81.2
Sh 63

SHIRINOVA RAIMA HAKIMOVNA
MUHAMEDAMINOVA FERUZA MARATOVNA

FRANSUZ TILI DARSLIGI

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY VA O‘RTA MAXSUS TA’LIM VAZIRLIGI

SHIRINOVA RAIMA HAKIMOVNA
MUHAMEDAMINOVA FERUZA MARATOVNA

FRANSUZ TILI DARSLIGI

Ta’lim yo‘nalishi:
5120100 - Filologiya va tillarni o‘qitish (fransuz tili)

«Sano-standart» nashriyoti
Toshkent – 2015

UO'K:372.881.133.1(075)
KBK:81.2Fra-ya722
Sh63

Fransuz tili darsligi / Shirinova R.H., Muhamedaminova F.M. – T.: «Sano-standart» nashriyoti, 2015 yil. 368 bet.

Mazkur "Fransuz tili darsligi" oliy o'quv yurtining filologiya yo'nalishi talabalari uchun mo'ljallangan bo'lib, til o'rgatishda yangicha yondashuv og'zaki nutq, yozish, o'qish va tinglab tushunish malakalarini shakllantirishga qaratilgan. Darslikning audimatnlari fransuz tomonidan yozib olingan.

Ma'sul muharrir va audiomatnlar muallifi: **Camille Laroyenne**
Fransiyaning Artua universiteti o'qituvchisi

Taqrizchilar: **Mamatov Abdi Eshonqulovich**
O'zDJTU professori, f.f.d.

O'rmonova Nigora Mo'minova
Toshkent arxitektura-qurilish instituti chet tillari kafedrasi mudiri f.f.n.dots.

UO'K:372.881.133.1(075)
KBK:81.2Fra-ya722

ISBN 978-9943-348-87-5

© «Sano-standart» nashriyoti, 2015
© Shirinova R.H., Muhamedaminova F.M.

87184

SO'Z BOSHI

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2012-yil 10-dekabrdagi "Chet tillarni o'rganish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to'g'risida"gi PQ -1875 –sonli Qarori ijrosini ta'minlash hamda zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan foydalangan holda o'qitishning ilg'or uslublarini joriy etish va chet tillarni o'qitish borasida xalqaro tajribalarni inobatga olgan holda mazkur "Fransuz tili darsligi"da fransuz tilini zamonaviy axborot texnologiyalari yordamida o'qitish nazarda tutilgan. Mazkur fan amaliy-tarbiyaviy, rivojlantiruvchi va kasbiy-pedagogik maqsadlarni o'rganilayotgan til materyallari vositasida amalga oshirishni taqozo qiladi.

Ushbu darslik "Xorijiy tilni egallash bo'yicha Umumyevropa vakolati: o'qitish, o'rgatish va bilimlarni baholash" (CECR) tizimini tatbiq qilish asosida fransuz tilini xalqaro standartlarga yaqinlashtirilgan metodika yordamida o'rgatishni nazarda tutadi. Darslik O'zbekiston Milliy universiteti huquqshunoslik, iqtisod, falsafa, o'zbek filologiyasi fakultetlarida fransuz til o'rganadigan 1 va 2-kurs talabalari guruhida sinovdan o'tgan.

Darslikning maqsadi talaba fransuz tilining barcha til faoliyatlarini (og'zaki nutq, tinglab tushunish, yozish, o'qish) muomala vositasi sifatida egallashga va uni keyingi kasbiy faoliyatida qo'llay olish imkoniyatini yaratishga qaratilgan.

"Asosiy o'rganilayotgan til" Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligining 2013-yil 28-avgustdagi 319-sonli buyrug'i bilan tasdiqlangan 5120100 – Filologiya va tillarni o'qitish (fransuz tili) "Asosiy o'rganilayotgan til" (fransuz tili) o'quv dasturi soatlariga muvofiq ishlab chiqilgan .

Darslikni yaratishdan maqsad – talabalarda kommunikativ, lingvistik va lingvomadaniy ko'nikma va malakalarni shakllantirishdir. Kommunikativ kompetentlik nutqiy kommunikatsiya

shartlariga binoan xorijiy tilda kommunikatsiya jarayonini nazarda tutadi. Tilni bevosita muloqot qilish uchun o'rgatish mazkur kursning kommunikativ maqsadi hisoblanadi. Lingvistik kompetentlik til tizimi haqidagi bilim va uning xorijiy tilda kommunikatsiya jarayonida amal qilish qoidalarini o'z ichiga qamrab oladi. Nutq vaziyati, murojaatning kimga qaratilgani va suhbatdoshlarning o'zaro munosabati va hozirgi kunda til sohiblari bu vaziyatda foydalanayotgan til vositalarini o'rganish kommunikatsiya uchun juda muhimdir.

Dasturning asosiy maqsadi: talabalarning fransuz tili og'zaki nutqi, yozma nutqi, o'qish va tinglab tushunish malakalarini shakllantirish, muayyan mavzu yuzasidan so'z boyligi, aktiv va passiv lug'at boyligini, grammatik me'yorlarni bevosita nutq jarayonida qo'llashga o'rgatish, ham yozma, ham og'zaki muloqotga tayyorlash, mustaqil ishlash va ilmiy izlanish olib borishga yo'naltirish, har bir talabaga individual yondashib uning iqtidorini rivojlantirishdan iboratdir.

Fanning vazifasi – talabalarning mantiqiy tafakkurini, chet tilidagi nutqiy qobiliyatini to'la-to'kis aks ettirish, chet tilidan bazaviy bilimlarni hosil qilish, xotirlash turlari, fikrlari, umumnutqiy va umumta'limiy yo'riqlarni, til bo'yicha mustaqil ishlash malakalarini rivojlantirishni ko'zda tutadi.

Mazkur fanni o'qitish jarayonida ta'limning zamonaviy metodlari, axborot-kommunikatsiya texnologiyalari kommunikativ metodlardan, elektron-didaktik vositalardan foydalanish ko'zda tutiladi.

Amaliy mashg'ulotlarda texnik vositalardan, ekspress-so'rovlar, test so'rovlari, aqliy hujum, guruhli fikrlash, kichik guruhlar bilan ishlash, kollokvium o'tkazish va boshqa interaktiv ta'lim usullarini (yechimlar daraxti, ishbilarmon o'yini, debatlar va h.k.) qo'llash nazarda tutiladi.

Darslikning tuzilishi:

Til ko'nikmalari integrasiyasi;

Og'zaki nutq amaliyoti (tinglash va gapirish);

Yozma nutq amaliyoti;

Kommunikativ leksika (so'z boyligini oshirish) modullarini o'z ichiga oladi.

Darslikda matnlar dolzarb, yangi, rang-barangligi bilan xarakterlanadi.

Communication (og'zaki muloqot) da mavzu yuzasidan dialog va monologlar berib borilgan. Talaba dialoglarni o'qib shu mavzuga yaqin guruh-guruh bo'lib muloqotga kirishishga harakat qiladi.

Lexique-leksika bo'limida audimatn mavjud. Darslikning audiomatnlari O'zbekiston Milliy universiteti xorijiy filologiya fakulteti fransuz filologiyasi kafedrasida hamkorlik shartnomasi asosida faoliyat olib borayotgan Fransiyaning ***Artua universiteti o'qituvchisi Kamiy Laroyen*** tomonidan o'qilgan. Matnni mustahkamlashga doir turli xil mashqlar berilgan.

Vocabulaire qismida matnga doir yangi so'zlar va ularning tarjimasi berib boriladi.

Grammatik mavzular turli xil rangli jadvallar asosida sodda va tushunarli qilib o'rgatiladi. Grammatik mavzularga doir ilovalar darslik oxirida keltirilgan.

Point-info-(ma'lumotlar) rukinida har bir dars mavzuiga mos mamlakatshunoslik xarakteridagi matn rasmlar bilan berib borilgan. Maqsad talaba mustaqil ravishda darsda va darsdan tashqari matnni o'rganadi, yangi va keng axborotga ega bo'ladi, mustaqil ravishda izlanadi. Bu albatta, talabaning bilimini mustahkamlash va mustaqil ishlashga bo'lgan ko'nikmasini shakllantiradi. Mavzu yuzasidan keng va batafsil taqdimotlar tayyorlashga yo'naltiradi.

Phonétique-Fonetikaga kirish kursi 8 soatga mo'ljallangan bo'lib, unda talaffuz va o'qish qoidalari hamda fonetik qoidalarga rioya qilish maqsadida fonetik mashqlar hamda matnlar berilgan. Ma'lumki, chet tilida tez aytish va she'rlarni o'rganish talaffuz

ravonligini oshiruvchi va yaxshilovchi omillardan biridir. Ushbu maqsadda darslikning har bir darsida she'r va tez aytishlar berib boriladi. Talaba ushbu tez aytish va she'rlarni qaysi so'z yoki tovushning talaffuziga qiyinchilikka uchrashi yaqqol seziladi va buni bartaraf etish uchun fonetik qoida va matnlar tushuntiriladi. Darslikning boshqa qo'llanmalardan farqi shundaki, har bir darsning mavzuga oid maqol va aforizmlari keltirilgan.

Oliy ta'lim muassasalarida fransuz tili o'qiydigan 1-bosqich talabalari uchun mo'ljallangan ushbu "Fransuz tili darsligi" bugungi kunda audiomatnli milliy zamonaviy darsliklar yetishmaslik muammosini atroflicha bartaraf etish uchun o'zining samarali natijasini beradi, degan umiddamiz.

Mazkur darslik mualliflari hamkasblari, talabalar fikr mulohazalarini kutadi. Kamchiliklar darslikning kelgusi nashrida bartaraf etiladi.

MODULE 1
LA PRÉSENTATION

Peu à peu on va loin.
Oz-oz o'rganib dono bo'lur.

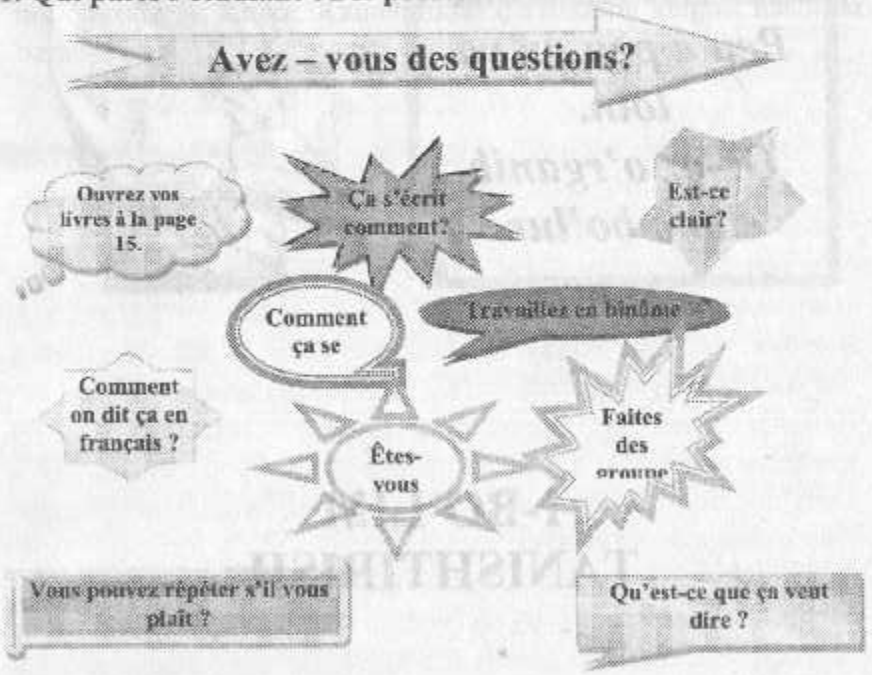
1-BO'LIM
TANISHTIRISH

MODULE 1
Leçon 1

Objectif de la leçon : MA FAMILLE
Communication : Communiquer au cours
Lexique: François se présente
Vocabulaire : Les mots nouveaux
Grammaire : Les pronoms personnels
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Point info : Les Français comme ça

COMMUNIQUER AU COURS

1. Qui parle l'étudiant ou le professeur ?



2. ACTIVITÉ 1. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

1. D'où est François?
2. A quoi s'intéresse-t-il ?
3. Comment passe-t-il son temps libre?
4. Où on envoie François ?
5. Comment est le caractère de François ?

3. Choisissez la bonne réponse

Vous avez entendu :

☐ une biographie

☐ un conte

☐ un récit historique

Quel est le type de la lettre :

☐ la lettre d'information

☐ la lettre amicale

☐ la lettre officielle

4. VRAI ou FAUX ?

Si l'affirmation est fausse, rétablissez la vérité.

	VRAI	FAUX
Il fait du sport		
Il s'intéresse beaucoup à la culture		
Il n'aime pas les animaux		
Il parle bien ouzbek		
Il déteste la musique		

5. Choisissez la bonne réponse.

***1.* François étudie ...**
a. en deuxième année.
b. en première année.
c. en troisième année.

***2.* Il est....**
a. sociable
b. dynamique
c. intelligent

***3.* François fait du sport**
a. une fois par semaine
b. deux fois par semaine
c. une fois par mois

***4.* Il adore écouter ....**
a. la musique classique
b. la musique ouzbèke
c. la musique moderne

6. Voilà la carte d'identité de François, remplissez comme lui la vôtre.

CARTE D'IDENTITÉ
Nom: Durand
Prénom: François
Âge: 20 ans
Nationalité: français
Adresse: 5, rue du Port – 75019, Paris, France
Téléphone : 01 44 37 56 44. **Portable :** 06 04 55 67 89

CARTE D'IDENTITÉ
Nom:
Prénom:
Âge:
Nationalite:
Adresse:
Téléphone : **Portable :**

7. Imaginez ! Vous étudiez en France. Ecrivez un mél à votre meilleur(e) ami(e) pour lui en raconter. (50-60 mots)

8. Jouez la scène à deux sur le thème "Je suis étudiant(e) de l'Université".

VOCABULAIRE

s'appeler (v)	nomlanmoq, atalmoq
nom (m)	familiya
français (m)	fransuz tili, fransuz
réussir (v) (part.p. réussi)	erishmoq
bac (baccalauréat) *(m)*	Fransiyada o'rta ta'lim yakunida topshiriladigan imtixon
admettre (v) (part.p. admis)	qabul qilmoq
étudiant (m)	talaba
actuellement	hozirgi paytda

beaucoup *adj*	ko'p
profondément *adv*	chuqur
s'intéresser à (v)	qiziqmoq
semaine *(f)*	hafta
peuple (m)	xalq
annuel (adj)	yillik
afin de ...	uchun, ...maqsadida
recherche (f)	izlanish
envoyer (v) (part.p. envoyé)	yubormoq, jo'natmoq
sociable (adj)	kirishimli
dynamique (adj)	harakatchan
rigoureux (adj)	qattiq qo'l
apprendre (v)	o'rganmoq
caresser (v)	parvarish qilmoq, boqmoq
fois (f)	marta
s'entraîner (v)	shug 'ullanmoq
presque	deyarli
ouzbek	o'zbek tili, o'zbek
aimer (v)	yaxshi ko'rmoq
écouter (v)	eshitmoq
lire (v)	o'qimoq
devenir (v)	bo'lib yetishmoq
un peu adv.	ozgina
âge (m)	yosh
langue (f) étrangère	chet tili
je m'appelle...	mening ismim...
je suis né(e)...	men tug'ilganman
après avoir fait...	tugatgach...
les études secondaires	o'rta ta'lim
deuxième année	ikkinchi bosqich (kurs)
je parle ouzbek	men o'zbek tilida gaplashaman
dans le cadre de...	miqiyosida, doirasida
on m'a permis de venir	menga kelishga ruxsat berishdi
élargir ses connaissances	bilimlarini kengaytirmoq
cours supplémentaires	qo'shimcha darslar

GRAMMAIRE

LE PRONOM - OLMOSH

Olmosh gapda ot o'rnida qo'llanilib, uning belgisini (qarashlilik, noaniqlik, miqdorni) ifodalaydi.

Fransuz tilida olmoshlar quyidagi turlarga bo'linadi :

1. Pronoms personnels - kishilik olmoshlari
2. Pronoms démonstratifs – ko'rsatish olmoshlari
3. Pronoms possessifs – egalik olmoshllari
4. Pronoms interrogatifs – so'roq olmoshlari
5. Pronoms indéfinis – noaniq olmoshlari
6. Pronoms adverbiaux «en» et «y»– **« en »** va **« y »** ravishli olmoshlari
7. Pronoms réfléchis – o'zlik olmoshlari

Pronoms personnels - Kishilik olmoshlari

Fransuz tilida kishilik olmoshlari ikki turga bo'linadi:

1) Mustaqil bo'lmagan kishilik olmoshlari (Pronoms personnels conjoints).

2) Mustaqil kishilik olmoshlari (Pronoms personnels indépendants).

Kishilik olmoshlari shaxs (personne) va sonda (nombre) moslashadi

Singulier Birlik	Pluriel Ko'plik
Je / men (I shaxs)	**Nous / biz** (I shaxs)
Tu / sen (II shaxs)	**Vous / siz(lar)** (II shaxs)
Il / u (mujskoy rod) (III shaxs)	**Ils / ular (mujskoy rod)** (III shaxs)
Elle / u (jenskiy rod) (III shaxs)	**Elles / ular (jenskiy rod)** (III shaxs)

Eslatma ! Fransuz tilida hurmatni bildirish yoki yoshi katta insonlarga murojaat qilishda **siz (vous)** kishilik olmoshi qo 'llaniladi. Sizlash – vouvoiement, sensirash – tutoiement deyiladi.

Par exemple : Masalan :

Vous êtes étudiant ? – Siz talabamisiz ?

Tu es étudiant ? - Sen talabamisan ?

Vous êtes libres - Siz bo'shsiz

Tu es libre – Sen bo'shsan.

S'il vous plaît – Iltimos, marhamat (sizlaganda)

S'il te plaît – Iltimos, marhamat (senlaganda)

9. Remplacez le mot souligné par le pronom personnel.

1. Nadine va à l'école .....
2. Moi et François nous allons jouer au basket .....
3. Les jeunes hommes lisent des journaux .....
4. Les jeunes filles causent bien .....
5. Mes parents voyagent beaucoup .....

9. Mettez les pronoms personnels.

1. .... suis super fatigué, ... travaille trop en ce moment.
2. .... habitez à Tachkent depuis deux ans ?
3. .... invitons les hôtes à l'ouverture du festival.
4. .... achètent des figurines céramiques dans le bazare Chorsu.
5. .... acceptes de participer à l'émission dédié à la vie éstudiantine ?

6. Dilchod a le projet de partir en Suisse. .... part le 3 juin et reviendra dans six mois.

10. Complétez le texte en mettant des pronoms personnels.

Bonjour!

...ai vingt ans et ... m'appelle Saïda. .... pratique le jogging tous les jours et ....adore aussi faire du roller.

Parfois, ... joue au tennis avec mon frère Tolib. .... a vingt deux ans. .... adore le sport: .... est dans un club de natation. ... joue au basket, mais moi, ... n'aime pas le basket.

Le soir, Tolib et moi, nous aimons bien regarder la télé ou jouer à l'ordinateur. Mon frère adore jouer aux échecs. Pas moi ! Je préfère dessiner. Il déteste ça !

Saïda.

11. Complétez les phrases suivantes avec les pronoms personnels.

1. .... travaillent à l'Institut français de Londres.
2. .... invites les amis de Vanessa ?
3. .... habitons dans la rue Victor Hugo.
4. .... étudie l'espagnol avec moi.
5. .... as l'adresse mél de Pierre ?
6. .... cherchons les photos de Venise.
7. .... venez pour l'inscription.
8. .... est la secrétaire du club.

PHONETIQUE

Les sons [a] [ɑ] tovushlari

Apprenez la graphie des sons [a] [ɑ]
[a] [ɑ] tovushlarining grafikada berilishini o'rganing

Fransuz tilida "*A a*" harfi ikki xil talaffuz qilinadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
a	A[a] tovushi: ochiq, old qator, lablanmagan sof unli bo'lib, talaffuzda tilning uchi pastki tishlarga tiralib, til orqasi yassi holatga keladi. à, a	papa [pa-pa], camarade [ka-ma-rad] voilà [vwa-la], là [la]
ɑ	â[ɑ] tovushi: ochiq, orqa qator lablanmagan sof unli bo'lib, talaffuz da til pastki tishlarga tiralmasdan alveolalardan pastroqda, ya'ni og'iz bo'shlig'ida talaffuz qilinadi. -as, as harf birikmalari so'z oxirida	pâle [p ɑl], tâche [t ɑ], se hâter [sə- ɑ-te] bas [b ɑ], bêlas [e-l ɑs], classe [kl ɑs], tasse [t ɑs]

12. Lisez et apprenez les virelangues ci-dessous.

1. La pipe au papa du Pape Pie pue.
2. Le mur murant Paris rend Paris murmurant.
3. Ciel ! Si ceci se sait, ses soins seront sans succès.

13. Lisez et apprenez les phrases avec les sons [a] et [ɑ]

1. Elle s'appelle Sylvie Roman.
2. Elle s'appelle Nina.
3. Nicolas est chanteur.
4. Je m'appelle Anne, je suis secrétaire.
5. Je m'appelle ....., je suis ..... .
6. Elle s'appelle ....., elle est ..... .
7. Vous êtes étudiant ?
8. Tu es français ?
9. Elle habite à Paris ? – Vous habitez à Paris ?
10. Oui, j'habite à Paris.

14. Définissez les sons [a] ou [ɑ]

1. Salut ! Ça va ? Et toi ? – Oui, ça va et toi ? – Ça va.
2. Bonsoir Madame Font...ine . – Bonsoir Mon ...sieur Bonnet.
3. A bientôt Annie ! – Au revoir. Bon voyage !

15. Complétez les mots avec les lettres nécessaires.

1. Vous con...issez Monsieur Brunot ?
2. Vous con....issez l... Fr...nce ?
3. P...ul est fr...nçais. Il h...bite .... P...ris, 9, boulev...rd des italiens et il professeur d'esp...gnol. Il conn...ît l'Esp...gne.
4. M...d...me Gomes est secrét...ire. Elle conn...ît Valérie.

BUXORO MUHANDISLIK TEXNOLOGIYA INSTITUTI
A R M
REESTR № 87184

✓Fransuz tilida sanani aytish uchun sanoq sonlar qo'llaniladi. Har bir son oldidan aniq « le » artikli qo'yiladi, ammo oyning birinchi kuni bundan mustasno, chunki unda tartib son qo'llaniladi, masalan: *Le premier septembre* – birinchi sentabr.

Quelle date sommes – nous aujourd'hui? – Bugun nechanchi sana ?

Aujourd'hui nous – sommes le dix mai – bugun o'ninchi may.

✓Fransuz tilida hafta kunlari oldidan ikki xil artikl qo'llanilishi mumkin, aniq **« le »** artikli ish-harakat doimo takrorlanib kelganida ishlatiladi : masalan : *le mardi nous avons le cours de français* – bizda fransuz tili darsi seshanba kunlari bo'ladi ;

✓ noaniq « un » artikli kelsa u biron bir kun o'tgan, yoki biron kelasi kun bo'ladigan hodisani anglatadi :

✓masalan : *Nous commençons les cours supplémentaires un jeudi* – biz qo'shimcha darslarni biror payshanbada boshlaymiz.

✓Gapda hafta kunlari oldidan artikl ishlatilmasligi ham mumkin.

Masalan : *samedi nous allons au théâtre* – Shanba kuni biz teatrga boryapmiz.

Quel jour de la semaine sommes - nous ? – Bugun qaysi hafta kuni ?

Nous - sommes mercredi – Bugun chorshanba.

1. Complétez avec le ou rien, selon le modèle.

1. Le samedi en général, je travaille, mais x samedi, je suis en vacances.

2. Je passe mon permis de conduire _____ lundi.

3. _____ mardi en général, les musées sont fermés.

4. Katia se marie _____ samedi.

5. _____ lundi, je suis toujours fatiguée.

2. Composer le dialogue sur le thème

Quels jours préférez-vous ?

3. Jouez la scène

Juliette : Qu'est-ce que tu fais le dimanche ?

Max : Je veux aller chez mes grands-parents. Et toi ?

Juliette : Dimanche je reste chez moi, mais lundi je veux aller avec mes amis au cinéma.

Max : D'accord, mardi si tu as le temps, nous irons à la campagne pour nous reposer.

Juliette : C'est super ! Parceque j'habite dans un appartement. Pour moi cette idée est très intéressante.

Max : A bientôt, je te téléphone.

Juliette : Au revoir.

4. ACTIVITÉ 2. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

1. Aziz habite à ....

a. Samarkand

b. Tachkent

c. Boukara

2. Aziz est en ....année.
a. deuxième
b. troisième
c. quatrième

3. Aziz joue très bien ....
a. de la guitaire
b. du piano
c. du rubab

4. Aziz est fort en ....
a. mathématiques
b. biologie
c. écologie

5. Cochez vrai ou faux. Si l'affirmation est fausse, rétablissez la vérité.

	VRAI	FAUX
Nous faisons nos études ensemble dans une Université		
Aziz est mon colocataire		
Aziz a des problèmes en mathématiques et en droit		
Aziz joue très bien de la guitare		
Ils aiment la musique classique		
Je prends part souvent aux compétitions		

6. Vous écrivez sur le site coloc.com et expliquez comment vous procédez pour choisir un (e) colocataire.

7. Lisez ces affirmations sur les amis et l'amitié. Dites si vous êtes d'accord ou non. Expliquez pourquoi dans chaque cas et donnez un exemple.

1. Il ne faut pas tout dire à un ami.
2. Un ami est toujours présent quand vous avez besoin de lui.
3. L'amitié n'est pas toujours désintéressée.
4. Un homme et une femme ne peuvent pas être amis.

GRAMMAIRE

L'article - Artikl

Ot oldida qo'llanib, uning rod, son, aniqlik va noaniqlik kategoriyalarini ifodalab keladigan yordamchi so'z ***artikl*** deyiladi. O'zbek tilida bunday so'z turkumi mavjud emas.

Fransuz tilida otning rod va sonini belgilash uchun artikl yoki olmoshli sifatlar ishlatiladi. Artikl yakka holda leksik ma'noga ega emas. Artikl faqat ot turkumidagi so'zlar bilan qo'llaniladi :

le dîner – ot	dîner – fe'l
le fait – ot	fait (faire) – fe'l
le malade – ot	malade – sifat

Otning aniqlik va noaniqlik kategoriyalari artikllar orqali belgilanadi.

Fransuz tilida aniq ***(défini)***, noaniq ***(indéfini)***, qism bildiruvchi ***(partitif)***, tutash ***(contracté)***, qisqartma ***(élidé)*** artikllar mavjud.

L'article indéfini

Noaniq artikllar quyidagi hollarda ishlatiladi:

So'zlovchiga va tinglovchiga noma'lum bo'lgan otlar oldida ishlatiladi:

Masalan:

J'apprend **une** poésie. – Men she'r o'rganyapman.
Elle lit **une** revue. – U jurnal o'qiyapti.

Bir turdagi predmet yoki shaxslardan birortasi haqida gap borganda:

Voici **un** cahier. – Voici **des** cahiers.
C'est **une** fleur. – Ce sont **des** fleurs.

Masculin (mujskoy rod)	Féminin (jenskiy rod)	Pluriel (ko'plik)
UN	UNE	DES
Voilà un tableau	Voilà une belle maison	Voila des maisons
C'est un livre	C'est une chambre	Voilà des cahier
C'est un cahier	C'est une image	Voilà des chambres
C'est un tableau	C'est une carte postale	Voilà des tableaux

L'article défini
Aniq artikl

Aniq artikl ot oldida qo'llanilib, aniq predmet haqida fikr yuritilganda, yoki predmetni kimga tegishli ekanini ko'rsatishda ishlatiladi va uning rodi va sonini bildiradi. Agar so'z unli yoki

"h" muet harfidan boshlansa birlikdagi ***"le, la"*** artikllari qisqartma ***(élidé)*** artikliga aylanadi.

Masalan: *l'homme – les hommes, l'orange – les oranges.*

Masculin (mujskoy rod)	Féminin (jenskiy rod)	Pluriel (ko'plik)
LE	LA	LES
Voilà le livre	Voilà la femme	Voila les femmes, les livres
Voilà le stylo	Voilà la chambre	Voilà les cahiers
Voilà le cahier	Voilà l'image	Voilà les chambres, les images
Voilà le tableau	Voilà la carte postale	Voilà les tableaux

Qo'llanilishi:

✓ Agar predmet haqida oldin gapirilgan bo'lsa:

Elle regarde une image. L'image est belle. – U rasmga qarayapti. Rasm chiroyli.

✓ Dunyoda yagona va tanho otlar oldida:

Le ciel est bleu - Osmon ko'm - ko'k.
Le soleil brille - Quyosh charaqlab turibdi.

✓ Metal nomlari oldida: - Le fer est un métal – Temir metaldir.

L'or est un métal précieux - Oltin qimmatbaho metaldir.

✓ Qit'a, qutb, mamlakat, tog', daryo, orol va dengiz nomlari oldid-a:

L'Asie, le Nord, la France, la Volga, les Alpes, la Corse, la Mer Noire, L'Asie Central, L'Ouzbékistan, Le Tadjikistan, Le Kazakhstan.

✓ Ot oldida qo'llangan tartib son yoki sifatning orttirma darajalari oldida:

Karim répète cette règle pour la deuxième fois – Karim bu qoidani ikkinchi marta takrorlayapti.

Le 8 mars est la Fête internationale des femmes — 8 mart – Xalqaro xotin-qizlar bayrami.

His tuyg'uni ifodalovchi quyidagi fe'llardan keyin har doim aniq artikl qo'llaniladi:

VERBES / FE'LLAR	EXEMPLES / MISOLLAR
aimer - yaxshi ko'rmoq	*J'aime la confiture* – men murabboni yaxshi ko'raman
adorer – ardoqlamoq	*Il adore la musique* – u musiqani ardoqlaydi
préférer – yoqtirmoq	*Elle préfère le café* – u qahvani yoqtiradi.
détester – yomon ko'rmoq	*Nicole ne déteste pas l'histoire* – Nikola tarixni yomon ko rmaydi
haïr – nafratlanmoq	*Ils haïssent les menteurs* – ular yolg'onchilardan nafratlanadilar

8. Complétez.

1. - Qui est-ce? - c'est **un** étudiant? – Non, c'est ..... professeur portugais.

Il connaît .... étrangères? – Il connaît ..... Brésilien, ...Grec, et ...Espagnol.

2. - Et toi, tu connais des étrangers? – Je connais ..... garçons, ... Mexicain, ... Américain et ..... Chinois.

- Chinoise, c'est une fille? – Ah ! oui, excuse moi.

9. Mettez les articles qui conviennent.

Modèle: *un fromage français ?*

1. ... région française ?
2. ... voiture française ?
3. ... parfum français ?

4. ... restaurant français ?
5. ....film français ?

Modèle : *la cathédrale Notre – Dame ?*

7.... palais de l'Elysée ?
8. ... rue de Rivoli ?
9. ... place de la Concorde ?
10. ... hôtel Ritz ?
11. ... musée du Louvre ?

10. Complétez avec *« un », « une », « des », « le », « la », « les ».*

a. Tu connais ..... chanteur français ? – Oui, je connais Dalf Punk. C'est ....

chanteur français ? - Ce sont ..... musiciens. Il sont deux. Et tu connais .... bon disque ? – Oui.

b. Je cherche ..... voiture ? C'est ..... voiture célèbre ? – Oui, très célèbre. C'est .... voiture ... film Taxi.

11. Complétez les phrases suivantes avec les articles *le, la, l'* ou *les.*

1. Ils travaillent à ..... Institut français de Londres.
2. Tu invites ..... amis de Vanessa ?
3. Nous habitons dans ..... rue Victor Hugo.
4. Il étudie ..... espagnol avec moi.
5. Quel est ..... numéro de téléphone de Lucie ?
6. Tu as ..... adresse mél de Pierre ?
7. Qui est-ce ? C'est ..... professeur d'anglais de Marie.

8. Nous cherchons ..... photos de Venise.
9. Vous venez pour ..... inscription.
10. Elle est ..... secrétaire du club.

12. Lisez et apprenez .

J'aime *la* peinture. Il n'aime pas *la* peinture murale.
Il préfère *le* jus de fruits.
Le bois et *le* fer sont des matériaux.
L 'eau est nécessaire à *la* vie.
Mettez *les* livres sur *la* table.
Ouvre *le* manuel! Lis *le* texte!
Donne *les* crayons à Pierre!

13. Complétez les phrases suivantes avec des articles définis.

1. J'adore ..... chocolat (m).
2. Elle lit ..... roman (m) de Balzac.
3. Il écrit ..... carte postale (f) à ..... amie espagnole.
4. ..... Louvre (m) est magnifique!
5. Elle déteste..... lunettes (pl).
6. Vous voyez ..... lunc (f)?
7. Passez-moi ..... livre (m) s'il vous plaît.
8. C'est ..... sac (m) de maman.
9. Il lève ..... yeux (pl) sur son voisin.
10. ..... soleil (m) a séché le sol.

14. Complétez avec les articles définis. Apprenez le genre des noms géographiques.

.... France (f), ... Espagne (f), ... Maroc (m), ... Belgique (f), ... États-Unis (pl), ... Caire (m), ... Rochelle (f), ... Rhône (m), ... Japon (m), ... Asie (f), ... Havre (m), ... Alpes (pl), ... Méditerrannée (f), ... Ouzbékistan (m), ... Loire (f), ... Seine (f), ... Caucase (m), ... Russie (f), ... Mexique (m), ... Suisse (f), ... Allemagne (f), ... Pays – Bas (pl), ... Europe (f), ... Amérique (f).

15. Complétez. Savez – vous ... ?

Modèle: *la cathédrale Notre – Dame ?*
1. ... symbole de la France ?
2. ... marque de la voiture française ?
3. ... parfum Chanel №5 ?
4. ... meilleur restaurant français ?
5. ....film français ?
6. Que .... lune est un satellite ?
7. ... palais de l'Elysée ?
8. ... rue de Rivoli ?
9. ... place de la Concorde ?
10. ... hôtel Ritz ?
11. ... musée du Louvre ?

16. Remplacez les points par l'article défini.

a) Je m'intéresse à... art. J'aime...peinture. Tous...dimanches je vais à ... galerie de Tachkent. Je prends... métro. Je descends à... station Amir Temour. D'abord je visite... salle de peintres inconnus. Ensuite je vais admirer... tableaux de Picasso, de Manet etc.... toiles sont magnifiques.

b) A huit heures du matin je vais à... école. Dans un quart d'heure j'entre dans ... classe. A huit heures et demie... professeur entre... leçon commence. Je vais au tableau. Je prends... craie et j 'écris... exercice cinq.... leçons finissent à deux heures.

17. Complétez avec les articles définis, dites à qui est cet objet .

Exemple : C'est le stylo de Kamola.

C'est....maison.	C'est....feutre.	Ce sont .... feutres.
C'est ....arbre.	C'est ...cahier.	Ce sont ...cahiers.
C'est ... table.	C'est ...revue.	Ce sont ... revues.

PHONETIQUE

Les sons [ ] [ ] tovushlari

"E e" harfi yozuvda to'rt xil shaklda uchraydi. Bu ularning talaffuziga ta'sir ko'rsatadi.

❖ "e" harfi "[ ] *caduc*" deb nomlanadi. U yarim ochiq, old qator unli bo'lib, ba'zi hollarda yozuvda mavjud bo'lsa ham va talaffuz qilinmaydi. Masalan : petite, salle, cravate.

❖ "é" harfi "*accent aigu* "

❖ "è" harfi " *accent grave* "

❖ "ê" harfi " *accent circonflexe* " deb nomlanadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
[ ]	e harfi ochiq, urg'u olmagan bo'g'inda	demain [də-mɛ̃], regret [ʁə-gʁɛ]
	e harfi bir bo'g'inli grammatik vositalarda	le [lə], me [mə], se [sə],de [də], je [ʒə]
	on harf birikmasi quyidagi so'zda	monsieur [mə-sjø]
	ai harf birikmasi «faire » fe'lining birinchi shaxs ko'plikdagi formasida	nous faisons [nu-fə-zõ]
	e quyidagi so'zlarda	dessous [də-su], dessus [də-sy]

Fransuz tilidagi ***« R r »*** harfining tallaffuzi, o'zbek tilidagi « **g'** » harfiga o'xshab tallaffuz qilinadi. U orqa qator undoshi bo'lib, ikki xil tallafuz etiladi : 1) kichik tilning tebranishi bilan ; 2) til uchining tebranishi va qattiq tanglayga bir oz ko'tarilishi bilan. ***« R »*** harfi so'z boshida, so'z o'rtasida va so'z oxirida ham bir xil talaffuz qilinadi.

Masalan : *rouge* [ʁu:ʒ], *tare* [ta:ʁ], *casserole* [kas-ʁɔl], *fleur* [flœ:ʁ], *soeur* [sœ:ʁ].

19. Lisez les phrases et tâchez de prononcer correctement les nouveaux sons.

Ma camarade habite Madagascar. Elle est très belle mais petite.

Nous faisons nos études à la faculté de droit. Nous aimons beaucoup l'histoire.

Je regrette mais demain je ne serai pas là.

Mardi papa va à Paris. Il sera là mercredi.

Il faut rire avant d'être heureux de peur de mourir sans avoir rit.

20. Apprenez et répétez les phrases suivantes.

1.Tu le veux?
Tu le veux vraiement ?
Tu le veux vraiement, ce livre ?
Tu le veux vraiement, ce livre idiot ?

2. C'est une Clio.
C'est une Clio bleue.
C'est une Clio bleue à cinq portes.
C'est une Clio bleue à cinq portes, avec toit ouvrant.

21. Définissez les sons [e], [ɛ] ou [ə].

1. M....son, s...son, m..., fr....s, t...re.
2. M..., t....., s....., bi.....re, m..sieur, bl.... .
3. R...péter, r..garder, d....mander, parl...r.

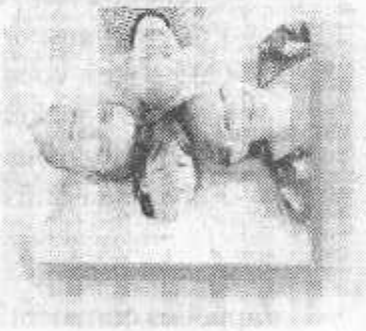
4. D...barasser, commenc...r, r...bâtir.

22. Lisez les mots suivants.

1. Chaque jour je me lève à 7 heures.
2. Je me suis lavé hier soir.
3. Tu t'es senti bien pendant la leçon.
4. Il se rappelle sa jeunesse comme si c'était hier.
5. Monsieur Dupont, écoutez-moi, s'il vous plait.

POINT INFO

Qu'est-ce que c'est la famille, pour les Français?



Famille traditionnelle : ensemble de personnes unies par le mariage et filiation (lien de parenté qui unit l'enfant à ses parents)

Famille monoparentale: ensemble composé d'un ou plusieurs enfants résidant avec un seul parent.

Famille recomposée: famille comprenant un couple d'adultes, mariés ou non, et au moins un enfant né d'une union précédente de l'un des conjoints.

MODULE 1
Leçon 3

Communication: Se présenter
Lexique : Mon professeur de français
Grammaire : Le verbe « être » et « avoir »
Vocabulaire : Les mots nouveaux
Phonétique : Les exercices phonétiques
Point info : Le drapeau français

1. Partagez-vous en deux et jouez la mise en scène en employant ces dialogues.

I. -Bonjour, camarade. Comment vous appelez-vous?
-Je m'appelle Anvar.
-Quel âge avez-vous?
-J'ai vingt ans.
-Où habitez-vous ?
-J'habite Tachkent.
-Ou étudiez-vous ?
-J'étudie à l'Université Nationale de l'Ouzbékistan .

II. - Salut, je m'appelle Camille Garrot. Et toi, tu t'appelles comment?
- Sevara Muhammadjanova.
- Sevara comment ?
- Ça s'écrit
M.O.U.H.A.M.M.A.D.J.A.N.O.V.A
–
- Oh, là ! là !

III. - Tu es française, Diana?
- Non, je ne suis pas française, je suis anglaise. Mon nom est Laroyenne. Tu es d'où ?
- D'Oxford.
- Tu parles anglais?
- Non, Je ne parle pas anglais, je parle allemand! Je suis allemand. Je suis de Berlin.
- Tu parles d'autres langues?
- Oui, je parle un peu italien.

IV. -Bonsoir. Je m'appelle Bobour.
- Et, moi, François Olivier.
- François Olivier ? Vous n'êtes pas ouzbek?
- Bien sur monsieur. J'habite à Tachkent.
- Et qu'est-ce que vous faites?
- Je suis étudiant. Je fais mes études à l'Université Nationale de l'Ouzbékistan.

2. D'après ce dialogue remplissez la carte d'identité de Diana.

3. Répondez aux questions.

a. Quelle est la nationalité de François Olivier ?
b. Est-ce-que Diana parle très bien français ?
c. Pourquoi est-elle à Paris ?
d. Où habite Diana ?
e. Quelle langue sait Diana ?

4. Activité 3. **Écoutez et répondez aux questions suivantes.**

1. **Marina Anatolevna a terminé...**
   a. la faculté des lettres
   b. la faculté des langues étrangères
   c. la faculté de filologie française

2. **Elle connaît ... le français**
   a. bien
   b. mal
   c. moyennement

3. **La professeure connaît très bien ....**
   a. la civilisation
   b. la culturologie
   c. la polytologie

4. **Elle travaille....dans notre Université**
   a. depuis 10 ans
   b. depuis longtemps
   c. depuis 11 ans

5. **Quel atelier dirige le professeur**
   a. la langue russe
   b. la langue française
   c. la langue ouzbèke

5.Associez les verbes avec le nom.

les élèves	dirige l'atelier
Je	lisons
elle	parlez
nous	suis
vous	connaît
professeure	veulent

6. ***Écrivez à votre ami(e) une lettre amicale de votre premier cour à l'atelier facultatif de la langue française.***

7. ***Écrivez votre CV(40-50 mots).***

GRAMMAIRE

Être au Présent de l'Indicatif
Être (bo'lmoq) fe'li hozirgi zamonda

Être fe'li quyidagi ma'nolarda ishlatiladi:

✓ ***bo'lmoq;***

Vous êtes à Tachkent ?	Siz Toshkentdamisiz ?
Il est à Fergana.	U Farg'onada.
Nous sommes dans la salle d'études.	Biz o'quv xonasidamiz.

✓ ***bog'lama fe'l vazifasida keladi. Bunday holda o'zbek tilidagi gapda fe'l ishtirok etmaydi:***

Je suis ouzbek.	Men o'zbekman.
Le livre est intéressant.	Kitob qiziqarlidir.
Vous êtes dix dans le groupe.	Sizlar guruhda o'n kishisiz.

Avoir au Présent de l'Indicatif
« Avoir » « Ega bo'lmoq » fe'li hozirgi zamonda

« *Avoir* » fe'li III guruh fe'li bo'lib, u nafaqat mustaqil fe'l sifatida, balki yordamchi fe'l sifatida ham ko'p uchraydi. Gapda bu fe'l qatnashgan ko'pgina turg'un iboralarni ko'rish mumkin. Masalan : *avoir besoin de...* – muhtoj bo'lmoq, *j'ai besoin de votre conseil* – menga sizning maslahatingiz kerak. Fransuz tilida « avoir » fe'lining quyidagi qo'llanish holatlari kuzatiladi :

✓ « ega bo'lmoq » ma'nosida :

il a un fils – uning bir o'g'li bor ;

avez-vous le stylo rouge ?- sizda qizil ruchka bormi ?

✓ Yoshni so'raganda : *Quel âge avez – vous ?* – Yoshingiz nechada ?

Quel âge as-tu ? – sening yoshing nechada ?

J'ai 25 ans. Elle a 32 ans. Ils ont 59 ans.

Forme affirmative bo'lishli forma		**Forme negative bo'lishsiz forma**	
J'ai un livre	menda kitob bor	je n'ai pas de livre	menda kitob yo'q
tu as un livre	senda kitob bor	tu n'as pas de livre	senda kitob yo'q
il a un livre	unda kitob bor	il n'a pas de livre	unda kitob yo'q
elle a un livre	unda kitob bor	elle n'a pas de livre	unda kitob yo'q
nous avons un livre	bizda kitob bor	nous n'avons pas de livre	bizda kitob yo'q
vous avez un livre	sizda kitob bor	vous n'avez pas de livre	sizda kitob yo'q
ils ont un livre	ularda kitob bor	ils n'ont pas de livre	ularda kitob yo'q
elles ont un livre	ularda kitob bor	elles n'ont pas de livre	ularda kitob yo'q

I re forme		*II ème forme*	
Ai-je un stylo?	Menda ruchka bormi?	Est-ce que j'ai une gomme?	Menda o'chirg'ich bormi ?
As-tu un stylo ?	Senda ruchka bormi?	Est-ce que tu as une gomme?	Senda o'chirg'ich bormi ?
A-t-il un stylo?	Unda ruchka bormi?	Est-ce qu'il a une gomme?	Unda o'chirg'ich bormi ?
A-t-elle un stylo?	Unda ruchka bormi?	Est-ce qu'elle a une gomme?	Unda o'chirg'ich bormi ?
Avons-nous un cahier?	Bizda daftar bormi?	Est-ce que nous avons une pomme	Bizda olma bormi ?
Avez-vous un cahier?	Sizda daftar bormi?	Est-ce que vous avez une pomme?	Sizda olma bormi ?
Ont-ils un cahier?	Ularda daftar bormi?	Est-ce qu'ils ont une pomme?	Ularda olma bormi ?
Ont-elles un cahier?	Ularda daftar bormi?	Est-ce qu'elles ont une pomme?	Ularda olma bormi ?

✓ Avoir- turg'un iboralar tarkibida, masalan :

avoir raison – *vous avez raison*	haq bo'lmoq – siz haqsiz
avoir de la patience – *il faut avoir de la patience !*	sabrli bo'lmoq – sabrli bo'lish kerak !
avoir faim – *j'ai faim, je veux acheter*	och qolmoq – men ochman, kruassan sotib

un croissant	oimoqchiman
avoir soif – *je bois de l'eau, mais j'ai encore soif*	chanqamoq – suv ichdim ammo yana chanqayapman
avoir du courage – *il est un brave garçon, il a du courage !*	jasur bo'lmoq – u qo'rqmas, jasur bola !
avoir tort – *avons - nous tort ?*	adashmoq – biz adashyapmizmi ?
avoir de la chance – avoir du bol – *vous avez de la chance !*	omadli bo'lmoq – omadingiz bor ekan !

Être au Présent de l'Indicatif

Forme affirmative bo'lishli forma	Forme négative bo'lishsiz forma
je suis professeur	je ne suis pas docteur
tu es professeur	tu n'es pas docteur
il est professeur	il n'est pas docteur
elle est professeure	elle n'est pas docteur
nous sommes médecin (s)	nous ne sommes pas professeur (s)
vous êtes médecin (s)	vous n'êtes pas professeur (s)
ils sont médecin (s)	ils ne sont pas professeur (s)
elles sont médecin (s)	elles ne sont pas professeur (es)

Forme interrogative So'roq forma

I forma	II forma
est-ce que je suis?	suis-je?
est-ce que tu es?	es-tu?
est-ce qu'il est?	est-il?
est-ce qu'elle est?	est-elle
est-ce que nous sommes?	sommes-nous?
est-ce que vous êtes?	êtes-vous?
est-ce qu'ils sont?	sont-ils?
est-ce qu'elles sont?	sont-elles?

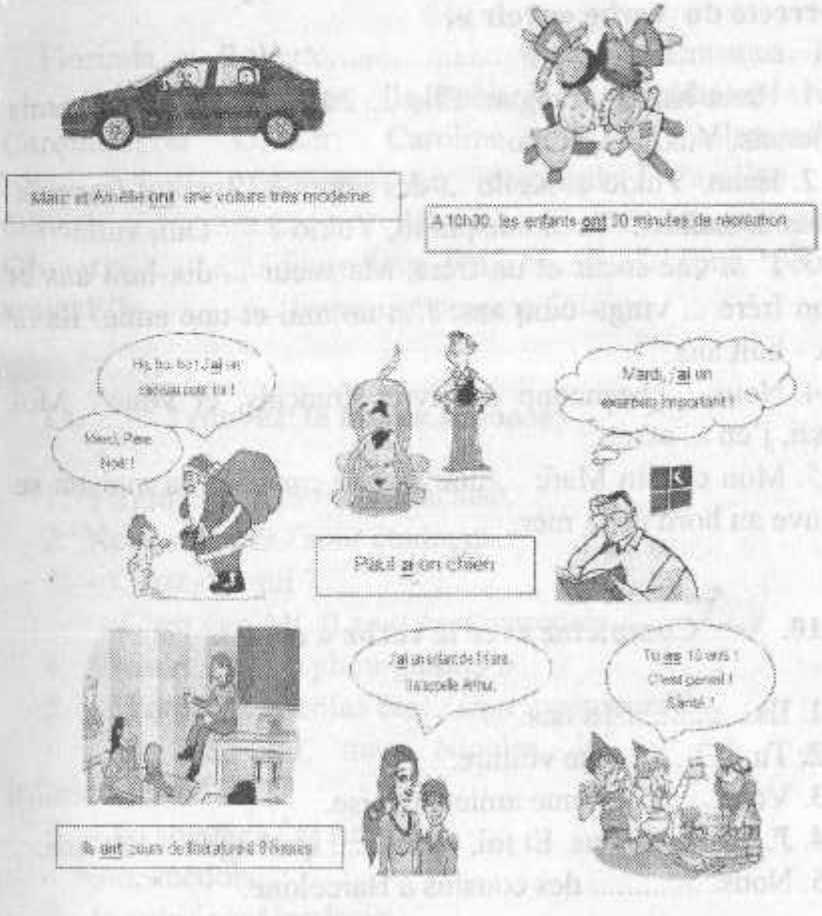
Impératif –Buyruq forma

Sois!	Bo'l!
Soyons!	Bo'laylik!
Soyez!	Bo'ling!

Etre en hausse – Dans notre Université le nombre des *étudiants étrangères est en hausse de jours en jours.*	Oshmoq, ortmoq – Universitetimizda xorijlik talabalar soni kundan – kunga ortib bormoqda.

être en retard – vous êtes en retard de cinq minutes.	Kech qolmoq - Siz 5 minutga kech qoldingiz.
être en forme – je suis en forme aujourd'hui.	Ko'tarinki holatda bo'lmoq - Bugun men ko'tarinki holatdaman.
être au courant – *je ne suis pas au courant de cette catastrophe.*	Xabari bo'lmoq Mening bu fojiadan xabarim yo'q.

8. Observez attentivement les images suivantes et comprenez l'utilisation du verbe «avoir».



9. Complétez les phrases suivantes par la forme correcte du verbe «avoir ».

1. Hana habite Prague. Elle ... 20 ans. Elle ... des amis japonais, Yukio et Keiko.
2. Hana, Yukio et Keilo ... des cours à l'Institut français. Hana demande " Tu ... une photo, Yukio ? " "Oui, voilà ".
3. J' ... une soeur et un frère. Ma soeur ... dix-huit ans et mon frère ... vingt- cinq ans. J'... un ami et une amie. Ils ... dix - huit ans.
4. Nous ... beaucoup de livres français, et vous ? Moi aussi, j'en ... assez.
5. Mon cousin Marc ... une grande maison. Sa maison se trouve au bord de la mer.

10. Complétez avec le verbe « *avoir*».

1. Ils..... 18 ans.
2. Tu..... une voiture.
3. Vous..... une amie anglaise.
4. J'..... 20 ans. Et toi, tu..... quel age ? - 21 ans.
5. Nous..... des cousins à Barcelone.

6. Elle..... un correspondant japonais.
7. - Vous..... un badge pour la soirée d'accueil ?
   - Oui, voilà.

11. Complétez le texte suivant avec le verbe *être* ou *avoir*.

Florinda et Roberto..... étudiants Erasmus. Ils ..... portugais. Ils habitent à Stockholm avec Caroline et Olivier. Caroline..... allemande. Elle..... etudiante en économie. Caroline et Olivier..... 18 et 24 ans. Olivier.....journaliste. Il..... une petite amie. Elle..... française, comme Olivier.

12. Trouvez la bonne réponse.

1. Virginie, elle *es / est* française.
2. Nous *sommes / sont* étudiants.
3. – C'*est / es* qui ?
   - C'*est / es* Ali. Il *sont / est* marocain.
4. Vous *suis / êtes* photographe ?
5. - Thomas et Nicolas ê*tes / sont* ingénieurs ?
   - Thomas, oui, mais Nicolas, lui, il *est / suis* informaticien.
6. - Tu *sommes / es* russe ?
   - Non, suédois.
7. Je *suis / sont* médecin.

13. Composez des phrases selon le modèle.

Pascal Armal : français, professeur
Bonjour, je suis Pascal Armal. Je suis français. Je suis professeur.

Marc Brown: américain, informaticien _____
Joseph Grand: anglais, étudiant _____
Karim Youssoupov : ouzbek, professeur _____
Yasmina Raoul : tunisienne, peintre _____
Svetlana Yadikova : russe, vendeuse _____

14. Répondez aux questions selon les modèles.

1. - Vous êtes français, Pascal ? - *Oui, je suis français.*
2. - Vous êtes américain ? - *Non, je suis ouzbek.*
3. - Vous êtes anglais, Joseph ? - _____
4. - Vous êtes français, Marc? - _____
5. - Vous êtes ouzbek , Karim? - _____
6. – Ils sont italiens ? - _____
7. – Elles sont étudiantes japonaises ? - _____
8. – Tu es professeur ? - _____
9. – Nous sommes à temps ? - _____
10. - Il est vendeur de chocolat ? - _____

PHONETIQUE

15. Lisez et barrez les lettres qui ne se prononcent pas.

Nina parle à son père. Je lis la biographie de mon amie. Elle habite Paris. Ma mère travaille à l'école. Nous aimons l'histoire, la géographie et le français. Notre famille est unie.

16. Classifiez les mots selon la présence de sons [ ] [ ] [ ] [ ].

Mardi, le, rire, être, dessus, camarade, classe, passe, dehors, je, force, Paris, vendredi, saluer, lac, papa, chat, peur, coeur, madame, monsieur, vache, sage, corps, revenir, tâche, René, cher, nous faisons, samedi, bas.

POINT INFO

Drapeau des rois de France (avant 1789)

Drapeau de Paris à la Révolution (1789 à 1792)

Drapeau de la République française (depuis 1794)

MODULE 2
LA FAMILLE

Le nid de chaque oiseau est douillet .
O'z uyim - o'lan to'shagim.

2-BO'LIM
OILA

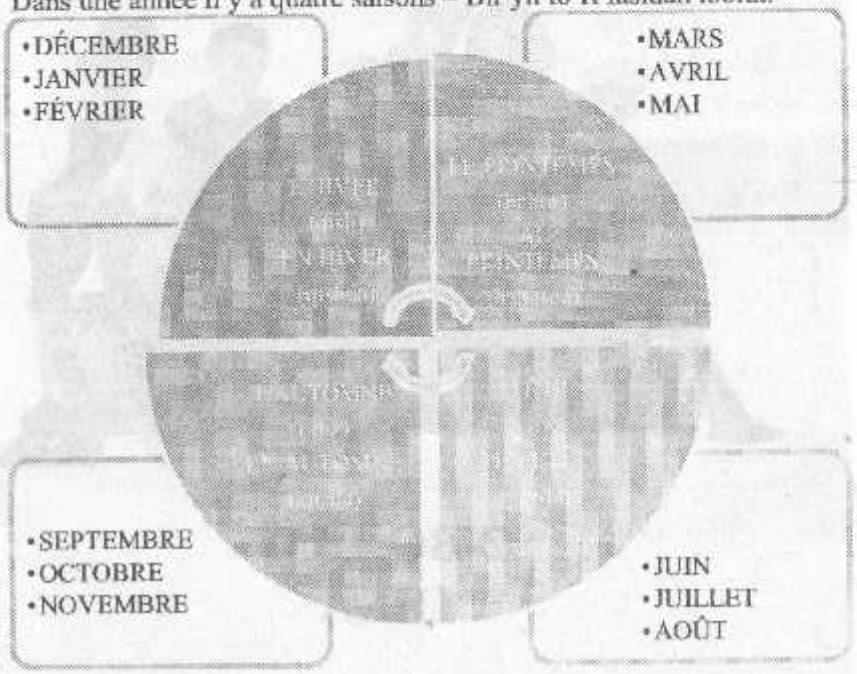
UNITÉ 2
Leçon 1

Objectif de la leçon : MA FAMILLE
Communication : Les saisons et les mois de l'année
Lexique: François parle de sa famille
Grammaire : Le genre des noms
Phonétique : La graphie du son [ ]
Point info : Où vont-ils?

AIDE-MEMOIRE

Les saisons de l'année. Les mois de l'année

Dans une année il y a quatre saisons – Bir yil to'rt fasldan iborat.



1. Décrivez le temps dans votre pays selon le modèle.

En France, en août il fait chaud.	
Au printemps, il pleut souvent.	
En hiver il fait froid.	
Il neige parfois en décembre.	
Aujourd'hui, il fait beau.	
Il fait vingt-cinq degrés.	

2. Complétez avec une information météorologique, selon le modèle.

il fait chaud- il fait froid- il fait beau-il neige-il pleut.

1. J'allume le chauffage quand il fait froid.
2. Nous allons à la plage _____
3. Les grenouilles chantent _____
4. Les touristes sont contents _____
5. Nous faisons du ski _____

3. Complétez avec *"c'est"* ou *"il fait"*.

1. Dans mon appartement il fait froid : le chauffage est en panne.
2. Attention, ne touche pas ça : _____ chaud!
3. En générale, en été, _____ beau à Paris.
4. L'omelette norvégienne : _____ chaud ou froid ?
5. Les marchands de glaces sont contents quand _____ chaud.

4. **ACTIVITÉ 4. Écoutez et répondez aux questions suivantes.**

Choissisez la bonne réponse.

1.**Notre famille est la famille ...**
a. monoparentale
b. élargie
c. recomposée

2. **Son pére a ... ans**
a. 54
b. 55
c. 53

3. **Olivier Durand travaille à ....**
a. l'usine
b. la fabrique
c. l'école

4. **Hèlène est ...**
a. institutrice
b. couturière
c. professeure

5. **Réécoutez et complétez la table.**

Prénom	Âge	Ville/Pays	Profession
Olivier Durand			
Claude Durand			
Annick Durand			
Hélène			
Jacques			
Béatrice			

6. **Présentez votre famille.**

7. **Jouez la scéne à deux sur le thème "J'aime ma famille"**

famille (f)	oila
modèle (m)	namuna
famille élargie	katta oila
famille recomposée	qayta tuzilgan oila
famille monoparentale	oilada ota-onalardan faqat biri bo'lsa
famille pacsée	nikohsiz, shartnoma asosida yashovchi oila yashaydilar,
demeurent (v) (**demeurer** I gr)	yashamoq (istiqomat qilmoq)
spacieuse (f) adj	keng
vivons (v) (vivre IIIgr)	yashaymiz (yashamoq)
dîner (v)	kechgi ovqat qilmoq
ensemble	birgalikda
le travail, (v) (travailler)	ish, (ishlamoq)
usine (f)	zavod
métier, (m)	kasb
aider (v)	yordam bermoq
couturière (f)	tikuvchi
employé (m)	hodim, hizmatchi
extraverti (m)	shartaki
moto (f)	motosikl
faire le ménage	uy ishlarini bajarmoq
à la retraite	nafaqada
vivre en bonne intelligence	yaxshi, inoq yashamoq
il est à noter	ta'kidlab o'tish zarur
être très intéressant	juda qiziqarli bo'lmoq
aimer beaucoup	juda yaxshi ko'rmoq
c'est à dire	demak...
se faire belle	o'ziga oro bermoq
agence de publicité	reklama agentligi
être marié(e)	uylangan, turmushga chiqqan

GRAMMAIRE

Genre des noms
Otlarda rod

Predmetning nomini bildiruvchi so'z turkumiga **ot deyiladi.** Otlar shaxs (père, *chien*), predmet (*chaise, livre*), harakat-holat (*marche, départ*), belgi va xususiyat (*vivacité, grandeur*) nomlarini ifodalaydi.

Fransuz tilida otlarning ikki grammatik kategoriyasi mavjud bo'lib ular rod (*genre*) va son (*nombre*) ya'ni mujskoy (*masculin*) va jenskiy (*féminin*) hamda son : birlik (*singulier*) va ko'plik (*pluriel*). Ot oldida kelgan artikl otning soni va rodini aniqlaydi.

Otlarda jenskiy rodning yasalishi

Otlarning qaysi rodga mansubligi, ular oldida qo'llangan artikl va ko'rsatish yoki egalik sifatlari orqali aniqlanadi.

Fransuz tilida jonli va jonsiz otlarda rod kategoriyasi alohida ko'rib chiqilishi kerak. Chunki jonli otlar tilda juft holatda uchraydi. Jonli otlarning mujskoy rodidan jenskiy rod otini yasash uchun, quyidagi qoidalarga rioya qilish zarur:

✓ jenskiy rod formasi mujskoy roddagi otga o'qilmaydigan ***e*** qo'shimchasini qo'shish bilan yasaladi. Bunda:

a) ***e*** qo'shimchasi faqat grafik belgi bo'lib, otning talaffuziga ta'sir etmaydi:

un ami — une amie *do'st* —dugona.

b) ***e*** qo'shimchasi otni faqat grafik jihatdan emas, balki fonetik jihatdan ham o'zgartiradi:

un lauréat — une lauréate *nomzod* — nomzod ayol
un étudiant — une étudiante *talaba* — talaba qiz.

✓ Odam va hayvon nomlarini bildiradigan ko'pgina otlarning mujskoy va jenskiy rod formalari, mazkur shaxs va hayvon jinsiga bog'liq ravishda, o'zgaradi.

l'oncle — amaki, toga *la tante* — amma, xola
le père — ota *la mère* — ona
le coq — xo'roz *la poule* — tovuq
le roi – qirol *la reine* – qirolicha
l'homme – erkak *la femme* [la-fam] – ayol
le loup – bo'ri *la louve* – bo'ri (urg'ochi)

✓ Mujskoy roddagi otning ***-er, -ier*** qo'shimchalari jenskiy rodda ***-ère, -ière*** tarzida bo'ladi:

un étranger — *une étrangère* (chet ellik)
un boulanger — *une boulangère* (nonvoy)
un ouvrier — *une ouvrière* (ishchi)

✓ Mujskoy rodda ***-n*** yoki ***-t*** undoshi bilan tugallangan ko'pgina otlarning jenskiy rodi bu undoshlarning ikkilanishi orqali yasaladi:

un chat — *une chatte* (mushuk)
un paysan — *une paysanne* (dehqon)
un lion — *une lionne* (sher)

Eslatma: -in, -ain, -un va ***-an*** harf birikmalari bilan tugallangan ko'pgina otlarda ***n*** ikkilantirilmaydi:

un voisin — une voisine (qo'shni),
un copain — une copine (do'st)

✓ Mujskoy rodda ***-eur*** qo'shimchasi bilan tugallangan otlarning jenskiy rodi ***-euse*** qo'shimchasini qo'shish bilan yasaladi:

un vendeur — une vendeuse (sotuvchi)
un acheteur — une acheteuse (sotib oluvchi)

✓ Mujskoy roddagi ***-teur*** qo'shimchasi jenskiy rodda ***-trice*** qo'shimchasiga o'zgaradi:

un acteur — une actrice (aktrisa)
un traducteur — une traductrice (tarjimon)

✓ Mujskoy rodda **-e** qo'shimchasi bilan tugallangan ba'zi otlar jenskiy rodda **-esse** qo'shimchasini qabul qiladi:

un tigre — une tigresse (yo'lbars)
un poète – une poétesse (shoir)

✓ Mashg'ulot turi va kasb bildiradigan ba'zi otlarning yagona mujskoy rod formasi mavjud:

un médecin, *m* , une femme médecin — vrach, vrach ayol

✓ Faqat bir rodga ega otlar
- Un animal, un perroquet, un écureuil, un bourreau, etc.
- Une victime, une souris, une grenouille, une panthère, etc

✓ Jenskiy va mujskoy formalari bo'lmagan hayvonlar nomlari *male* (erkak) yoki *femelle* (urg'ochi) so'zlari bilan ifodalanadi:

une souris male — erkak sichqon
une souris femelle — urg'ochi sichqon

Jonsiz otlarning rodini talaffuz qilinishi yoki imlosiga ko'ra aniqlash qiyin.

Bu otlarning rod kategoriyasi ba'zan artikl yoki uning o'rnida ishlatiladigan determinativlar va maxsus suffikslar bilan ifodalanadi. Jenskiy va mujskoy rodga xos bo'lgan suffikslar quyidagilardan iborat:

MASCULIN	FÉMININ
-ment *un gouvernement, un médicament...*	***-tion*** *une solution, une information...*
-phone *un téléphone, un interphone...*	***-sion*** *une décision, une télévision...*
-scope *un magnétoscope, un camescope...*	***-té*** *la réalité, la société, la beauté...*
-eau *un bureau, un couteau...*	***-ure*** *la culture, la peinture...*
-teur *un aspirateur, un ordinateur...*	***-ette*** *une bicyclette, une disquette...*
-age *un garage, un fromage...*	***-ence*** *la différence, la référence*
Exeption: *une image, une plage, une page*	***-ance*** *l'abondance, la connaissance...*
-e *le système, le problème, le programme, le modèle, le groupe, le sourire*	***-eur*** *la fleur, la couleur, la peur, la valeur...*

Ba'zi otlar har ikkala rodga ham mansub bo'lib, ular faqat ma'no jihatidangina farq qiladi. Bunda otning ma'nosi artikl orqali aniqlanadi:

Mujskoy rod	Jenskiy rod
un manche—dasta (band)	une manche — yeng (kiyimda)
un tour — gal, navbat	une tour — minora
le vapeur — paroxod	la vapeur — bug'
le vase —vaza (idish)	la vase —loyqa, balchiq.
le mémoire — ilmiy asar	la mémoire — xotira.

Jonsiz otlarning rodini aniqlash uchun lug'atdan foydalanish zarur. Lug'atlarda otlarning rodi **m** (masculin), ***f*** (*féminin*) harflari orqali ifodalanadi: veston (m) — nimcha; école (*f*) — maktab.

8. Masculin ou féminin. Choisissez la forme correcte.

1. Sylvie est (étudiant / étudiante). Elle est français/ française.

2. Hans est (allemand / allemande). Il est (chanteur/ chanteuse).
3. Le loup est un (héros / héroïne) des contes russes.
4. Ben est (américain / américaine). Il est (acteur / actrice).
5. Marc est (français / française), et Yvonne est (français / française).
6. Ma mère est (vendeur / vendeuse) dans une épicerie.
7. Notre oncle est (poéte / poétesse).
8. Napoléon I était un (empereur / impératrice) des français.
9. Carmen est (musicien / musicienne).
10. Ma (chat / chatte) est blanche.

9. Écrivez les mots au féminin.

Exemple: le mouton – la brebis, le neuveu – la nièce ...
1. Un écolier, un enfant, un élève, un paresseux, un ami, un employé.
2. Michel, Jean, Daniel, René, François, Louis.
3. Le chat, le chien, le tigre, le renard, le coq.
4. Le mari, le neveu, l'oncle, le gendre, le cousin, le vendeur.
5. Un peintre, un chef, un directeur, un pêcheur, un garçon.
6. Un copain, un médecin, chasseur, un ministre, un hôte.

10. Associez le masculin et le féminin.

1. le mari	**a.** la nièce
2. le beau-frère	**b.** la femme
3. le petit-fils	**c.** la belle – soeur
4. le beau-fils	**d.** la petite-fille
5. le neveu	**e.** la belle-mère
6. le beau-père	**f.** la belle-fille

11. Dites le genre de ces mots, mettez les articles définis.

..... voyage à Paris.
..... télévision.
..... réfrigérateur
..... magnétoscope
..... téléphone portable
..... voiture ancienne
..... bicyclette bleue
..... ordinateur japonais
..... bâteau téléguidé
..... garage jaune et vert
..... ballon vert
..... Révolution française

PHONETIQUE

Le son [ ]
tovushi

Apprenez la graphie du son [ ]
[ ] tovushining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

Fransuz tilidagi **"*E e*"** harfi yozuvda bir necha ko'rinishda ya'ni orfografik belgilar hamda harf birikmalari bilan birga kelishiga qarab turlicha talaffuz etiladi.

❖ [ ]tovushi : yarim ochiq, old qator lablanmagan sof unlidir, talaffuz tilning uchi pastki tishlarga tiralib, o'rta qismi bir oz ko'tariladi. Lab burchaklari esa ikki tomonga tortiladi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
[illegible]	**e** harfi so'zda ikkilangan bir xil undoshlar oldidan **e** harfi so'zda yopiq bo'ginda kelganida **è** harfi **ê** harfi **ei** harf birikmasi **ai** harf birikmasi bilan birga kelganda lekin ***j'ai*** va ***gai*** so'zlarida ***ai*** harf birikmasi yopiq [illegible] tovushni beradi **et** harf birikmasi so'zning oxirida kelsa **es, est** être fe'lining 2 va 3 shaxs birlik formasida	elle [ɛl], adresse [a-dʁɛs], cadette [ka-dɛt] respecter [ʁɛs-pɛk-te] père [pɛ :ʁ], très [tʁɛ] tête [tɛt], fête [fɛt] neige [nɛ :ʒ], beige [bɛ :ʒ] claire [klɛ :ʁ], chaise [ʃɛ :ʒ] sujet [sy-ʒɛ], bouquet [bu-kɛ] Il est [i-lɛ], tu es [ty-ɛ]

12. Lisez les virelangues et apprenez - les par coeur.

Je dis que tu l'as dit à Didi ce que j'avais dit jeudi.
Mon père est maire, mon frère est masseur.
Si ça se passe ainsi, c'est sans souci.
Je veux et j'exige d'exquises excuses

13. Lisez les phrases suivantes .

[ɛ]- [e]
J'aime ma mère.
Elle préfère les discothèques.
Vous détestez la mer.
Vous aimez le cinéma ?
Oui, j'aime beaucoup le cinéma.
Vous aimez voyager ?

Oui, j'aime beaucoup voyager.

14. Définissez les sons.

[ɛ]- [e]- [Ø]
Il peut aller à l'opéra .
Elle veut arriver à l'heure.
Il a deux rendez-vous.
Vous pouvez venir ?
Oui, je peux venir.
Il veut partir ?
Non, il ne veut pas partir.

15. Définissez les sons.

Elle demande un médecin.
Le samedi matin, je ne me lève pas très tôt.
Il a un appartement, avenue Foch.
Est-ce que tu te lèves à 8 heures ?
Oui, je me lève à 8 heures.
Est-ce que tu te lèves à 10 heures ?

16. Lisez et marquez «e» non prononcé.

Elle arrive
Elle habite la place Monge
Elle arrive à quatre heures
A quelle heure il déjeune ?
Il déjeune à midi.

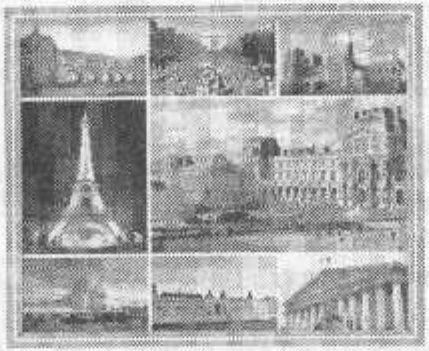
A quelle heure elle commence à travailler ?

Elle commence à travailler à neuf heures.

POINT INFO

Où vont-ils? •Monuments les plus visités : Notre-Dame de Paris(12 millions), centre Georges-Pompidou(6 millions), Louvre(6 millions), tour Eiffel (5 à 6 millions), Cité des sciences de la Villette (3,5 millions).

• Parcs d'attractions : Disneyland (13 millions), Futuroscope (3millions), Astérix (2millions).



UNITÉ 2
Leçon 2

Objectif de la leçon : MA FAMILLE
Communication : Les nombres de 40 à 1000
Lexique :La famille moderne
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Grammaire : Les adjectifs possessifs et démonstratifs.
Point info : La France, numéro 1 mondial des cosmetiques.

AIDE- MEMOIRE

Les nombres de 40 à 1000

Quarante	40	Cinquante	50	Soixante	60	Soixante-dix	70
Quarante et un	41	Cinquante et un	51	Soixante et un	61	Soixante et onze	71
Quarante - deux	42	Cinquante - deux	52	Soixante - deux	62	Soixante - douze	72
Quarante – trois	43	Cinquante - trois	53	Soixante - trois	63	Soixante - treize	73
Quarante-quatre	44	Cinquante - quatre	54	Soixante - quatre	64	Soixante - quatorze	74
Quarante-cinq	45	Cinquante - cinq	55	Soixante - cinq	65	Soixante - quinze	75
Quarante-six	46	Cinquante -six	56	Soixante -six	66	Soixante - seize	76
Quarante-sept	47	Cinquante - sept	57	Soixante - sept	67	Soixante -dix-sept	77
Quarante-huit	48	Cinquante - huit	58	Soixante - huit	68	Soixante –dix-huit	78
Quarante-neuf	49	Cinquante - neuf	59	Soixante - neuf	69	Soixante –dix-neuf	79

Quatre-vingts	80	Quatre-vingt-dix	90	Cent	100
Quatre-vingt- un	81	Quatre-vingt- onze	91	Deux cents	200
Quatre-vingt- deux	82	Quatre-vingt- douze	92	Trois cents	300
Quatre-vingt- trois	83	Quatre-vingt- treize	93	Quatre cents	400
Quatre-vingt- quatre	84	Quatre-vingt- quatorze	94	Cinq cents	500
Quatre-vingt- cinq	85	Quatre-vingt- quinze	95	Six cents	600
Quatre-vingt- six	86	Quatre-vingt- seize	96	Sept cents	700
Quatre-vingt- sept	87	Quatre-vingt- dix-sept	97	Huit cents	800
Quatre-vingt- huit	88	Quatre-vingt- dix-huit	98	Neuf cents	900
Quatre-vingt- neuf	89	Quatre-vingt- dix-neuf	99	Mille	1000

1. Transcrivez en lettres. Donnez les prix dans votre pays.

1. Un pain : 0,70 € Un pain, combien ça coûte ? – (Ça coûte) soixante-dix centimes d'euros.
2. Un timbre : 0,46 € _____
3. Un litre d'essence :1 € _____
4. Un journal : 1,20 € _____
5. Un sandwich : 2 € _____
6. Un tee-shirt 14 € _____

2. Trouvez le modèle de la famille selon les membres de la famille, après trouvez les noms des membres de la famille dans le carré

1. La mère, le fils et deux filles
2. Les parents, les grands-parents, les enfants, l'oncle, la tante
3. Les parents et leurs enfants

4. Le couple (juftlik) ne se sont pas mariés
5. Les parents divorcés (ajrashgan) et remariés (qayta turmush qurgan)

M	F	R	E	U	P	F	L	E
O	F	E	P	È	R	E	P	O
N	D	G	I	F	R	È	R	B
G	R	A	N	D	M	È	R	E
O	N	S	O	E	U	R	A	Q
P	A	R	E	N	T	S	V	U
G	R	A	N	D	P	È	R	E

3. ***Lisez le texte suivant et répondez aux questions***

La famille moderne

La famille moderne est encore l'institution la plus stable en France bien qu'elle soit très différente d'auparavant.

Il reste comme toujours les deux heures pour déjeuner dans la semaine, mais les gens travaillent pendant cette période de plus en plus et ne s'arrêtent que pour manger très vite à MacDonald's. Ils ont les grands repas, mais seulement pour des occasions spéciales.

En plus de ce manque de temps ensemble il y a dans les familles beaucoup plus d'individualisme. Les parents sont fiers des enfants qui sont uniques. Les filles sont éduquées dans les même écoles que les garçons et elles peuvent aller à l'université ou dans les grandes écoles.

Les familles modernes sont moins centralisées. Quand les enfants se marient, ils vont ailleurs. Dans la famille

moderne la femme peut décider elle-même si elle veut travailler ou pas. Il y a des familles où la femme est le soutien de famille. La mère peut être aussi une femme de maison qui, par son propre choix, décide de maintenir la maison et de s'occuper des enfants. Pour ces femmes il existe des allocations pour les aider.

4. Répondez et si l'affirmation est fausse, on ne sait pas rétablissez la vérité.

	VRAI	FAUX	?
La famille moderne est encore l'institution la plus stable en France			
Il reste comme toujours les trois heures pour déjeuner dans la semaine			
Ils ont les grands repas			
Quand les enfants se marient, ils vont ailleurs.			
Les parents sont fiers des enfants qui sont uniques			

4. Associez les mots selon le sens.

manger	des grands repas
vouloir	des enfants
avoir	fier
être	travailler
occuper	à MacDonald's

5. Écrivez un essai sur le thème *"La place de la famille dans notre pays"*

(environ 50-60 mots)

6. Répondez aux questions en regardant cette image.

De combien de personnes se compose cette famille ?

1. Est-ce qu'il y a des grands - parents ?
2. Combien d' enfants y a- t-il dans cette famille ?
3. Qu'est-ce qu'il font ?
4. Imaginez un peu, dites où est-ce que travaille le père ? et la mère ?
5. Quel âge a chaque membre de cette famille ?

GRAMMAIRE

Les adjectifs possessifs Egalik sifatlari

O'zbek tilidagi egalik olmoshlariga mos keladi. Egalik sifatlarida ikki grammatik kategoriya: rod va son mavjuddir.

Egalik sifatlari ot oldida kelib, ularning rod va sonini ko'rsatib, predmetning kimga qarashli ekanligini bildiradi. Egalik sifatlari qo'llanganda artikl ishlatilmaydi.

le stylo – mon stylo

la place – ma place

Masalan : *J'ai mis mes livres et mes cahiers dans ma serviette* - Men kitob va daftarlarimni sumkamga soldim.

Egalik sifatlari:

a. bir predmetning bir shaxsga yoki ko'p shaxsga tegishli ekanligini:

masalan: mon (ma), ton (ta), son (sa); notre, votre, leur

b. ko'p predmetning bir shaxsga yoki ko'p shaxsga qarashliligini ko'rsatadi:

mes, tes, ses	livres, tables, oncles,
nos, vos, leurs	tantes, livres, cahiers ...

Eslatma : Unli harf yoki talaffuz qilinmaydigan ***h*** bilan boshlanadigan jenskiy roddagi otlar oldida ***ma, ta, sa***, sifatlari o'rniga ***mon, ton, son*** formalari qo'llanadi :

Mon école, ton amie, son adresse.

Mon herbe, ton habitude, son heure.

SINGULIER MASCULIN	SINGULIER FÉMININ	PLURIEL MASCULIN	PLURIEL FÉMININ	PLURIEL MAS. et FÉM.
mon frère ton frère son frère	ma soeur ta soeur sa soeur	mes frères tes frères ses frères	notre soeur votre soeur leur soeur	nos amis vos amis leurs amis

Predmet egasi		Qarashli bo'lgan predmet: birlik m.r	birlik j.r	ko'plik (har ikki rod uchun)
Birlik	I shaxs	*mon* livre mening kitobim	*ma* note – mening bahom	*mes* livres – mening kitoblarim *mes* notes mening – baholarim
	II shaxs	*ton* livre sening kitobing	*ta* note – sening bahong	*tes* livres – sening kitoblaring tes notes – sening baholaring
	III shaxs	*son* livre uning kitobi	*sa* note uning bahosi	ses livres – uning kitoblari ses notes – uning baholari
Ko'plik	I shaxs	*notre* livre bizning kitobimiz	*notre* note - bizning bahomiz	*nos* livres - bizning kitoblarimiz *nos* notes – bizning baholarimiz
	II shaxs	*votre* livre- sizning kitobingiz	*votre* note- sizning bahongiz	*vos* livres- sizning kitoblaringiz *vos* notes - sizning baholaringiz
	III shaxs	*leur* livre ularning kitobi	*leur* note ularning bahosi	*leurs* livres- *leurs* notes ularning kitoblari, ularning baholari

Adjectifs démonstratifs
Ko'rsatish sifatlari

Fransuz tilida ko'rsatish sifatlari yordamchi so'zlar bo'lib, ular artikl singari ot oldida qo'llaniladi va uning rodini hamda sonini aniqlab beradi. Bunda ot oldidagi artikl tushirib qoldiriladi. .

Masculin (mujskoy rod)	Féminin (jenskiy rod)	Pluriel (ko'plik)
CE, CET	CETTE	CES
Ce texte, ce garçon Cet article, cet immeuble	Cette pomme, cette idée, cette fille	Ces fruits, ces étudiants, ces articles, ces idées

Agar mujskoy roddagi ot unli harf yoki « h » muet dan boshlansa ***« cet »*** ko'rsatish sifati qo'llaniladi, masalan :

cet homme – bu odam ; *cet article* – bu maqola ; *cet habit* – bu kiyim.

Eslatma ! H aspiré bilan boshlangan mujskoy roddagi otlar oldida **«ce»** ko'rsatish olmoshi qo'llaniladi, masalan : ce héros.

7. Définissez le genre et le nombre des adjectifs démonstratifs.

1. Je sais ce poème par coeur.
2. Frédéric te téléphone cet après-midi.
3. Vous avez vu ce film ?
4. Cette route mène à la rivière.
5. Mange ces prunes !
6. Il fait froid cet hiver.
7. Il se moque de ces fantaisies.
8. Cette industrie est bien développée.
9. j'ai visité ces capitales.
10. J'admire ces poissons rouges.

8. Complétez avec les adjectifs démonstratifs qui conviennent.

cette maison (f), ... garçon (m), ... chambre (f), ... gâteau (m), ... pull (m), ... place (f), ... fille (f), ... chaises (pl), ... fauteuil (m), ... glace (f), ... robe (f), ... tapis (m), ... magasin (m), ... monsieur (m), ... lit (m), ... plat (m), ... manteau (m), ... article (m), ... mademoiselle (f), ... garçon

(m), ... table (f), ... héroïne (f), ... portable (m), ... héros (m), ... enfants (pl), ... pays (m).

9.Transformez les phrases.

a. Mettez au pluriel. *Ces pulls sont chauds.*

Ce pull est chaud. ----------
Cette robe est chère. ----------
Ce manteau est très beau. ----------
Cette cravate est horrible. ----------
Cet article est intéressant. ----------
Cette femme est professeure. ----------
Cet ordinateur ne fonctionne pas. ----------
Ce lit est très ancien. ----------
Cette table est à ma mère. ----------

b. Mettez au singulier.

Ces places sont immenses. *Cette place est immense.*
Ces églises sont anciennes. ----------
Ces hôtels sont confortables. ----------
Ces aéroports sont modernes. ----------
Ces portables sont noirs. ----------
Ces chaises sont vertes. ----------
Ces arbres sont longs. ----------
Ces maisons sont à mon père. ----------
Ces livres ne sont pas de la bibliothèque. ----------
Ces passeports ne sont pas valables. ----------

10. Complétez avec les adjectifs possessifs *notre / votre /nos /vos /leur / leurs.*

1. Venez voir ..... maison de campagne ! ..... jardin est agréable et ..... voisins sont sympatiques.

2. S'il vous plaît, Monsieur ! Montrez-moi ..... papiers ! Vous avez ..... passeport ?

3. Nicole et Michel sont ici, ... voiture est devant la porte.

4. Nous allons consultez ..... juriste.

5. Est-ce que ces valises sont à vous ? – Oui, ce sont ..... valises.

11. Répondez aux questions en employant les adjectifs possessifs.

1. Quel est votre nom?
2. Où faites-vous vos études?
3. Qui sont vos parents ?
4. Qui est votre meilleur ami ?
5. Comment est la chambre de vos parents ?
6. Qui est leur meilleur ami ?

12. Employez l'adjectif possessif qui convient .

Modèle : J'ai un livre. C'est *mon* livre.
J'ai des livres. Ce sont *mes* livres.

1. Ils ont des frères.
2. Elles ont des soeurs.
3. Tu as des lunettes.
4. Il a une montre.
5. Elle a une robe bleue.
6. Vous avez une voiture.

7. Nous avons un jardin.
8. Ils ont un grand appartement.
9. Elles ont des peignes.

POINT INFO

Chaque français dépense 30 centimes d'euro par jour pour les parfums et cosmétiques, ce qui place la France au première range mondial. Les femmes dépensent 15,9 millons d'euros par jour en produits d'hygiène et de beauté, contre 1,8 million pour les hommes (mais beaucoup d'entre eux empruntent les produits de leurs femmes...).

Une visite au salon de coiffure et d'esthétique coûte en moyenne 37, 40 euros pour une femme et 15 pour un homme.

Environ 200 000 Français ont recours chaque année à la chirurgie esthétique.

24 h en France, Hors série 4. Le point, septembre-octobre 2005.

UNITÉ 2
Leçon 3

Objectif de la leçon : MA FAMILLE
Communication : La famille de mon colocataire
Lexique : La famille de mon colocataire
Grammaire : Verbes du I gr au Présent de l'Indicatif.
Phonétique : La graphie du son [ ]
Point info : Le coq

COMMUNICATION

1. Jouez le rôle.

La famille de mon colocataire.

A

Nicolas : Bonjour, Gérard .
Gérard : Bonjour,Nicolas .
Nicolas : Vous habitez à Saint- Etienne?
Gérard : Oui , c'est ça .
Nicolas : Quelle est votre profession ?
Gérard : Je suis comptable.
Nicolas : Bien, Vous êtes marié ou célibataire ?
Gérard : Je suis célibataire ....

B

Nicolas : Bonjour Marco. Vous êtes de Saint-Étienne ?
Gérard : Oui, j'habite et je travaille à Saint- Étienne.

Nicolas : Que faites-vous dans la vie, Marco ?
Gérard : Je suis pâtissier.
Nicolas : Mmmmmm J'adore les gâteaux. Et vous , qu'est-ce que vous aimez dans la vie ?
Gérard : Oh, beaucoup de choses. J'aime la nature, j'aime le vin et .....j'aime Christine , ma femme....

Chris et Juliette Simon

Chris : Salut, maman, je sors.
Juliette : Tu as fini tes devoirs ?
Chris : Oui. J'ai tout fini et j'ai fait mon cartable.
Juliette : Tu as appris tes leçons ?
Chris : Oui, j'ai appris mon anglais et mon histoire.
Juliette : Bon... Tu as pris tes clés ? tes lunettes ?
Chris : Oui, oui, ça va. J'ai tout pris.....
Juliette : Tu as mis un manteau et une écharpe ?
Chris : J'ai mis mon blouson. Ça va.

1. ACTIVITÉ 5. Écoutez et répondez aux questions suivantes Trouvez la bonne réponse.

1. Bobour étudie...
a. en France
b. en Ouzbékistan
c. en Italie

2. La famille de Bobour est...
a. nombreuse
b. petite
c. grande

3. Bobour habite à
a. Samarkand

b. Tachkent
c. Ouzbékistan

4. Bobour et François veulent visiter
a. Tachkent
b. Samarkand
c. Boukara

2. Réécoutez activité 6 et si l'affirmation est fausse, rétablissez la vérité.

La famille de François est nombreuse	VRAI	FAUX	?
Bobour et François visitent Samarkand			
Bobour et François sont colocataires			
La famille de François se compose de 7 personnes			
Les frères et la soeur de Bobour sont mariés			
En Ouzbékistan on se marie tôt			

3. *Écrivez* la lettre amicale à votre colocotaire .

4. Tâchez de nommer les liens familiaux entre ces personnes.

Les grands-parents (bobo-buvilar), le grand-père (buva), la grand-mère (buvi), les parents (ota-ona), le père (ota), la mère (ona), le frère aîné (aka), le frère cadet (uka), la soeur aînée (opa), la soeur cadette (singil), le fils (o'g'il), la fille (qiz, qiz bola), le petit-fils (o'g'il nabira), la petite-fille (qiz nabira), les enfants (farzandlar), l'oncle (tog'a, amaki), la tante (xola, amma), le neveu (o'g'il jiyan), la nièce (qiz jiyan), le cousin (amakivachcha, xolavachcha), la cousine (amakivachcha, xolavachcha (qiz)), le beau-fils (kuyov), la belle-fille (kelin).

GRAMMAIRE

Le verbe –Fe'l

Fransuz tilida fe'l bir qancha grammatik kategoriyalarga ega :
shaxs (la personne)
son (le nombre)
zamon (le temps)
mayl (le mode)
nisbatdir (la voix)

Fe'llar uch guruhga bo'linadi ularning noaniq – infinitiv ko'rinishidagi qo'shimchasiga qarab guruhini aniqlash mumkin :

I guruh : ***-er*** *(parler, manger)*
II guruh : ***-ir*** *(finir, choisir)*
III guruh : ***-er*** *(aller)*
-ir *(soutenir, mentir, offrir, dormir...)*
-oir *(falloir, pouvoir, vouloir, devoir...)*
-r *(voir...)*
-dre *(descendre, comprendre, pondre...)*
-tre *(battre, admettre...)*
-re *(faire, boire, vaincre, plaire...)*

Fransuz tiliga kirib keluvchi yangi fe'llarning barchasi birinchi guruhga kiradi, ya'ni yangi so'zga birinchi guruh qo'shimchasi ***–er*** qo'shiladi, masalan : *chat* (internet tarmog'idagi so'zlashish vositasi « chat ») undan *chatter* (chatda so'zlashish) fe'li yasalgan ;

Uchinchi guruh fe'llari esa hech qachon yangi fe'llar bilan to'ldirilmaydi.

Présent de l'Indicatif
Hozirgi zamon

1. Présent ish-harakatning nutq so'zlanib turgan paytda bajarilayotganini bildiradi :

Le matin. Ses parents dorment. Christophe est dans son petit lit couché sur le dos.

– Tong. Uning ota-onalari uxlashyapti. Kristofor kichik karavotda chalqancha yotibdi.

2. *Présent* tabiat hodisalarini, ma'lum faktlarni ifoda etishda ham qo'llanadi :

La terre tourne. Yer aylanadi.

3. Présent takrorlanib turadigan ish-harakatni bildiradi :

Chaque jour je vais à neuf heures à l'institut. – Men har kuni institutga soat to'qqizda boraman.

Chanter - kuylamoq **Présent de l'Indicatif** da.

Forme affirmative	Forme négative	Forme interrogative	
		I-ière forme	II-ième forme
Je chante	Je ne chante pas	Est ce-que je chante ?	Est ce-que je chante ?
Tu chantes	Tu ne chantes pas	Est ce-que tu chantes ?	chantes-tu ?
Il chante	Il ne chante pas	Est ce-qu'il chante ?	chante-t-il ?
Elle chante	Elle ne chante pas	Est ce-qu'elle chante ?	chante-t-elle ?
Nous chantons	Nous ne chantons pas	Est ce-que nous chantons?	chantons- nous ?
Vous chantez	Vous ne chantez pas	Est ce-que vous chantez ?	chantez-vous ?
Ils chantent	Ils ne chantent pas	Est ce-qu'ils chantent ?	chantent-ils ?
Elles chantent	Elles ne chantent pas	Est ce qu'elles chantent ?	chantent-elles ?
IMPERATIF			
Chante!		Chantons!	Chantez!

4. Complétez au présent de l'indicatif.

Avancer : vous		**Chanter : elles**	
Donner : tu		**Arriver : ils**	
Plonger : nous		**Marcher : on**	
Oublier : il		**Crier : je**	
Rejeter : l'enfant		**Entrer : les acteurs**	

5. Mettez le pronom personnel.

	piquez des fleurs		**réparons le moteur**
	ronfles très fort		**effacent le tableau**
	regarde un film		**ranges les livres**
	trace un trait		**lance la balle**
	ferment la porte		**cassez des noix**

6. Conjuguez au présent.

MODELE : Marcher sur le trottoir et regarder les vitrines.

Tu _____

Vous _____

Il _____

Elles _____

7. Compléter le tableau au présent.

	Entrer	S'approcher
Le chien de la fermière		
Le chat et le chien du voisin		
Mon oncle et ma tante		
Bruno et son copain		
Anne, la plus jeune de la classe		

8. Écrivez les phrases sous forme de questions.

Vous portez une lourde valise.

_____ ?

Il travaille dans une usine de la région.

_____ ?

Tu tailles la haie du jardin.

_____ ?

On joue au ballon à la récréation.

_____ ?

Elles voyagent dans un car moderne.

_____ ?

9. Écrivez au présent de l'indicatif

Lancer	Nous		la balle contre le mur
Nager	Nous		comme un poisson
Juger	Nous		un voleur de voiture
Commencer	Nous		à comprendre
Manger	Nous		de bon appétit
Lacer	Nous		nos souliers

10. Écrivez les phrases en remplaçant tu par vous au présent

Tu jettes un regard sur le visiteur.

_____

Pourquoi rappelles-tu ces souvenirs ?

_____

Tu appelles tes amis.

_____

Tu rejettes mes propositions.

_____

Tu ficelles un paquet _____

PHONETIQUE

Le son [ ]
tovushi

Apprenez la graphie du son [ ]

❖ [ ] tovushi : portlovchi, til-tanglay undoshi bo'lib, u ham yozuvda bir necha holatlarda uchraydi.

❖

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
	c harfidan keyin undosh yoki a,o,u kelsa c so'z ohirida kelsa ch harf birikmasi chet tilidan o'zlashgan so'zlarda k harfi chet tilidan o'zlashgan so'zlarda	pacte [pakt], coeur [kœ ːʁ] parc [paʁk], lac [lak] orchestre [ɔʁ-kɛstʁ], Christian [kʁis-tjã] koala [kɔ-a-la], krill [kʁil]

11. Barrez les lettres qui ne se prononcent pas.

Mireille visitent la Gaudeloupe. Ma soeur est au Caire, elle y travaille. Ce n'est pas sa ville natale. Mon frère est architecte. Il travaille à Paris, il aime la cuisine française. – Et si on allait au cinéma cet après midi ? – D'accord, je ne suis pas occupée !

12. Classifiez les mots selon la présence de sons [ ] [ ] [ ] [ ].

Couple, type, maire, pile, orchestre, pacte, après, respecter, Yvonne, Duhamel, couscous, thème, il est attentif, partie,

français, messe, discours, caisse, casse, avec, pyramide, vieille, Odile, est, crime, chapitre, visiter, bouquet, casette.

13.Attention-''s'' ou ''k''

Compléter, singulier, cette, couteau, coupe, beaucoup, aussi, restaurant, sa, suis, c'est, cousine, sonné, est, couper, Chine, dessus, accident, car, ils, six.

14. Complétez les mots avec les sons suivants s –s- ou –c-

Le mu…i. i…en, le …inéma, la mai…on, avoir be…oin, la ta….e, E…pagne, propo…ition, difi...ile, diffi...ile, sai...on, des..ous, in...taller, le pay...

15. Soulignez les enchaînements vocaliques et barrez les voyelles que vous ne prononcez pas.

Exemple : Elle a téléphoné tout de suite à l'opérateur.

1. Il est à la retraite depuis quatre ans.
2. Son frère habite en Argentine.
3. Elle est venue en France pour étudier.
4. Aucune innovation n'est prévue cette année.
5. Il faut qu'il fasse attention.

POINT INFO

Le coq est le symbole de la France

Le choix de ce symbole est dû à un jeu de mot latin :

gallus = coq ; gallus = gaulois

Il symbolise la fierté du peuple français. C'est aussi un symbole chrétien. On le trouve sur les clochers des églises.

3-BO'LIM
TA'LIM

Par savoir – vient avoir
Ilm – tuganmas boylik

MODULE 3
LES ÉTUDES

Objectif de la leçon : Les études
Communication : Thème - l'heure.
Lexique: L'Université Nationale de l'Ouzbékistan
Grammaire : Les prépositions « à » et « de »
Phonétique : La graphie du son [ ]
Point info : Erasmus ou la vie estudiantine ailleurs

COMMUNICATION

1. Apprenons à dire l'heure.

Demander /dire l'heure

Quelle heure est –il ? Il est quelle heure ?	Soat necha bo'ldi ?
Pardon, vous avez l'heure ?	Kechirasiz, soatingiz bormi ?

le matin – ertalab	08.00	huit heures (du matin)
	08.15	huit heures et quart
	08.30	huit heures et demie
midi-tushlik vaqti	12.00	
l'après midi-tushdan keyin	12.45	une heure moins le quart
	13.00	une heure (de l'après midi)
le soir - kechqurun	18.00	six heures (du soir)
	18.10	six heures dix
	18.50	sept heures moins dix
la nuit - tun	00.00	minuit

être / arriver.... *en avance* - vaqtli kelmoq Je suis en avance.

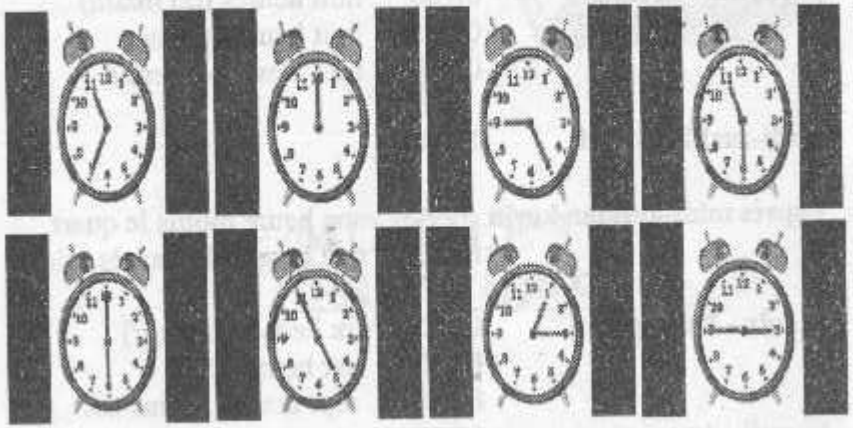
à l'heure - vaqtida kelmoq Tu arrives à l'heure

en retard - kechikmoq Nous sommes en retard

un horaire - jadval
un emploi du temps - ish kuni
un agenda - kundalik
un réveil - budilnik
une montre - qo'l soati
une pendule - osma soat

Commencer		**Finir**	
Je commence		*Je finis*	
Tu commences	la leçon	*Tu finis*	la leçon
Il/Elle commence	à 8 h	*Il/Elle finit*	à 8 h
Nous commençons	à travailler	*Nous finissons*	de travailler
Vous commencez		*Vous finissez*	
Ils/Elles commencent		*Ils/Elles finissent*	

2. Dites en français qu'elle heure est-il, d'après les pendules.



3. Que regardent les Français à la télévision ? Qu'est-ce qu'on regarde dans notre pays.

Lundi	**9h 30 à Téléachat**	**11h 45 Côté Cuisine**	**13h 00 Journal télévisé**
Mardi	8h 00 Les Simpson	19 h 15 Inspecteur Navarro	20h 30 Questions pour Champion
Mercredi	7 h 00 Météo	11h 15 Journal de la mode	20h 45 Télésport

Le lundi, à neuf heures et demie, ils regardent "Téléachat".

_____

4. Complétez en donnant des informations sur votre pays.

1. Dans mon pays l'école commence à huit heures trente et elle finit _____

2. Les bureaux s'ouvrent _____ et ils se ferment _____

3. On déjeune _____ et on dîne _____

4. Il y a des séances de cinéma _____ et _____

Lisez et apprenez.

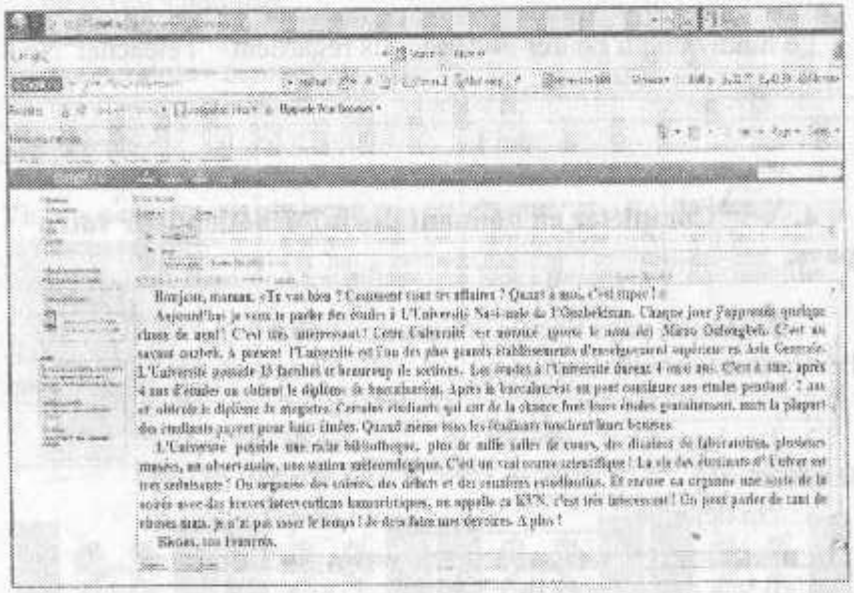
Ça, c'est la question

Quelle heure est-il ?
Quel jour sommes-nous ?
À quelle heure passe le bus ?

À quelle heure part le train ?
À quelle heure s'ouvrent les magasins ?

5. ACTIVITÉ 1. Lisez et répondez aux questions suivantes

L'UNIVERSITÉ NATIONALE DE L'OUZBÉKISTAN



1. L'Université possède...
a. 14 facultés
b. 13 facultés
c. 12 facultés

2. Les études au master durent ... ans
a. 4 ans
b. 3 ans
c. 2 ans

3. Les étudiants touchent une...
a. bourse
b. argent
c. salaire

4. Murzo Ulougbek est un ... ouzbek
a. écrivain
b. savant
c. poète

6. D'après le texte complétez le tableau

NOM	VERBE	ARTICLE	ADJECTIF
Modele : étudiant	Etudier	le	intéressant

7. Répondez aux questions.

1. À qui est destiné ce mél ?
2. Le nom de qui porte l'Université ?
3. La vie des étudiants ouzbeks est intéressante ?
4. Citez les activités organisées par les étudiants ?
5. Combien d'année il faut faire ses études à l'Université?

8. Composez des phrases en utilisant les mots suivants dans l'ordre donné.

1. Université, très, des, séduisante ! la, notre, vie, est, étudiants, de

2. le, baccalauréat, après, études, ses, pendant, continuer, on, peut, 2 ans.

3. les, touchent, bourses, étudiants, leurs.

9. Jeu de rôle vous jouez par groupes de deux, prenez le reportage aux deux anciens étudiants. Vous poser des questions sur leur parcours.

10. Vous-êtes étudiant(e) à l'Université Nationale de l'Ouzbékistan.

Écrivez le message à un(e) ami (e) français (e) sur vos études. (environ 60-70mots)

VOCABULAIRE

aujourd'hui	bugun
neuf (m) (adj)	yangi
apprendre	o'rganmoq
savant (m)	olim
dure (v) (durer)	davom etadi (davom etmoq)
obtient (v) (obtenir)	qabul qiladi (qabul qilmoq)
gratuitement	bepul
paient (v) (payer)	to'laydilar (to'lamoq)
possède (v) (posséder)	ega (ega bo'lmoq)
riche	boy
vie (f)	hayot
soirée (f)	kecha (tadbir)
le devoir	uy vazifasi
très	juda
vrai	haqiqiy

tu vas bien ?	yaxshimisan ?
comment vont les affaires ?	ishlar qalay ?
quant à moi...	men esa...
chaque jour	har kun
le grand établissement	katta muassasa
avoir de la chance	omadli bo'lmoq
réunion estudiantine (f)	talabalar yig'ilishi
toucher la bourse	stipendiya olmoq
avoir le temps	vaqti bo'lmoq
être séduisant	jozibador
centre scientifique (m)	ilmiy izlanish markazi
brève intervention	sahna ko'rinishi
à plus [a-plys]	ko'rishguncha

Les prépositions « à » et « de »
« à » va *«de»* predloglari.

Fransuz tili grammatikasida predlog gapda so'zlarni bir-biri bilan bog'lash va ularning o'zaro aloqa munosabatini ko'rsatish uchun xizmat qiladi. Fransuz tilida kelishiklar mavjud emas, ularning vazifasini predloglar bajaradi.

Eng ko'p qo'llanuvchi predloglar asosan « à » va « de » hisoblanadi.

« à » predlogi

1. Yo'nalishni ifodalaydi	Je vais à l'Institut.	Men Institutga ketyapman.
2. O'rinn joyni ifodalaydi (qayerda ?)	Il est à Paris.	U Parijda.
3. Voqeani qachon ro'y berishini ifodalaydi. (qachon ?)	Le théâtre commence à 15 heures.	Teatr soat 15 da boshlanadi.
4. Shaxsga tegishliligini bildirib, fe'ldan keyin keladi.	Ce stylo est à Nicolas.	Bu ruchka Nikolniki.
5. Jo'nalish kelishigiga mos keladi.	*Nodir donne son livre à Anvar.*	Nodir Anvarga kitobini beryapti
6. Biror bir fe'l o'zidan keyin shu predlogni talab qilsa	Je téléphone à mon frère	Men akamga qo'ng'iroq qilyapman.
7. Harakat bajarilgan vosita oldidan kelsa	Je vais à la faculté à pied	Men fakultetga yayov boraman.
8. Vaqtga nisbatan, ish-harakat qachon qilinganini bildirsa	J'arrive à trois heures	Men soat 3 da qaytdim.

« de » preglogi

1. Chiqish nuqtasini bildiradi. (qaerdan?)	Marie sort de la bibliothèque.	Mariya kutubxonadan chiqyapti.
2. Kelib chiqishni	Anvar est de Tachkent.	Anvar Toshkentlik.

ifodalaydi. (qayerlik ?)		
3. Harakatning boshlanilishini bildiradi. (qachondan buyon ?)	Il fait ses devoirs de 4 heures à 5 heures.	U o'z vazifasini soat 4 dan 5 gacha bajaradi.
4. Gapda to'liq inkor bo'lsa	J'ai un stylo - je n'ai pas de stylo	Menda ruchka bor – menda ruchka yo'q
5. Biror bir fe'l o'zidan keyin de predlogini talab qilsa	tâchez de comprendre!	Tushuhishga harakat qiling

Gapda miqdorni aniq ko'rsatuvchi so'zlar kelsa. Bular quyidagilardir:

beaucoup de **(ko'p)**	***beaucoup d'hommes***
peu de **(kam)**	***peu de fautes***
assez de **(yetarli)**	***assez d'argent***
trop de **(juda ko'p)**	***trop de difficultés***
une tasse de **(bir chashka)**	***une tasse de café***
un bol de **(bir piyola)**	***un bol de thé***
une boîte de **(bir quti)**	***une boîte de cahiers***
une bouteille de **(bir shisha)**	***une bouteille de lait***
un kilo de **(bir kilogramm)**	***deux kilo de pommes***
un tas de **(bir uyum)**	***un tas de noix***

IZOH ! *Ba'zi fe'llar o'zidan keyin hech qanday predlog talab qilmaydi Masalan :* J'aide ma mère – Men onamga yordam beryapman.

11. Répondez aux questions. Faites attention aux prépositions.

1. A quoi t'intéresses-tu ?
2. De quoi aimes-tu parler ?
3. A qui t'adresses-tu quand tu es malade ?
4. A quoi penses-tu ?

12. Complétez les phrases avec les articles qui conviennent ou avec la préposition « de » si c'est nécessaire

1. Regarde! Tu as .... pieds mouillés. Tu n'as pas .... froid?
2. Aujourd'hui, il y a .... vent, beaucoup .... vent!
3. Dans la cour, je vois .... voiture de mon père.
4. Il y a .... joli givre sur les vitres.
5. Je n'aime pas beaucoup .... football, je préfère .... marche.
6. J'adore .... campagne! Je viens avec .... plaisir!
7. Nous avons visité .... belles églises et .... quartiers modernes.
8. Sa maison est entourée .... jolie grille.
9. Le vase était rempli .... pêches mûres.
10. Qu'est-ce que tu aimes comme .... musique?

13. Écrivez à la forme négative les phrases suivantes.

1. Elle a des amis. 2. Tu aimes les pommes. 3. Ils ont de l'argent. 4. J'ai une cousine. 5. Pascal a des problèmes. 6. Nicole va à la faculté. 7. Elles achètent de la farine. 8. Ma mère met du lait dans mon thé. 9. Claire revient de la maison. 10. Hélène parle russe. 11. Yvonne a un frère. 12. Avez-vous des stylos rouges ?

14. Associez les mots selon le sens.

assez de	pain
peu de	fleurs
une bouteille de	oranges
une tasse	fautes
beaucoup de	lait
un bouquet de	stylos
un kilo de	riz
trop de	café
un tas de	conseils
une boîte de	problèmes
une assiette de	chats

PHONETIQUE

Le son [ ]
tovushi

Apprenez la graphie du son [ ]

Fransuz tilida "**E e**" harfi yozuvda bir necha ko'rinishda uchraydi. "**E e**" , " **É é**" va bir nechta harf birikmalarning [ ] bo'lib talaffuz qilinishi hollari quyidagilarda namoyon bo'ladi :

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	misol
	[ ]tovushi: yarim yopiq, old qator lablanmagan sof unlidir, talaffuzda tilning uchi pastki tishlarga qattiq tiralib, til orqasi va jag' pastga tushirilib, lablar ikki chetga tortiladi va ular orasida bir oz masofa qoladi. **er** harf birikmasi so'zning oxirida **ez** harf birikmasi so'zning oxirida **é** harfi **es** harf birikmasi bir bo'g'inli so'zlarda **ied** so'z oxirida kelsa **et** bog'lovchisi	parler [par-le], cacher [ka-je] avez-vous ? [a-ve-vu], nez [ne] dé [de], thé [te], bébé [be-be] des [de], les [le], mes [me], ses[se] pied [pje] pépé et moi [pe-pe-e-mwa]

15. Lisez les virelangues et apprenez-les.

1. C'est l'évadé du Névada qui dévalait dans la vallée, dans la vallée du Nevada
2. Qu'a bu l'âne au quai? Au quai, l'âne a bu de l'eau.
3. Juste juge jugez Giles jeune et jaloux.
4. Un dragon gradé dégrade un gradé dragon.

16. Mettez les accents .

1. l'été
2. un étage
3. vous venez
4. un bénéfice
5. tu regardes
6. la recréation
7. une réduction
8. un souvenir
9. demain
10. je devine
11. une cerise
12. un detour
13. une peche
14. tu es petit
15. une fée
16. Amélie

POINT INFO

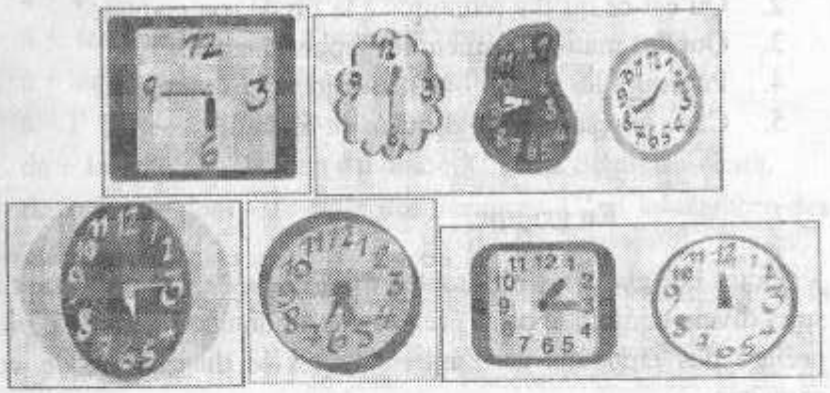
Le renforcement des politiques de l'emploi ces dernières années en Europe a-t-il permis de créer des emplois? A l'heure où certains dirigeants européens multiplient les appels en faveur d'une méthode commune en matière de lutte contre le chômage, la question de l'efficacité des mesures actuelles est à nouveau remise sur le tapis.

UNITÉ 3
Leçon 2

Objectif de la leçon : Les études
Communication : Thème - l'heure
Compréhension orale et écrite : Les matières préférées par les jeunes ouzbeks.
Grammaire : L'article contracté
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Civilisation : Les Français sont comme ça

AIDE-MEMOIRE

1. Dites en français quelle heure est-il, selon les montres.



1. *Lisez et* apprenez cette poésie.

Quelle heure est-il ?

Quelle heure est-il ?
Il est midi.

Qui vous l'a dit ?
La petite souris.
Et où est-elle ?
Dans son hôtel.
Et que fait-elle ?
De la dentelle.
Pour qui ? Pour qui ?
Pour son mari.
Et qui est son mari ?
Monsieur KI-KI-RI-KI

2. ACTIVITÉ 6. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

1. Pourquoi François a fait une enquête?
2. Qu'est-ce qu'il a remarqué à la fin de son enquête?
3. Quelles matières aiment les jeunes ouzbeks?
4. Pourquoi les jeunes ouzbeks aiment ces matières?
5. Citez le résultat de l'enquête de François.

2. En groupe.

Faites des enquêtes différentes dans la classe en choisissant le sujet divers comme le prof. préféré des étudiants, l'oeuvre le plus préféré des étudiants et d'autres. Faites le diagramme de vos enquêtes.

3. Trouvez le sens du sigle

Que signifie le sigle E.P.S.
Pouvez- vous citer les autres sigles.
ONU-....

GRAMMAIRE

Article contracté
Tutash artikl

Mujskoy rod birlikdagi **le** aniq artiklidan va ko'plik formasidagi **les** artiklidan oldin **à** yoki **de** predlogi qo'llansa, **le** va **les** artikllari bu predloglar bilan birikadi. Predlog bilan birikkan artikl *(article contracté)* tutash artikl deyiladi.

Mujskoy rod (Masculin)		Jenskiy rod (Féminin)	
Birlik (Singulier)	Ko'plik (Pluriel)	Birlik(Singulier)	Ko'plik (Pluriel)
à +le =au	à +les =aux	à la	à +les =aux
de +le =du	de +les =des	de la	de +les =des

à + le = au Nous allons **au** restaurant.
à + les = aux Elle a mal **aux** oreilles.
à + la = à la Je déjeune **à la** caféteria.
à + l' = à l' Je travaille **à l'**hôpital.
de + le = du Je joue **du** piano. C'est le début **du** cours.
de + les = des Je parle **des** vacances. C'est la chambre **des** enfants.
de + la = de la Je joue **de la** flute. C'est la questionnaire **de la** mairie.
de + l' = de l' Je joue **de l'**accordéon. C'est la fin **de l'**année.

! jouer **à** + sport ou jeu (sport yoki o'yinlarda)
Par exemple : Je joue **aux** échecs – Men shaxmat o'ynayapman.
jouer **de** + un instrument de musique (musiqa asboblarida)
Par exemple : Elle joue **du** piano – U pianino chaladi.

6. Complétez selon le modèle.

Modèle: Tu connais le directeur artistique **de la** société de production ?

a. Tu connais le comédien ..... film ?

b. Tu connais le professeur ..... espagnol ?

c. Tu connais le film ..... Besson ?

d. Tu connais le nom ..... parfum ..... amie ..... Maria ?

e. Tu connais la rue .....l'hôtel ?

f. Tu connais le nom ..... théâtre ?

7. Complétez avec les articles contractés qui conviennent.

1. À neuf heures je vais (aller à) ..... faculté (f), à quatorze heures je rentre (rentrer de) ..... Université (f), à dix sept-heures je sors (sortir de) ..... maison (f) et je vais (aller à) ..... cinéma (m).

2. Lundi ma mère va (aller à) .... piscine (f), mardi ..... restaurant (m), mercredi ..... gym (f), jeudi ..... théâtre (m), vendredi ..... marché (m), samedi .....parc (m) et dimanche chez ma grand-mère.

3. Quand je vois cette image je me souviens (se souvenir de) ..... odeur ..... mer (f), ... soleil (m), ... air frais (m), ... plage (f) et ..... ciel (m) bleu.

4. Je parle à mon professeur (parler de) ..... notes (pl), ... école (f), ... bibliothèque (f), ... autres élèves (pl).

8. Complétez avec les articles ou les articles contractés

Salut, moi c'est Ronaldo. Je fais... musculation dans un club. Je fais aussi ... jogging avec mes amis ... club. Je vais parfois à la piscine ... ville et je joue ... basket. J'aime la musique: j'écoute ... rock et ... salsa. Je sors beaucoup. Je vais ... théâtre ou ... opéra. Et vous, quelles sont vos activités préférées ?

9. Trouvez la forme correcte.

1. Docteur j'ai mal (au/ à la/ à l'/ aux) genoux.
2. Tu vas (au/à la/à l'/ aux) Université aujourd'hui ?
3. Rendez-vous (au/à la/à l'/aux) café de la gare.
4. Jennifer a très mal (au/à la/à l'/ aux) yeux.
5. Je regarde un film (au/à la/à l'/aux) télévision.
6. Nous sommes (au/à la/à l'/aux) hôtel Beau séjour.

10. Complétez les phrases avec les articles contractés ou non contractés – « au, aux, à la, à l' ».

1. Nous allons ... maison.
2. Vous allez ... stade?
3. Ils vont .... rivière.
4. Elle reste ... hôtel.
5. Montrez ces images .... enfants !
6. Apporte cet article .... grand-père de Michel !
7. Il rend .... élèves leurs cahiers.
8. Le professeur parle ... étudiants.

PHONETIQUE

Apprenez la graphie des sons [ ] [ ] [ ] [ ] tovushlarining grafikada berilishini o'rganing.

❖ [ ] tovushi: sirg'aluvchi, til-tanglay, jarangli undosh tovushdir. Yozuvda fransuz alifbosining ikki harfi, ya'ni "j" va "g" bu tovushni ifodalashi kuzatiladi.

❖ [ ] tovushi: portlovchi, til-tanglay, jarangli undosh bo'lib, yozuvda bir "g" harfi orqali ifodalanadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	misol
	j harfi	juriste[ʒy-rist], projet [prɔ-ʒe], justice [ʒys-tis]
	g harfidan keyin *e,i,y*, unlilari kelsa	girafe [ʒi-raf], oxygène [ɔ-ksi-ʒɛn], gifle [ʒifl],
	g harfidan keyin *a, o, u*, unlilari yoki undosh kelsa	gaffe [gaf], grève [grɛːv], guerre [geːr], goutte [gut]

12.. Lisez les phrases et tachez de prononcez correctement les nouveaux sons.

Le jeudi je joue toujours au basket. J'ai des idées géniales.
Tu mets ta robe jaune, ou ta jupe rouge ?
Mangez s'il vous plaît Jean, voulez-vous du thé ?
Quel objet est-il dangereux ? L'objet à côté de toi !

La Maison des bébés a été inaugurée dans la matinée.
Il distribue les devoirs aux élèves.
Ouvrez et lisez ces livres gais. Révisez et écrivez ces dictées de l'année passée.
Tel juge, tel jugement.
« ...Cadet Rousselle a trois habits
Deux jaunes, l'autre en papier gris
Il met celui-là quand il gèle
Ou quand il pleut, ou quand il grêle...»

13. Classifiez-les mots selon la présence de sons [ ] [ ] [ ] [ ]

Grève, geste, alphabet, lisez, créer, dirigeant, majorité, l'Université, progression, aujourd'hui, gare, crêpe, progrès, manger, supérieur, et, est, collier, juvenile, congé, énergie, claire, Japon, Grenoble, craie, écrire, glace, veste, beige, jambe, galoper, accuser.

14. Construisez des phrases selon le modèle, en vous vous servant des noms des lieux donnés.

La Défense. L'ile de la Cité. La tour Eiffel. Le Louvre. La place de la Concorde. Le jardin du Luxembourg. Le palais de Versaille. La cathédrale Notre Dame de Paris.

Je visite **le** Louvre. Je suis **au** Louvre. J'envoie une carte **du** Louvre.

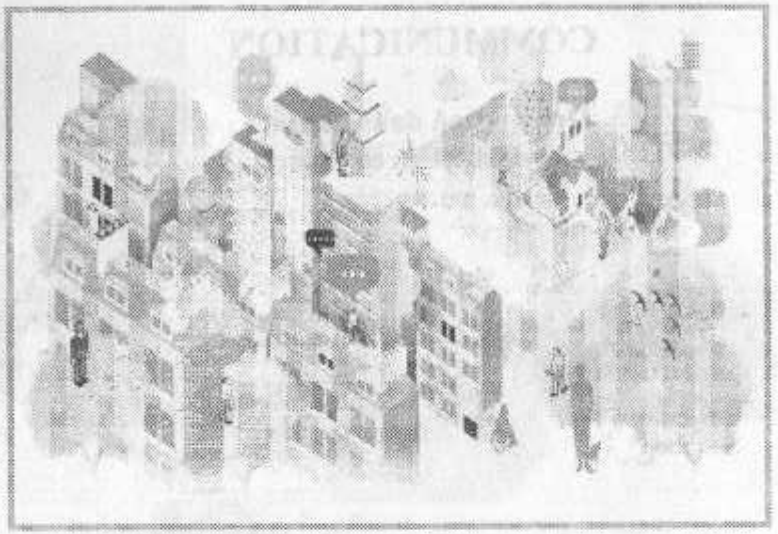
POINT INFO

Les Français sont comme ça

Selon plusieurs études internationales, la France est classée, par les Français et les étrangers du monde entier, au premièr rang des pays où il fait bon vivre. Les raisons ? Beaucoup de vacances, un climat facile à vivre, une bonne cuisine, des transports efficaces, un système éducatif et médicale accessible au plus grand nombre.

MODULE 4
LE LOGEMENT

Har kim o'z uyida xon



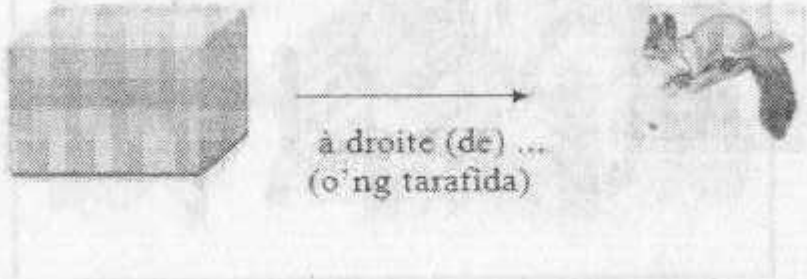
4-BO'LIM
UY-JOY

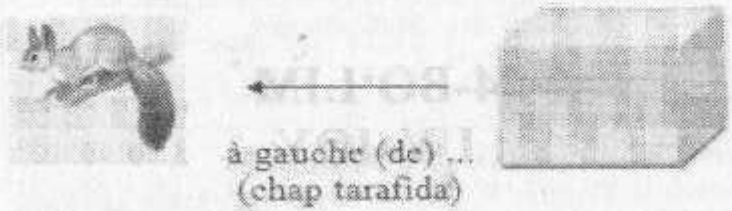
MODULE 4
Leçon 1

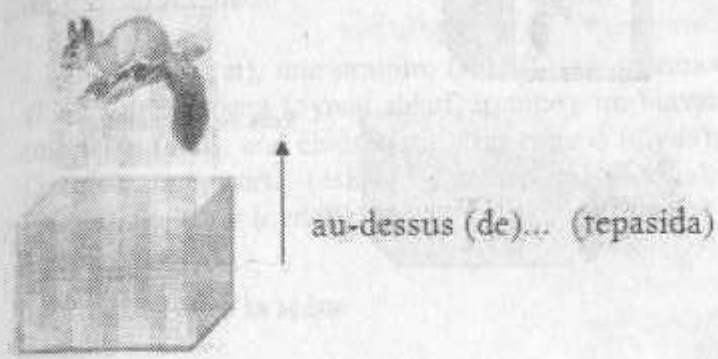
Objectif de la leçon : Le logement.
Communication : Orientation dans l'espace.
Lexique : Notre maison familiale.
Grammaire : Verbes du II groupe au Présent.
Phonétique : La graphie du son [ ].
Point info: Comment trouver un logement en France ?

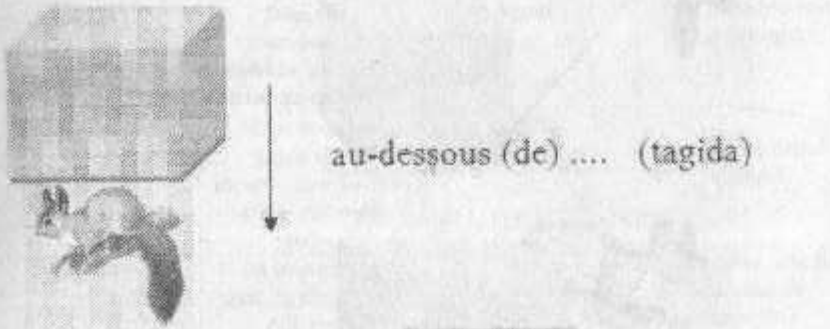
COMMUNICATION

Orientation dans l'espace.
Joylashish predloglari.

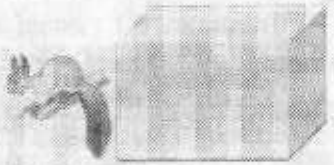




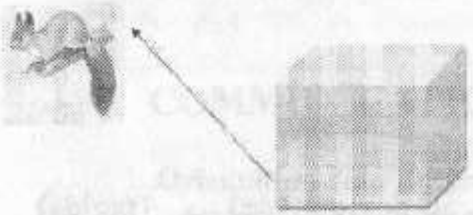




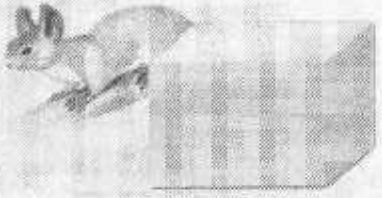
Dans .... (ichida)



Près de .... (yonida)



Loin de .... (uzoqda)



derrière de .... (orqasida)

au coin de .... (burchagida)

1. Décrivez une chambre en utilisant les prépositions de positionnement

Un lit (krovat), une armoire (shkaf), une commode (tortmali shkaf), un trumeau (oynali shkaf, tryumo), un bureau (ish stoli), une table (stol), une chaise (stul), un canapé (divan), un fauteuil (kreslo), une porte (eshik), une fenêtre (deraza), un rideau (parda), un lustre (qandil).

2. Jouez la scène

Ingrid :	**Bonjour, monsieur. Je cherche un studio dans ce quartier**	**Agent :**	Non, mais la cuisine est équipée.
Agent :	Nous avons un grand studio meublé, rue Valetie, à 900 euros par mois.	Ingrid	Il est libre depuis quand ?.
Ingrid :	C'est trop cher pour moi. Je peux payer 600 euros maximum.	Agent	Il est libre à la fin du mois de novembre
Agent :	Nous avons un petit studio à 620 euros, charges comprises, rue de Renard ,	Ingrid :	C'est parfait
Ingrid :	Il est meublé ?	Agent :	Téléphonez-moi dans une semaine

3. Activité 7. Écoutez le document et répondez aux questions suivantes

1. La maison de François...

a. est très grande

b. est très petite
c. est très moderne.

2. La maison a été construite par...
a. son arrière grand-père
b. son arrière grand-mère
c. ses grands parents.

3. Sa chambre à coucher se trouve...
a. au deuxième étage
b. au prèmiere étage
c. au rez-de-chaussée

4. Notre maison est...
a. très bruyante et calme
b. très grande et bruyante
c. très précieuse et calme

4. Répondez aux questions.

1. À qui est cette grande maison ?
2. Par qui cette maison a été construite ?
3. Combien d'étages y a-t-il dans cette maison ?
4. Nommez les habitants de cette maison.
5. Citez les chambres de cette maison.
6. Pourquoi est-ce si calme ?

5. Pourquoi l'aimez-vous ?

Vouz écrivez à un(e) ami(e) pour lui parlez d'une maison que vous l'aimez.

Ajoutez à la description des élémentes subjectifs en expliquants pourquoi vous l'aimez. (Environ 60-70 mots)

VOCABULAIRE

maison (f)	uy
tellement	shunchalik
membre	a'zo
ancienne (adj) (f)	qadimiy
être construit	qurilgan
arrière-grand-père (m)	ota- bobo
rez-de-chaussée (m)	birinchi qavat
jardin (m)	bog'
entouré (v) (entourer)	o'rab turmoq
entrée (f)	kirish
salle (f) à manger	ovqatlanish xonasi
cuisine (f)	oshxona
salon (m)	mehmonxona
cabinet (m)	kabinet
chambre (f) à coucher	yotoqxona
vestiaire (m)	kiyinish xonasi
salle (f) de bain	yuvinish xonasi
WC (m)	hojatxona
salle (f) de séjour	zal (mehmonhona)
se dresser (v)	turmoq, joy olmoq
escalier (m) tournant	aylana zina
précieuse (adj) (f)	bebaho
se trouver (v)	joylashmoq
banlieue (f)	shahar chekkasi
calme (adj)	tinch, sokin
ensoleillé (adj)	yorug', quyoshli
Les expressions à retenir	**Iboralarni yod oling**
faire la connaissance de	tanishmoq
de tous côtés	har tarafdan
on peut trouver...	topish mumkin
on peut dire...	aytish mumkin...
c'est pourquoi	chunki
son propre coin	o'zining xonasi

GRAMMAIRE

Conjugaison des verbes du II groupe au Présent.

Harakat nomi formasida –ir qo'shimchasi bo'lgan fe'llar ikkinchi guruhga kiradi. II guruh fe'llari Présent de l'Indicatifda quyidagicha tuslanadi :

Infinitif: *Finir* (tamomlamoq)					
Birlik			Ko'plik		
Je	fin	-is	Nous	fin	-issons
Tu		-is	Vous		-issez
Il		-it	Ils		-ssent
Elle		-it	Elles		-issent

Verbes du II groupe *Finir* (tamomlamoq) Présent de l'Indicatif

Forme affirmative	Forme négative
je finis	je ne finis pas
tu finis	tu ne finis pas
il finit	il ne finit pas
elle finit	elle ne finit pas
nous finissons	nous ne finissons pas
vous finissez	vous ne finissez pas
ils finissent	ils ne finissent pas
elles finissent	elles ne finissent pas

forme interrogative	
I -ière forme	II -ième forme
finis-tu?	Est-ce que je finis?
finit-il?	Est-ce que tu finis?
finit-elle?	Est-ce qu'il finit?
finissons-nous?	Est-ce qu'elle finit?
finissez-vous?	Est-ce que nous finissons?
finissent-ils?	Est-ce que vous finissez?
finissent-elles?	Est-ce qu'ils finissent?
	Est-ce qu'elles finissent?

Impératif	Buyruq mayli
Finis!	Tugat!
Finissons!	Tugataylikk!
Finissez!	Tugatinglar!

« On » pronom indéfini.

On noaniq olmoshi ish –harakatni bajaruvchi shaxs noma'lum (kimdir) ekanligini ifodalaydi va o'zbek tiliga 3-shaxs birlik yoki ko'plik formasida tarjima qilinadi.

U gapda ega bo'lib keladi.

Le pronom indéfini **on** est toujours à la 3ème personne du masculin singulier et ne s'emploie que comme sujet , Il sert à désigner une ou plusieurs personnes.

Par exemple:

Masalan:

On sonne.	-	Qo'ng'iroq chalinyapti.
On frappe à la porte.	-	Eshikni taqillatishyapti.
On envoie les lettres par la poste.	-	Xatlar pochta orqali jo'natilyapti.

On noaniq olmoshi doimo quyidagi iboralarda qo'llaniladi.

On peut.(**on** ne peut pas)	mumkin (mumkin emas)
On voit	ko'rinib turibdi, ko'rinyapti
On entend	eshitilyapti, eshitilmoqda
On sait (on ne sait pas que...)	noma'lum, ...ma'lum emas

Au loin **on entendait** les cris des enfants.
Uzoqdan bolalarning qichqiriqlari **eshitilib turardi**.
On **ne sait pas** encore ce qui peut arriver.
Hali nima bo'lishi **ma'lum emas**.

On part?	**Ketdikmi?**
Qu'est-ce que vous faites?	**Nima qilayapsizlar?**
On s'amuse.	**Biz o'ynayapmiz.**

C'est –ce sont **iborasi**

C'est –ce sont **iborasi ozbek tiliga** bu, bular **deb tarjima qilinadi.**

C'est une table.	Bu stol.
Ce sont des tables.	Bular stollar.
Ce n'est pas une table.	Bu stol emas.
Ce ne sont pas des tables.	Bular stollar emas.
Est-ce une table?	Bu stolmi?
Est-ce que ce sont des tables?	Bular stollarmi?

6. Traduisez en ouzbek.

1. On entre dans la pièce.
2. On commence la leçon de français à 3 heures.
3. On traverse la rue.
4. On ne regarde pas le tableau.
5. Occupe-t-on les places libres ?
6. On ne marche pas vite.
7. On monte l'escalier.
8. Écoute-t-on la musique ?
9. Étudie-t-on la langue française ?
10. On salue le professeur.
11. A gauche on voit le Palais des Arts.

7. Mettez les infinitifs au présent.

1. Chaque jour nos cours (finir) à 14 heures.
2. Au printemps les arbres (fleurir).
3. Quand nous nous approchons du théâtre de marionnettes, il (rougir).

8. Trouvez les verbes du II groupe et conjuguez- les.

S'asseoir, venir, plaire, rougir, courir, tenir, se tenir, fleurir, sortir, sourir, ressentir, grandir, blanchir, finir, bâtir

9. Mettez les verbes à l'infinitif.

A mis, a fait, a pris, se sont endormis, est revenu, a vu, a interdit, a pris, il a dit, a pris, avait repris.

PHONETIQUE

Le son [œ]
tovushi

10. Apprenez la graphie du son [œ]

❖ [œ] tovushi : old qator, ochiq, lablangan sof unlidir, talaffuzda lablar doira shakliga keltirilib, oldinga cho'ziladi va bu unli tovush [ʁ] « caduc » bilan bir xil talaffuz qilinadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
œ	**eu** harf birikmasi so'zda [z] tovushidan tashqari barcha talaffuz qilinadigan undoshlar oldida **oeu** harf birikmasi so'zda talaffuz qilinadigan undosh oldida **ue** harf birikmasi "c" va "g" harflaridan keyin **er** harf birikmasi chet tilidan kirgan so'zlarda	peuple [pœpl], peur [pœːʁ] meuble [mœbl], neuf [nœf] coeur [kœːʁ], soeur [sœːʁ], oeuvre [œvʁ] cueillir [kœ-jiːʁ], orgueil [ɔʁ-gœj], speaker [spi-kœːʁ] leader [li-dœːʁ]

11. Lisez les virelangues et tâchez de les apprendre.

1. Un chasseur sachant chasser, doit savoir chasser sans son chien.

2. Un pêcheur pêchait sous un pêcher, le pêcher empêchait le pêcheur de pêcher.

3. Qui vole un oeuf, vole un boeuf

POINT INFO

Comment trouver un logement en France ?

57% des Français sont propriétaires de leur logement principal, contre 63 % en moyenne en Europe. Selon l'Insee, la France compte aussi trois millions de logements utilisés pour les week-ends, les loisirs et les vacances . Seul 12 % des propriétaires d'une résidence secondaire la louent régulièrement.

MODULE 4
Leçon 2

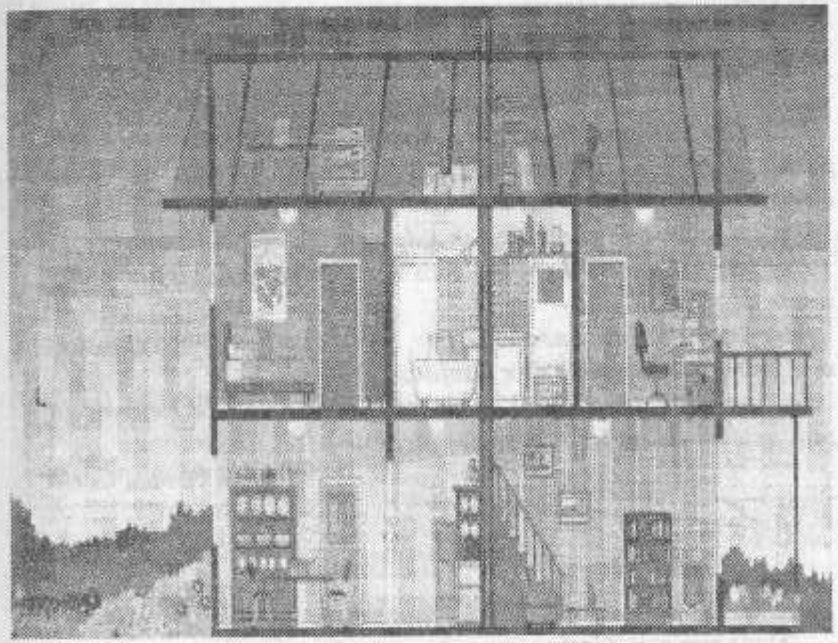
Objectif de la leçon : Le logement.
Communication : Décrire une maison.
Lexique : Notre foyer
Grammaire : Nombre des noms.
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Point info : Une maison en viager.

COMMUNICATION

Lisez le dialogue.

Juliette : Tiens! Bonjour, Ingrid. Quelle surprise ! Lisa parle toujours de vous...	Juliette : Comment avez-vous trouvé ? Par agence ?
Ingrid : Ah oui ? Elle est adorable... Vous savez, depuis hier, j'habite dans votre quartier...	Ingrid : Oui. J'aime beaucoup ce quartier alors je regarde les annonces dans toutes les vitrines.
Juliette : Oui, j'ai trouvé un petit studio près d'ici, dans la rue Renard, près de la poste. C'est une rue calme, très agréable.	Juliette : Vous avez cherché longtemps
Juliette : Vous voulez louer un studio vide ou meublé ?	Ingrid : Oh oui J'ai visité une vingtaine de studios au moins.
Ingrid. : Vide, mais avec la cuisine équipée. J'ai acheté un matelas et quelques meubles.	

1. Regardez les schémas suivants et faites des phrases.



2. Répondez aux questions.

1. À qui est cette grande maison ?
2. Par qui cette maison a été construite ?
3. Combien d'étages y a-t-il dans cette maison ?
4. Nommez les habitants de cette maison.
5. Citez les chambres de cette maison.
6. Pourquoi est-ce calme ici ?

3. **Lisez et répondez aux questions**

NOTRE FOYER.

Bonjour maman,

Tu vas bien?

J'ai enfin trouvé un logement ! Je n'habite plus chez Fred, je suis partie. J'habite un appartement meublé rue du Paradis, au 3-ième étage sans ascenseur. C'est une deux-pièces avec une cave.

Il y a une grande chambre, un salon et une cuisine américaine.

J'ai une belle salle de bains mais il n'y a pas de baignoire, il y a une douche.

Hier soir, j'ai fait une petite fête : mes copines sont venues et mes voisins sont passés dire bonjour.

Je suis allée au BHV (j'adore ce magasin !) : je t'envoie la publicité en ficher joint avec des idées de cadeaux.

Gros bisous, Carla

5. **Trouvez deux bonnes réponses.**

Dans son mél, Carla :

1. décrit ses voisins.
2. invite sa mère.
3. décrit son logement.
4. annonce une bonne nouvelle.
5. explique un problème.

6. **Vrai ou faux ?**

1. Carla habite dans une maison.
2. Elle est au rez-de-chaussée.
3. Il y a un ascenseur.
4. Il y a des meubles dans son logement.
4. La cuisine est dans le salon.
5. Le BHV est un magasin de meubles.

	VRAI	FAUX	?
Carla habite dans une maison.			
Elle est au rez-de-chaussée.			
Il y a un ascenseur.			
Il y a des meubles dans son logement.			
La cuisine est dans le salon.			
Le BHV est un magasin de meubles.			

7. **Dites quelles informations ne sont pas données dans le mél.**

1. L'appartement est grand.
2. La salle de bains est belle.
3. L'appartement est lumineux.
4. L'appartement est propre.
5. La chambre est grande.

8. **Décrivez la maison de vos rêves**

GRAMMAIRE

Nombre des noms.

Fransuz tilida otlarning ko'plik shakli asosan artikllar va egalik sifatlari qo'llanilishi bilan aniqlanadi. Otlar oldidagi birlikdagi artikllar ko'plikka aylanadi va otning oxirida o'qilmaydigan **"s"** harfi qo'yiladi.. Masalan : **les robes** – ko'ylaklar, **mes cahiers** – mening daftarlarim.

Lekin ba'zi otlarning ko'plik formasi farqlanadi :

Tushuntirish	Birlik	Ko'plik	Tarjimasi	Izoh
s, x, z – da tugagan otlar ko'plikda o'zgarmaydi	le bois une noix le nez	des bois des noix des nez	taxta yong'oq burun	
ou – da tugagan quyidagi otlar ko'plikda «*-x*» harfini oladi **Mustasno**: clou-clous ; trou-trous, sou-sous.	*un bijou* *un caillou* *un chou* *un genou* *un joujou*	*des bijoux* *des cailloux* *des choux* *des genoux* *des joujoux*	taqinchoq yassi tosh karam tizza o'yinchoq	
ail – da tugagan quyidagi otlar ko'plikda «*-ail*» o'rniga «*-aux*» ga o'zgaradi, qolgan lari esa umumiy qoidaga bo'ysunadi:	*un corail* *un émail* *un travail* *un vitrail*	*des coraux* *des émaux* *des travaux* *des vitraux*	koral emal ish oyna	
au, eau, eu – da tugagan otlar «*-x*» harfini, ba'zilari esa «*-s*» harfini oladi :	*un couteau* *un cheveu* *un tuyau*	*des couteaux* *des cheveux* *des tuyaux*	pichoq soch quvur	lekin *un bleu* *des bleus,* *un pneu* *des pneus*
al – da tugagan otlar «*aux*» qo'shimchasini oladi, lekin ba'zi otlar «*s*» harfini oladi	*un bal* *un carnaval* *un festival* *un chacal* *un idéal*	*des bals des carnavals* *des festivals* *des chacals* *des idéals*	bal karnaval festival chiyabo'ri	
ba'zi otlarning ko'plikda nafaqat o'zagi, balki talaffuzi ham o'zgaradi	*un oeil [œj]* *un boeuf [bœf]* *un oeuf [œf]* *un os [os]*	*des yeux [jø]* *des boeufs [bø]* *des oeufs [ø]* *des os [o]*	ko'z buqa tuxum suyak	
ba'zi otlar birlikda qo'llanilmaydi		*les pantalons* *les archives* *les ciseaux* *les dames* *les débats* *les échecs* *les environs* *les friandises* *les lunettes* *les mathématiques* *les moeurs* *les pourparlers*	shim arxiv qaychi shashka baxs shaxmat atrof shirinlik ko'zoynak matematika udum muzokara	

9. Écrivez les mots au pluriel.

rose		jeans		trou		travail	
texte		pays		chou		bal	
étudiant		pois		clou		cheval	
professeur		voix		sou		carnaval	
amie		croix		joujou		arsenal	
enfant		tapis		caillou		détail	
ville		nez		coucou		couteau	
canard		époux		bijou		corail	

10. Mettez les mots en italique au pluriel, faites attention au changement des adjectifs et des articles.

1. As-tu mal à *l'oeil* ?
2. On vient d'atteler *le cheval.*
3. Arlette va danser *au bal* cette semaine.
4. J'ai déjà gonflé *le pneu.*
5. Sur la table de cuisine il y a *un couteau.*
6. Qui achète *le bijou* ?
7. Je fais *mon travail.*
8. Le jeudi mon père lit *le journal.*
9. J'entends *une belle voix.*
10. Mon amie apporte *un oeuf* pour l'omelette.

11. Choisissez la bonne fin pour le pluriel des noms suivants.

1. des bateau..	a. s	b. x
2. des cheveu.	a. s	b. x
3. des neveu..	a. s	b. x
4. des chou..,	a. s	b. x

5. des trou...	a. s	b. x
6. des pneu.,	a. s	b. x
7. des vitr...	a. ails	b. aux
8. des festiv...	a. als	b. aux
9. des cardin.,	a. als	b. aux
10. des manteau.,	a. s	b. x
11. des bleu...	a. s	b. x

PHONETIQUE

12. **Lisez la poésie ci-dessous . Faites attention à la prononciation des sons et apprenez -la.**

NOTRE APPARTEMENT

Je vous invite dans notre appartement
Qui n'est ni très petit, ni très grand :
Il y a une cuisine et trois pièces
Y habitent ma mère, moi, mon père et sa nièce
L'entrée est petite mais confortable,
La couleur des murs est bien agréable.
À gauche il y a la salle à manger
Où le soir toute la famille vient dîner.
Il y a une chambre à coucher
Où le matin ma mère vient nous réveiller.

VOCABULAIRE

inviter, v	taklif qilmoq
appartement,n	xonadon
petite,adj	kichkina
grand,adj	katta
cuisine,n	oshxona
pièces,n	xona
nièce,n	jiyan
confortable,adj	qulay
agréable,adj	ajoyib
gauche,adj	chap tomon

EXERCICES DE PHONETIQUE

13. Exercices phonétiques.

Relevez dans la poésie ci-dessus les mots avec les [ɛ] et les [e] et écrivez-les en deux colonnes.

14. Lisez. Est-ce que vous entendez la même prononciation ?

1. Elle travaille. Elles travaillent.
2. Elle étudie. Elles étudient.
3. Tu es français. Il est français.
4. Tu as vingt ans. Il a vingt ans.

15. Lisez et comptez les syllabes.

Exemple : appartement > 4 : *ap-par-te-ment*
1. bibliothèque
2. j'habite
3. téléphonique

POINT INFO

En France, on peut acheter une maison en viager. Dans ce cas, l'acheteur paie une rente annuelle, mensuelle ou trimestrielle jusqu'au décès du vendeur, une personne généralement âgée. Le bien devient la propriété du nouvel acheteur dès signature de l'acte, mais le vendeur peut habiter la maison jusqu'à sa mort s'il le souhaite. Le viager est une pratique assez courante.

UNITÉ 4
Leçon 3

Objectif de la leçon : Le logement.
Communication : Studio.
Lexique : Je voudrais louer un studio
Grammaire : Les pronoms possessifs.
Phonétique : Les exercices phonétiques.
Point info : L'armoirie de la France.

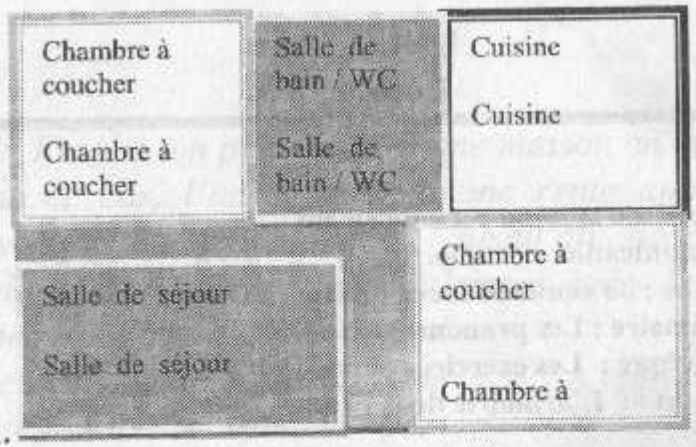
COMMUNICATION

1. Lisez avec votre ami(e)

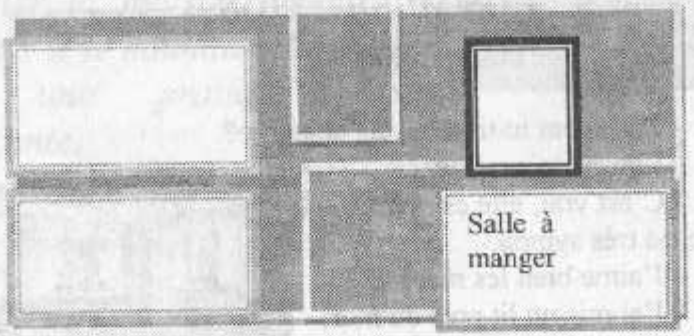
Marcel: - Comment tu trouves ma chambre?
Paul : - Elle est très petite.
Marcel: - C'est vrai, elle est petite, mais elle est très sympa.
Paul : - J'aime bien les meubles.
Marcel: - J'ai mis un lit près du mur, j'ai une étagère. Sur une petite table de nuit il y a une lampe.
Paul : - Ce petit tapis sur le plancher est très joli !
Marcel: - Et dans ce fauteuil près de la fenêtre je me repose et je lis.
Paul : -Oui, c'est un coin très agréable !

2. Regardez les schémas suivants et nommez des chambres.

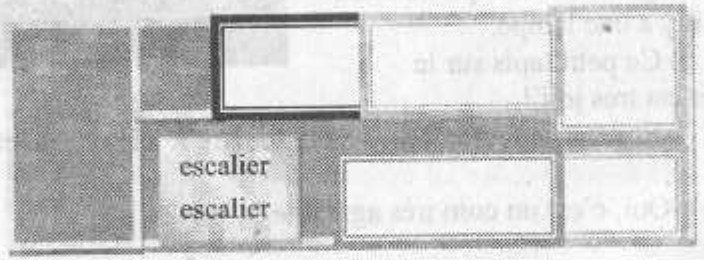
Dans cette maison il y a ..... chambres. Ce sont : .....



1.



2.



3.

Racontez le plan de votre maison.

4. ACTIVITÉ 8. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

5. Répondez aux questions suivantys.

1. Qu'est-ce que c'est un studio?
2. Donnez la définition F2.
3. Qu'est-ce qu'on peut trouver dans un studio?
4. Où se trouvait l'appartement que Bobour a proposé?
5. Expliquez pourquoi à Tachkent ils ne peuvent pas louer le studio?

6. Décrivez l'appartement ou la maison où vous habitez. Ecrivez s'il se trouve près de l'Université ou non

7. Soulignez les consonnes qui se prononcent à la fin.

Tas, bout, beaucoup, coeur, bol, soleil, assez, fleur, soeur, monsieur, gager, leur, six, contrat, mur, cent, verglas, fils, canard, pluit, nombril, anglais, sept, cinq, leader, parler, il peut, professeur, froid, éléphant, fil, concert, concours.

8. Classifiez les mots selon la présence des sons [ ] [ ] [ ] [ ]

9. Classifiez les mots selon la présence des sons [ ] [ ] [ ] [ ]

Leur, semaine, geste, crème, souligner, meuble, secret, veuf, soulier, taire, immeuble, coeur, professeur, petit, dé, guichet, accueillir, même, craie, été, pelle,

boxeur, manger, fleur, guichet, télécharger, averse, revenir, couper, leader, terre, oeuvre, semer, têtu, année, bouquet, mener, manoeuvre, heure, Denise, elle.

PHONETIQUE

Les sons [ ] [ ]
tovushlari

Apprenez la graphie des sons [ ] [ ].

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
	f harfi ph harf birikmasi v harfi w harfi	ferme [fɛʁm], facile [fa-sil] éléphant [e-le-fã], phrase [fʁaːz] cave [kaːv], activité [ak-ti-vi-te] wagon [va-gõ]
	f harfi quyidagi so'z birikmasida	il est neuf heures [i-lɛ-nœ-vœːʁ]

10. Lisez les phrases et tâchez de prononcez correctement les nouveaux sons.

Dans notre maison les meubles sont neufs. L'immeuble est aussi neuf.

Ma soeur cadette a peur de rester seule. Ma mère revient à neuf heures.

J'achète des fleurs bleues pour ma soeur.

« Apprenez ces phrases par coeur ! » - dit le professeur.

Nous acceuillons les hôtes français. La seule jeune française est venue.

Je déjeune tout seul, pour le déjeuner je prends un oeuf et du boeuf.

J'espère leur faire une meilleure affaire.

11. Barrez les lettres qui ne se prononcent pas.

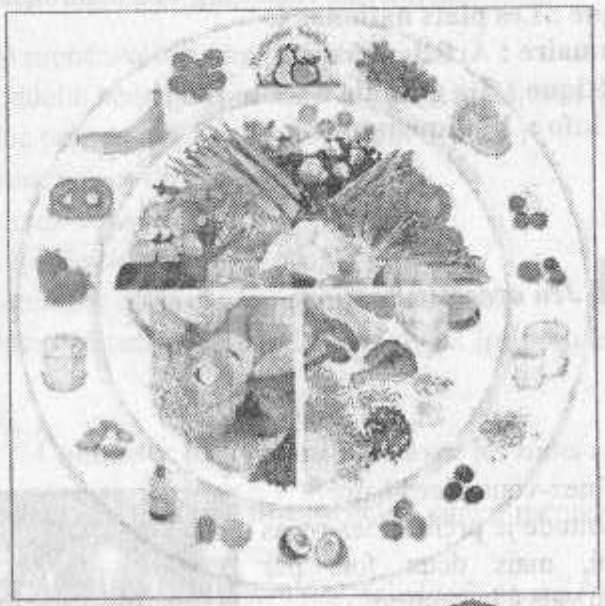
La génération LOFT sont les jeunes entre 11 et 20 ans. Ils représentent seulement 13,1 % de la population française. Les amis ont à leurs yeux, beaucoup d'importance. Cette génération s'exprime par SMS (messages), visite les forums sur internet et « chate » avec des amis du monde entier rencontrés sur le réseau (Internet). Les garçons comme les filles donnent beaucoup d'importance à leur look et faire du shopping est l'un de leurs loisirs préférés.

POINT INFO

Savez vous que les armoiries de la France est le symbôle de la République française depuis 1953

Emblème constitué d'un bouclier inspiré de la pelta, les angles du chef relevés et terminés par des têtes de lion et d'aigle, au monogramme RF (République française), le bouclier est posé sur un faisceau de licteur contourné en pal sur deux branches d'olivier (symbole de paix) et de chêne (symbole de pérennité) passées en sautoir.

MODULE 5
L'ALIMENTATION



"Yaxshi taom-Kuch manbai"

« L.e degré de force dépend essentiellement de la nature de l'alimentation. »

5-BO'LIM
OVQATLANISH

UNITÉ 5
Leçon 1

Objectif de la leçon : L'alimentation.
Communication : Les produits alimentaires.
Lexique : Les plats nationaux.
Grammaire : Article partitif.
Phonétique : La graphie du son [ ].
Point info : L'alimentation.

COMMUNICATION

1. ***Jeu avec votre ami(e).***

LA CANTINE

- Où dînez-vous d'ordinaire?
- D'habitude je prends mes repas chez moi, mais deux fois par semaine je vais à la cantine.
- Voulez-vous casser la croûte? Passons ensemble à la cantine.
- Volontier, j'ai bien faim.
- Voici le menu. Qu'est-ce qu'on prend?
- Comme hors d'oeuvre je prends une salade et du hareng. Comme potage je veux une soupe aux nouilles.
- Quant à moi, je prends une assiette de chourpa et des côtelettes.
- Et comme dessert?
- Une tasse de café.

- Ici on pratique le self-service. Il faut prendre un plateau, recevoir des plats et les payer à la caisse.
- Mettons-nous à cette table, elle est libre.

Répondez aux questions suivantes.

1. Où prenez-vous votre petit déjeuner?
2. A quelle heure prenez- vous votre petit déjeuner?
3. Que pensez -vous pour votre petit déjeuner?
4. Prenez-vous du thé le matin?
5. Aimez-vous le café
6. A quelle heure dînez-vous?
7. Comment est la cuisine de votre cantine?
8. Que préférez-vous pour le dessert: les fruits ou la glace?

1. Composez les propositions avec les mots suivants .

a) manger, apporter, désirer, acheter, aimer, prendre, commander.

b) Côtelette *(f)*, concombre *(m)*, salade *(f)*, soupe *(f)*, palove *(m)*, pommes de terre *(pl)* *(pl)*, thé *(m)*, oeufs *(pl)*, beurre *(m)*.

2. Retenez les mots suivants.

déjeuner	le déjeuner
goûter	le goûter
dîner	le dîner
souper	le souper

3. Répondez, selon vos goûts :

Moi aussi – moi non plus – moi non – moi si.

1. Il aime le vin de Bordeaux. Et vous ?
2. Elle n'aime pas les escargots .....
3. Elle est au régime .....
4. Il ne fait pas de sport .....
5. Elle fait du tennis .....
6. Il ne va pas beaucoup au cinéma .....
7. Il adore la musique classique .....
8. Elle n'habite pas en France .....

4. Donnez des conseils, comme dans l'exemple.

Exemple : Tu as faim ? > Prépare le dîner !

1. Tu n'aimes pas la ville ? (vivre à la campagne)
2. Tu es fatigué ? (se reposer)
3. Tu cherches une solution ? (réfléchir)
4. Tu veux sortir ce soir ? (aller au cinéma)
5. Tu viens à la fête ? (apporter des boissons)
6. Ton ami est en retard ? (être patient)

VOCABULAIRE

consommateur (m)	iste'molchi
vin (m)	vino
fromage (m)	pishloq
riz (m)	guruch
produits (m. pl) aquatiques	dengiz mahsulotlari
soupe (f) à chou	karam sho'rva (borsh)
palov (m)	osh
dès	boshlab, ...danoq
goûter (v)	tatib ko'rmoq
finalement (adv)	va nihoyat
inviter (v)	taklif qilmoq
commander (v)	buyurtma bermoq

viande (f) de cheval	qazi
caille (f)	bedana
noce (f)	to'y
anniversaire (m)	tug'ilgan kun
petit déjeuner (m)	nonushta
déjeuner (m)	tushlik
dîner (m)	kechki ovqat
recette (f)	retsept
huile (f)	yog'
oignon (m)	piyoz
viande (f)	go'sht
sel (m)	tuz
épice (f)	ziravor
carotte (f)	sabzi
eau (f)	suv
poids (m)	vazn (miqdor)
chauffer (v)	qizdirmoq
bouillir (v)	qaynatmoq
frire (v)	qovurmoq
brûler (v) à petit feu	dimlamoq (damlamoq)
couvercle (m)	qopqoq
ajouter, mettre , rajouter (v)	qo'shmoq
expliquer (v)	tushuntirmoq

6. ACTIVITÉ 9. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

1. Quels sont les plats nationaux des différentes nations ?
2. Qu'est-ce que François veut goûter ? Pourquoi ?
3. Qui a invité François au centre de palove ?
4. Qu'est-ce que commandent les jeunes hommes ?
5. Qu'est-ce que demande François à Bobour ?
6. Pouvez-vous ajouter quelque chose dans la recette de Bobour ?

7. **VRAI ou FAUX. Justifiez.**

	VRAI	FAUX	on ne sait pas
Les japonais adorent les produits aquatiques, les russes aiment la soupe au chou			
Les ouzbeks sont de grands consomateurs de vin et de fromages			
Le pilaf est préparé à différentes occasions			
François a goûté le ragou pour la première fois			
François et Bobour entrent au bistro			
on brûle à petit feu le pilaf pour 20 minutes avec le couvercle fermé			

8. **Associez les expressions à leur définition.**

1. avoir un appétit de moineau.
2. avoir une faim de loup.
3. manger comme quatre.
4. perdre des kilos.
5. suivre un régime végétarian.
6. être fine bouche.
7. prendre du poids.

a. grossir.
b. ne jamais manger de viande
c. avoir très faim
d. manger très peu
e. maigrir

f. manger beaucoup
g. aimer les bons plats

9. **Décrivez le dîner dans votre famille.**

11. **Jeu de rôle.**

Vous discuter avec votre ami (e) de son problème de poid. Vous lui donner des conseils, jouer la scène à deux

12. **Mots croisés.**

Vous pouvez vous aider du dictionnaire.

Verticalement :

1. Le camambert est un...
2. La tarte aux fraises est un ...
3. La courgette est un ...
4. Le thon est un ...

Horizontalement :

a. La banane est un ...
b. Le boeuf est une ...
c. La pomme de terre est un ...
d. L'avoine est une ...

GRAMMAIRE

Article partitif.
Qism bildiruvchi artikl.

Partitiv yoki qism bildiruvchi artikl sanab bo'lmaydigan narsalarning biror qismini ifodalash uchun qo'llaniladi. Masalan :

je bois du thé. – men choy ichyapman
elle prend de la confiture. – u murabbo yedi.

Article partitif.

Masculin (mujskoy rod)	Féminin (jenskiy rod)	Pluriel (ko'plik)
DU	DE LA	DES
Tu as acheté du pain ? Je cherche du beurre	Vous avez de la patience J'aime écouter de la musique	Ici on vend des fruits Ma mère fait des crêpes

Qism artikli gapda quyidagi hollarda qo'llaniladi :

- Mavhum ma'nodagi so'zning miqdori bildirilmasa:

Je vous souhaite du bonheur. – Men sizga baxt tilayman.
Tu as du courage ! – Sen jasursan !

- Quyidagi fe'llardan keyin qism artikli bilan ifodalangan ot to'ldiruvchi vazifasida keladi : *avoir* (ega bo'lmoq), *acheter* (sotib olmoq), *boire* (ichmoq), *chercher* (qidirmoq), *manger* (yemoq), *mettre* (qo'ymoq), *prendre* (olmoq), *vendre* (sotmoq).
- Masalan : *je mets du sucre dans mon café* – men qahvamga shakar solyapman
- *Vendez-vous de la farine ?* – Un sotasizmi ? ;

Faire fe'li ishtirokidagi iboralardan keyin ham ko'pincha qism artikl ishlatiladi :

Il fait du soleil – quyosh charaqlab turibdi ;
Il fait du vent – shamol esyapti ;
Faire du bruit – shovqin qilmoq ;
Faire de la musique – musiqa bilan shug'ullanmoq ;
Faire de la politique – siyosat bilan shug'ullanmoq ;
Faire du ski – chang'i uchmoq
Faire du sport – sport bilan shug'ullanmoq

- Hayvon nomidan oldin qism artikli kelsa, unda gap shu hayvonning go'shti haqida ketayotgan bo'ladi:

Du boeuf – mol go'shti
Du mouton – qo'y go'shti
Du poulet – tovuq go'shti
Dans ce magasin on vend du poulet et on ne vend pas de porc – bu do'konda tovuq go'shti sotiladi, cho'chqa go'shti esa sotilmaydi.
Les ouzbeks aiment manger du boeuf et du mouton – O'zbeklar mol go'shti va qo'y go'shtini xush ko'radilar.

Masculin (mujskoy rod)	Féminin (jenskiy rod)	Pluriel (ko'plik)
DU	DE LA	DES
Tu as acheté du pain ? Je cherche du beurre	Vous avez de la patience J'aime écouter de la musique	Ici on vend des fruits Ma mère fait des crêpes

13. Complétez avec « du », « de la », « des ».

1. C'est une belle maison avec *du* soleil, _____ espace, _____ rangements.

2. C'est un bon film avec _____ suspense, _____ action, _____ amour.

3. C'est une belle plage avec _____ sable fin, _____ soleil, _____ palmiers.

4. Ce sont des bureaux avec _____confort moderne, _____ moquette, _____ meubles neufs.

14. Mettez l'article ou la préposition.

1. Nous faisons (du/ le/ des) ski. Et vous ? – (De/ de la/ du) patinage artistique.

2. Dans la chambre voisine, les enfants font (de /du / des) bruit.

3. Il aime (du / le / de) café.

4. Il prend (du / le / de) café.

5. Il bois une tasse (du /le / de) café.

6. Julie a (la / de la / de) patience.

7. Si l'on prend (de / de / le) thé avec (de la / la / de) confiture ?

8. Au marché on vend (le / du / de) mouton, (le / du / de) boeuf et (le / du / de) poulet.

9. Donnez-moi deux kilos (des / de / les) pommes.

10. Il faut avoir (de / de la / du) courage, pour faire (de / du / le) sport.

11. Mon père aime (d' / l'/ de l') eau minérale.

12. Chaque matin mon père prend un peu (d' / de l' / l') eau minérale.

13. Pour le petit déjeuner mon père prend (d' / de l'/ l') eau minérale.

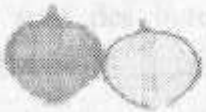
15. Traduisez en français, faites attention aux articles.

Sotib olish kerak:	Il faut acheter:
Mol go'shti	
To'rt kg kartoshka	
Ikki kg piyoz	
Uch kg sabzi	
Yog'	
Non	
Kofe	
Choy	
Shokolad	
Pishloq	
Ikki butilka mineral suv	
Mol go'shti	
To'rt kg kartoshka	
Ikki kg piyoz	
Uch kg sabzi	
Yog'	
Non	
Qahva	
Choy	
Shokolad	
Pishloq	
Ikki shisha mineral suv	

Apprenez les produits alimentaires.
Oziq-ovqat mahsulotlarini yod oling.

un poivron

une carotte

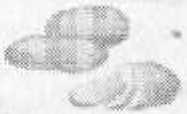

un oignon

une courgette

un poireau

une tomate

un radis


une pomme de terre

un haricot

une laitue

Salade

Crevette

huile

pain

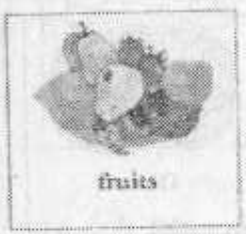
Brocolis

Banane

Crème

rôti

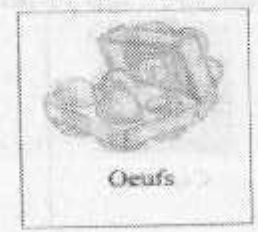
Beurre

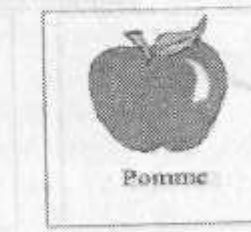

fruits

Sucre

Frites

Gâteau


Oeufs


Pomme

Cerises

Raisin

Eau

Fraise

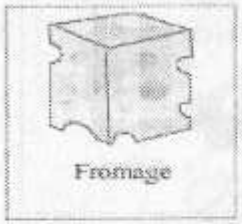
Oranges

Ananas

Aubergine

Carotte

Poireaux



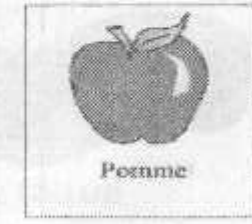
Fromage

Saucisse

Gâteau

Sucettes

Céréales



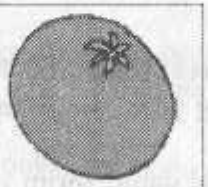
Pomme

Homard

Champignons

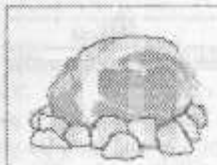
Saumon

Pâtes



Tomate

Poulet



Jambon

Soda

Lait

16. Dites qu'est-ce que vous aimez manger.

PHONETIQUE

Apprenez la graphie du son [ ]
[ ] tovushining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

❖ [ ] tovushi : old qator, yarim yopiq, lablangan sof unlidir talaffuzda til holati yopiq [e] tovushiga moslashtiriladi , lablar doira shakliga keltirilib, oldinga cho'ziladi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
	eu harf birikmasi so'zda [z] tovushi oldidan kelsa **eu, oeu** harf birikmalari so'z oxirida o'zi yoki talaffuz etilmaydigan undosh oldidan kelsa **eu** harf birikmasi quyidagi so'zlarda	creuse [kʁø :z], heureuse [œ-ʁø :z] peu [pø], vœu [vø], il pleut [il-plø], nœud [nø], les yeux [le-zjø] neutre [nøtʁ], jeudi [jø-di], Eugène [ø-ʒɛn], meunier [mø-nje], feutre [føtʁ]

17. **Lisez les virelangues et apprenez -les.**

1. Sachez mon cher Sacha, que Natacha n'attacha pas son chat.

2. Pruneau cuit, pruneau cru.

3. Quatre plats plats dans quatre plats creux et quatre plats creux dans quatre plats plats.

18. **Lisez et apprenez.**

1. Jeune, peu, bleu, ceux, coeur, beurre, fleuve, fleur, visiteur, professeur, soeur, oeuvre, oeuf, boeuf, labeur, mineur, amateur, neuf, veuf.

2. Merci, office, ici, c'est, cinéma, ceci cité, cédile, race, demeure.

3. Veut, eux, pleut vœu, fameux, petit, demeure.

19. **Mettez les sons avec *eu, eux, oeu.***

1. Je ne p....x pas parler avec mon profess...r.
2. Tu v....x regarder la télé chaque jour.
3. J'adore ces m....bles en bois.
4. C'est vraiment joli toutes ces coul....rs !
5. Mettez ces indicat....rs temporels dans l'ordre chronologique.

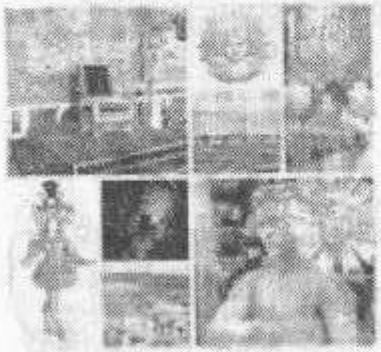
20. **Complétez les phrases avec *peut, peux, veut, veux.***

1. Je ..... nager, mais je ne .... pas.
2. Tu ..... danser, mais tu ne .... pas.
3. Il ..... écrire, mais il ne ..... pas écrire 2000 pages d'oeuvre.
4. Tu .... chanter devant 3000 spectateurs ?
5. Elle ..... jouer du tennis avec Iroda To'laganova.

POINT INFO

Les Français sont comme ça

Les Français mangent trois repas par jour : petit déjeuner, déjeuner et dîner.



Savez vous pourquoi "le petit déjeuner" français s'appelle "déjeuner" en Belgique, en Suisse et au Québec ? On raconte que Louis XIV, le Roi Soleil, faisait des fêtes toute la nuit et se levait très tard, vers midi. Il prenait alors son "déjeuner". Et comme toute la Cour devait faire la même chose que le Roi, on a appelé le repas de midi déjeuner et le repas du matin le "petit déjeuner"! C'est peut être pour cela que 20 % des Français ne prennent pas de petit déjeuner ?

UNITÉ 5
Leçon 2

Objectif de la leçon : L'alimentation.
Communication : Les produits alimentaires.
Lexique : L'alimentation
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Grammaire : Verbe du III groupe au Présent.
Point info : Le temps de l'alimentation en France.

COMMUNICATION

1. Associez les produits alimentaires de la leçon № 1 selon leurs origines

Produits laitiers	SUT MAHSULOTLARI:
Viandes, poissons, oeufs	GO'SHT MAHSULOTLARI:
Céréales, légumes secs, pommes de terre	DON MAHSULOTLARI
Fruits, légumes	MEVA va SABZAVOTLAR:
Corps gras	YOG':
Sucres	SHIRINLIKLAR:
Boissons	ICHIMLIKLAR:

2. Jeu de rôles.

M et Mme Martin déjeunent au petit restaurant du village.

Le garçon : Voici le menu. Le plat du jour, c'est du lapin à la moutarde.

M. Martin : Alors, je prends un lapin à la moutarde. Et toi ?

Mme Martin : Je n'aime pas beaucoup le lapin. Je veux une omellette aux champignons, s'il vous plaît.

Le garçon : Comme entrée, qu'est-ce que vous choisissez ? Le pâté de canard est excellent.... !

Mme Martin : Non, je préfère une salade verte.

M. Martin : Et moi une salade de tomates.

Le garçon : Vous buvez du vin ?

M. Martin : Non, de l'eau. Une carafe, s'il vous plaît !

Le « petit repas très simple » chez M. et Mme Lavigne.

M. Lavigne : M.Martin, prenez encore quelques escargots !

M. Martin : Non merci. Ils sont très bons. Mais quel repas ! Des chacruteries, du boeuf bourguignon, des escargots !

M. Lavigne : Alors, ne refusez pas un peu de fromage !

M. Martin : D'accord, mais un petit morceau.

Mme Martin : Robert, tu es au régime !

M. Martin : C'est du fromage de chèvre. J'adore ça !

3. ACTIVITÉ 10. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

Choissez la bonne réponse.

a. des graisses
b. des fruits
c. des légumes

1. Une mauvaise alimentation nous amène à certaines maladies comme l'anorexie, la boulimie, l'obésité, ...

a. le cholestérol
b. la migraine

c. le diabète sucré

2. Il faux apprendre et connaître les avantages ... et le besoin que notre corps a d'eux, pour éviter des maladies, et vivre en meilleure condition.

a. des aliments naturels
b. des fruits naturels
c. des légumes naturels

4. Assosiez les contraires selon avec le sens

une mauvaise alimentation	équilibrée
de crèmes	pour mincir
des aliments	non testés
des produits	naturels
	alimentation

5. Jeu de rôle vous allez par groupes de deux, prenez le reportage poser des questions sur les plats nationaux.

6. À votre fête, tout le monde a apporté un plat. Camille vous a donné une recette de dessert, mais elle a oublié de vous donner les ingrédients et les quantités. Ajoutez-les pour compléter la recette.

Fraîcheur de fruits rouges

Ingrédients:
-
.....
.....
-
.....
.....
-
.....
.....
-
.....
.....

Préparation :
Fouettez la crème liquide très froide, avec le sucre vanilé, en chantilly. Battez le fromage blanc avec le zeste finalement râpé du citron vert et du sucre en poudre. Incorporez délicatement la chantilly. Répartissez cette préparation dans les verres. Rincez et essuyez les fraises. Mixez-les avec les framboises, le reste du sucre en poudre et un filet de citron vert. Versez ce coulis dans les verres sur la préparation au fromge blanc. Réservez au réfrigérateur jusqu'au dernier moment. Servez très frais.

GRAMMAIRE

Verbe du III groupe au Présent.
III guruh fe'llari hozirgi zamonda.

Uchinchi guruh fe'llari asosan **-re** qo'shimchasiga ega bo'ladi. Ammo ular turli qo'shimchalar **(-ir, -er)** bilan ham kelishi mumkin. Masalan: ***aller, faire, avoir, être, écrire.***

Lire	Ecrire	Dire	Partir
Je lis	J'écris	Je dis	Je pars
Tu lis	Tu écris	Tu dis	Tu pars
Il lit	Il écrit	Il dit	Il part
Elle lit	Elle écrit	Elle dit	Elle part
Nous lisons	Nous écrivons	Nous disons	Nous partons
Vous lisez	Vous écrivez	Vous dites	Vous partez
Ils lisent	Ils écrivent	Ils disent	Ils partent
Elles lisent	Elles écrivent	Elles disent	Elles partent

Fransuz tilidagi III guruh fe'llarriga **re, oir, uire, aindre, eindre, oindre** qo'shimchalari bilan tugagan fe'llar kiradi hamda **ir** bilan tugab **iss** suffuksini olmaydigan fe'llar kiradi. Lire, écrire, rire, dire, prendre, comprendre, confondre, vouloir, pouvoir devoir, venir, tenir, conduire, traduire, paraître, connaître va boshqalar.

Fransuz tilida gaplarning egasiga **qui** so'roq olmoshi yordamida savol beriladi.

Qui parle à sa mère? Kim onasiga gapiryapti?
Anvar parle à son ami. **Qui** parle à son ami?
Rachid marche très vite. **Qui** marche très vite?

Mettre (qo'ymoq)		Aller (bormoq)	
Je mets	Nous mettons	Je vais	Nous allons
Tu mets	Vous mettez	Tu vas	Vous allez
Il (elle) met	Ils (elles) mettent	Il, elle va	Ils, elles vont

EXERCICES DE GRAMMAIRE.

7. Complétez le texte avec être, avoir, travailler, détester, aller, téléphoner à la forme correcte.

Lars ne..... pas bien. Il..... fatigué, il..... mal à la tête.

Il..... à Lucia : «Allo, Lucia, c'..... Lars.» «Salut Lars ! Tu..... bien?» «Non, je..... malade.» «Ah ! Alors tu ne..... pas aujourd'hui?» «Non, je..... chez le médecin à 14 heures. Je..... les médecins ! »

8. Retrouvez cinq phrases utilisées pour demander ou donner des nouvelles.

1. Ils vont très bien.
2. Comment allez-vous ?
6. Vous êtes professeur?
7. Elle est sincère.

3. Elle a 3 ans.
4. Il s'appelle Joseph.
5. Je vais bien.
8. Ça va ?
9. Bien, merci et toi?
10. Nous allons au restaurant.

10. Réformez toutes les expressions possibles.

a. des bandes dessinées; b. au cinéma; c. du théâtre; d. au théâtre; e. à des amis; f. un mél; g. avec des amis.

1. écrire
2. faire
3. aller
4. sortir
5. lire

11. Complétez les dialogues avec les verbes suivants conjugués.

sortir - faire - lire - écrire - aller

1. - Qu'est-ce que tu..... le week-end ?
- Je..... à la piscine et je.....
- Qu'est-ce que tu aimes..... ?
- Surtout des bandes dessinées.
2. - Tu..... avec nous ce soir ?
- Vous..... au Mikado ?
- Non, au Vox.
- Avec Guillaume ?
- Non, lui, il..... avec Virginie.
- Ah bon ! Ils..... au cinéma ?
- Non, il déteste..... au cinéma.
3. - Comment tu..... « Ciao » ? C-I-A-O ou T-C-H-A-O ?

12. Relisez le quiz. Vrai ou faux ?

	Vrai	Faux
1. Il faut manger des pâtes avant de faire du sport.		
2. Les Français mangent de plus en plus vite.		
3. Notre cerveau peut nous dire immédiatement si nous avons encore faim.		
4. Les Français ne mangent pas souvent de chocolat.		
5. Les enfants préfèrent acheter des jouets que des bonbons.		
6. Il faut manger de la viande à tous les repas.		
7. La marche est bonne pour la santé.		
8. Les Français mangent beaucoup de fromage.		
9. En général, le soda n'est pas sucré.		
10. Notre corps sait quand on a assez mangé.		

PHONETIQUE

Apprenez la graphie des sons [ ] [ ].
[ ] [ ] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
[ ]	[ ] tovushi: yarim unlidir u sonant, sirg'aluvchi, lab-lab yarim unlisidir. Mazkur tovushni talaffuz qilganda til og'izning oldingi qismida joylashgan bo'ladi. **u** harfi talaffuz etiladigan unli oldidan kelsa **u** harfi quyidagi so'zlarda	huile [ɥil], huit [ɥit], juillet [ʒɥi-jɛ] aiguille [ɛ-gɥij], bruit [bʁɥi], linguiste [lɛ̃-gɥist], juin [ʒɥɛ̃]
[ ]	**ch** harf birikmasi [ ] tovushi : sirg'aluvchi, til-tanglay, jarangsiz undosh tovushdir. Yozuvda bir harf orqali hech qachon ifodalanmaydi. Ch birikmasi [ʃ] tarzida talaffuz etiladi.	chat [ʃa], cache-cache [kaʃ-kaʃ]

13. Lisez les phrases et tâchez de prononcez correctement les nouveaux sons

C'est lui qui a traduit cette nouvelle mystérieuse. Il faut acheter cette nouvelle.

Mon ami Paul aime les fruits. Ils les trouvent à la cuisine.

Monsieur Mathieu est capricieux. Il se fâche toujours.

Louise est très belle, elle a les cheveux marrons et les yeux marrons.

A l'heure actuelle Michel construit un gratte-ciel, il est heureux.

Jeudi sera la nuit sans lune. Monsieur Samuel est très curieux.

Aujourd'hui la pluie ruisselle sur les toits. Mathieu met son feutre.

Gudule est heureuse d'avoir vu au musée les peintures de Monet.

Gérard Dépardieu est instruit et doué.

14. Barrez les lettres qui ne se prononcent pas.

La France est le deuxième plus gros mangeur européen de viande après l'Espagne et avant le Danemark. Le porc est la viande la plus consommée en Europe, avant le bœuf, la volaille et le mouton. C'est au Sud-Ouest et dans le Nord que la consommation de viande est la plus élevée, avec 74 kg par personne et par an en moyenne et dans les régions méditerranéennes et a l'Ouest qu'elle est la plus faible. Dans ces dernières régions, on préfère la viande de boucherie et la volaille alors que dans l'Est, le Bassin Parisien et dans le Nord on trouve plutôt des adeptes de porc et de charcuterie.

15. Complétez avec [ʃ] [ʒ].

1. ...aque jour elle doit ....anter la ....anson.
2. En ...ine on parle la langue ....inoise.
3. Je dois aller ....ez le dentiste.
4. Il doit m'arra....er une dent.
5. Quelles ...anteuses préfères-tu ?
6. ....aque samedi nous allons au théâtre.

16. Lisez et prononcez les phrases suivantes.

1. Je vais acheter une nouvelle voiture – Laquelle avez-vous acheter ?
2. Elle va emprunter un livre à la bibliothèque.
3. Cet acteur joue au théâtre de l'Odéon.
4. Décrivez les photos et donnez votre avis.
5. Le bonheur et le malheur.

POINT INFO

Le temps de l'alimentation en France

En France, l'alimentation occupe chaque jour 2 h 22 en moyenne en 2010 dans nos emplois du temps. Malgré les facilités croissantes pour manger à toute heure, le temps consacré à l'alimentation reste très concentré au moment des trois repas traditionnels. À 13 heures, la moitié des Français est en train de déjeuner.

Entre les repas, 15 % des personnes déclarent grignoter très souvent ; c'est le cas de 29 % des jeunes. Un cinquième du temps passé à manger l'est devant la télévision, en très légère augmentation sur 24 ans.

En moyenne, les repas sont considérés comme des moments aussi agréables que lire ou écouter de la musique. Les personnes les plus âgées les apprécient le plus et y consacrent le plus de temps. Les plus jeunes les apprécient moins, prennent moins souvent de petit déjeuner et mangent beaucoup plus fréquemment à l'extérieur de chez eux.

UNITÉ 5
Leçon 3

Objectif de la leçon : L'alimentation
Communication : Le crémier
Lexique : L'alimentation en France
Grammaire : Pronom indéfini « on »
Phonétique : Les exercices phonétiques
Point info : La Pyramide alimentaire

COMMUNICATION
Juliette Simon, le crémier

Crémier : Bonjour, madame. Qu'est-ce que je vous sers ?
Juliette : Un morceau de roquefort*, s'il vous plaît.
Crémier : Comme ça ?
Juliette : Un peu plus gros. Voilà. C'est parfait.
Crémier : Et avec ça ?
Juliette :Donnez-moi deux yaourts et six oeufs bio*. C'est combien une mozzarella* ?
Crèmier : Trois euros cinquante.
Juliette : Alors une mozarella* s'il vous plâit.
Crèmier : C'est tout ?
Juliette :Oui Merci. Combien je vous dois ?
Crèmier :Ça fait treize euros et quinze centimes. Vous avez de la monnaie ?
Juliette : Oui. Voila : treize euros et quinze centimes.
Crèmier : Vous êtes parfaite!
Juliette : Oui , je sais.
Crémier : Coquine!*

roquefort* : *fromage.*

bio* : *biologique, sans produits chimiques.*
mozarella* : *fromage frais italien.*
coquine* : *qui aime jouer, provoquer .*

1. ACTIVITÉ 11. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

2. Composez des phrases en associant les mots ci-dessous.

Bierre, vin, feta, spaghetti, pilaf, chocolat, nuggets, riz, bechbarmoq ;

Les kazakhs, les suisses, les français, les ouzbeks, les américains, les allemands, les grecs, les chinois, les italiens ;

Aiment, préfèrent, mangent, adorent, consomment, boivent, utilisent dans la nourriture, ont comme le plat national, préparent.

Exemple : les kazakhs préparent le bechbarmoq.

3. Donnez la recette de votre plat préféré.

GRAMMAIRE
Pronom indéfini « on ».
« on » noaniq kishilik olmoshi.

On olmoshi 3 shaxs birlik sondagi kesim bilan kelib, ega vazifasini bajaradi va o'zbek tilidagi gumon olmoshiga to'gri keladi. U bilan birga qo'llangan fe'l ko'pincha 3 shaxs ko'plikda, ba'zan esa 3 shaxs birlikda tarjima qilinadi.

« On » olmoshi gapda quyidagicha ifodalanadi :

✓ Noaniq shaxsni bildiradi : *on vient vous voir* – sizni ko'rgani kelishdi, *on dit qu'il pleuvra* – yomg'ir yog'adi deyishyapti ;

✓ Maqollarda umumlashtiruvchi ma'noni anglatadi : *on récolte ce qu'on a semé* – nimani eksang, shuni o'rasan

✓ Ba'zida konkret shaxslarga qaratilgan bo'ladi (faqat og'zaki nutqda) : *Et si on allait au cinéma ce soir* – bugun kechqurun kinoga borsakchi ?

Un instant, on arrive – bir daqiqa, ketyapman (ketyapmiz),

Pourquoi on est triste ? – nimaga homushsan ?

4. Traduisez ces phrases.

1. On entre dans la pièce.
2. On commence la leçon de français à 3 heures.
3. On traverse la rue.
4. On ne regarde pas le tableau.
5. Occupe-t-on les places libres ?
6. On ne marche pas vite.
7. On monte l'escalier.
8. Écoute-t-on la musique ?
9. Étudie-t-on la langue française ?
10. On salue le professeur.
11. A gauche on voit le Palais des Arts.
12. Un proverbe russe stipule que l'on est reçu selon l'habit, et reconduit selon l'esprit.
13. Jointes par notre employeur juste avant notre départ, on a été obligé de modifier nos projets de vacances.
14. Alors, Mademoiselle, on est prêt pour le bal?
15. On essaie toujours d'être beau et gentil, mais c'est fou comme ça peut être difficile.
16. Il semblerait qu'on ait été berné, s'exclama l'enquêteur à son collègue.

5. Remplacez le pronom « on » avec des pronoms personnels.

1. - Tu te plais ici ?
   - Oui, on est bien ici.
2. Eh bien, mon petit, on sera sage aujourd'hui ?
3. Viens, on va bavarder !
4. On s'est bien amusé, mes amis ?
5. On n'a pas donné le salaire ?
6. Nous, on se verra demain ?
7. On y va ? Nous sommes en retard.
8. On entend quelque chose ? – Non, rien.
9. Nous ne savons pas que faire, et toi ? – On ne sait pas !

6. Malika revient des courses. Il manque un ingrédient pour sa recette. Lequel ?

POINT INFO

7. Soulignez la syllabe avec le son [ø] par deux lignes, et avec le son [œ] par une ligne.

Moeurs, douleurs, rigueur, rigoureuse, douceur, gracieuse, heureux, malheur, malheureux, une heure, peut, pleurs, il pleut, un peu, coeur, dieu, cieux, écoeur, deux, deuil, les yeux, pleure,

accueil, joueuse, orgueil, feutre, soeur, neutre, jeudi, voeu, bleu, fleur, feu.

8. Lisez et remplacer les étoiles par les lettres « u » ou « ui ».

La neige à travers la br*me.

*La neige à travers la br*me*
*Tombe et tapisse sans br*t*
*Le chemin creux qui cond*t*
*A l'église où l'on all*me*
*Pour la messe de min*t*

*Londres sombre flambe et f*me*
*O la chère qui s'y c*t*
*Et la boisson qui s'ens*t !*
*C'est Christmas et sa cout*me*
*De min*t jusqu'à min*t.*

Extrait de la poésie « Bonheur » de Paul Verlaine

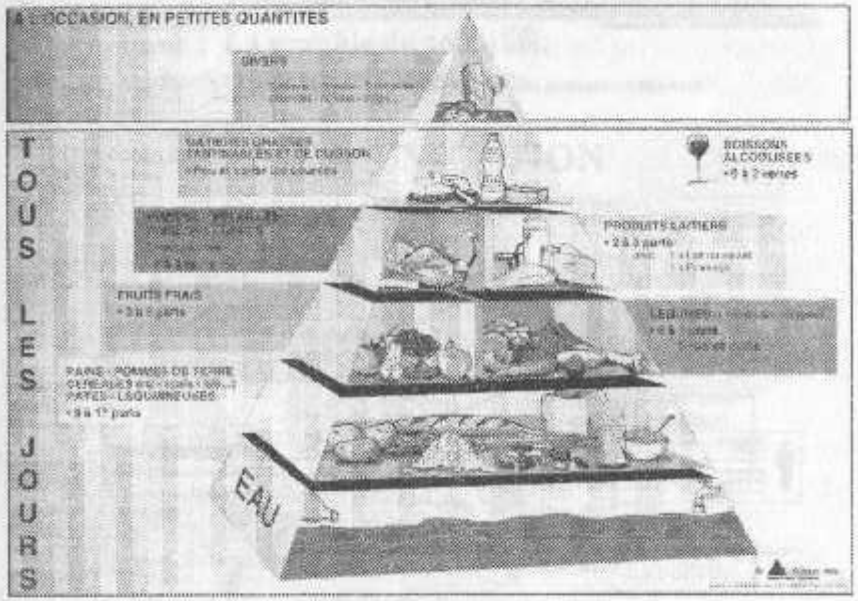
9. Lisez et apprenez les mots suivants.

1. Vous m'envoyez le contrat demain ?
2. Oui, je vous l'envoie.
3. Vous me prêtez votre voiture ? - Oui, je vous la prête.
4. Il offre cette bague à Mireille ? – Oui il la lui offre.
5. Elle raconte l'histoire à ses amies ? – Oui,elle leur raconte l'histoire.

POINT INFO

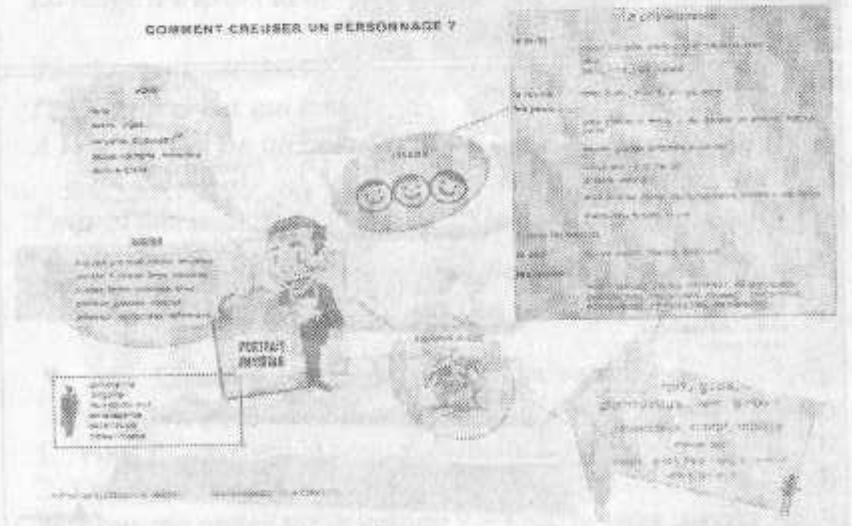
Savez vous, quels produits alimentaires les français consomment le plus.

LA PYRAMIDE ALIMENTAIRE



MODULE 6
LE PORTRAIT PHYSIQUE ET MORAL

TASHQI KO'RINISH ILA KUTIB OLINADI, AQLIGA QARAB KUZATILADI.



ON EST REÇU SELON L'HABIT, ET RECONDUIT SELON L'ESPRIT

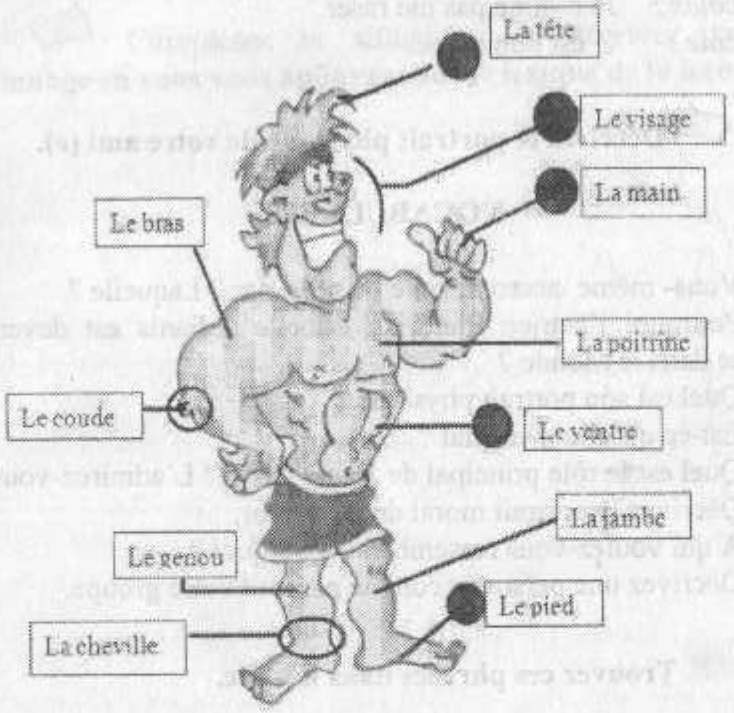
6-BO'LIM
TASHQI VA ICHKI QIYOFA

UNITÉ 6
Leçon 1

Objectif de la leçon : Le portrait physique et moral.
Communication : Le corps humain.
Lexique : Mes stars préférés.
Grammaire : Adjectifs. Féminin des adjectifs.
Phonétique : La graphie du son [ ].
Point info : Symboles : L'Hexagone.

COMMUNICATION

LES PARTIES DU CORPS



1. Lisez le dialogue.

Nicole et Nicolas

Nicolas : Je m'appelle Nicolas. Je mesure 1,81m. Je pèse 62 kg.
Nicole : J'ai 21 ans. Moi aussi, je suis grande.
Nicolas : J' ai les cheveux châtains foncés et les yeux bleus.
Nicole : Mes cheveux sont noirs. J'aime le rap.
Nicolas : Je chante mal. J'aime bien danser, mais je danse mal...
Nicole : J'aime le rock. Mais, je n'aime pas danser.
Nicolas : Je n'aime pas me raser.
Nicole : C'est dommage.

2. Décrivez le portrait physique de votre ami (e).

VOCABULAIRE

1. Vous- même accro de telle ou telle star ? Laquelle ?
2. Pourquoi l'actrice française Isabelle Adjanis est devenue connue dans le Monde ?
3. Quel est son portrait physique ?
4. Est-ce qu'elle vous plat ?
5. Quel est le rôle principal de Jonny Depp ? L'admirez-vous ?
6. Décrivez le portrait moral de cet acteur.
7. A qui voulez-vous ressembler ? Pourquoi ?
8. Décrivez une personne connue par tout votre groupe.

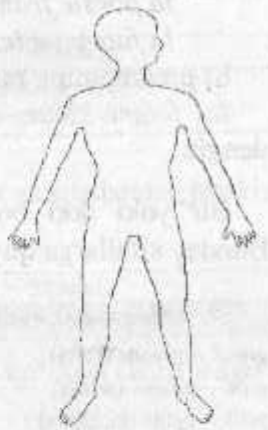
4. Trouvez ces phrases dans le texte.

1. Uning qoshlari chiroyli.
2. U Gollivudning eng boy va qobiliyatli aktyorlaridan biridir.

3. Menga uning oilasiga sodiq ekanligi juda yoqadi.
4. Uning bo'yi baland emas, ammo jozibali.
5. U ozg'in va orta bo'yli.
6. U nafaqat qobiliyatli aktrisa, balki chiroyli ayol hamdir.
7. Hozirgi zamon yoshlari kino va musiqa olamining muxlisidirlar.
8. Uning ko'zlari katta va jigarrang.
9. Men unga o'xshashni juda xohlayman.

5. Décrivez votre ami(e) ou colocataire, donnez son portrait physique et moral.

6. Complétez la silhouette et décrivez votre personnage en vous vous appuyant sur le lexique de la leçon.



GRAMMAIRE

Adjectifs. Féminin des adjectifs.
Sifat. Sifatlarda jenskiy rodning yasalishi.

Fransuz tilida sifatlar o'zi birikib kelgan ot bilan rod va sonda moslashadi.

Masalan :

un stylo vert – yashil ruchka, *une maison verte* – yashil uy

des crayons bleus – ko'k qalamlar, *des fleurs bleues* – ko'k gullar.

Fransuz tilida sifatlar otdan keyin, ba'zilari esa otdan oldin ham qo'llanilishi mumkin.

Quyidagi hollarda sifatlar otdan keyin keladi :

a) Tegishlilik, qarashlilik ma'nosini bildirsa ;

la poésie française – fransuz she'riyati,

la fabrique textile – to'qimachilik fabrikasi ;

b) predmetning rangini va shaklini ifodalasa :

les fleurs bleues – ko'k gullar, *une mer profonde* – chuqur dengiz .

Bir yoki ikki bo'ginli sifatlar ko'pincha ot oldida keladi. Bunday sifatlarga quyidagilarni kiritish mumkin :

Masculin et féminin	Exemples
grand – grande (katta)	Une grande maison – katta uy
gros – grosse (semiz)	Un gros livre – qalin kitob
petit – petite (kichkina)	Un petit enfant – kichkina bola
bon – bonne (yaxshi, shirin)	Une bonne pomme – shirin olma
mauvais – mauvaise (yomon)	Une mauvaise humeur – yomon kayfiyat
beau – belle (chiroyli)	Une belle maison – chiroyli uy
joli – jolie (chiroyli)	Cette jolie star – bu chiroyli yulduz
jeune – jeune (yosh)	Mon jeune ami – mening yosh do'stim
vieux – vieille (qari)	Une vieille femme – qari ayol
long – longue (uzun)	Une longue rue – uzun ko'cha
haut – haute (baland)	Un haut bâtiment – baland bino
large – large (keng)	Une large chambre – keng xona

Ayrim sifatlar ot oldida kelganda bir ma'noni, otdan keyin esa butunlay boshqa ma'noni ifodalaydi. Masalan :

un homme grand – bo'yi baland kishi, *un grand homme* – buyuk inson.

Shuning uchun ham fransuz tilida sifatlarning o'rnini bilish juda muhimdir.

Sifatlarning jenskiy rod shakli mujskoy roddagi sifatlarga « *e* » qo'shimchasining qo'shilish orqali hosil qilinadi :

Masalan : français – française, allemand - allemande

Ba'zi sifatlarning jenskiy rod va mujskoy rod shakli bir xil bo'ladi. Masalan :

Masculin	Féminin
un jeune homme - yosh yigit	une jeune femme – yosh ayol
un large pont – keng ko'prik	une large rivière – keng daryo

✓ mujskoy rodda **-f** harfi bilan tugagan ot va sifatlarning jenskiy rodida bu harf **–ve** ga aylanadi :

Masculin	Féminin
un livre neuf - yangi kitob	une maison neuve – yangi uy

✓ Burun tovushi bilan tugagan sifatlar –e- qo'shish orqali jenskiy rodga aylanadi va burun tovushi yo'qoladi :

Masculin	Féminin
-an – ane : partisan	partisane
-ain – aine : lointain	lointaine
-ein – eine : plein	pleine
-in – ine : fin	fine
-un – une : brun	brune

✓ 'n' tovushi bilan tugagan ayrim sifatlarning jenskiy rodi hosil qilinganda "n" tovushi ikkilanadi va bunda ham burun tovushi yo'qoladi.

Masculin	Féminin
-ien – ienne : ancien	Ancienne
-en – enne : coréen	coréenne
-on – onne : bon	bonne

✓ mujskoy rodda **-c** qo'shimchasiga ega otlar, jenskiy rodda – **que** qo'shimchasini oladi :

Masculin	Féminin
avis public – ommaviy fikr	affaire publique – ommaviy ish
exception – mustasno : grec	grecque

✓ mujskoy rodda **–er** qo'shimchasiga ega sifatlar, jenskiy rodda **–ère** qo'shimchasini oladi :

Masculin	Féminin
un repas léger – yengil ovqat	une salade légère – yengil salat

✓ mujskoy rodda **–el** qo'shimchasiga ega sifatlar, jenskiy rodda – **elle** qo'shimchasini oladi :

Masculin	Féminin
-el – elle : mortel	mortelle
-eil – eille : pareil	pareille
-ul – ulle : nul	nulle

✓ mujskoy rodda **–et** qo'shimchasiga ega ot va sifatlar, jenskiy rodda **–ette** qo'shimchasini oladi :

Masculin	Féminin
un tableau net – toza doska	une chambre nette – toza xona
exception - mustasno : -et - ète	
complet	complète
discret	discrète
inquiet	inquiète
concret	concrète
secret	secrète

✓ mujskoy rodda **–ot** qo'shimchasiga ega otlar, jenskiy rodda – **ote** qo'shimchasini oladi :

Masculin	Féminin
un article idiot – ahmoqona maqola	une idée idiote – ahmoqona fikr
exception - mustasno : -ot - otte	
maigriot	maigriotte
pâlot	pâlotte
sot	sotte

✓ mujskoy rodda **–eux** qo'shimchasiga ega otlar, jenskiy rodda – **euse** qo'shimchasini oladi :

Masculin	Féminin
un enfant heureux – baxtiyor bola	une vie heureuse – baxtiyor hayot
un étudiant paresseux – dangasa talaba	une fille paresseuse – dangasa qiz

✓ mujskoy rodda **–eur** qo'shimchasiga ega ot va sifatlar jenskiy rodda **–euse** qo'shimchasini oladi :

Masculin	Féminin
un voleur menteur – yolg'onchi o'g'ri	une femme menteuse – yolg'onchi ayol
exception - mustasno : -eur - eure	
antérieur	antérieure
intérieur	intérieure
majeur	majeure
meilleur	meilleure
supérieur	supérieure

✓ mujskoy rodda **–teur** qo'shimchasiga ega otlar, jenskiy rodda **–trice** qo'shimchasini oladi :

Masculin	Féminin
un mur protecteur – himoyalovchi devor	une société protectrice – himoyalovchi jamiyat

✓ quyidagi sifatlar jenskiy rodda boshqa ko'rinishga ega:

Masculin et féminin	Masculin et féminin

blanc – blanche (oq)	épais – épaisse (qalin, yo'g'on)
franc – franche (to'g'ri so'z)	faux – fausse (qalbaki)
sec – sèche (quruq)	jaloux – jalouse (hasadgo'y, rashkchi)
frais – fraîche (yangi tayyorlangan)	long – longue (uzun)
doux – douce (yumshoq, shirin)	oblong – oblongue (uzunchoq , ingichka)
gentil – gentille (yoqimli)	favori – favorite (sevimli)
bas – basse (past)	bénin – bénigne (yumshoq)
las – lasse (charchagan)	malin – maligne (ayyor)
gras – grasse (yog'li)	gros – grosse (semiz)

✓ ba'zi sifatlar mujskoy roddagi unli yoki o'qilmaydigan « h » dan boshlanadigan otlar uchun alohida ko'rinishiga ega. Mazkur sifatlarning jenskiy rodi quyidagicha yasaladi :

Masculin deux formes		Féminin
beau	Bel	belle (chiroyli)
nouveau	nouvel	nouvelle (yangi)
vieux	vieil	vieille (qari)
fou	fol	folle (ahmoq, tentak)
mou	mol	molle (ho'l, yumshoq)
un beau projet	un bel enfant	une belle voiture

7. Donnez les formes des adjectifs au féminin.

1. Une jupe (noir)
2. La richesse (moral)
3. Une pomme (mûr)
4. Sa vie (secret)
5. Une veste (vert)
6. Une robe (paysan)
7. Une femme (hautaine)
8. Une partie (nul)
9. Une robe (brun)

10. Une couleur (vif)
11. Une pluie (fin)
12. Une danse (grec)
13. L'opinion (public)
14. Ta vie (entier)
15. La Gaule (chrétien)
16. Une question (pareil)
17. Une prononciation (net)
18. Une femme (cruel)
19. Une conduite (scandaleux)
20. Une société (protecteur)

PHONETIQUE

Apprenez la graphie du son [ ].
[ ] tovushining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

❖ [ ] tovushi : orqa qator, yarim ochiq, lablangan sof unli bo'lib talaffuzda jag' pastga tushirilib, til pastki tishlar alveolalariga tegib turadi. Bu unli tovushning talaffuzi o'zbek tilidagi « o » tovushiga o'xshab ketadi. Yozuvda « o » harfi yoki bir nechta harf birikmalari orqali ifodalanadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
	o harfi [z] harfidan boshqa barcha talaffuz qilinuvchi undoshlar oldida ochiq [ɔ] tovushini ifoda etadi; o harfi so'zda ikkilangan undoshlar oldidan kelsa; au harf birikmasi "r" dan oldin kelgan quyidagi so'zlarda:	fort [fɔʁ], école [e-kɔl] notre [nɔtʁ], porte [pɔʁt], pomme [pɔm], tonne [tɔn], collaborer [kɔ-la-bɔ -ʁe] aurore [ɔ-ʁɔɔʁ], lauréat [lɔ-ʁe-a] automne [ɔ-tɔn], album [al-bɔm], oignon [ɔ- ŋõ], automate [ɔ-tɔ-mat]

1. Lisez les virelangues et apprenez-les.

1. Laure pleure le sort de sa soeur qui a perdu son porte-bonheur.
2. Poisson sans boisson c'est poison.
3. Il était une fois, un homme de foi qui vendait du foie dans la ville de Foix. Il dit ma foi, c'est la dernière fois que je vends du foie dans la ville de Foix.

2. Lisez et apprenez les phrases suivantes.

1. Le riche ***au*** p***au***vre, ***au*** froid ***au***tomne,
2. Jette le mendiant lui fait l'où brille l'espoir
3. Le mendiant lui fait l'***au***m***ô***ne
4. Avec sa prière du soir !
5. L'***au***be de sa p***au***pière r***o***se
6. Sur l'églantier épand ses pleurs
7. L'églaer donne à l'***au***be éc***l***ose
8. Ses chants d'ois***eau*** et ses senteurs !

3. Lisez les voyelles orales [ɔ].
Unli tovushlarni o'qing [ɔ].

Délivre-moi, Seigneur, de cette mer profonde
Où je v***o***gue incertain, tire-moi dans ton p***o***rt :
Envir***o***nne mon coeur de ton rempart plus f***o***rt ,
Et viens me défendant des s***o***ldats de ce monde :

POINT INFO
SYMBOLES : L'HEXAGONE

Les contours de la carte de France font penser à un hexagone. Le mot est quelquefois utilisé comme synonyme de France.

UNITÉ 6
Leçon 2

Communication : La lettre amicale
Lexique : *Je rencontre des personnes sympathiques*
Grammaire : La conjugaison des verbes au Passé composé
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Point info : Le portrait physique de renard

COMMUNICATION

1. Lisez la lettre et répondez.

Marrakech, le 15 juillet 2007

Chers amis,

Comment allez-vous ? Moi, je vais très bien. Le pays est magnifique. Je rencontre des personnes sympathiques et le projet est intéressant.

Je vais dans les villages et je travaille avec des médecins marocains. C'est super ! Ma copine s'appelle Amina.. Elle a 24 ans. Elle est marocaine et parle français. Elle est jolie, intelligente et très gentile. Et vous ? Comment ça va ? Juliette va bien ?

Elle a quel âge maintenant ? Comment est votre nouvelle maison ?

Je vous embrasse,

PS: Voici une photo d'Amina et moi à Agadir.

2. C'est une lettre:

a. personnelle.
b. professionnelle.
c. commerciale.

3. À Marrakech, Antoine :

a. étudie.
b. est en vacances.
c. travaille.

4. Les nouvelles d'Antoine sont :

a. assez bonnes (+-).
b. très bonnes (++).
c. très mauvaises (--).

2. Relisez la lettre et répondez.

Dans quelle(s) phrase(s) Antoine :
1. demande des nouvelles ?
2. décrit une personne ?
3. parle de son travail ?

GRAMMAIRE

Temps composés : Passé composé. (O'tgan zamon)

Passé composé = «être» ou «avoir» au présent + participe passé

Passé composé o'tgan zamonda tugallangan ish-harakatni anglatib, o'zbek tilidagi o'tgan zamon aniq fe'liga mos keladi. Passé composé murakkab zamonini yasash uchun ***avoir*** yoki ***être*** ko'makchi fe'llari Présent de l'indicatif da olinib, asosiy tuslanuvchi fe'lning o'tgan zamon sifatdoshi Participe passé formasi qo'shiladi.

Le participe passé.

-verbes en – **ER** : participé passé en **é** (j'ai mangé)

-verbes en – **IR** : participé passé en **I** (j'ai fini)

Les verbes qui se conjuguent et avec le verbe « être ».

12 ta o'timsiz fe'l va ulardan hosil bo'lgan yasama fe'llar «être» bilan tuslanadi.

Infinitif	Participe passé	Traduction	Infinitif	Participe passé	Traduction
aller	allé	bormoq	venir	venu	kelmoq
entrer	entré	kirmoq	sortir	sorti	chiqmoq
monter	monté	ko'tarilmoq	descendre	descendu	tushmoq
arriver	arrivé	qaytmoq	partir	parti	jo'namoq
rester	resté	qolmoq	tomber	tombé	yiqilmoq
naître	né	tug'ilmoq	mourir	mort	o'lmoq

Exemple: Je **suis né** en 1990 le 12 mai à Boukhara.

Men 1990 yil 12 mayda Buxoro shahrida tug'ilganman.

Hier nous sommes allés au théâtre «Yochlar».

Kecha biz "Yoshlar" kinoteatriga bordik. Avoir /eu , être/été

Je l'ai regardé il y a 5 minutes et je l'ai reconnu.

Quelqu'un est venu ?

Participé passé en **U** : courir/couru, devenir/devenu, souvenir/souvenu, venir/venu, voir/vu, vouloir/voulu, boir/bu, croire/cru, falloir/fallu, apercevoir/aperçu, devoir/dû, pouvoir/pu, recevoir/reçu, savoir/su, pleuvoir/plu, connaitre/connu, disparaître/disparu, perdre /perdu, répondre/répondu, vendre/vendu, ...

Le 1 er septembre 1991 l'Ouzbékistan **est devenu** indépendant.

1991-yil 1-sentyabrda O'zbekiston mustaqillikka erishdi.

MAIS apprendre/**appris**, comprendre/**compris**, prendre/**pris**, mettre/mis, permettre/**permis**, asseoir/**assis**.....

Dire/dit, interdire/interd**it**, écrire/écr**it**, faire/**fait** .....

Les mots signaux: il y a, hier, longtemps, une heure, le ...(date), la semaine dernière.

La semaine dernière nous sommes allés chez nos grands-parents.

O'tgan hafta biz bobo-buvimiznikiga bordik.

Pendant les vacances, je **suis resté** chez moi.

Ta'til davomida men uyda qoldim.

Tu **as vu** ce professeur ? – Sen bu o'qituvchini ko'rdingmi?

Passé composé (O'tgan zamoni) da «être » fe'li bilan tuslangan fe'llar ega bilan rod va sonda moslashadi.

Masalan:

Je suie sorti(e)	Nous sommes sorti(e)s
Tu es sorti(e)	Vous êtes sorti(e)s
Il est sorti	Ils sont sortis
Elle est sortie	Elles sont sorties
Elle est sortie de la maison.	Elle a regardé la télé.
Nous sommes arrivées chez nous.	Nous avons fait tous nos devoirs.
J'ai lu ce livre.	Men bu kitobni o'qidim.
Elle est entrée à l'Institut.	U Institutga kirdi.

Quyidagi fe'llarning sifatdosh shakliga e'tibor bering.

fermer – fermé	Il a fermé la porte.
finir – fini	Nous avons fini ce travail.
venir – venu	Hier il est venu chez nous après le dîner.
lire – lu	J'ai lu ce roman il y a trois jours.
mettre – mis	Toute la famille s'est mise à table.
partir – parti	Quand tu es parti ?
être – été	Il a été dans la classe quand j'ai frappé la porte.
faire – fait	Hier j'ai fait de la gymnastique.

Agar o'timsiz fe'l o'timli tarzida qo'llansa, «avoir» ko'makchi fe'li bilan tuslanadi.

O'timsiz :	O'timli :
Je suis sorti de la classe.	J'ai sorti mes livres.
Men sinfdan chiqdim.	Men kitoblarimni chiqarib oldim.
Nous sommes descendus à l'hôtel.	Nous avons descendu nos bagages.
Biz mehmonxonaga tushdik.	Bizlar yuklarimizni tushirdik.
Je *suis* sorti de la maison .	J' *ai* sorti **la voiture** du garage.
Men uydan chiqdim.	Men mashinamni garajdan chiqardim.

Passé composé dagi fe'llarning bo'lishsiz formasini hosil qilish uchun ko'makchi fe'l oldiga ***ne***, ko'makchi fe'ldan keyin esa ***pas*** inkor yuklamasi qo'yiladi.

Masalan:

Je **n'**ai **pas** porté	Nous **n'**avons **pas** porté
Tu **n'**as **pas** porté	Vous **n'**avez **pas** porté
Il **n'**a **pas** porté	Ils **n'**ont **pas** porté
Elle **n'**a **pas** porté	Elles **n'**ont **pas** porté

Passé composé dagi fe'llarning so'roq formasi ikki yo'l bilan yasaladi :

1.*Est – ce que* iborasi:

Est-ce que j'ai porté ?	Est-ce que nous avons porté ?
Est-ce que tu as porté ?	Est-ce que vous avez porté ?
Est-ce qu'il a porté ?	Est-ce qu'ils ont porté ?
Est-ce qu'elle a porté ?	Est-ce qu'elles ont porté ?

2. Inversiya yo'li bilan (bunda kishilik olmoshi – ega ko'makchi fe'ldan keyin keladi) :

Ai-je porté ?	Avons - nous porté ?
As-tu porté ?	Avez – vous porté ?
A-t-il porté ?	Ont – ils porté ?
A-t-elle porté ?	Ont – elles porté ?

1.Vous avez parlé. (affirmatif)
2. Vous n'avez pas parlé. (négatif)
3. Avez-vous parlé ? (inversion)
4. Est-ce que vous avez parlé ? (interrogatif)
5. Parlez ! (impératif)

3. Conjugez les verbes suivant au passé composé.

Avoir, être, vouloir, manger, pouvoir, faire, danser, jouer, grandir, donner.

4. Complétez le tableau suivant avec des infinitifs ou des participes passés.

INFINITIF	PARTICIPE PASSE
manger	.....
.....	bu
.....	fini
etudier	.....
.....	été
faire	.....
.....	parlé
.....	pris
avoir	.....
ecrire	.....
.....	dansé
travailler	.....

5. Mettez les phrases suivantes au passé composé.

- Je ..... (sortir) avec des amis. Nous ..... (aller) au restaurant, puis en discothèque. On ..... (danser) toute la nuit. Je ..... (rentrer) chez moi très tard... Et toi, tu ..... (sortir) ?
- Non, Christophe et moi, nous ..... (rester) à la maison avec les enfants. On ..... (regarder) un DVD : Shrek 3. Tu .....(voir) ce film ?
- Oui, j'.....(adorer) !

6. Mettez au passé composé.

Elle s'est levée puis elle (se laver) ..... ; elle (s'habiller) ..... et elle (se maquiller) ..... ; elle était en retard, elle (se dépêcher) .....

Elle (s'arrêter) .....à la boulangerie et elle (s'acheter) ..... un croissant. Quand elle (se présenter) ..... au bureau, elle (s'excuser) .....

7. Complétez les phrases.

Ex : (se connaître) ..... **Ils se sont connus** l'année dernière.

a. Ils (se rencontrer) ..... en vacances.
b. Ils (se marier) ..... après les vacances.
c. Nous (se retrouver) ..... au salon.
d. Oui, nous (s'expliquer) ..... tous les trois.
e. Ils (se séparer) ..... après six mois de mariage.

8. Complétez les verbes au passé composé.

(attendre) Hier soir, devant le cinéma, Annie ... Pierre jusqu'à 9 h.

(regarder-voir) Hier soir nous ..... la télévision. Nous ..... un bon western.

(avoir – commencer –finir) Hier, j' ..... une longue journée de travail. J' ..... à 8 h le matin et .....très tard dans la soirée.

(mettre) Hier soir, pour aller au théâtre, Annie ..... sa nouvelle robe. Moi, j'.....mon costume noir.

(dîner) D'habitude, M. et Mme Martin dînnent à 7 h. Mais le soir de leur arrivée à Broussac ils ..... à 9 h, chez leurs voisins.

9. Complétez les prédicats par les verbes auxiliaires « être » ou « avoir ».

Chers parents,

Enfin, nous sommes en Grèce. Le pays de mes rêves !

Nous ..... arrivés le 12 août et nous ..... restés 4 jours à Athènes.

Nous ..... vu bien sûr le panthéon et Michel ..... pris beaucoup de photos. Puis nous .....loué une voiture et nous ..... partis pour le sud du pays. Nous ..... visité tous les sites de la Grèce ancienne. C'est magnifique ! Jacques ..... voulu goûter la cuisine grecque et nous ..... allés dans quelques très bons restaurants. J' ..... trouvé de très jolies choses à acheter. Vous aller voir ça bientôt. Nous rentrons le 28.

Je vous embrasse ,
Dominique .

10. Accord du participe passé.

1) Choisissez entre : *reçu – reçue – reçus reçues.*

a. Elle a bien reçu ..... ma lettre.
b. Ses amies nous ont très bien reçu.....
c. Ils ont lu les réclamations qu'on a reçu.....

d. Voila la lettre qu'il a reçu.....

La forme correcte du verbe « habiller ».

2) Choisissez entre *habillé – habillée – habillés – habillées*.

a. Elles se sont habillé..... en robe du soir.

b. Elles vont toujours chez le couturier qui l'a habillé....

c. Ils se sont habillé.....en un instant.

d. Tu as habillé..... les enfants ?

11. Le passé composé avec « être ».

Entourez la forme qui convient.

1. Je suis / j'ai sorti le lait du frigo.
2. Nous sommes /avons sortis tous les soirs.
3. Ils sont /ont monté les livres au grenier.
4. Il est / a monté dans l'ascenseur.
5. Nous sommes /avons vite descendus.
6. Il est / a descendu l'escalier à toute vitesse.
7. Tu es / as retourné la crêpe ?
8. Vous êtes / avez retournés à Marseille ?
9. Ils se sont / ont rencontrés hier soir.
10. Nous sommes / avons rencontré ta soeur.

PHONETIQUE

Les sons [ ] [ ] tovushlari.

Apprenez la graphie des sons [ ] [ ] [ ] [ ] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
	oi harf birikmasi [ ] tovushi ham yarim unli bo'lib, u sonant, sirg'aluvchi, orqa qator lab-lab yarim unlidir. Talaffuzda til og'izning orqa tomoniga tortiladi, lablar ikki burchagi ochilmasdan o'rtasi tepaga va pastga harakat qiladi.	étoile [e-twal], noir [nwa:ʁ] l'ouest [lwest]
	❖ **gn** harf birikmasi[ ]: yumshoq « n » deb atalib, u o'rta qator, til-tanglay undoshidir. Bu tovushni talaffuz qilishda tilning o'rta qismi qattiq tanglayga tegadi va til uchi pastki tishlarga tegadi. Yozuvda « *gn* » harf birikmasi orqali ifodalanadi.	ligne [liɲ], espagnol [ɛs-pa-ɲɔl]

12. Lisez les phrases et tâchez de prononcer correctement les nouveaux sons.

Monique et Nicole étudient à l'école. Elles aiment la géographie. Ma soeur Sophie demeure en Espagne. Elle est phonéticienne.

Madame Hector fait des coiffures éblouissantes. Bénoît habite près de chez moi. Il est collaborateur de Nicole. Voici le jouet de ton fils, il l'a perdu chez nous. Bonsoir Louis, comment-allez vous ? Yvonne est aussi venue. Elle téléphone à son mari. Le mois passé, monsieur Jacques Perrain est devenu le lauréat de ce prix.

« Loin des yeux, loin du coeur » - disait toujours mon voisin. Dans chaque chose il importe de prendre le taureau par les cornes. Écrivez chaque mot à la ligne.

13. Barrez les lettres qui ne se prononcent pas.

En Île – de – France, les jeunes restent un peu plus longtemps chez leurs parents que dans les autres régions françaises. Mais pourquoi cette tendance des jeunes à rester chez leurs parents s'accentue-t-elle en région parisienne ? Cette différence avec le reste de la France s'explique essentiellement par la proximité des universités. En effet, il y a beaucoup de facultés à Paris et dans sa région. Par conséquent, les jeunes de l'Île – de – France qui décident de faire des études universitaires ne sont pas obligés de quitter le domicile familial.

Classement.
La classe : le renard est un mammifère.
La famille : c'est la famille du renard et des canidés.
Les cousins : le renard fait partie des cousins du loup, des différents renards et des chiens.

Description.
Description physique : le renard possède une longue mâchoire et ses pattes arrières sont couvertes de poils. On dirait des bottes.
Dents et griffes : ses dents lui permettent de manger et ses griffes de creuser des terriers et de déchiqueter ses proies.
Couleur : les renards peuvent être noirs et blancs, roux et gris, gris et blancs et tout blanc.
Poids : les renardeaux pèsent 86 à 150 grammes et les grands renards pèsent 5 à 8 kilos.
Longueur : la longueur du renard est de 80 à 90 centimètres sans la queue qui mesure de 10 à 20 cm.

Fourrure : le renard a des longs poils.
Durée de vie : cet animal vit jusqu'à 10 ans.

Habitat.
Il habite dans plusieurs endroits. Les endroits sont: les terriers, dans la forêt, dans les montagnes et dans les bois.

UNITÉ 6
Leçon 3

Objectif de la leçon : Le portrait physique et moral.
Communication : Blog des amis
Lexique : Blog des amis – «offre de l'amitié ».
Grammaire : Emploi des adjectifs français pour caractériser une personne.
Phonétique : Les exercices phonétiques.
Point info : Charlie Chaplin.

COMMUNICATION

1. Lisez le dialogue.

Chris et Alex.

Chris : Qu'est-ce qu'on fait ?
Alex : Tu as vu Reflux, le dernier Spielberg ?
Chris : J'ai vu deux extraits sur Internet et j'ai lu des commentaires sur des blogs.
Alex : Moi, j'ai entendu de bonnes critiques à la télé. Et puis, le film a reçu l'Oscar* et il a eu un prix à Berlin. C'est pas mal...
Chris : On dit que c'est le film des records : Spielborg a mis seulement trois mois pour le tournage. Et De Motta a pris trente kilos pour le rôle !
Alex : On dit qu'il a dû manger vingt hamburgers par jour. Je ne sais pas comment il a pu...

(dialogue 25 d'après GPF)

2. Répondez aux questions.

-Est-ce que Chris a vu Reflux en entier ?

_____

Il a lu des commentaires dans le journal ?

_____

Est-ce qu'Alex a entendu de mauvaises critiques ?

_____

Le film a reçu l'Oscar ou le César* ?

_____

Le film a reçu un prix à Cannes ou à Berlin ?

_____

Pourquoi Reflux est-il le film des records ?

_____

*Oscar : prix américain de cinéma

*César : prix français de cinéma

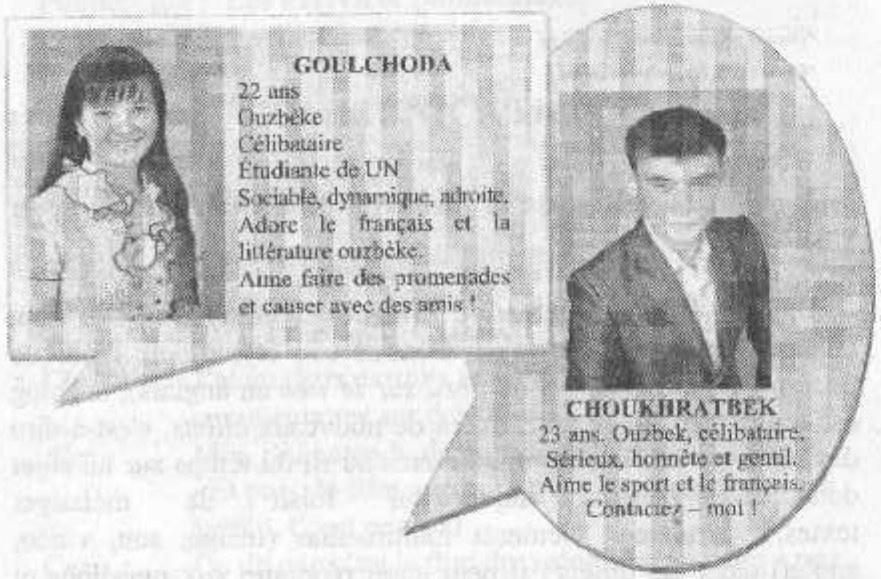
3. Lisez le texte et tachez de le traduire à l'aide du vocabulaire.

Un **blog** (graphie alternative : **blogue**) est un type de site web, ou une partie d'un site Web. Comme son étymologie l'indique (*web log* signifie *journal de bord sur le web* en anglais), un blog est censé contenir régulièrement de nouveaux *billets*, c'est-à-dire des notes ou des articles agglomérés au fil du temps sur un sujet donné.Un *blogueur* a aujourd'hui loisir de mélanger textes, hypertexte et éléments multimédias (image, son, vidéo, applet) dans ses billets ; il peut aussi répondre aux questions et commentaires des lecteurs car chaque visiteur d'un blog peut ou bien laisser des commentaires sur le blog lui-même, ou bien contacter le blogueur par courrier électronique.

C'est l'apparence du blog des amis FLE. Ici on peut faire la connaissance avec

les jeunes francophones du Monde entier. En plus, on peut y rédiger sa propre offre (annonce) pour se lier d'amitié avec les autres. Pour faire ça, vous devez écrire vos données et télécharger votre photo sur la « page de contact » et c'est tout !

Vous même, vous pouvez examiner les annonces des autres et choisir une personne avec qui vous voudriez être ami. Voila quelques annonces des jeunes ouzbeks, qui voudraient trouver des amis francophones :



GOULCHODA
22 ans
Ouzbèke
Célibataire
Étudiante de UN
Sociable, dynamique, adroite.
Adore le français et la littérature ouzbèke.
Aime faire des promenades et causer avec des amis !

CHOUKHRATBEK
23 ans. Ouzbek, célibataire.
Sérieux, honnête et gentil.
Aime le sport et le français.
Contactez – moi !

4. Écrivez votre annonce, comme Goulchoda et Choukhratbek. Avec lequel de ces étudiants, voudriez vous faire connaissance ? Pourquoi ?

5. Jouez dans le groupe au jeu de poursuite "toutes les personnes qui..."

Déroulement du jeu :	O'yin qoidasi :
Disposez des chaises pour chaque étudiant en cercle. Chacun s'assoit sur sa chaise, sauf un étudiant meneur de jeu. Il va lire une de ces phrases données ci-dessous, ou il va en inventer une. Ceux que la phrase concerne se lèvent et, le plus vite possible changent de place. Le meneur aussi essaie de s'asseoir. La personne qui reste sans chaise sera le meneur. Gagne celui qui n'a pas eu l'occasion d'être le meneur, sauf le premier meneur.	Guruhda hamma o'rnidan turib, o'rtaga dumaloq shaklda stullarni joylaydi va bir kishi – o'yin boshlovchisidan tashqari, hamma stullarni egallaydi. Boshlovchi quyida berilgan gaplardan birini yoki o'zi o'ylab topgan shu ma'nodagi gapni aytadi. Gap kimga tegishli bo'lsa, shular o'rnilaridan turib joylarini almashadilar. Boshlovchi ham bo'shab turgan bir stulni egallashga harakat qilishi kerak. Stulsiz qolgan talaba boshlovchi bo'ladi. Kim bir marta ham boshlovchi bo'lmasa, shu yutadi. Birinchi bo'lib boshlovchi bo'lgan hisoblanmaydi.

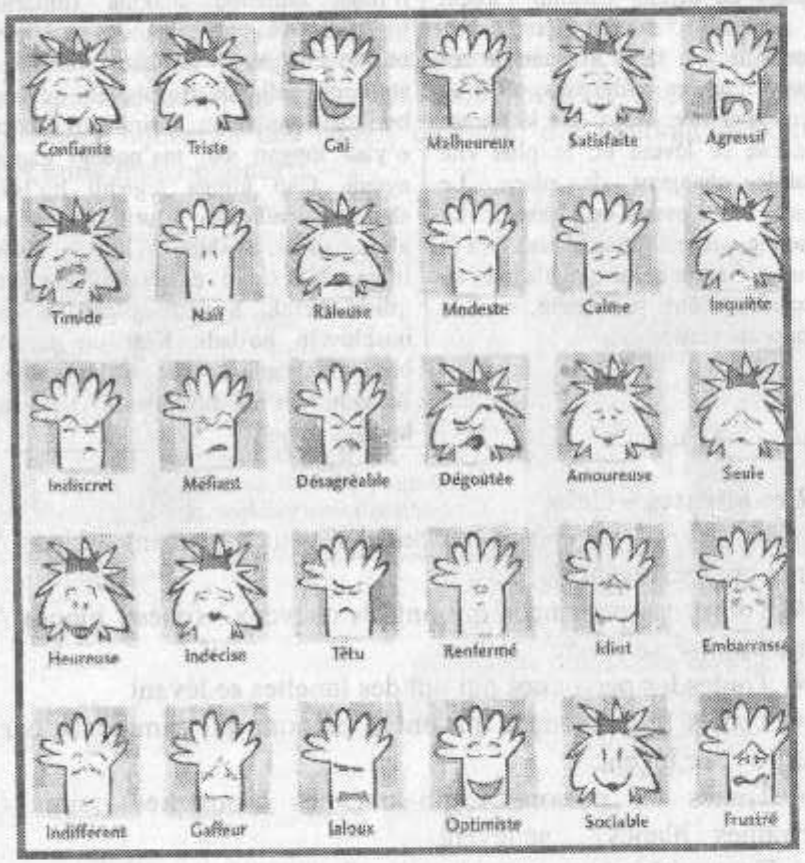
Les phrases – clefs:

- Toutes les personnes qui ont des yeux : marrons / bleus / noirs / gris/ se lèvent
- Toutes les personnes qui ont les cheveux : frisés / blonds / brune / noirs/ se lèvent
- Toutes les personnes qui ont des lunettes se lèvent
- Toutes les personnes qui ont le prénom qui commence par la lettre ... se lèvent
- Toutes les personnes qui ont des chaussures noires / marronnes / blancs / ... se lèvent
- Toutes les personnes qui portent les pantalons se lèvent
- Toutes les personnes qui portent les jupes se lèvent
- Toutes les personnes qui portent des bagues se lèvent
- Toutes les personnes qui sont des filles se lèvent
- Toutes les personnes qui sont des jeunes hommes se lèvent

6. Décrivez votre star préférée.

COMMUNICATION

Construisez des phrases avec ces adjectifs en employant le verbe « être ».
« Être » fe'li yordamida quyidagi sifatlardan gaplar tuzing.



7. **Caractérisez votre ami(e) en employant les adjectifs suivants.**

Grand (baland), **beau** (chiroyli), **laid** (xunuk), **fort** (kuchli), **gai** (hushchaqchaq), **charmant** (maftunkor), **gentil** (hushmuomala), **sympathique** (yoqimli), **protecteur** (himoyachi), **énergique**, **dynamique** (harakatchan), **actif** (faol), **adroit** (epchil), **bon** (yaxshi), **méchant** (jaxldor), **heureux** (baxtiyor), **sensible** (tasirchan), **compétent** (ma'suliyatli), **tendre** (mayin, yumshoq), **crédule** (ishonuvchan), **jaloux** (rashkchi), **ponctuel** (intizomli), **honnête** (rostgo'y), **indifférent** (befarq).

PHONETIQUE

8. **Soulignez la syllabe avec le son [ɔ] par deux lignes, et avec le son [œ] par une ligne. Mettez les points de ponctuation.**

Les sanglots longs des violons de l'automne blessent mon coeur d'une longueur monotone tout suffocant et blême quand sonne l'heure je me souviens des jours anciens et je pleure et je m'en vais au vent mauvais qui m'emporte deçà de là pareil à la feuille morte

9. **Lisez et remplacer les étoiles par les lettres « oi » ou « a ».**

1) Franç*is, reg*rde comme elle est faite, cette v*lise!...
2) *llez, donne-m* ça ! Je me dem*nde combien de temps encore il faudr* être derrière t*...
3) Franç*se, prends un c*che-nez... En *vril, l* côte est fr*de.
4) Madem*selle, dépêchez-vous, disait l* mère. Vous *llez être en ret*rd. – V*l*, j'*rrive ! »

10. **Apprenez la chanson « D'automne ».**

Les sanglots longs
Des violons de l'automne
Blessent mon coeur
D'une langeur Monotone
Tout suffocant et blême, quand
Sonne l'heure, je me souviens
Des jours anciens
Et je pleure.
Le ciel est loin ; les dieux sont sourds.
Mais nos âmes sont immortelles !
La terre s'ouvre ; où s'en va-t-elle ?
Souffrirons-nous encore, toujours ?

Charlie Chaplin

Le personnage de Charlot :

Charlie Chaplin a crée un personnage aujourd'hui universellement connu : celui d'une sorte de vagabond, dont le chapeau melon, la canne, les grandes chaussures, le pantalon tombant et trop large, les cheveux frisés et la petite moustache sont devenus le symbole de l'art cinématographique.

Le caractère le plus apparent de Charlot est celui d'une sorte de **Pierrot lunaire**, amoureux platonique de quelque Colombine Américaine, poursuivi par, les *gros* bandits, les *gros* méchants (le contraste entre la fragilité physique de Chaplin et la musculature de ses adversaires est constant et remarquable).

C'est un personnage assez **misérable** qui essaye de composer avec le monde hostile qui l'entoure , ses cambrioles ou ses trucs plus ou moins honnêtes. (comme le fer à cheval placé dans le gant de boxe ou le coup de pied au derrière lancé dans un geste de danseur .../...). C'est un **conquérant**, sûr de lui, dominant l'univers par l'idée qu'il s'en fait.

Il est aussi un personnage **poétique**, avec sa sensibilité et son lyrisme: Le Chaplin amoureux : - de l'aveugle dans *City Lights* - ou - de l'écuyère dans *The Circus*. C'est un personnage **marginal**, **clown** et **dramaturge**.

C'est surtout l'aspect **triomphant** et **dominateur** de Chaplin qui est remarquable. Quand il se bat, il gagne toujours ; les gros flics et les gros bandits n'ont qu'à bien se tenir : Chaplin est invincible ! Mieux encore, il triomphe du monde, de la société (dans Golf Rush, il finit milliardaire), du pire des dictateurs, dont il prend la place fortuitement.

Il est alors **généreux** pour les faibles, **impitoyable** pour ses adversaires vaincus. David triomphe de Goliath comme il le mime d'une manière éblouissante dans *The Pilgrim*.

MODULE 7
LES FÊTES NATIONALES

7-BO'LIM
MILLIY BAYRAMLAR

UNITÉ 7
Leçon 1

Objectif de la leçon : Les fêtes nationales
Communication : Les couleurs de la nature.
Lexique : Les fêtes nationales.
Grammaire : Pluriel des adjectifs.
Phonétique : La graphie du son [ ].
Point info : La devise nationale de la France.

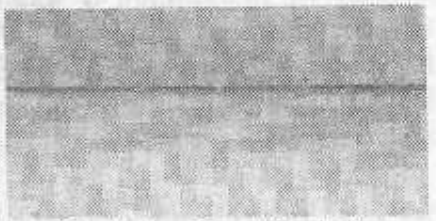
COMMUNICATION
LES COULEURS DE LA NATURE
TABIAT RANGLARI

Fransuz tilida ranglar nomi ot bilan shaxs va sonda moslashadi. Shuning uchun ba'zi sifatlarning mujskoy va jenskiy rod uchun alohida ko'rinishi mavjud, mujskoy rodda « *-e* » da tugaydigan ranglar jenskiy rodda o'zgarmaydi. Ranglar quyidagicha ifodalanadi :

Rose (m,f) – pushti rang

Vert (m) - verte (f) – yashil rang

Violet (m) – violette (f) – binafsha rang



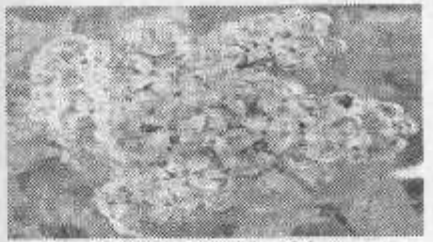
Bleu (m) – bleue (f) – ko'k

Gris (m) – grise (f) – kul rang

Bleu ciel – havo rang

Blanc (m) – blanche (f) – oq rang

Orange (m,f) – olov rang (savzi rang)



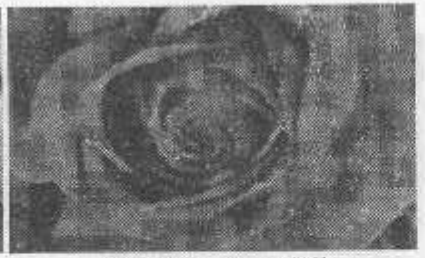
Lilas (m,f) – osh binafsha rang

Brun (m) – brune (f) – jigarrang

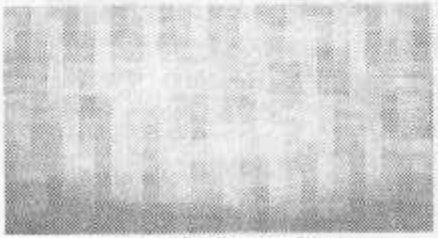
Marron (m,f) – kashtan rangi

Rouge foncé (bordeaux) (m,f) – to'q qizil (bordo)

Noir (m) – noire (f) - qora

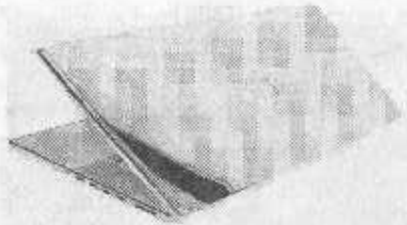


Rouge (m,f) – qizil



Jaune (m,f) - sariq

Salade (m,f) –osh yashil rangi



D'or (en or) (m,f) – tilla rang

Beige (m,f) – qaymoq rang

- agar ranglar otdan yasalgan bo'lsa, masalan: "marron, orange" kabilar ot bilan moslashmaydi, lekin « rose » sifati ot bilan moslashadi:
  - les cheveux chatain (kashtan rangli soch), les jupes orange – (to'q sariq yupkalar).
- agar gapda ikkita ketma-ket sifat qo'llangan bo'lsa ham, ular ot bilan moslashmaydilar, **masalan: des tissus vert sombre – to'q yashil rangli matolar.**

VOCABULAIRE

inviter (v)	taklif qilmoq
fête (f)	bayram
fêter (v)	bayram qilmoq
permettre (v)	ruxsat bermoq
célébrer (v)	nishonlamoq
s'intéresser (v)	qiziqmoq
recherche (f)	izlanish
Nouvel An	Yangi yil
indépendance (f)	mustaqillik
rentrée (f)	yangi o'quv yili
fête religieuse (f, adj)	diniy bayram
fête nationale (f, adj)	milliy bayram
Noël [nel] (m)	Iso Masihning tug'ilgan kuni
il existe	mavjud
destruction (f)	yer bilan yakson qilish
cadeau (m)	sovg'a
prison (f)	qamoqxona
affreuse (f, adj)	daxshatli
monarchie (f) absolue	absolut monarxiya
détruire (v)	buzmoq

Les expressions à retenir	**Iboralarni yod oling**
je suis enchanté de faire votre connaissance	Men siz bilan tanishganimdan xursandman
comment-allez vous ?	ishlaringiz qanday?
je suis ravi de vous voir	sizni ko'rganimdan xursandman
je suis heureux	men baxtiyorman
je suis au courant	mening xabarim bor
c'est très intéressant	bu juda qiziqarli
à présent	endi, hozir
je vous en prie	marhamat, iltimos

8. ACTIVITÉ 13. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

10.Où se trouve la maison d' Aziz?

a. en banlieue

b. au bord de la mer

c. au centre de la ville

11. De quelles fêtes françaises parle François ?

a. la date de naissance
b. pour célébrer la fête nationale
c. pour se reposer en banlieue

12. Qu'est-ce qu'on célèbre en France le 14 juillet?

a. la fête nationale de la France
b. la fête religieuse de la France
c. la fête populaire de la France

1. Production écrite.

Ecrivez à votre ami (e) français(e) comment vous-avez fêté Navrouz ?

2. ***Jeu de rôles.***

Jouez avec votre voisin(e) et répondez à l'enquête du journaliste sur le thème « Mes fêtes préférées ».

GRAMMAIRE

Pluriel des adjectifs.
Sifatlarning ko'plik shakli.

Fransuz tilida sifat ot bilan son va rodda moslashadi.

Sifatlarning ko'plik formasini yasash ushun birlikdagi sifatning oxirida o'qilmaydigan « *-s* » harfi qo'shiladi. Masalan :

une bonne pomme – de bonnes pommes (shirin olma – shirin olmalar);

- birlikda « -s », « -x » qo'shimchasini olgan sifatlar ko'plikda o'zgarmaydi. Masalan : *un chat gris – des chats gris*

kulrang mushuk – kul rang mushuklar.
un crayon doux – des crayons doux
yumshoq qalam – yumshoq qalamlar.

- ba'zi sifatlarning mujskoy rod ko'plik formasi o'zgacha yasaladi :

Masculin (singulier)	Masculin (pluriel)
-al ⟶	-aux
un personnage principal	des personnages principaux
un immeuble original	des immeubles originaux
Mustasno ! Exception ! -al⟶	-als
banal (oddiy) bal, carnaval	banals
fatal (salbiy,taqdirga ishonuvchan)	fatals
final (oxirgi), recital- yakkahon konsert	finals
glacial (muzlatilgan) chacal	glacials
natal (jonajon) festival	natals
naval (dengizga oid)	navals
- eau⟶	-eaux
un beau paysage	de beaux paysages

Jenskiy roddagi sifatlar doim ko'plikda *«s»* qo'shimchasini qo'shish bilan yasaladi. Masalan :

un conseil amical – des conseils amicaux (do'stona maslahat – do'stona maslahatlar)

une salutation amicale - des salutations amicales (do'stona ko'rishish – do'stona ko'rishishlar).

5. Écrivez ces groupes de mots au pluriel.

1. Un homme ambitieux. - .....
2. L'hymne national. - .....
3. Un problème social. - .....
4. Un toit gris. - .....

5. Une affaire intéressante. - .....
6. Une robe blanche. - .....
7. Un bon résultat. - .....
8. Un beau jardin. - .....
9. Un chemin naval. - .....
10. Un faux pas. - .....
11. Une glace fine. - .....
12. Un clown gai. - .....
13. Un motif oriental. - .....
14. Une aventure amusante. - .....
15. Le journal original. - .....
16. Un cas précis. - .....
17. Un carnaval banal. - .....
18. Une pomme verte. - .....
19. Un gaz dangereux. - .....
20. Un tableau génial. - .....

6. Choisissez la bonne forme des adjectifs donnés. Écrivez ces groupes de mots au pluriel.

1. Un renseignement ..... . Une génération ..... (ultérieur).
2. Un réservoir ..... . Une conversation ..... (artificiel).
3. Un ..... garçon. Une ..... fille (beau).
4. Un ..... budjet. Une ..... somme (gros).
5. Un propos ..... . Une remarque ..... (banal).
6. Un tailleur ..... . Une robe ..... (bleu).
7. Un geste ..... . Une salutation ..... (amical).
8. Un projet ..... . Une idée ..... (original).
9. Un prix ..... . Une histoire ..... (fou).
10. Un son ..... . Une note ..... (final).

7. Mettez les phrases au pluriel.

1. Le saphir est un bijou merveilleux. .....
2. La rose est une fleur ornementale. .....
3. Le chien est un animal amical. .....
4. Le chou est un légume indigeste. .....
5. Le zèbre est un cheval sauvage. .....

8. Écrivez les adjectifs à la forme qui convient.

1. Ce sont de .....(véritable) cadeaux.
2. Ils ont établi des relations ..... (amical).
3. Les femmes sont de bien ..... (étrange) créatures.
4. Les traducteurs ..... (allemands) sont (parfait).
5. Ce sont des jeux ..... (fatal).
6. Cela lui a causé de ..... (gros) ennuis.
7. Ils s'intéressent aux drapeaux ..... (national) de ..... (différent) pays.
8. Ce sont des paroles ..... (plein) de sens.
9. Ils se souvient des réformes ..... (monétaire).
10. On parlait des problèmes ..... (social).

PHONETIQUE

Apprenez la graphie du son [ ]
[ ] tovushining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

❖ [ ] tovushi : orqa qator, yopiq, lablangan sof unli. Talaffuzda jag' pastga tushirilib, til orqaga tortiladi. Tilning uchi pastki tishlarga tekkizmay pastga tushirilib tilning o'rta qismi esa bir oz ko'tariladi.

Lablar doira shaklida oldinga cho'ziladi. Yozuvda « o » harfi, yoki bir nechta harf birikmasi orqali ifodalanadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
[ ]	**ô** harfi	pôle [pol], drôle [dʁol]
	o harfi so'z oxirida o'zi, yoki talaffuz qilinmaydigan undosh oldidan kelsa	métro [me-tʁo], zéro [ze-ʁo], mot [mo], flot [flo]
	o harfi [z] tovushidan oldida kelsa	rose [ʁo:z], chose [ʃo:z]
	au harf birikmasi [ʁ] tovushidan tashqari qolgan undoshlar oldida	l'aube [lob], faute [fot]
	eau harf birikmasi	l'eau [lo], beaucoup [bo-ku]

9. Lisez les virelangues et apprenez-les.

1. Zazie causait avec sa cousine en cousant.
2. Le beau bateau jaune qui porte le numéro zéro, sort du port et sa coque folle vogue sur les flots.

3. Une bien grosse grasse mère avec de biens beaux gros gras bras blancs.
4. Piano, panier, panier, piano.

10. Barrez les lettres qui ne se prononcent pas.

Symbolisée par un cercle ou une roue (les cycles), l'année, qui représente «la mesure d'un processus cyclique complet», est «un modèle réduit de cycle cosmique». Quel que soit le calendrier, le passage d'une année à l'autre a toujours revêtu une grande importance et s'est accompagné de rites propitiatoires et conjuratoires. Le nouvel an est en outre le jour férié le plus ancien.

On célèbre le Jour de l'An en échangeant des vœux, en offrant des cadeaux, en distribuant des étrennes. On place ainsi l'année qui commence sous le signe de la joie et de la générosité. Si le 31 décembre à minuit on n'a pas embrassé, sous le gui sa famille et ses amis on fait des visites pour leur présenter ses vœux. Aux autres, on écrit des cartes ou des lettres.

11. Lisez et apprenez.

1. A présent Paul et Maurel vont au magasin.
2. Au restaurant on vend beaucoup de choses.
3. On doit répéter la règle de l'ordre logique.
4. D'après vous, c'est une mauvaise solution ?
5. C'est le cadeau le plus original.

POINT INFO

La devise nationale de la France est :
LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ

Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MODULE 7
Leçon 2

Objectif de la leçon : Les fêtes nationales.
Communication : Fête de la musique
Lexique : Poisson d'avril.
Grammaire : Degrés de comparaison des adjectifs.
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ].
Point info : Fête nationale française.

COMMUNICATION
Fête de la Musique

Jacques : Chic ! Je suis libre pour la Fête de la Musique, édition 2014.
Masahiro : On peut connaître le programme ?
Jacques : Tu veux venir avec moi ?
Masahiro : Ça dépend …
Jacques : Écoute, à Brest, ça commence mercredi prochain à …
Masahiro : Le 21 juin ?
Jacques : Depuis le 21 juin 1982, c'est toujours le jour du solstice d'été, nuit païenne qui rappelle la tradition des fêtes de la Saint-Jean.

Masahiro : La fête existe seulement en France ?
Jacques : Pas du tout ! C'est maintenant une fête mondiale : une centaine de pays participent. En Europe, le temps fort, en 2000, c'est la célèbre Ode à la Joie, extrait du quatrième mouvement de la IX ème Symphonie de Beethoven, interprétée avec orchestres et chœurs dans les 12 pays participants, entre 7 et 8 heures.
Masahiro : Mais, à 7 heures, tout le monde dort !
Jacques : Pardon, je veux dire : entre 7 et 8 heures du soir ! Entre 19 et 20 heures, si tu préfères.
Masahiro : C'est compliqué, chez vous : il y a l'heure " familière ", utilisée en général par les Français dans la conversation ordinaire, et l'heure " officielle ", pour les horaires de train, d'avion, de bureau, etc. C'est difficile pour un étranger, surtout quand un Français oublie de préciser " du matin ", " de l'après-midi " ou " du soir " ...
Jacques : Sans parler de " et quart ", " et demie " et " moins le quart " ! Au fait, on dit ça pour l'heure " officielle " ou pour l'heure "familière"?
Masahiro : " Familière ", je sais bien ça ! Mais donne-moi le programme de la fête : donc, tu dis que ça commence mercredi à ...
Jacques : À 14 heures, au centre ville. Je lis : " l'École Nationale de Musique propose plusieurs concerts avec, notamment, l'ensemble des cuivres, l'orchestre d'harmonie, l'ensemble de jazz, la chorale d'enfants et l'ensemble de saxophones " ... Pour avoir des détails, regarde donc le site de la fête :

1. Lisez et répondez aux questions d'après le texte.

Poisson d'avril

En France, on raconte que jusqu'en 1564, l'année commençait le 1er avril. Cette année - là, le roi Charles IX décida de modifier le calendrier. L'année commencerait désormais le 1er janvier.

Le 1er janvier 1565 tout le monde se souhaita "bonne année", se fit des cadeaux, se donna des étrennes, tout comme à un début d'année. Seulement quand arriva le 1er avril, quelques petits farceurs eurent l'idée de se faire encore des cadeaux, puisque c'était à cette date qu'avant on s'en faisait. Mais, comme c'étaient des farceurs et que ce n'était plus le "vrai" début de l'année, les cadeaux furent de faux cadeaux, des cadeaux "pour de rire", sans valeur.

À partir de ce jour là, raconte-t-on, chaque année au 1er avril tout le monde, grands et petits, prit l'habitude de se faire des blagues et des farces.

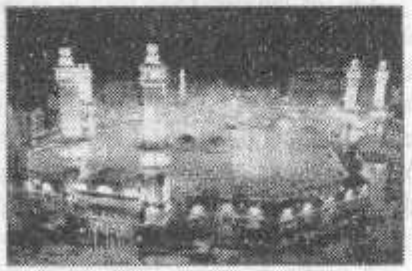
Comme à cette période de l'année, au début du mois d'avril, en France, la pêche est interdite, car c'est la période de frai des poissons (la période de reproduction), certains avaient eu comme idée de faire des farces aux pêcheurs en jetant des harengs dans la rivière. En faisant cela, ils devaient peut-être s'écrier: "Poisson d'avril!" et la coutume du "poisson d'avril" est restée. Aujourd'hui, on ne met plus de harengs dans l'eau douce, mais on accroche, le plus discrètement possible, de petits poissons en papier dans le dos des personnes qui se promènent parfois toute la journée avec ce "poisson d'avril!" qui fait bien rire les autres.

Certains racontent aussi que le "poisson d'avril" serait devenu "poisson" parce qu'au début du mois d'Avril la lune sort du signe zodiacal des Poissons.

2. **Imaginez un Poisson d'avril.**

3. **Célèbre-t-on chez vous la fête du poisson. Si oui, que fait-on ?**

4. **Regardez ces images, trouvez de quelle fête on parle.**



GRAMMAIRE

Degrés de comparaison des adjectifs
Sifat darajalari

Fransuz tilida sifatlarning 3 xil darajasi bor: oddiy, qiyosiy va ortirma daraja. Bular:

bon - bonne – yaxshi	Ce résultat est bon – Bu yaxshi natija.
mauvais-mauvaise yomon	Ce résultat est mauvais – Bu yomon natija.
petit – petite kichik	Cette maison est petite – Bu kichik uy.

Jean et Paul sont grands – Jan va Polning bo'yi baland.

Qiyosiy daraja – Le comparatif

Sifatlarning qiyosiy darajasi – predmetning boshqa predmetga nisbatan tengligi (égalité), ortiqligi (supériorité) yoki kamligi (infériorité) tushuniladi.

aussi – day, -dek	Cette robe est *aussi* jolie que la mienne – Bu ko'ylak menikiday chiroyli.
plus – -roq	Cette robe est *plus* jolie que la mienne – Bu ko'ylak menikidan chiroyliroq.
moins – -roq (kam)	Cette robe est *moins* jolie que la mienne – Bu ko'ylak menikiday chiroyli emas.

Bunda :

- Tenglikni bildirish uchun ***«aussi»*** **ravishi + sifat +** ***« que »*** konstruksiyasi qo'llaniladi. Masalan :

Jean est ***aussi grand que*** *Paul* – Janning bo'yi Poldek baland.

- Ortiqlikni ko'rsatish uchun «***plus***» **ravishi** + **sifat** + « ***que*** » konstruksiyasi qo'llaniladi. Masalan :

○ *Paul est* ***plus grand que*** *Jean* – Polning bo'yi Jandan balandroq.

- Kamlikni ko'rsatish uchun «***moins***» **ravishi** + **sifat** + « ***que*** » konstruksiyasi qo'llaniladi. Masalan :

○ *Jean est* ***moins grand que*** *Paul* – Janning bo'yi Poldan pastroq.

Orttirma daraja – Le superlatif

Sifatlarnig ottirma darajasi – bir predmetning boshqalariga nisbatan ortiqligi yoki kichikligini bildiradi va o'zbek tilidagi ***eng*** ravishi yordamida yasaladi. Bunda : ***le / la / les*** + ***plus / moins*** + **sifat** konstruksiyalari qo'llaniladi.

la plus jolie (grand, -e) eng chiroyli (katta)	Cette robe est **la plus jolie de** toutes mes robes. Bu ko'ylaklarim ichida eng chiroylisidir.
le, la moins jolie (grand, -e) eng xunuk (kichik)	Cette robe est **la moins jolie de** toutes mes robes. Bu ko'ylaklarim ichida eng xunugidir.
les plus jolies (grands, -es) eng chiroyli (katta)	Ce sont **les plus jolies** robes de ma soeur. Bular singlimning eng chiroyli ko'ylaklaridir.
les moins jolies (grands, -es) eng xunuk (kichik)	Ce sont **les moins jolies** robes de ma soeur. Bular singlimning eng xunuk ko'ylaklaridir.

Masalan :

C'est le jeu ***le plus*** *amusant* – Bu eng qiziqarli o'yin.

C'est ***la plus*** *haute montagne* – Bu eng baland tog'.

Ce sont ***les plus*** *belles fleurs* – Bular eng chiroyli gullar.

C'est la pièce ***la moins*** *intéressante* – Bu eng qiziqarsiz pyesa.

C'est le lac ***le moins*** *profond dans le monde* – Bu dunyodagi eng sayoz ko'l.

Ce sont les étudiants ***les moins*** *actifs* – Bular eng sust talabalar.

Paul est le plus grand, Jean est le plus petit – Pol eng baland bo'yli, Jan esa eng past bo'ylidir.

Sifat darajalari yasalishining alohida formalari :

Oddiy daraja	Qiyosiy daraja	Orttirma daraja
bon, bonne – yaxshi Cette pièce est bonne. Bu xona yaxshi. Ce livre est bon. Bu kitob yaxshi.	**meilleur** yaxshiroq : Votre appartement est meilleur que celui de vos voisins. Sizning uyingiz qo'shnilaringiznikidan yaxshiroq.	**le (la) meilleur, -e** - eng yaxshi Votre appartement est le meilleur. Sizning uyingiz eng yaxshi.
mauvais, -e – yomon Cette pièce est mauvaise. Bu xona yomon. Ce cahier est mauvais. Bu daftar yomon.	**pire** yomonroq. Votre appartement est pire que celui de vos voisins. Sizning uyingiz qo'shnilaringiznikidan yomonroq.	**le (la) pire** – eng yomon : Votre appartement est le pire. Sizning uyingiz eng yomonidir.
petit, -e kichkina : Cette pièce est petite. Bu xona kichkina.	**moindre** – kichikroq : Votre appartement est moindre que celui de vos voisins. Sizning uyingiz qo'shnilaringiznikidan kichikroq.	**le (la) moindre** – eng kichik : Votre appartement est le moindre. Sizning uyingiz eng kichik.

Sa rédaction est ***la meilleure*** *de toutes les rédactions* – uning inshosi hamma insholardan eng yaxshisi.

Ton stylo est ***pire que*** *mon stylo* – sening ruchkang menikidan yomonroq.

Attention ! Mustasno holat !

« Petit » sifatining orttirma darajasi quyidagicha qo'llaniladi :

(Le) plus petit – aniq otlar bilan ;

(Le) moindre – mavhum otlar bilan ;

Ma chambre est ***la plus*** *petite* – mening xonam eng kichkina ;

C'est son ***moindre*** *défaut* – bu uning eng kichik kamchiligi.

Quyidagi sifatlarning qiyosiy va orttirma darajalari alohida formaga ega :

Oddiy daraja (le positif)	Qiyosiy daraja (le comparatif)	Orttirma daraja (le superlatif)
bon – yaxshi	meilleur – yaxshiroq	le meilleur – eng yaxshi
mauvais – yomon	pire – yomonroq	le pire – eng yomon
petit – kichkina	moindre - kichikroq	le moindre – eng kichkina

petit, mauvais sifatlari qiyosiy va orttirma darajalarda ikki xil formaga ega:

Oddiy daraja (le positif)	Qiyosiy daraja (le comparatif)	Orttirma daraja (le superlatif)
petit	moindre plus petit	le moindre le plus petit
mauvais	pire plus mauvais	le pire le plus mauvais

Masalan : Sa dictée est pire que ta dictée.

Il est le plus petit dans la famille.

Moindre sifati faqat mavhum otlardan oldin qo'llanadi:

Elle entend le moindre bruit.- U eng past tovushni ham eshitadi.

5. Dites quel type de degrés de comparaison est-ce ?

1. Cette fille est plus imaginative que Sophie.
2. Ils s'en font des idées les plus fausses.
3. Félix resta pour moi le plus fidèle compagnon.
4. Cette personne est moins compétente que celle-là.
5. Quelles sont tes plus fraîches lectures ?
6. Mon exposé est aussi long que son exposé.
7. Jacques est aussi beau que François.
8. Elle m'a donné les indications les plus précises.
9. Il est moins naïf que toi.
10. J'y ai trouvé les meilleures indications.

6. Indiquez le degré des adjectifs dans chaque phrase.

1. Le boeuf est aussi patient que l'âne.
2. Ta peine est plus grande que la peine de Paul.
3. La fourmi est aussi travailleuse que l'abeille.
4. La richesse est moins précieuse que la santé.
5. Le cheval est fier, ardent, impétueux.
6. L'asile le plus sûr est le sein d'une mère.
7. Les Japons sont des hommes moins grands que les Européens.
8. Il faut être fort modeste lorsqu'on a du succès.
9. Les eaux occupent les parties les moins élevées du globe.
10. De l'eau, de la bière, de la limonade et du vin, l'eau est la meilleure pour la santé.
11. L'électricité est-elle plus rapide que l'éclair ?
12. Il est aussi sot que son frère.
13. Le bonheur le plus doux est celui qu'on partage.
14. Ces livres sont extrêmement intéressants.

7. Caractérisez ces données par une phrase superlative.

L'amazone (le fleuve). C'est le plus large fleuve du monde.

L'Himalaya (les montagnes). L'Eurasie (le continent). Le Sahara (le desert). La Russie (la fédération). Le Vatican (l'État).

PHONETIQUE

Apprenez la graphie des sons [ ] [ ] [ ] [ ] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

❖ [ ] tovushi sonant, sirg'aluvchi, til-tanglay yarim unlisidir. U fransuz tilida "*yod*" deb ataladi. Talaffuzi xuddi [ ] tovushi kabi bo'lib, faqat til orqasi qattiq tanglay tomon yuqoriga yo'naltiriladi.

❖ [ ] tovushi : til-tish, sirg'aluvchi, jarangli undosh bo'lib, yozuvda bir necha harf bilan ifodalanadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
	i, y, ï harflari so'zda talaffuz qilinadigan unli oldidan kelsa il harf birikmasi so'z oxirida unlidan keyin kelsa ill harf birikmasi so'z o'rtasida unlidan keyin kelsa ill harf birikmasi so'zda undoshdan keyin kelsa (*ville, mille, tranquille*) so'zlaridan tashqari	cahier [ka-je], crayon [krɛ-jõ], faïence [fa-jãs] travail [trɑ-vaj], chandail [ʃã-daj] feuillage [fœ-ja:ʒ], pareille [pa-rɛj]
	z harfi s harfi ikki unli orasida kelsa	billet [bi-jɛ], papillon [pa-pi-jõ] [vil | mil | trɑ̃-kil] zèbre [zɛbr], zapper [za-pe] proposer [prɔ-po-ze], cuisine [kɥi-zin]
	s va x harflari so'z oxirida kelib, keyingi so'zning unlisi bilan bog'lanib kelsa **deuxième, sixième, dixième** so'zlarida	ils ont deux ans [il-zõ-dø-zã] sans arrêt [sã-za-rɛt] [dø-zjɛm | si-zjɛm | di-zjɛm]

8. Lisez les phrases et tâchez de prononcez correctement les nouveaux sons.

Arracher une feuille de votre cahier et faites le brouillon de votre composition.

Notre métro est beau. Il y a beaucoup de stations de métro qui sont uniques.

Zazi fait la vaisselle à la cuisine. Sa mère arrose des roses au jardin.

Le doyen vient voir au foyer les étudiants qui s'intéressent à la photo.

Au milieu du mois de février Paule vient passer quelques journées chez Mireille.

A chaque oiseau son nid est douiller.

Les fautes de Claude sont drôles. Le professeur lui met une mauvaise note.

Les matelots luttent contre les flots. Leur bateau vient de tourner à gauche.

« Un mois s'ensauve, un autre arrive. Le temps court comme un lévrier »

9. Soulignez la syllabe avec le son [ɔ] par deux lignes, et avec le son [o] par une ligne. Apprenez par coeur cette poésie.

Ode à Cassandre

Mignonne, allons voir si la rose
Qui ce matin avait desclose
Sa robe de pourpre au Soleil,
A point perdu cette vêprée,
Les plis de sa robe pourprée,
Et son teint au vôtre pareil...

... Donc, si vous me croyez, mignonne,
Tandis que votre âge fleuronne
En sa plus verte nouveauté,
Cueillez, cueillez votre jeunesse :
Comme à cette fleur, la vieillesse
Fera ternir votre beauté.

Pierre de Ronsard.

10. Lisez et remplacer les étoiles par les lettres « s » ou « ss ».

1) Cou*inons la cou*ine, elle aime à cou*iner et ne refu*e rien.

2) Tourne, *e la*e, et per*i*te, une val*e langoureu*e.

3) Et qui nou* fait *olide ain*i cet élément. Qui trouve autour de lui l'incon*tance ama*ée.

4) Nou* n'iron* plu* au boi*, le* laurier* *ont coupé*.

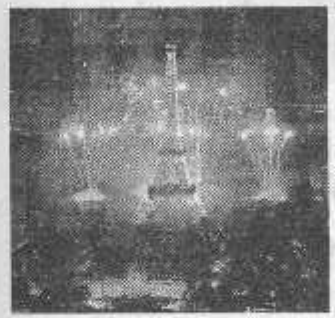
5) L'églantier donne à l'aube éclo*e, *e* chant* d'oi*eau et *e* *enteur* !

11. Lisez les phrases suivantes. Puis dites si vous entendez. [s] comme dans « ils sont » ou [z] en liaison comme dans « ils ont ».

Exemple : Vous savez \ vous avez

1. Gad Elmaleh s'installe au Québec. Avec ses copains, ils installent un appartement.
2. Les deux amies s'étaient filmées mais elles ignoraient qu'elles étaient filmées...
3. Lanon et Antoine, ils arrêtent d'un seul coup de fumer !
4. Ils sont partis en vélo, ils ont crevé ! Ils ont fini à pied, ils sont crevés....

Fête nationale française.



La fête nationale française (le « 14 Juillet » ou « 14-Juillet » ou « Quatorze Juillet ») est la fête nationale de la France. C'est un jour férié en France.

Elle a été instituée par la loi en 1880, en référence à une double date, celle du 14 juillet 1789, date de la prise de la Bastille, jour symbolique entraînant la fin de la monarchie absolue, suivi de la fin de la société d'ordres et des privilèges, et celle du 14 juillet 1790, jour d'union nationale lors de la Fête de la Fédération.

MODULE 8
MA JOURNÉE DE TRAVAIL

8-BO'LIM
MENING ISH KUNIM

MODULE : 8
Leçon 1

Objectif de la leçon : Ma journée de travail.
Communication : Les loisirs.
Lexique : Ma journée de travail.
Grammaire : Pronoms toniques.
Phonétique : La graphie du son [ ] .
Point info : La Marseillaise.

COMMUNICATION

Les loisirs / ma journée de repos
Bo'sh vaqt/ mening dam olish kunim

Les activités pour les loisirs - bo'sh vaqtdagi mashg'ulotlar.

Aller au cinéma / regarder un film – Kinoga bormoq / kino ko'rmoq.

Regarder la télévision - Televizor ko'rmoq.

Aller au théâtre/ au cirque/ aux concerts – Teatrga / sirkga / konsertga bormoq.

Assister à des spectacles – spektakl ko'rmoq .

Aller en boîte (à la discothèque) – Diskotekaga bormoq.

Écouter de la musique classique, du rock, écouter des CD – Klassik musiqa, rok, CD disk eshitmoq.

Lire un livre – Kitob o'qimoq.

Naviguer sur Internet / chatter avec des amis / jouer à des jeux vidéo – Internetda ishlamoq / do'stlar bilan chatda gaplashmoq / video o'yinlar o'ynamoq.

Faire des promenades, se balader dans la nature – Aylanmoq, tabiat qo'ynida sayr qilmoq.

Proposer d'aller quelque part – Biror yerga borishni taklif qilmoq

Ça te dit d'aller .... - ...ga borsakchi, masalan : *ça te dit d'aller au restaurant ce soir ?* – bugun kechqurun restoranga borsakchi?

Et si on allait .... - ...ga borsakchi, masalan : *et si on allait au cinéma cet après-midi ?* – tushdan keyin kinoga borsak-chi ?

1. Parlez des activités de loisirs que vous préférez. Dites qu'est-ce que vous faites le dimanche.

VOCABULAIRE

jogging (m)	yugurish
activité (f)	faoliyat
faculté des lettres (f)	filologiya fakulteti
artisan (m)	hunarmand
atelier (v)	studiya (to'garak)
bilan (m)	yakun
se lever (v)	turmoq
se laver (v)	yuvinmoq
se brosser (v)	tishlarni yuvmoq
se peigner (v)	taranmoq
sortir (v)	chiqmoq
rester (v)	qolmoq
regarder (v)	ko'rmoq, qaramoq
se coucher (v)	uxlamoq
aussi (adv)	ham
tôt (adv)	erta, vaqtli
tard (adv)	kech
sauf (prép)	tashqari
se rendre	bormoq
cantine (f)	umumiy oshxona
cinoche (argo)	kinoteatr

2. Lisez et répondez aux questions suivantes.

La journée de travail d' Olivier Durand.

François: - Vous savez bien qu' Olivier Durand est mon père. Il travaille à l'usine Renault. Il y va à pied, parce que l'usine se trouve non loin de chez nous. D'habitude il se lève à 7 heures, il se lave, se brosse et se peigne. A 7.30 il fait son petit déjeuner et il sort. Il arrive à l'usine à 8.20 et commence son travail à 8.30. A midi il rentre à la maison pour déjeuner. Il retourne à l'usine un peu avant 2 heures et il y reste jusqu'à 6 heures de l'après-midi. Le soir il dîne en famille vers 7 heures et demie, ensuite il regarde la télévision. Il se couche vers 10 heures du soir. Le samedi, il ne travaille pas, il est libre jusqu'au lundi matin.

La journée de travail de Jacques Durand.

François: - Jacques travaille dans une agence de publicité. Il y arrive chaque matin du lundi jusqu'a vendredi. Son travail commence à 9 heures, mais il est toujours en retard. Il déjeune au restaurant, parfois il y dîne aussi. Même s'il arrive tard, il quitte le bureau tôt. A la maison il regarde tous les programmes de télévision et il se couche très tard. Jacques ne travaille pas beaucoup !

La journée de travail de Marthe.

François: - ma cousine s'appelle Marthe, elle est étudiante à l'Université. Elle va à la faculté chaque jour, sauf le samedi et dimanche. Elle se lève à 6.30. Elle fait sa toilette et elle fait son petit déjeuner. A 7.30 elle sort de la maison et elle se rend à la faculté en bus. Elle déjeune à la cantine et vers 16.30 elle rentre à la maison. Le soir elle fait ses devoirs ou elle regarde la télé. Marthe se couche tôt.

Les expressions à retenir	Iboralarni yod oling
à pied	piyoda
d'habitude	odatda
être libre	ozod (bo'sh) bo'lmoq
de ... jusqu'à...	...dan ... gacha
faire sa toilette	yuvinmoq

3. Répondez aux questions.

1. Qui est Olivier Durand ?
2. Où est-ce qu'il travaille ?
3. A quelle heure se lève-t-il ?
4. Parlez de sa journée de travail.
5. Qui est Jacques Durand ?
6. Où est-ce qu'il travaille ?
7. A quelle heure se lève-t-il ?
8. Qui est Marthe ?
9. Où est-ce qu'elle travaille ?
10. A quelle heure se lève-t-elle ?
11. Parlez de sa journée de travail.

4. Trouvez ces phrases dans le texte.

1. U ishga kech kelsa ham, barvaqt ketadi.
2. U shanba va yakshanba kunlaridan tashqari har kuni o'qishga boradi.
3. U ishga soat ikki bo'lmasdan kelib, kechki soat oltigacha u yerda qoladi.
4. Odatda u soat yettida uyg'onib, yuvinadi, tishlarini yuvadi va sochlarini taraydi.
5. U barcha tele ko'rsatuvlarni ko'rib kech uxlaydi.
6. Zavod uyimiz yaqinda joylashgan shu uchun u yerga piyoda boraman
7. U uydan soat 7:30 chiqib ketadi va u yerga avtobusda boradi.

8. U yuvinib nonushta qiladi.
9. Biz tushlikni bazan kechki ovqatni ham restoranda qilamiz.
10. U kechqurunlari u uy vazifasini bajaradi yoki televizor ko'radi.

5. Assosiez d'après le sens

il fait	la télévision
Il arrive	son travail
il regarde	à la cantine
Elle déjeune	son petit déjeuner
Il rentre	toujours en retard
il est	à la maison
il commence	à l'usine

6. Jeu de rôles

Faites l'interview dans la rue « Que font les étudiants le dimanche »

GRAMMAIRE

Pronoms personnels toniques
Urg'uli kishilik olmoshlar

Urg'uli kishilik olmoshlari (mustaqil olmoshlar ham deb yuritiladi) gapda quyidagi vazifalarda keladi.

PERSONNE (shaxs)	SINGULIER (birlik)	PLURIEL (ko'plik)
I	Moi	nous
II	Toi	vous
III	lui (m), elle (f)	eux (m) , elles (f)

- ***Ega vazifasida*** : Toi et moi nous apprenons le français.
– Sen va men fransuz tilini o'rganamiz.
- ***Qui olmoshi bilan tuzilgan so'roq gapga jabob berishda***, masalan:
- *Qui va répondre ?* - Kim javob beradi ?
- *Moi.* - men
- ***Être fel'lidan keyin kesimning ot qismi vazifasida***:
- *Est-ce que c'est ta cousine?* - Bu sening jiyaningmi ?
- *Oui, c'est elle* - Ha bu u.
- *Qui est de service aujourd'hui ?*- Kim bugun navbatchi ?
- *C'est moi.* - Bu men.
- ***To'ldiruvchi vazifasida:***

Jacques, lui, te comprend ?- Aynan Jak seni tushunadi.

Moi, je le connais, et toi, tu le connais aussi ? - Men uni taniyman, senchi, sen ham uni taniysanmi ?

- ***Gapda predloglar bilan birga qo'llaniladi*** :

Je lui téléphone -Men unga qo'ng'iroq qilyapman.

Nous allons chez eux- Biz ularnikiga boryapmiz.

- ***Ravish yoki sifat darajalaridagi que so'zidan keyin kelgan bo'lsa.***

Elle est plus attentive que toi. – U senga nisbatan etiborliroq.

7. Complétez avec un pronom tonique.

1. .... , il ne travaille pas.
2. ..... , je parle très bien anglais.
3. ..... , tu n'es pas française !
4. .... , ils travaillent.
5. .... , elle va au lycée.
6. .... , nous attendons nos amis
7. .... , vous écrivez la dictée.

8. Répondez aux questions en employant les pronoms toniques, avec ou sans préposition.

Exemple: Misol:

- Qui vous dit ça, votre professeur?
- Oui, c'est **lui**.
- Chez qui allez vous, chez Aziza ?
- Non, pas chez **elle**, chez Bobour.

1. Qui dit que je n'ai pas raison ? Odile ?
   - Oui, ...
2. Est-ce que cela est arrivé à cause de Robert ?
   - Oui, ...
3. De qui dépend cette décision, de Gérard ?
   - Oui, ...
4. A qui est cette moto, à Guy ?
   - Non, ...
5. Avec qui allez-vous travailler ? Avec monsieur Léon ?
   - Oui, ...
6. Est-ce que tu penses à tes sœurs ?
   - Oui, je pense .....
7. Est-ce que vous habitez loin de chez vos parents ?
   - Non, près de .....
8. Tu vas à ce pique-nique avec Alain ?
   - Oui, avec .....
9. Qui a perdu ce porte-monnaie ? Hugues ?
   - Non, ...
10. C'est Lucie et Serge qui sont revenus ?
    - Oui, ce sont .....

9. Complétez les phrases avec les pronoms toniques qui conviennent.

1. ..... , tu ne connais pas cet homme, ... , je le connais.
2. ..... , nous avons déjà réglé cette affaire et ..... , ils sont en train de le faire.

3. ..... , il n'est pas encore parti, mais ..... , elle est déjà là.
4. ..... , vous ne m'avez pas téléphoné, mais Nicolas, ... , tient sa promesse.
5. C'est ..... , qui fait ce travail.
6. Est-ce que c'est Annick qui est absente ? – Oui, c'est ..... .
7. J'aime cette couleur, et toi ? – Oui, ... aussi.
8. Ce sont Pierre et Jean qui lisent ce roman ? – Oui, ce sont ..... .
9. C'est ..... qui est sa sœur ? – Oui, c'est .....
10. Est-ce que c'est ton père ? – Non, ce n'est pas ..... .

PHONETIQUE

Le son [ ]
tovushi

Apprenez la graphie du son [ ]
[ ] tovushining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

❖ [ ] tovushi : orqa qator, yopiq, lablangan unlidir, talaffuzda jag' pastga tushirilib, til orqaga tortiladi. Tilning uchi pastki tishlar alveolalariga yaqin joylashadi. Lablar oldinga cho'ziladi. Bu unli tovushining talaffuzi o'zbek tilidagi «u» unlisiga o'xshab ketadi. Yozuvda hech qachon bir harf orqali ifodalanmaydi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	misol
[ ]	ou harf birikmasi	poule [pul], jour [ʒuʁ]
	où harf birikmasi	où [u]
	oû harf birikmasi	août [ut]
	ew ow harf birikmalari chet tilidan o'zlashgan so'zlarda	interview [ɛ̃-tɛʁ-vju], clown [klun]
	oo chet tilidan o'zlashgan so'zlarda	football [fut-bol]

10. Lisez les virelangues et apprenez- les.

1. Ursule étudie une multitude d'inutilités
2. As-tu vu le tutu de tulle de Lili d'Honolulu?
3. La roue sur la rue roule; la rue sous la roue reste.
4. Fruits frais, fruits frits, fruits cuits, fruits crus.

11. Lisez et et barrez les lettres qui ne se prononcent pas

1. Le matin , il y a un bateau à huit heures.
2. Le soir, il y a un bateau à onze heures.
3. L'après-midi, il y a un bateau à trois heures.
4. Le matin, il y a un train à cinq heures.
5. Le soir, il y a un train à dix heures.

POINT INFO

L'HYMNE NATIONAL DE LA RÉPUBLIQUE FRANÇAISE EST LA MARSEILLAISE.

Il a été composé à Strasbourg par le capitaine Rouget de Lisle. Alors appelé "Le chant de guerre de l'armée du Rhin", son nom a été changé en "La Marseillaise" car les fédéraux marseillais le chantaient en venant à Paris. Cette chanson devient l'hymne national de la France en octobre 1792.

La Marseillaise

Allons enfants de la Patrie,
Le jour de gloire est arrivé !
Contre nous de la tyrannie,
L'étendard sanglant est levé, (bis)
Entendez vous dans les campagnes
Mugir ces férooces soldats ?
Ils viennent jusque dans vos bras
Egorger vos fils et vos compagnes !

Aux armes, citoyens,
Formez vos bataillons,
Marchons, marchons !
Qu'un sang impur
Abreuve nos sillons !

Que veut cette horde d'esclaves,
De traîtres, de rois conjurés ?
Pour qui ces ignobles entraves,
Ces fers dès longtemps préparés ? (bis)
Français, pour nous, ah ! quel outrage !
Quels transports il doit exciter !
C'est nous qu'on ose méditer
De rendre à l'antique esclavage !

Quoi ! des cohortes étrangères
Feraient la loi dans nos foyers !
Quoi ! des phalanges mercenaires
Terrasseraient nos fiers guerriers ! (bis)
Grand Dieu ! par des mains enchaînées
Nos fronts sous le joug se ploieraient
De vils despotes deviendraient
Les maîtres de nos destinées !

Tremblez, tyrans et vous perfides
L'opprobre de tous les partis,
Tremblez ! vos projets parricides
Vont enfin recevoir leurs prix ! (bis)
Tout est soldat pour vous combattre,
S'ils tombent, nos jeunes héros,
La terre en produit de nouveaux,
Contre vous tout prêts à se battre !

Français, en guerriers magnanimes,
Portez ou retenez vos coups !
Epargnez ces tristes victimes,
A regret s'armant contre nous. (bis)
Mais ces despotes sanguinaires,
Mais ces complices de Bouillé,
Tous ces tigres qui, sans pitié,
Déchirent le sein de leur mère !

Amour sacré de la Patrie,
Conduis, soutiens nos bras vengeurs
Liberté, Liberté chérie,
Combats avec tes défenseurs ! (bis)
Sous nos drapeaux que la victoire
Accoure à tes mâles accents,
Que tes ennemis expirants
Voient ton triomphe et notre gloire !

Nous entrerons dans la carrière
Quand nos aînés n'y seront plus,
Nous y trouverons leur poussière
Et la trace de leurs vertus (bis)
Bien moins jaloux de leur survivre
Que de partager leur cercueil,
Nous aurons le sublime orgueil
De les venger ou de les suivre

UNITÉ 8
Leçon 2

Objectif de la leçon : Ma journée de travail.
Communication : Les loisirs.
Lexique : Le sondage sur les loisirs des jeunes français.
Grammaire : Pronoms interrogatifs.
Phonétique : La graphie des sons [ ] | [ ]
Point info : Métro, boulot, dodo.

COMMUNICATION

1. Jouer dans le groupe au jeu « Une enquête ».

Le déroulement du jeu : *chaque membre du groupe doit enquêter l'un l'autre et poser des questions sur les activités pour les loisirs : « Que faites-vous le jour de repos ? ». A la fin de l'enquête chacun va faire le bilan, par exemple :*

2 personnes préfèrent balader à la nature ;
3 personnes préfèrent aller au cinéma...

O'yin sharti *: guruhning har bir a'zosi bir-birini "bo'sh vaqtni qanday o'tkazishi haqida savollar berishi kerak. Faoliyati" haqida so'roq qilishi kerak. So'rovnoma tugagach, har bir talaba o'z xulosasini aytadi, masalan :*

Guruhdagi 2 kishi tabiat qo'ynida sayr qilishni yoqtiradi ;
Guruhdagi 3 kishi kinoga borishni yoqtiradi...

2. Que va-t-il se passer ?

Essayez de deviner ce qui va se passer dans le texte. Justifiez vos hypothèses.

a. Est-ce que les garçons sont plus nombreux à posséder de consoles de jeux vidéo que les filles ?

b. Est-ce-que les filles adorent-elles la musique ?

c. Est-ce-que les jeunes écoutent-ils la radio ?

3. Jeu de rôles ?

Vous êtes journaliste faites l'interview dans la rue « Que font les jeunes d'aujourd'hui »

4. Ecrivez une lettre à votre ami (e).

Le sondage sur les loisirs des jeunes français.

Les garçons sont plus nombreux à posséder une console de jeux vidéo et une télévision dans leur chambre que les filles. Et les filles sont plus nombreuses à posséder un téléphone portable ou un lecteur de CD. Pour le portable, l'âge et le nombre de frères et soeurs sont importants : les jeunes en classe de 3e et sans frère ni soeurs ont plus souvent un portable que les plus jeunes (classe 6e) ou ceux qui ont des frères et soeurs.

Les garçons consacrent beaucoup plus de temps aux jeux vidéo et au sport que les filles. Mais les filles écoutent plus de musique et travaillent plus pour l'école que les garçons. Les plus jeunes regardent plus la télé que les plus agés.

GRAMMAIRE

Les pronoms et les mots interrogatifs
So'roq olmoshlari va so'zlari

Fransuz tilida bir nechta so'roq olmoshi va so'zlari mavjud bo'lib, ular shaxs va sonda o'zgarmaydi, hamda gap boshida kelganda o'zidan keyin ega va kesimning o'zaro joy almashishni (inversiyani) talab etadi. Ular quyidagilardir :

QUI	QUE	OÙ	QUAND	COMBIEN	COMMENT	POURQUOI
Kim	Nima	Qayerda	Qachon	Qancha	Qanday	Nima uchun

Qui êtes-vous ? – Siz kimsiz ?
Que faites-vous ? – Nima qilyapsiz ?
Où vont-ils ? – Ular qayerga boryaptilar ?
Quand partez-vous ? – Qachon jo'nab ketasiz ?
Combien êtes -vous dans le groupe ? – Guruhda nechtasiz ?
Comment écrit-elle ? – U qanday yozyapti ?
Pourquoi es-tu en retard ? – Nima uchun kechga qolding ?

✓ Bulardan faqat "*qui, que*" so'roq olmoshlari bo'lib, qolganlari so'roq so'zlar deb ataladi.

✓ « Pourquoi » savoliga doim « parce que » deb javob beriladi:

Pourquoi est-ce que tu n'écris pas ? – Parce que j'ai mal à la tête.
Nima uchun yozmayapsan ? – Chunki mening boshim og'riyapti.

5. Associez les réponses avec les questions.

1. Pourquoi est-ce que tu ris ?	a. – Mes devoirs
2. Il est comment ton frère ?	b. – Très sympatique.
3. Où est-il allé ?	c. – A la leçon.
4. Quand rentre-t- il de vacances ?	d. – Parce que c'est ridicule.
5. Comment vous sentez – vous ?	e. – Demain
6. Qui est-ce qui fait du bruit ?	f. – Pas très bien, je suis fatigué.
7. Que fais-tu ?	g. – Nos voisins.

6. Transformez les questions en employant les pronoms et les mots interrogatifs.

1. - Vous partez aujourd'hui ou demain? - *Quand partez-vous?*
2. - Vous allez chez vos amis ou à la maison? - .....
3. - Vous partez en avion ou en bateau ?- .....

4. - Vous revenez samedi ou dimanche? – ..... .
5. – Vous lisez une poésie ou un roman ? - ..... .
6. – Vous téléphonez à Sophie ou à Mireille? - ..... .
7. – Vous achetez deux ou trois kilos de pommes ? - ..... .
8. – Est-ce que c'est vous l'auteur de ce livre ? - ..... .
9. – Ce billet coûte 20 euros ou 30 euros ? - ..... .
10. – Le train arrive à Paris ou à Lyon ? - ..... .

7. Complétez avec *«Où», «quand», «comment», «combien», «pour» «pourquoi», «parce que»* et répondez aux questions.

- *Où* habitez-vous? - *J'habite* à Tachkent.
- ..... travaillez-vous? - ..... dans une banque.
- ..... partez-vous en vacances? - ..... en septembre.
- ..... allez-vous habituellement? - ..... toujours en Espagne.
- ..... partez-vous en juillet? - ..... il y a moins de monde.
- ..... partez-vous? - ..... en train ou en avion.
- ..... de temps partez-vous? - ..... quinze jours.
- ..... coûtent cette robe ? - ..... 45 euros.
- ..... faites-vous vos études ? ..... à l'Université Nationale.
- ..... vous êtes en retard ? - ..... je me lève tard.

PHONETIQUE

Les sons [ ] [ ]
tovushlari

Apprenez la graphie des sons [ ] [ ]
[ ] [ ] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
	❖ [ ] tovushi old qator, yopiq, lablangan unlidir, uning talaffuzi xuddi fransuz tilidagi [ ] tovushi kabi faqat lablarning qattiq oldinga cho'zilishi bilan farqlanadi. Bu tovush lablangan [ ] deb atalib, yozuvda « *u* » harfi orqali ifodalanadi.	mur [my:ʁ], rue [ʁy]
	û harfi **eu** "avoir" fe'lining o'tgan zamon sifatdoshi formasida	dû [dy], mûre [my:ʁ] j'ai eu [ʒe-y]
	❖ [ ] tovushi : til-tanglay, sirg'aluvchi, sonant yon undosh bo'lib, yozuvda bir «l» undosh harfi orqali ifodalanadi.	bal [bal], elle [ɛl]

8. Lisez les phrases et tâchez de prononcez correctement les nouveaux sons.

Tel juge, tel jugement. Suzanne fut mal jugée par le juriste juvénile.

Luc utilise sa flûte pour faire de la musique avec Lucie. Lucie aime beaucoup la musique.

Tous les jours Loulou joue avec ses poules dans une cour d'un faubourg de Tours. Les poussins roulent comme des petites boules jaunes autours de la poule rousse qui glousse.

Arthur admire la nature :la brume, la lune, la verdure.

Je présume que ce sujet a eu plusieurs discussions.

Les jupes de Loulou sont à rayures bleues.

« Marche plus sûrement dans une humble campagne, que ceux qui, plus hardis, percent la montagne ».

« L'amour l'a fait de l'Olympe ici bas fait descendre ;
L'amour l'a fait de l'homme endosser le péché... ».

9. Lisez et classez ces mots par la présence des sons [ ] [ ] [ ]

Julie, casino, savez-vous ?, oublier, drôle, cuisine, mousse, métro, cuisine, pelouse, caillou, beau, fruit, pluie, loup, jaloux, peau, prune, fou, nature, chou, museaux, jour, badaud, poule, mur, arôme, lutter, connu, tableau, verdure, mot, sanglot, Camus, nouvelle, entendu, rouge, déclose, ouvrir, bouche, bût, rose, tous, nouveauté, trou, pur, vôtre, mouchoir.

[ ]	[ ]	[ ]

POINT INFO

« MÉTRO, BOULOT, DODO ! » - c'est la devise des travailleurs français. Cette devise signifie que les employés n'ont le temps que pour le travail et pour le sommeil.

Les gens, à Paris et dans les grandes villes, ont toujours peur d'être en retard : ils se dépêchent pour aller au travail et ils se dépêchent pour rentrer à la maison. Ils n'ont jamais le temps de vivre. Ils partent très tôt le matin... et ils rentrent tard le soir. Ils prennent le train, le bus ou le métro à aller et au retour.

En général, les gens rentrent à la maison pour manger, regarder la télé et dormir, tous les soirs, du lundi au vendredi...

Le week-end, c'est pour la famille.

UNITÉ 8
Leçon 3

Objectif de la leçon : Ma journée de travail.
Communication : L'agenda de François
Lexique : Ma journée de travail
Grammaire : Verbes pronominaux
Phonétique : Les exercices phonétiques
Point info : Que font les Français

COMMUNICATION

C'est l'agenda de François, apprenez ce qu'il fait pendant une semaine

26 – 31 MARS 2012

Heures	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI	DIMANCHE
8.00	jogging	jogging	jogging	jogging	jogging	jogging	jogging
9.00	l'univer à faire: le plan des activités	l'univer (réunion à la faculté des lettres)	l'univer (réunion à la faculté des lettres)	l'univer (réunion à la faculté de droit)	l'univer (réunion à la faculté de droit)	l'univer (atelier de la pratique parlée)	visite d'un parc
11.00							
13.00	déjeuner	déjeuner avec les étudiants	déjeuner chez oncle de Bobour	déjeuner	Déjeuner	déjeuner chez Malika	déjeuner chez Aziz
15.00	rencontre avec les étudiants		visite d'un musée			visite de la galérie	
17.00		rencontre avec des artisans à Tchorsu		Wébinaire	théâtre d'opera		cinoche

18.00	dîner	dîner	dîner avec l'oncle de Bobour	dîner	dîner avec Malika à faire : le bilan de la semaine	dîner
20.00						

1. ACTIVITÉ 14. Écoutez et répondez aux questions suivantes

2. Parlez de votre journée de travail. Pourriez – vous rédiger votre semaine comme dans l'agenda de François.

3. Écrivez une rédaction sur le thème « Ma journée de travail ».

Exemple:

Je me lève à 7 heures du matin. Je vais à la salle de bain, je me lave, je me brosse les dents et je me peigne.

A 7.30 je prends mon petit déjeuner, je m'habille et je sors de la maison.

Nos cours à la faculté commencent à 9 heures. J'y viens toujours à temps. D'habitude les cours finissent à 13.20 et je déjeune à la faculté. Après les cours je rentre chez moi. A la maison j'aide ma mère.

Le soir je dîne avec mes parents . Je fais mes devoirs. Parfois je regarde la télé ou bien je sors avec mes amis.

Je me couche vers 11 heures.

4. Parlez de la journée de repos de François selon son agenda.

Exemple: *Ce dimanche le 31 mars, François se lève à 8 heures du matin. Il fait du jogging...*

GRAMMAIRE

Les verbes pronominaux – Olmoshli fe'llar

Olmoshli fe'l ish-harakatning boshqa predmetga o'tmay, bajaruvchi shaxsning o'zi tomonidan bajarilishini bildiradi. Olmoshli fe'llarining noaniq formasi oldida **se** o'zlik olmoshi qo'llaniladi : Masalan :

laver - yuvmoq ; se laver - yuvinmoq ;
appeler - nomlamoq ; s'appeler - nomlanmoq ;

Fransuz tilida o'zlik olmoshi fe'lning qaysi shaxs va sonda kelishiga qarab o'zgaradi va quyidagi formalarda bo'ladi :

PERSONNE (shaxs)	SINGULIER (birlik)	PLURIEL (ko'plik)
I	Me	Nous
II	Te	Vous
III	Se	Se

Masalan : ***se laver*** va ***s'appeler*** fe'llarining hozirgi zamon aniq maylda tuslanishi quyidagicha bo'ladi :

Se laver – yuvinmoq

Forme affirmative	Forme négative	Forme interrogative
Je me lave	Je ne me lave pas	Est ce que je me lave ?
Tu te laves	Tu ne te laves pas	Te laves - tu ?
Il se lave	Il ne se lave pas	Se lave-t-il ?
Elle se lave	Elle ne se lave pas	Se lave-t-elle ?
Nous nous lavons	Nous ne nous lavons pas	Nous lavons- nous ?
Vous vous lavez	Vous ne vous lavez pas	Vous lavez- vous ?
Ils se lavent	Ils ne se lavent pas	Se lavent-ils ?
Elles se lavent	Elles ne se lavent pas	Se lavent-elles ?

IMPERATIF		
Lave - toi!	Lavons-nous!	Lavez-vous!

5. Trouvez le groupe de ces verbes.

1. Manger, gagner, se situer ;
2. Choisir, finir, haïr ;
3. Vouloir, pouvoir, boir ;
4. Comprendre, apprendre, surprendre ;
5. Falloir, pleuvoir, aller ;
6. S'habituer, s'appeler, se connaître.

I groupe	II groupe	III groupe

6. Conjuguez ces verbes pronominaux.

Se brosser, se lever, s'absenter, se reveiller, se coucher, s'habituer, se baigner.

7. Faites des phrases comme dans l'exemple.

Exemple : examen – son – préparer – il – doit - Il doit préparer son examen.

1. Vous – emprunter – pouvez – des livres
2. Sortir – veulent – elles – un peu
3. Tout – Anne et Steve – savent
4. Beaucoup – travailler – il faut
5. Le tango – sais – je – danser

6. Faire – tu – attention – dois
7. Nous – changer – voulons – de travail
8. Peut – se reposer – le soir – on – un peu

8. Conjuguez les verbes au présent.

1. La banque *ouvre* (ouvrir) à 9 heures.
2. Les chiens ne ..... (pouvoir) pas entrer.
3. Le métro ne ..... (rouler) pas toute la nuit.
4. Ici, on ne ..... (vendre) pas de timbres.
5. Vous ..... (devoir) payer à la caisse.
6. Une hôtesse vous ..... (attendre) à l'entrée.
7. Nous ..... (accepter) les tchèques.
8. Les bureaux ..... (fermer) à 17 heures.

PHONETIQUE

9. Transcrivez ces mots.

Bouchon, jupe, goût, plus, boulanger, cumuler, hibou, étude, houlette, multiplication, oulette, haloupe, Suisse, joute, clou, louve, Ursule, cou, ultime, mouchoir, coutume, couleuvre, moulin, produit, décourager, poubelle, réputation, douce, sur, sous, foule, curiosité, pouls, cuite.

10. Apprenez cette poésie par coeur.

Le dormeur du val

C'est un trou de verdure où chante une rivière

Accrochant follement aux herbes des haillons
D'argent ; où le soleil, de la montagne fière,
Luit :c'est un petit val qui mousse de rayons.

Z

Un soldat jeune, bouche ouverte, tête nue,
Et la nuque baignait dans le frais cresson bleu,
Dort ; il est étendu dans l'herbe, sous la nue,
Pâle dans son lit vert où la lumière pleut...

Arthur Rimbaud.

POINT INFO

Que font les Français de leur temps libre ?

Aujourd'hui, les nouvelles technologies leur permettent de se divertir à la maison. La France est d'ailleurs championne d'Europe pour le temps passé à « surfer sur la Toile » : environ 15 heures par semaine ! Les Français ont pourtant beaucoup de raisons de sortir de chez eux...

MODULE 9
POURQUOI ON ÉTUDIE UNE LANGUE ÉTRANGÈRE ?

9-BO'LIM
NIMA UCHUN CHET TILI O'RGANILADI?

UNITÉ 9
Leçon 1

Objectif de la leçon : Pourquoi on étudie une langue étrangère
Communication : Les noms des pays, les capitales, langues officielles
Lexique : Parler français, c'est comme faire un bouquet de fleurs
Grammaire : Les pronoms COI et COD
Phonétique : La graphie du son [ ]
Point info : Qu'est ce qu'un traducteur ?

COMMUNICATION

Les pays, les capitales, les langues officielles
Davlatlar nomlari, poytaxtlari, davlat tillari

Les pays	Les capitales	Les langues officielles
France	Paris	français
Ouzbékistan	Tachkent	ouzbek
L'Angleterre	Londres	anglais
Espagne	Madrid	espagnol
États-Unis	Washington	anglais / espagnol
Arabie saoudite	Riyad	arabe
Chine	Pekin	chinois
Australie	Camberra	anglais
Suisse	Berne	allemand / français / italien
Allemagne	Berlin	allemand
Russie	Moscou	russe
Canada	Ottawa	français / anglais
Argentine	Buenos Aires [bucnozes]	espagnol
Turquie	Ankara	turc
Belgique	Bruxelles	français / néerlandais / allemand
Luxembourg	Luxembourg	français / allemand
Italie	Rome	italien / français

Monaco	Monaco	français
Liechtenstein	Vaduz	allemand
Arménie	Erévan	arménien
Danemark	Copenhague	danois
Finlande	Helsinki	finnois
Grèce	Athènes	grec
Hongrie	Budapest	hongrois
Saint - Marin	Saint -Marin	italien / néerlandais
Japon	Tokyo	japonais
Corée du Sud	Séoul	coréen
Malaisie	Kuala - Lumpur	malais
Pays - Bas	Amsterdam	néerlandais
Iran	Téhéran	persan
Brésil	Brasilia	portugais
Roumanie	Bucarest	roumain
Bosnie Hertségovine	Sarajevo	serbe / croate
Suède	Stockholm	suédois
Estonie	Tallin	estonien
Pologne	Varsovie	polonais

VOCABULAIRE

chaque (adj)	har
organiser (v)	tashkillashtirmoq
organisation (f)	tashkilot
création (f)	tashkil topish
précieux (adj)	qimmatbaho
gagner (v)	yutib olmoq
ambassade (f)	elchixona
voyage (m)	sayohat
apprenant (m)	o'rganuvchi
rédaction (f)	insho
projection (f)	namoyish
exposition (f)	ko'rgazma
remettre (v)	taqdirlamoq
équipement (m)	uskuna, moslama
manifester (v)	namoyish qilmoq
diversité (f)	turli-tumanlik

Les expressions à retenir	Iboralarni yod oling
prendre part à	qatnashmoq
faire partie de	turkibiga kirmoq
8 jours	8 kun
être au tiercé gagnant	g'oliblar uchligida bo'lmoq
être au ciel	boshi osmonga yetmoq

1. ACTIVITÉ 15. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

1. Trouvez la bonne réponse.

1. Quand a-t-on organisé la Francophonie ?
a. le 15 mars
b. le 20 mars
c. le 18 mars.

2. C'est la fête de ceux qui...
a. savent le français
b. parlent
c. comprennent

3. La fête de la Francophonie dure...
a. 7 jours
b. 8 jours
c. 9 jours

4. l'OIF est organisé pour...
a. les étudiants
b. les aprenants
c. les enseignants

2. Tâchez de résumez ce texte. Composez un « cinquain ».

"Cinquaines" – c'est la petite poésie de cinq lignes, qui expose en bref le contenu du texte et donne la possibilité à l'auteur d'exprimer son opinion. Ayant lu le texte les étudiants doivent composé le cinquaines envers son contenu à la succession suivante :

1-ligne : un mot. C'est le nom d'objet ou d'une personne (le nom ou le prénom) ;

2-ligne : deux mots. La description ou la qualité de l'objet ou de la personne (les adjectifs ou les participes) ;

3-ligne : trois mots. Les actions qui caractérisent l'objet ou la personne (les verbes ou le gérondifs des verbes) ;

4-ligne : une phrase de quatre mots. L'opinion de l'auteur.

5-ligne : un mot – résumé qui conclut tout le cinquaines.

Par exemple, sur le texte « notre faculté », on peut composé le cinquaines suivant :

Notre faculté
Moderne, spacieuse
Nous y venons, nous y étudions, nous y parlons français
C'est mon rève d'étudiez ici.
Super !

"Sinkveyn" – 5 besh qatorli she'r bo'lib, matning qisqacha mazmunini o'zida aks ettiradi. Sinkveyn tuzish orqali muallif o'z fikrini bayon etadi U orqali muallif butun matnni va matn mazmuniga nisbatan o'zining fikrini bildiradi. Yuqoridagi matnni o'qib talabalar quyidagi tartibda tuzishlari keraki:

1-qator: bitta so'z. Bu matnda keltirilgan bosh qahramon ismi, kasbi yoki predmetning nomi bo'lishi mumkin (ot yoki olmosh);

2-qator: ikkita so'z. Bu yerda matnda keltirilgan bosh qahramonning yoki predmetning sifati, ko'rinishi ifodalanadi (sifat yoki sifatdosh);

3-qator: uchta so'z. Mantda keltirilgan shaxs yoki predmetning faoliyati ifodalanadi (fe'l yoki ravishdosh);

4-qator: to'rtta so'zdan iborat gap. U muallifning fikrini ifodalaydi.

5-qator: butun matn mazmuniga qaratilgan yoki xulosa tarzida aytilgan bitta so'z.

Masalan, "bizning fakultet" mavzusidagi matnda quyidagicha sinkveyn tuzish mumkin:

Bizning fakultet
Zamonaviy, katta
Biz u yerga boramiz, o'qiymiz, fransuzcha gaplashamiz
Bu yerda o'qish mening orzuim
Ajoyib!

3. VRAI ou FAUX. Justifiez.

		VRAI	FAUX
1	L'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) célèbre son anniversaire le 20 mars, parce que c'est la date de sa création.		
2	La fête de la Francophonie dure en général 15 jours.		
3	On n'a pas le droit d'organiser des projections des films et des expositions.		
4	L'OIF organisent pour les professeurs et les apprenants du français différentes activités, telles que: le concours théâtral, le concours de chanson française, le concours de la photo ou de la meilleure rédaction, les tests de connaissance du français, etc.		

GRAMMAIRE

Les pronoms COI et COD
To'ldiruvchi-olmoshlar

Fransuz tilida to'ldiruvchi-olmoshlarning ikki turi mavjud, bular :

✓ Vositasiz to'ldiruvchi-olmoshlar (COD – complément d'objet direct)

✓ Vositali to'ldiruvchi-olmoshlar (COI – complément d'objet indirect).

To'ldiruvchi-olmoshlar matnda biror kishi yoki bir predmet nomi takrorlanmasligi uchun qo'llaniladi.

Les pronoms COD (complément d'objet direct)
Vositasiz to'ldiruvchi-olmoshlar

Ega	Vositasiz to'ldiruvchi	Vositali to'ldiruvchi
Kim? Nima?	*Kimni? Nimani?*	*Kimga? Nimaga?*
Je	me	me
tu	te	te
il	le	lui
elle	la	lui
nous	nous	nous
vous	vous	vous
ils	les	leur
elles	les	leur

✦ Vositasiz to'ldiruvchi olmoshlar gapda predlog talab qilinmaydigan fe'llarni to'ldirib keladi, masalan:

François lit ce livre – François le lit

(Fransua bu kitobni o'qiyapti - Fransua uni o'qiyapti)

Claude salue son institutrice – Claude la salue

Klod o'z o'qituvchisini qarshi olyapti – Klod uni qarshi olyapti

✦ « me, te, nous, vous » vositasiz to'ldiruvchi-olmoshlari faqat jonli otlarga nisbatan qo'llanadi ;

✦ « le, la, les » vositasiz to'ldiruvchi-olmoshlari jonli otlarga ham, jonsiz otlarga ham nisbatan qo'llaniladi.

Masalan : *Nous vous écoutons* -Biz sizni eshityapmiz ;

Est-ce que tu sais cette nouvelle ? – Oui, je la sais (sen bu yangilikni bilasanmi ? – Ha, men uni bilaman).

Urg'usiz kishilik olmoshlari toldiruvchilar, yordamchi so'zlar bo'lib, fe'ldan oldin keladi.

Les pronoms COI (complément d'objet indirect)
Vositali to'ldiruvchi-olmoshlar

- Predlog orqali ifodalanadigan fe'llarni to'ldirib keladi ;
- Faqat jonli otlar bilan qo'llanadi, masalan :

Qu'est-ce que vous offrez à Charlotte ? – je lui offre une jupe

Sharlottaga nima sovg'a qilyapsiz ? – men unga yupka sovg'a qilyapman ;

- Quyidagi fe'llar faqat vositali to'ldiruvchi-olmoshlar bilan qo'llaniladi, ***faire attention*** (diqqat qilmoq), ***penser*** (o'ylamoq), ***songer, rêver*** (orzu qilmoq), ***tenir*** (ushlamoq), ***venir*** (kelmoq) ;

Masalan : *Monique pense **à son frère** – Monique pense **à lui***

Monik akasi haqida o'ylayapti – Monik u haqida o'ylayapti.

La place des pronoms-compléments dans la phrase.
To'ldiruvchi-olmoshlarining gapdagi o'rni.

- To'ldiruvchi-olmoshlar gapda fe'ldan oldin keladi, masalan :

Je les vois souvent	- men ularni tez-tez ko'rib turaman
Ne le regardez pas !	- unga qaramang !
Je veux vous voir	- men sizni ko'rishni istayman
Ça me plait	- bu menga yoqyapti

Urg'usiz kishilik olmoshlari to'ldiruvchilar, yordamchi so'zlar bo'lib, fe'ldan oldin keladi. Misollar:

Je te donne des tartines.	- Men senga buterbrod beryapman.
Karim ne nous apporte pas des fourchettes.	- Karim bizga sanchqilarni keltirmayapti.
Voila des assiettes. Karim les apporte.	-Mana likopchalar. Karim ularni keltiryapti.
Me montrez -vous votre cahier?	- Siz menga daftaringizni ko'rsatasizmi?

- Agar gapda ham vositali, ham vositasiz to'ldiruvchi-olmoshlar kelsa, ular birin-ketin quyidagicha o'ringa ega bo'ladi :

- avval **VOSITALI** keyin **VOSITASIZ** to'ldiruvchi kelganda (COI + COD), agar bu to'ldiruvchi-olmoshlar turlicha shaxslarga qaratilgan bo'lsa, masalan : *Je te le dis* - Men senga uni aytyapman.

On nous les apporte - Bizga ularni olib kelishyapti.

- avval **VOSITASIZ** keyin **VOSITALI** to'ldiruvchi kelganda (COD + COI), agar bu to'ldiruvchi-olmoshlar III shaxsga qaratilgan bo'lsa, masalan :

Je le lui écris. - Men uni unga yozyapman.

Ne les lui donne pas !-Ularni unga berma !

le, la, les (uni, ularni)	**lui** (unga) **leur** (ularga)

Il **le leur** explique.	Il ne **le leur** explique pas.
Le leur explique-t-il ?	Ne **le leur** explique-t-il pas ?
Ne **le leur** montre pas !	Montre-**le leur** !

Agar biror shaxsda turgan fe'ldan keyin noaniq formadagi fe'l kelsa, to'ldiruvchi olmosh uning oldiga qo'yiladi :

Vous devez **les** étudier.	– Siz ularni o'qishingiz kerak.
Tu veux **nous** aider.	– Sen bizga yordam bera olasanmi?
Je vais vous **les** montrer.	– Men sizga ularni ko'rsatmoqchiman.
Il vient de **me les** montrer.	– U menga ularni hozirgina ko'rsatdi.

5. Remplacez les noms soulignés par les pronoms COD.

EXEMPLE :

1. Vous prenez le métro à huit heures? - *Oui, je le prends à huit heures.*

2. Elle gare sa voiture dans la rue ? – Oui, *elle la gare dans la rue.*

3. Vous lisez le journal dans le métro? - .....
4. Vous regardez la télé le soir? - .....
5. Vous écoutez la radio le matin? - .....
6. Vous faites les exercices tout seul ? - .....
7. Elle achète le journal dans un kiosque ? - .....
8. Elle ouvre son courrier dans l'ascenseur ? - .....
9. Elle enlève ses chaussures dans l'entrée ? – .....
10. Elle prépare le repas dans la cuisine ? - .....

6. Répondez aux questions en employant les pronoms COI.

EXEMPLE :

1. - Vous parlez à Julie ? - *Oui, je lui parle.*
2. - Vous parlez à Paul et à Julie? - .....
3. - Vous téléphonez à Térèse ? - .....
4. - Vous écrivez à Louis ? - .....
5. - Vous téléphonez à vos parents ? - .....
6. - Vous écrivez à vos amis ? - .....
7. - Il téléphone à Lola ? - .....
8. - Vous écrivez à Albert ? - .....
9. – Tu envoies des télégrammes à ton oncle ? - .....
10. - Elle offre des fleurs à sa mère ? - .....
11. - Vous faites des cadeaux à votre professeur ? - .....
12. - Tu prends part à la compétition ? - .....

7. Complétez les phrases avec les pronoms compléments qui conviennent.

1. Claire lave *la vaisselle*. *Claire la lave.*
2. Jeanne ressemble *à son père*. *Jeanne ressemble à lui.*
3. Ils écoutent *ces deux disques*. .....
4. Toute la famille quitte *la ville*. .....
5. Vous oubliez *vos journaux* sur le banc. .....

6. Je finis *ma rédaction*. .....
7. Elle raccourcit *sa jupe*. .....
8. Lisez-vous *ces romans anglais* ? .....
9. Je propose *ce projet*. .....
10. Nous célébrons *leur mariage*. .....
11. Est-ce que tu aimes *le football* ? .....
12. Qui critique *ces films* ? .....
13. Nous écoutons *les informations*. .....
14. Vous voyez *les patrons* ? .....
15. Ils ont trouvé *ce travail* il n'y a pas longtemps. .....
16. Je relis *ces nouvelles* avec plaisir. .....
17. Daniel emprunte 200 euros *à ses amis*. .....
18. Je parle *à Hervé*. .....
19. Nous demandons *à nos collègues* de nous aider. .....
20. On téléphone *à Marc*. .....
21. Le professeur explique cette règle *aux étudiants*. .....
22. Je veux offrir ce livre *à ma cousine*. .....
23. Je laisse mon adresse à *tous mes amis*. .....
24. Il montre cet album *à sa femme*. .....
25. Elle veut rendre cette somme *à sa copine*. .....

8. Répondez aux questions en employant les pronoms compléments.

1. Veux-tu leur envoyer *ce colis* ? – *Oui, je veux le leur envoyer*
2. - Peux-tu me raconter *le sujet de ce film* ? .....
3. - Le facteur nous apporte *le courrier* ? .....
4. - Vas-tu leur montrer *ta collection* ? .....
5. - Est-ce que vous le permettez *à vos enfants* ? .....
6. -Tu me donnes *tes notes* ? .....
7. -Vous lui passez *ces livres* ? .....
8. - Tu nous demandes *de le faire* ? .....
9. - Ils m'expliquent *ce problème* ? .....
10. Tu me présentes *à tes sœurs* ? .....

9. Lisez avec intonation ce monologue et barrez les lettres qui ne se prononcent pas.

Esméralda

Dans un vaste espace resté libre entre la foule et le feu, une jeune fille dansait. Si cette jeune fille était un être humain, ou une fée, ou un ange, c'est ce que Gringoire, tout philosophe sceptique, tout poète ironique qu'il était, ne put décider dans le premier moment, tant il fut fasciné par cette éblouissante vision. En vérité, pensa Gringoire, c'est une salamandre, c'est une nymphe, c'est une déesse.

(Victor Hugo, Notre-Dame de Paris)

PHONETIQUE

Le son [ ]
tovushi

Apprenez la graphie du son [ ]
[ ] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

❖ [ ] tovushi : orqa qator, ochiq, lablanmagan burun tovushi bo'lib, talaffuzda jag' pastga tushirilib, havo bir paytning o'zida, ham og'iz bo'shlig'idan, ham burun bo'shlig'idan o'tkaziladi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	misol
[ ]	**an** so'z oxirida, yoki undosh oldida **am** so'z oxirida, yoki undosh oldida	plan [plã], Jean [ʒã], dans [dã], lavande [la-vâ:d] champ [ʃã], lampe [lã:p], chambre [ʃãbʁ]

	en so'z oxirida, yoki undosh oldida **em** so'z oxirida, yoki undosh oldida **aen** so'z oxirida, yoki undosh oldida **aon** quyidagi so'zlarda	vent [vã], comment [kɔ-mâ] vendre [vãdʁ] temps [tã], emporter [ã-pɔʁ-te] Caen [kã] paon [pã], faen [fã], taon [tã]

10. Lisez les virelangues et apprenez- les.

1. Armand, va-t-en, car ta tante t'attend.
2. Pauvre petit pêcheur, prends patience pour pouvoir prendre plusieurs petits poissons.
3. Tas de riz, tas de rats.
4. Tas de riz tentant,
   Tas de rats tentés.
   Tas de riz tentant tenta, tas de rats tentés.

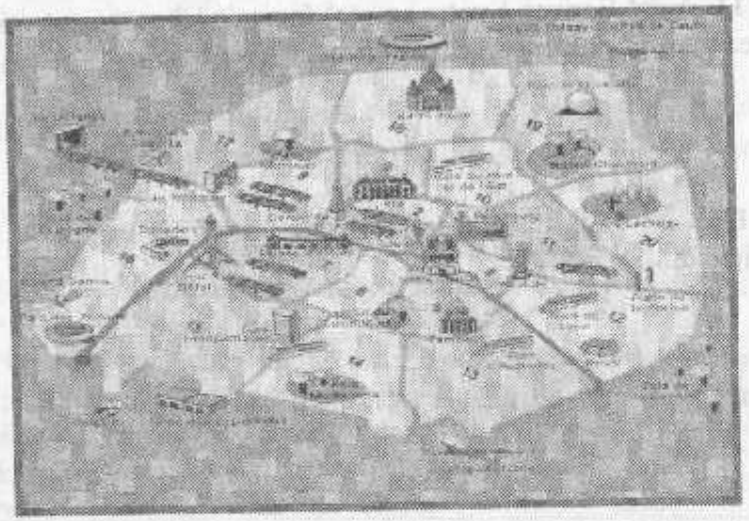
11. Ecrivez à votre ami (e) français (e) comment vous avez fêté la Francophonie. (environ 50-60 mots)

12. Dans quels pays le français est-elle la langue officielle.

POINT INFO

Savez-vous dans combien de pays du Monde le français est la langue officielle ?

Le français a de degrés divers, est parlé sur les cinq continents. La francophonie au sens politique du terme, regroupe actuellement 70 pays au sein de l'OIF: des pays développés, essentiellement situés en Europe et en Amérique du Nord et des pays moins développés situés en Amérique du Nord et des pays moins développés situés en Amérique du Sud, en Afrique du Nord, en Afrique noire, en Asie, notamment du Sud- Est, ainsi que des îles de l'océan Indien et d'Océanie. Il faut également souligner,que certains pays, dont une partie de la population est francophone, comme l'Algérie, ne sont pas membres de l'OIF.



UNITÉ 9
Leçon 2

Objectif de la leçon : Pourquoi on étudie une langue étrangère

Communication : Le rôle du français dans le monde

Lexique : L'organisation internationale de la Francophonie

Grammaire : Adjectif interrogatif.

Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]

Point info : **Paris autrefois s'appellait Lutèce.**

COMMUNICATION

ENQUÊTE

Dans la rue, un enquêteur pose des questions à des passants.

L' enquêteur - Pardon monsieur, est-ce que je peux vous poser quelques questions ?

L'homme - Sur quoi ?

L'homme- Vous savez, moi, je travaille. Je n'ai pas le temps de répondre à des questions que je ne comprends pas. La...quoi ?

L' enquêteur - Pardon madame, vous avez quelques minutes pour répondre à des questions sur la Francophonie ? Vous connaissez la Francophonie ?

organisation gouvernementale, non ?

La femme - Oui

L' enquêteur -, Est-ce vous pouvez citer des pays qui font partie de la Francophonie.

La femme -Les Antilles, la Nouvelle-Calédonie, l'île de la Réunion.

L' enquêteur - Oui, ça ce sont des départements et des pays d'outre-mer.

La femme - Ah oui, la Francophonie c'est plus large, n'est-ce pas ? Ce sont tout les pays où on parle français ?

L' enquêteur - Oui, et même des pays où la langue française est une langue étrangère privilégiée, comme le Maroc ou la Tunisie. Et vous pouvez citez d'autre pays ?

La femme - Oui, il y a en a beaucoup d'autres. Attendez... Ah oui, le Liban, je sais parce que j'y suis allé. Et puis le Québek, bien sûr .

L' enquêteur - A quoi sert la Francophonie ?

La femme – Je crois qu'on fait beaucoup d'échanges et de coopérations entre les pays francophones. Pour la santé, l'éducation, les techniques, la culture, tout ça....

L' enquêteur - Merci beaucoup.

3. ACTIVITÉ 16. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

1. Répondez aux questions.

1. Qui organise la fête de la Francophonie?
2. Qui peut prendre part à cette fête ?
3. Pourquoi tout le monde veut y prendre part ?
4. Quels concours organise-t-on ?
5. Combien de jours dure la fête ?
6. Qui gagne la télé ?
7. Qui se rend en France ?
8. Quelles langues apprenez-vous ?
9. Voulez-vous prendre part à la fête de la Francophonie ?
10. Quelles activités de la Semaine de la langue française et de la Francophonie choisissez-vous selon vos intérêts?

2. Traduisez ces phrases.

Ko'rganingizdek, chet tillarni o'rganish juda qiziqarli.

1. Fransuz tilini ikkinchi chet tili sifatida o'rganuvchi, yana bir talaba fransuz qo'shig'i tanlovida qatnashib, g'olib bo'ldi va uni Fransiyaga sayohat bilan taqdirlashdi.
2. Frankofoniya bayrami 20-martda nishonlanadi.
3. Ularni Fransiya elchixonasiga taklif qilishdi va televizor sovg'a qilishdi.
4. Yana filmlar namoyish etishadi, ko'rgazmalar tashkil qilinadi.
5. Shu yili xorijiy filologiya fakulteti talabalari teatral tanlovda g'oliblar uchligida bo'ldilar.
6. Bu hafta ichida hamma fransuz tilining naqadar boyligi va turli-tumanligini namoyish qilish imkoniyatiga ega bo'ladi.

3. Imaginez que vous prenez part au concours de chanson française, apprenez par coeur cette chanson et tâchez de la chanter.

Francophonie

Paroles et musique : Philippe RICHARD

Je suis né en Europe, en France,
Moi en Océanie,
Je suis né en Afrique et moi en Amérique,
Je suis né en Asie
Nous sommes tous des enfants du monde,
De pays différents
Mais nos mots et nos chants jouent à la même ronde
Ecoutez dans le vent !

Francophonie

Mélodie
Francophonie
C'est ma vie

J'ai grandi en Europe, en France,

Moi en Océanie,
J'ai grandi en Afrique et moi en Amérique,
J'ai grandi en Asie
Nous sommes tous des enfants du monde,
De pays différents
Mais nos mots et nos chants jouent à la même ronde
Ecoutez dans le vent !

Francophonie
Mélodie
Francophonie
C'est ma vie

Francophonie
Poésie
Francophonie
Pour la vie

Pour trouvez la musique de cette chanson, contactez ces liens :
francophoniemonde@hotmail.com
http://www.youtube.com/watch?v=e1vuo1TgqkY
Yuqorida berilgan manzillarda qo'shiqning musiqasi keltirilgan.

GRAMMAIRE

Adjectifs interrogatifs
So'roq sifatlari

- So'roq sifatlari ot bilan rodda va sonda moslashib, gapda artikl o'rnini ham bosadi ;
- So'roq gapda *qanday ? qanaqa* ? ma'nolarini anglatadi ;
- Quyidagi ko'rinishlarga ega :

LE NOMBRE (son)	MASCULIN	FÉMININ
SINGULIER (birlik)	Quel	Quelle
PLURIEL (ko'plik)	Quels	Quelles

Quel est votre nom ? (familiyangiz nima ?)
Quelle est cette rue ? (bu qanday ko'cha ?)
Quel temps fait-il aujourd'hui ? (bugun havo qanday ?)
✓ Ba'zi hollarda his- hayajonni ham bildiradi, masalan :
Quelle belle ville! (qanday go'zal shahar!)
Quel beau film ! (qanday ajoyib film !)

4. Lisez et trouvez les réponses de ces devinettes.

1. On le considère comme le meilleur ami de l'homme.
2. On la voit, quand on rentre chez soi.
3. On les ouvre le matin et on les ferme le soir.
4. On l' écrit pour avoir des cadeaux.
5. Les marins sont perdus s'ils les entendent chanter.
6. On leur offre les cadeaux en mai.
7. On les passe à la fin de l'année scolaire.
8. On le lit pour devenir instruit.
9. Nous l'écoutons à la leçon.
10. On l'ouvre, pour entrer.

Les réponses :
le professeur, les examens, le père Noël, le livre, la maison, le chien, les sirènes, les mères, les yeux, la porte.

5. Posez des questions en employant les adjectifs interrogatifs.

1. -Tu connais la nouvelle? - *Quelle nouvelle?*
2. - Tu n'as pas regardé l'émission ? - .....
3. - Le ministre est en prison ! - .....
4. - Ils ont retrouvé la valise ! - .....
5. - Les bijoux étaient faux ! - .....
6. - Les photos étaient truquées ! - .....
7. – Sa profession est dangereuse ! - .....
8. – Il parle de son âge. - .....
9. – S'il vous plaît apportez le menu ! - .....
10. – Elle achète les pantalons. .....

6. Posez des questions en employant les adjectifs interrogatifs pour les réponses données.

1. ..... – Mon nom est Durand.
2. ..... – Mon prénom est François.
3. ..... – J'ai 20 ans.
4. ..... - Mes cheveux sont bruns.
5. ..... - Mes yeux sont verts.
6. ..... - Je mesure 1 m 62.
7. ..... - Ma pointure est de 37.
8. ..... - Je suis français.
9. ..... - Mon père est employé.
10. ..... – Ma mère est institutrice.

7. Demandez pour préciser.

1. J'ai vu ce film intéressant.
- *Quel film?*
2. Pour peindre, j'ai choisi ces couleurs.
- .....
3. Il m'a parlé de ce roman.
- .....
4. - Est-ce que tu as vu le ballon ?
- .....
5. - Ils ont visité beaucoup de châteaux.
- .....
6. - Que pensez-vous de ce tableau ?
- .....
7. Tu as fait les exercices ?
- .....
8. - En quoi est cette montre ?
- .....
9. Je pense à ce problème.
- .....
10. - Tu as cassé deux tasses ?
- .....
11. - Où sont les clés ?
- .....

PHONETIQUE

Les sons [ ] [ ]
tovushlari

Apprenez la graphie des sons [ ] [ ] [ ] [ ] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

❖ [ ] tovushi: portlovchi, lab-lab, jarangsiz undoshdir, talaffuzda lablar bir-biriga tegadi, so'ng ochiladi.

❖ [ ] tovushi : portlovchi, lab-lab, jarangli burun tovushidir. Bu undosh tovush yozuvda « m » undosh harfi orqali ifodalanadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
	p harfi **b+s** harflari	papier [pa-pje], pourpre [puʁpʁ] absent [ap-sã]
	m harfi	musique [my-zik], aimer [ɛ-me]

8. Lisez les phrases et tâchez de prononcez correctement les nouveaux sons.

Jean marche lentement en regardant toujours en avant.

En ce moment mon logement n'est pas grand malheureusement.

Maman emmène l'enfant d'Armand chez ses grands-parents à Milan.

Le grand éléphant blanc trempa sa trompe dans l'eau de l'étang et s'en alla en barrissant.

« Tombant sous la feuille en goutte de sang.

Mais il est bien court le temps de cerises,
Pendant de corail qu'on cueille en rêvant ».
Or je suis salamandre et vis dedans la flamme, pour dire incessamment les beautés de la dame.
« Un paon muait ; un geai prit son plumage, puis après se l'accommoda ».

9. Apprenez cette poésie par coeur.

Au temps heureux où régnait l'innocence

Au temps heureux où régnait l'innocence
On goûtait, en aimant, mille et mille douceurs
Et les amants ne faisait de dépense
Qu'en soin et qu'en tendres ardeurs.
Mais aujourd'hui, sans l'opulence,
Il faut renoncer aux plaisirs :
Un amant qui ne peut dépenser qu'en soupirant
N'est plus payé qu'en espérence.

Georges de Méré.

POINT INFO

Paris autrefois s'appellait Lutèce.

Au centre de Paris se trouve l'Île de la Cité, c'est là que Lutèce est né. On l'appelle « le coeur de Paris » ou « le berceau de Paris ».

Paris s'est divisé en 20 arrondissements et le premier arrondissement c'est l'Île de la Cité. Au cours des années la ville grandit, petit à petit, autour du premier arrondissement. À partir de

1860, Paris compte vingt arrondissements, numérotés en spirale. Paris est comme « un escargot » !

MODULE 10
LES JEUNES ET LE SPORT

Sog' tanda – sog'lom aql

Une âme saine – dans un corps sain

10-BO'LIM
YOSHLAR VA SPORT

UNITÉ 10
Leçon 1

Objectif de la leçon : Les jeunes et le sport
Communication : Quel genre du sport pratiquez-vous ?
Lexique: « Kourash » - symbole de la volonté
Grammaire : L'adverbe
Phonétique : La graphie du son [■]
Point info : Faire du sport pourquoi?

COMMUNICATION

Quel genre du sport pratiquez-vous ?
Sportning qanday turi bilan shug'ullanasiz ?

Les sports d'été *Yozgi sport turlari*	*Les sports d'hiver* *Qishki sport turlari*
 Le tennis *Faire du tennis* *Jouer au tennis*	 Le ski *Faire du ski* *Skier*
 Le volley-ball *Faire du volley-ball* *Jouer au volley-ball*	 Le hockey Faire du hockey Jouer au hockey

 Le football *Faire du football* *Jouer au football*	 Le patinage artistique Faire du patinage artistique Patiner
 Faire de la planche à voile	 *Le biathlon* *Faire du biathlon*
 La natation *Faire de la natation* *Nager*	 La luge Faire de la luge

VOCABULAIRE

interviewer (v)	intervyu olmoq
journal (m)	gazeta
attitude (f)	munosabat
divertissement (m)	ko'ngil ochish
domaine (m)	soha
indispensable (adj)	kerakli, zarur
curatif (adj)	shifobaxsh
ambassade (f)	elchixona
impressionner (v)	ta'sirlantirmoq
signifier (v)	bildirmoq, ifodalamoq

répandu (adj)	tarqalgan
essentiellement (adv)	asosan
Patrie (f)	Vatan
connu (adj)	taniqli
régulièrement (adv)	muntazam
prétendant (m)	da'vogar
symbole (m)	ramz
volonté (f)	erk

Les expressions à retenir	Iboralarni yod oling
être passionné	juda qiziqmoq
sur l'initiative de	tashabbusiga binoan
le Monde entier	butun dunyo

1. ACTIVITÉ 17. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

2. Répondez aux questions.

1. Qui intervewe François ?
2. Quelle est la question de la journaliste ?
3. Est-ce que François aime le sport ?
4. Quels adjectifs il utilise pour caractériser le sport ?
5. Quel est le sport préféré de François et son ami ?
6. Qu'est-ce que signifie le mot « kourach » ?
7. Où le Kourach est-il le plus répandu ? Pourquoi ?
8. Qui est l'initiateur de la création de la fédération internationale de Kourach?
9. En France existe –t- il aussi la fédération de Kourach ?
10. Quand a-t-on créé la fédération internationale de Kourach ?

3. Trouvez ce qui est faux

1. Ce sport est un style de lutte traditionnelle d'Europe.
2. Le kourach est essentiellement répandu en France.

3. Komil Youssoupov est le seul initiateur de la fédération internationale de Kourach.
4. Madina Zakhidova interviewe François pour le journal « Daraktchi ».
5. On organise peu de championnats mondiaux et continentaux.
6. Le sport c'est du divertissement et il n'est pas important.
7. François est passionné par le football et par le basket.
8. La Fédération internationale de Kourach a été créée en 1991.
9. Le mot Kourash signifie « la Partie ».
10. Le sport est indispensable, mais il est insalubre.

4. *Imaginez sur le thème suivant*

J'ai été champion (ne) de (tennis, course...), quand j'avais 14 ans...

5. Jouer le jeu «Le mime mystérieux » dans le groupe.

On doit préparer les cartes avec les noms des genres de sport. Les étudiants à tour de rôle tirent une carte et miment ce sport. Les autres étudiants doivent deviner. Le premier qui devine gagne « 1 point ». Les noms des genres de sport peuvent être relevés dans cette leçon.

6. Tâchez de résumer ce texte. Composez un « cinquain »

GRAMMAIRE

L'adverbe - Ravish

Ravish – o'zgarmas so'z turkumi bo'lib, doim fe'lga bog'lanib keladi. U gapda ish-harakatning belgisini yoki sifatini ifodalaydi.

Masalan : *J'aime beaucoup ces pommes* – Men bu olmalarni juda yaxshi ko'raman ;

Mon amie a une belle voix, elle chante merveilleusement - Do'stimning ovozi chiroyli, u ajoyib qo'shiq aytadi ;

Cette femme est vieille, elle marche lentement – Bu ayol keksa , u sekin yuradi.

Ravishlar tuzilishiga ko'ra ikki xil bo'ladi:

✓ Oddiy ravishlar : *ici* (bu yerda), *beaucoup* (juda), *assez* (yetarlicha) ;

✓ Murakkab ravishlar : *bien sûr* (albatta), *là-bas* (u yerda).

Ma'nosiga ko'ra ravishning quyidagi turlari farqlanadi :

✓ **Payt ravishi :**

Adverbes	Ravishlar
aujourd'hui	bugun
hier	kecha
jadis	avval
avant	oldin
après	keyin

✓ **O'rin-joy ravishlar, masalan** :

Adverbes	Ravishlar
ici	bu yerda
là	u yerda
dehors	tashqarida
loin	uzoqda
partout	Har yerda

✓ **Inkorni ifodolovchi ravishlar, masalan :**

adverbes	Ravishlar
point	umuman
guère	unchalik emas, hech
jamais	hech qachon

nulle part	hech qayerda
plus	boshqa

✓ **Ish harakatni ifodalovchi ravishlar, masalan :**

adverbes	Ravishlar
bien	yaxshi
mal	yomon
exprès	ataylab
volontiers	bajonidil
rapidement	tez

✓ **Daraja-miqdor ravishlar, masalan :**

adverbes	Ravishlar
davantage	ko'proq
peu	kam
trop	haddan tashqari
un peu	bir oz
tout	hamma

✓ **Ajratish-chegaralash ravishlari :**

adverbes	Ravishlar
seulement	faqat
même	xuddi
uniquement	birdan-bir
justement	haqqoniy, to'g'ri
précisément	aniqlik bilan

✓ **Modal ravishlar, masalan** :

adverbes	Ravishlar
peut-être	bo'lishi mumkin
sans-doute	shak-shubhasiz
vraiment	haqiqatan
naturellement	tabiiy holda
heureusement	muvaffaqiyatli

Formation des adverbes avec la suffixe –ment
-ment qo'shimchasi bilan tugaydigan ravishlarning yasalishi

Ayrim ravishlar sifatlarga -ment/, *-amment /-emment* qo'shimchasini qo'shish orqali yasaladi.

- Agar mujskoy roddagi sifat undosh harf bilan tugasa, -ment qo'shimchasi uning jenskiy roddagi shakliga qo'shiladi :
  - *long – longue – longuement* (uzun – uzoq vaqt davomida)
  - *attentif – attentive – attentivement* (diqqatli – diqqat bilan)
  - *doux – douce – doucement* : - yumshoq – sekin.
  - **Mustasno ! *gentil – gentille – gentiment*** :- iltifotli – so'z.

- Agar mujskoy roddagi sifat unli harfda tugagan bo'lsa, -ment qo'shimchasi mujskoy roddagi shakliga qo'shiladi :
  - *facile – facilement* (oson – osonlikcha)
  - *vrai – vraiment* (haqiqiy – haqiqatan)

- Sifatlar *–ant* va *–ent* qo'shimchasiga ega bo'lsa, ulardan hosil bo'lgan ravishlar *–amment* va *–emment* qo'shimchalarini oladi :
  - *brillant – brillammant* (yaltiroq – a'lo darajada)
  - *prudent – prudemment* (ehtiyotkor – ehtiyotkorlik bilan)

7. Transformez les adjectifs suivants en adverbes.

1. ..... Vif - .....
2. ..... Profond - .....
3. ..... Enorme - .....
4. ..... Long - .....
5. ..... Sec - .....
6. ..... Aveugle - .....
7. ..... Certain - .....
8. ..... Avantageux - .....
9. ..... Silencieux - .....
10. ..... Naïf - .....
11. ..... Coquet - .....

12. ..... Tendre - .....
13. ..... Rapide - .....
14. ..... Public - .....
15. ..... Bref - .....
16. ..... Discret - .....
17. ..... Gai - .....
18. ..... Doux - .....
19. ..... Gentil - .....
20. ..... Visible - .....
21. ..... Successif - .....
22. ..... Secret - .....
23. ..... Officiel - .....
24. ..... Fier - .....
25. ..... Commode - .....
26. ..... Difficile - .....
27. ..... Régulier - .....
28. ..... Étroit - .....
29. ..... Fidèle - .....
30. ..... Terrible - .....
31. ..... Poli - .....
32. ..... Réel - .....
33. ..... Égal - .....
34. ..... Strict - .....

8. Transformez les adjectifs suivants en adverbes.

1. ..... Abondant - .....
2. ..... Étonnant - .....
3. ..... Prudent - .....
4. ..... Patient - .....
5. ..... Brillant - .....
6. ..... Suffisant - .....
7. ..... Négligent - .....
8. ..... Différent - .....
9. ..... Constant - .....
10. ..... Méchant - .....
11. ..... Violent - .....
12. ..... Ardent - .....

13. ..... Courant - .....
14. ..... Élégant - .....
15. ..... Évident - .....

9. Complétez les phrases avec les adverbes ou les adjectifs qui conviennent "bon", "mauvais", "bien", "mal"

1. J'ai envie d'aller voir un .... film et dîner dans un ..... restaurant.
2. Gérard est un ..... ami, mais il a ..... caractère.
3. Simon danse ..... . Mais il chante ..... .
4. Je passe une ..... soirée au théâtre.
5. Vous parlez ... français, je pense que vous avez un .... professeur.

a) « vite », « rapide », « lent », « lentement »

1. Ce garçon parle trop ....., je ne le comprends pas.
2. Dans une partie de tennis, les sportifs courent ..... .
3. Il ne faut pas conduire ..... en ville.
4. Épelez ..... votre nom, s'il vous plaît j'entends mal.
5. Communiquez par internet, c'est plus ..... que la poste : ça va beaucoup plus ..... .

10. Transformez en adverbes les adjectifs soulignés

1. Cet enfant est <u>bruyant</u>. Il joue <u>bruyamment</u>.
2. Ce camion est <u>lent</u>. Il roule ..... .
3. Cet élève est <u>attentif</u>. Il écoute ..... .
4. Cette femme est <u>patiente</u>. Elle attend ..... .
5. Ce garçon est <u>sérieux</u>. Il travaille ..... .
6. Ce chauffeur est <u>prudent</u>. Il conduit ..... .
7. Cet ordinateur est <u>rapide</u>. Il fonctionne ..... .
8. Ce monsieur est <u>franc</u>. Il parle ..... .
9. Notre professeur est ponctuel. Il arrive ..... .
10. Ma fille est douce. Elle entre ..... .

PHONETIQUE

Le son [■]
tovushi

Apprenez la graphie du son [■]
[■] tovushining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
■	[■] tovushi : orqa qator, yarim ochiq, lablangan burun tovushi bo'lib, talaffuzda jag' va til pastga tushiriladi, lekin til pastki tishlarga tegmaydi. Talaffuzda havo bir paytning o'zida, ham og'iz bo'shlig'idan, ham burun bo'shlig'idan chiqadi. **on** so'z oxirida, yoki undosh oldidan kelsa **om** so'z oxirida, yoki undosh oldidan kelsa	bonjour [bõ-ʒuːʁ], bonbon [bõ-bõ], ton [tõ], onde [õd] concombre [kõ-kõbʁ], nom [nõ], tromper [tʁõ-pe], plomb [plõ]

11. Lisez les virelangues et apprenez- les.

1. Gaston, écarte ton carton, car ton carton me gène.
2. Combien sont ces six saussissons ?
   Ces six saussissons sont six sous.
   Si, ces six saussissons sont six sous
   Ces six saussissons sont très chers !
3. Un beau pinson bleu balance ses pattes sur la branche d'un pin.

12. Transcrivez et apprenez par coeur cette poésie

DANS CE CARTON

Dans ce carton tout au fond
Je peux cacher mon corps en rond
Si vous voulez me voir
Frapper trois fois.
Coucou me voici
Voici ma tête, mon cou
Mes épaules et mes bras
Et tout au bout
Mes mains et mes doigts
Hop-là me voilà
Voici mon corps
Ma poitrine, ma taille et mes jambes
Et tout au bout mes pieds
Hop-là me voilà
C'est moi, c'est bien moi !

POINT INFO

Le match de boxe le plus long a duré plus de 7 heures les 3 et 4 avril 1893, totalisant 111 rounds à l'issue desquels aucun des combattants n'était en état de remporter la victoire.

UNITÉ 10
Leçon 2

Objectif de la leçon : Les jeunes et le sport
Communication : Les français et le sport.
Lexique : Les français et le sport .
Grammaire : Les degrés de comparaison des adverbes.
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Point info : Le sport en France

COMMUNICATION

La journaliste : Vous êtes sportif professionnel depuis combien de temps ?

Le sportif : Je fais du tennis depuis l'âge de trois ans donc depuis quinze ans maintenant... et je suis professionnel depuis 2013.

La journaliste : Ça ne fait pas longtemps donc. Et depuis que vous êtes professionnel, est-ce que votre vie a changé ?

Le sportif : Non, pas tellement.

La journaliste : Parlez-moi de vos journées:

Le sportif : Oui, je commence tous les matins par un petit jogging de 45 minutes. Puis, je m'entraîne pendant trois heures. Je déjeune avec mon entraîneur.

La journaliste : Vous prenez une pause de combien de temps.

Le sportif : En général, je mange en trente minutes et après je me détends un peu. Et l'après-midi, l'entraînement dure trois heures.

La journaliste : Et vous êtes à Paris pour combien de temps ?

Le sportif : Et bien, je suis ici pour deux semaines. Après le tournois, je reste deux jours pour visiter la capitale.

La journaliste : Vous allez visiter Paris en deux jours ? Et bien, bon courage !

Le sportif : Merci.

QUESTIONS :

1. Depuis quel âge fait-il du tennis ?
2. Depuis combien d'années fait-il du tennis ?
3. Depuis quand est-il professionnel ?
4. Par quoi commence-t-il sa journée ?
5. Pendant combien de temps fait-il du tennis le matin ?
6. En combien de temps mange-t-il ?
7. Il est à Paris pour combien de temps ?

1. ACTIVITÉ 18. Écoutez et répondez aux questions.

2. Répondez aux questions

1. Quel sport pratiquent les Français ?
2. Quel sport attire les femmes ?
3. Quels sports sont très populaires ?
4. Pourquoi dit- on que la France est un pays du « sport-spectacle»

3. Barrez ce qui est faux

1. Les plus de 70 % de français, dont 53% de femmes, affirment entretenir leur forme physique.
2. Les sports les plus populaires sont le football (2 millions), le tennis (un million), le judo (500 000), le basket (450 000), le rugby (300 000), le ski (260 000) mais également le golf, la voile, le handball et la natation.

3. La France compte 31 millions d'adhérents.
4. Les femmes en particulier sont très attirées par la danse, la gymnastique et l'équitation.
5. La France est aussi le pays du tourisme avec le Tour de France .

4. Faites une composition. «Quels sont les sports collectifs les plus populaires dans votre pays».

5. Jouer le jeu «Le mime mystérieux» dans le groupe.

GRAMMAIRE

Degrés de comparaison des adverbes
Ravishlarning darajalanishi

Sifatlardan hosil bo'lgan ravishlar hamda **« bien, mal, beaucoup, peu, vite, tard, tôt »** ravishlari darajalarga ega. Ravishlar xuddi sifatlar kabi uch darajaga ega :

1. Oddiy daraja – *le positif ;*
2. Qiyosiy daraja – *le comparatif ;*
3. Orttirma daraja – *le superlatif.*

✓ Qiyosiy daraja quyidagicha hosil bo'ladi :

aussi / plus / moins + ravish + que

Nous habitons aussi loin que vous - Biz ham siz kabi uzoqda yashaymiz ;

Nous habitons plus loin que vous – Biz sizdan uzoqroqda yashaymiz ;

Nous habitons moins loin que vous – Biz sizdan yaqinroqda yashaymiz.

✓ Orttirma daraja quyidagicha hosil qilinadi :

Le plus / le moins + ravish + (de)

Elle court le plus vite de nous – U oramizda eng tez yuguradi.

Elle court le moins vite de nous – U oramizda eng sekin yuguradi.

Elle court le moins rapidement – U juda sekin yuguradi.

✓ Quyidagi ravishlar qiyosiy va orttirma darajada alohida ko'rinishga ega :

Oddiy daraja	Qiyosiy daraja	Orttirma daraja
Le positif	Le comparatif	Le superlatif
bien (yaxshi, shirin)	mieux (yaxshiroq)	le mieux (eng so'r)
mal (yomon)	pis / plus mal (yomonroq)	le pis, le plus mal (eng yomon)
beaucoup (ko'p)	plus – ko'proq	le plus (eng ko'p)
peu (kam)	moins (kamroq)	le moins (eng kam)

✓ ***pis*** – ravishi iboralarda ham qo'llaniladi, masalan :

c'est bien pis – bu undan ham yomon

tant pis – battar bo'lmoq

de mal en pis – borgan sari yomonlashmoq

6. Complétez les phrases suivantes en ajoutant les mots nécessaires pour exprimer la comparaison ou le superlatif:

1. Cette élève est ... appliquée que sa voisine.
2. C'est ... appliquée de la classe.
3. L'Océan Pacifique est ... grand que l'Océen Atlantique : c'est ... des océans.
4. La Terre est ... petite que le Soleil, mais elle est ... grande que la Lune.
5. Le vingt-deux décembre est le jour ... court de l'année.
6. Le vingt-deux juillet est le jour ... long de l'année.
7. Le livre est ... ami de l'homme.

7. Répondez librement aux questions à l'aide des adverbes suivants

Tôt, tard, souvent, rarement, de temps en temps, toujours, jamais.

1. Vous venez tard à la faculté ? -.....
2. Vous lisez souvent des livres ? - .....
3. Vous dînez tôt ? - .....
4. Vous parlez de temps en temps français ? -.....
5. Vous rencontrez rarement vos amis ? -.....
6. Vous regardez souvent la télé ? -.....
7. Vous dansez toujours ? -.....
8. Vous écoutez de temps en temps de la musique classique ? - .....

8. Traduisez

1. Albatta, bu qiyin mashq.
2. Men bu bayramni juda yaxshi ko'raman.
3. U javobni tezda topdi.
4. Biz sizni diqqat bilan eshityapmiz.
5. Sekin kiring, ukam uxlayapti.
6. Men bu matnni qiynalmay o'qiyapman.
7. Do'stim bu mashqni osonlikcha tarjima qilyapti.
8. Bu ikki so'z kamdan-kam uchraydi.
9. Marcel ingliz tilida tez o'qiydi.
10. Eshikni ehtiyotkorlik bilan oching.

9. Classez ces phrases selon l'emploi des degrés de comparaison des adverbes.

Le positif	*Le comparatif*	*Le superlatif*

1. Je l'aime plus fort que les autres.
2. Marc va le plus lentement possible.
3. Tu le sais aussi bien que moi.
4. Vous travaillez moins que les autres.
5. Vous habitez loin.
6. Le succès lui est venu plus aisément qu'aux autres.
7. Ils marchaient vite.
8. Lis le plus lentement possible.
9. Je me suis éloigné aussi peu que possible de mon groupe.
10. Jeanne chante bien.

10. Complétez en utilisant les mots donnés au comparatif d'égalité (=), de supériorité (+), ou d'infériorité (-). N'oubliez pas d'accorder l'adjectif.

vite bien rapide long beau riche souvent

1. Il s'habille ..... avant. (+)
2. Cette chemise à pois est ..... celle à fleurs. (-)
3. Ils ne sont pas ..... ils paraissent. (+)
4. J'aime ..... ce collier que l'autre. (+)
5. Sandra va ..... toi pour choisir un vêtement. (+)
6. Vous ne voulez pas une jupe ..... ça ? Elle est un peu courte, non ? (+)
7. Ça y est ! J'ai fini. Tu es ..... moi. (-)
8. Écris-moi, ... tu peux. (=)
9. Fatima est ..... Hugo en anglais. Elle l'aide souvent pour réviser avant les examens. (+)

11. Complétez les phrases suivantes en ajoutant les mots nécessaires pour exprimer la comparaison ou le superlatif.

1. Nicole est ..... grande que sa soeur.
2. Tachkent est ..... belle ville de l'Ouzbékistan.
3. Les filles sont .... fort que les fils.
4. Ce garçon est ..... attentif de notre classe.

12. Donnez votre avis. Complétez avec plus, moins ou aussi.

1. Les baskets sont ... confortables que les bottes.
2. Les jupes longues sont ... élégantes que les minijupes.
3. Les jeans sont ... pratiques que les costumes.
4. Les pantalons sont ... féminins que les jupes.
5. Les talons hauts sont ... jolis que les talons plats.

13. Complétez pour comparer.

Exemple : *La tour Eiffel est* ***plus haute que*** *la tour Montparnasse. (haut +)*

1. Emma est ... sa sœur. (grand =)
2. Le désert du Kalahari est ... le désert du Sahara, (vaste -).
3. L'eau est ... pour la sante ... le vin. (bon +)
4. Une voiture va ... un train, (vite -)
5. Il travaille ... son voisin. (bien +)
6. La Russie est ... que la France et l'Allemagne réunies. (peuplé =)

PHONETIQUE

Apprenez la graphie des sons [ ] [ ] [ ] [ ] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	misol
[ ]	b harfi	bébé [be-be], bande [bãd]
[ ]	n harfi	nez [ne], couronne [ku-ʁɔn]

14. Lisez les phrases et tâchez de prononcer correctement les nouveaux sons.

Les bonbons de tonton Simon sont très bons, ils fondent sur les langues.

Sur le pont d'Avignon on chante et on danse tout en rond.

Il fait sombre dans cette chambre en novembre. Je propose de se promener.

Monsieur Dupont a un fils qui s'appelle Gaston. Gaston est plombier. Il aime sa profession. Encore il a une fille, elle s'appelle Simone.

Simon prend un accordéon et joue une chanson pour sa femme et son oncle.

Ce garçon lance son ballon, grand et rond comme un melon.

Mon oncle gronde son garçon d'avoir laissé à la maison son stylo, ses crayons et son plumier.

Les jeunes hommes vont à la maison, après les leçons. Ils tombent en traversant le pont.

Cet étang est profond. Les garçons ont peur d'y plonger.

15. Remplacez les étoiles par les lettres « p » ou « b » étudiés.

1. *artout dans le monde les gens aiment le s*ort. Le s*ort a *ris le caractère *ublic.

2. Le cyclisme reste très *o*ulaire en France. De*uis quelques années on revoit avec *laisir de nom*reux jeunes utiliser le vélo. La *lus grande course cycliste qui a lieu chaque été, *endant quatre semaines, c'est le Tour de France.

3. J'aime regarder les matchs de foot*all, de hockey à la télé, *arfois je vais au stade pour soutenir mon équi*e *référée. *our être en *onne forme je fais de la gymnastique le matin.

4. J'aime *eaucoup le voley-*all, le jogging, le *ara*ente, le golf et le *asket.

16. Lisez la poésie ci-dessous . Faites attention à la prononciation des sons.

SPORT

Oh sport ! Tu es beauté, la grâce et la santé.
Grâce à toi, on trouve beaucoup d'amis
Dans tous les continents et dans plusieurs pays.
Quand on admire athlètes, gymnastes ou patineurs,
On sent de la joie, et on oublie le malheur.
Je suis persuadé qu'avec le sport on peut
Vivre plus longtemps et être plus heureux.

POINT INFO

Habitudes

Au petit déjeuner :

- 35 % des Français boivent du café noir
- 23 % y ajoutent du lait
- 15 % préfèrent le thé
- 6 % ne prennent pas de petit déjeuner
- 73 % déjeunent chez eux en semaine
- 11 % des femmes boivent du vin contre 28 % des hommes.

UNITÉ 10
Leçon 3

Objectif de la leçon : Les jeunes et le sport
Communication : Les Jeux Olympiques.
Lexique : Le sport et la vie saine
Grammaire : Futur simple
Phonétique : Les execices phonétiques
Point info : Le drapeau olympique

COMMUNICATION

LES MOTS NOUVEAUX
YANGI SO'ZLAR

beauté, *f*	go'zallik
grâce à, *adv*	sharofati bilan
continent, *m*	qit'a
malheur, *m*	omadsizlik
persuader, v	ishontirmoq
vivre, *v*	yashamoq
longtemps, *adv*	ko'pdan beri
heureux, *m*	baxtli

1. Identifiez les domaines dans lesquels appartiennent ces trophées. Parlez en groupe selon le modèle.

a.

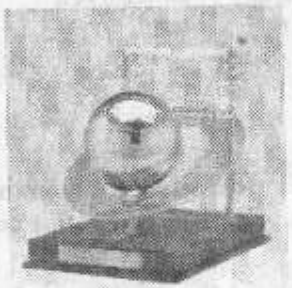
b.

c.

d.

e.

f.


g.

h.

i.

j.

k.

l.

m.

2.La médaille du Prix Nobel. 2. Le trophée pour le golf. 3. La coupe de hockey. 4. Le trophée pour la natation (suzish). 5. Les médailles des Jeux Olympiques. 6. Le trophée pour le basket. 7. Le trophée pour le Kourach. 8. La coupe de foot-ball. 9. La statuette Oscar. 10. Le trophée pour l'équitation (ot minish). 11. La médaille du jogging. 12. Le

envoyer.....
mettre.....
voir.....
conclure.....
avouer.....
pouvoir.....

2. II shaxs birlik va ko'plik
nier .....
définir.....
cueillir.....
nuire .....
acquérir.....
lire.....
céder.....

3. III shaxs birlik va ko'plik
faire.....
courir.....
lier.....
bouillir .....
s'asseoir.....
mourir.....

7. Mettez les verbes au futur simple.

1. La cérémonie religieuse a lieu le samedi 3 août.
2. Nous sommes heureux de vous accueillir.
3. J'espère que vous venez.
4. Les invités peuvent dormir sur place.
5. Tout le monde est là.
6. J'espère que tu peux venir.

8. Complétez la liste avec un des verbes suivants au futur simple.

offrir - devoir - inviter - falloir - être - pouvoir -préparer - avoir

1. Nous ... cinquante personnes.

2. Tout le monde ... participer.
3. Le jeu ... difficile.
5. Il y ... dix indices.
6. Il ... aussi prévoir des jeux pour les enfants.
7. Les garçons ... des sandwichs pour le déjeuner.
8. Nous ... des cadeaux aux gagnants.

9. Mettez les phrases au futur simple.

1. Demain, nous commandons les cartons d'invitation.
2. Vous participez à la cérémonie ?
3. Ils dorment chez moi après la fête.
4. Je danse avec Marc.
5. Est-ce que tu te déguises pour Halloween ?
6. Elle sort avec nous ?
7. Nous partons après le repas.
8. Elles boivent du jus d'orange.

10. Lisez. Qu'est-ce que vous entendez?

1. **a.** Il arrive à deux heures dix.
   b. Il arrive à douze heures dix.
2. **a.** Le train part à sept heures trente.
   b. Le train part à seize heures trente.
3. **a.** Tu commences à trois heures.
   b. Tu commences à treize heures.
4. **a.** Nous sortons à cinq heures vingt.
   b. Nous sortons à quinze heures vingt.

11. Complétez les phrases avec « avant-hier », « hier», «aujourd'hui », « demain », « après-demain ».

1. ....., c'est le 9 mars. C'est le jour de mon anniversaire. J'ai 17 ans.

2. ....., le 7 mars, mon oncle est arrivé à la campagne. Il doit rester chez nous jusqu'à ..... 11 mars.

3. ....., 8 mars, mon oncle m'a dit : « Je vais te faire un cadeau. »

4. Je pense que je vais avoir ce cadeau ..... ou .....

PHONETIQUE

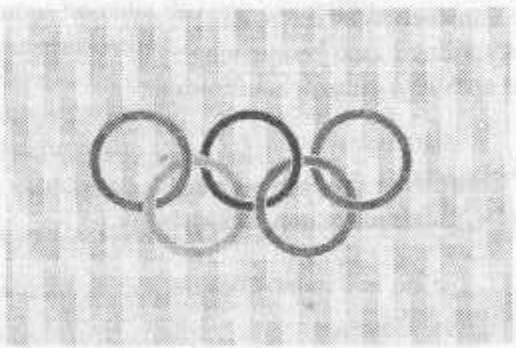
12. Transcrivez les mots et les phrases ci-dessous.

Accordéon, éponge, nombre, avion, fond, pompiste, balcon, garçon, prison, bâton, glouton, raconter, bonjour, honte, rond, boutons, jonc, ronde, combat, long, talon, compagnon, longue, télévision, conte, monde, tomber, dont, mont, violon

1. Manon part en avion pour Londres.
2. Mon oncle joue de l'accordéon et Simon du trombone.
3. Un raton est entré dans le camion de l'oncle Edmond.
4. Léon le chasse à coups de bâton.
5. Au mont Cartier nous pourrons faire du ski de fond.

POINT INFO

Le drapeau olympique signifie :

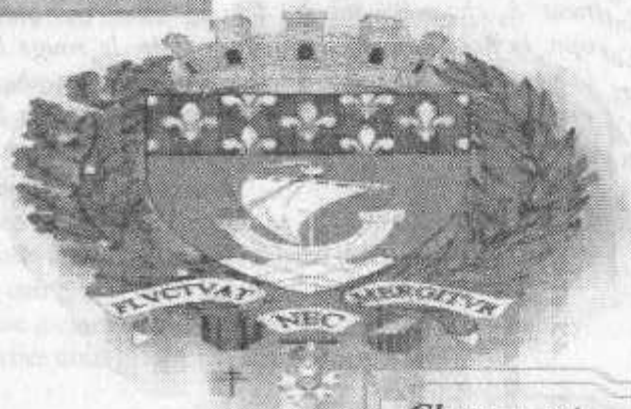


*Le **drapeau olympique** est l'un des symboles des Jeux olympiques modernes, consistant en un drapeau formé de cinq anneaux de couleurs différentes (bleu, noir, rouge, jaune, et vert), entrelacés sur un fond blanc, afin de représenter l'universalité de l'olympisme.*

Les 5 anneaux entrelacés représentent les cinq continents unis par l'Olympisme, et les six couleurs (en comptant le blanc en arrière-plan) représentent toutes les nations, car au moins l'une de ces couleurs était présente dans le drapeau de chaque pays, du moins à l'époque de sa création (1896). Ainsi ce drapeau est le symbole de l'universalité de l'esprit olympique. L'interprétation la plus courante associe un continent à chaque couleur des anneaux (le bleu représenterait l'Europe, le noir l'Afrique, le jaune l'Asie, le rouge l'Amérique, et le vert l'Océanie). Cependant, le musée olympique indique explicitement qu'il est faux de croire que les couleurs utilisées pour la représentation des anneaux soient associées à un continent particulier.

UNITÉ 11
LES SYMBOLES D'ÉTAT

Har kim o'z baxtini o'zi yaratadi



Chacun est artisan de sa fortune

11-BO'LIM
DAVLAT RAMZLARI

UNITÉ 11
Leçon 1

Objectif de la leçon : Les symboles d'État
Communication : Les symboles Nationaux de la République de l'Ouzbékistan
Lexique : Le drapeau, plus qu'un symbole
Grammaire : La négation
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Point info : Le symbole de Paris

1. ACTIVITÉ 20. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

1) À quoi servent les drapeaux ?
2) Comment doit être le drapeau National ?
3)Qu'est-ce que reflète le drapeau National ?
4)Quand le drapeau National doit-il être présenté ?
5)Où dépose-t-on les drapeaux des entreprises et des sociétés?
6) Pour quelle occasion on décore les rues et les avenues ?

2. VRAI ou FAUX ?
Si l'affirmation est fausse, rétablissez la vérité.

	VRAI	FAUX	?
Le drapeau National, c'est un drapeau adopté par le président d'un pays, comme son symbole National			
Les drapeaux Nationaux doivent être présentés aux fêtes nationales, lors des rencontres sportives internationales ou pendant les visites du président.			
Pour les carnavals nationaux ou pour des festivals régionaux, on orne les rues, ruelles et avenues des drapeaux nationaux.			
Pour se faire connaître, grandes sociétés, petites entreprises ou représentées par leur propre symbole.			

3. Donnez votre avis.

1. Qu'est-ce que signifie le drapeau hissé sur le bateau des pirates?
2. Pourquoi les drapeaux sont importants pour les sportifs ?
3. Où on peut rencontrer le drapeau à damiers?
4. Pouvez-vous citer les autres cas d'utilisations des drapeaux ?

4. Écrivez . Vous participez à un concours "Rêver à votre cité" décrivez la cité de vos rêves.

GRAMMAIRE

La négation - Inkor forma

Fransuz tilida inkor asosan ***ne + fe'l + pas*** konstruksiyasi orqali ifodalanadi.

Je ne fais pas ce travail – men bu ishni qilmayapman ;
Nina n'a pas de fièvre – Ninaning issig'i yo'q ;
Mon père n'est pas un ingénieur – mening otam muhandis emas.

Shu bilan bir qatorda gapda inkorni ifodalash uchu boshqa konstruksiyalar ham qo'llaniladi :

✓ **ne + fe'l + jamais** – hech qachon
Lili ne lit jamais quand il fait nuit – Lili qorong'ida hech qachon o'qimaydi ;
François n'est jamais en retard – Fransua hech qachon kechga qolmaydi ;

✓ **ne + fe'l + rien** – hech narsa
Je ne dis rien – men hech narsa aytmadim ;
Trop tard ! On ne peut rien acheter – kech bo'ldi, hech narsa sotib olib bo'lmaydi.

✓ **ne + fe'l + personne / personne + ne + fe'l** – hech kim
Nous ne voyons personne – biz hech kimni ko'rmayapmiz ;
Pascal ne rencontre personne au parc – Paskal parkda hech kimni uchratmadi.

Personne ne rit à ses blagues – uning hazillariga hech kim kulmadi.
Personne n'habite ici – bu yerda hech kim yashamaydi

✓ **ne + fe'l + plus** – boshqa ... emas
Elle n'écrit plus des messages pendant les cours – u dars paytida boshqa sms yozmaydi ;
Ils ne vont plus au cinéma – ular boshqa kinoga bormaydilar.

✓ **ne + fe'l + aucun(e)** - hech qanday
Il n'a aucun ami – uning hech qanday do'sti yo'q ;
Le professeur ne pose aucune question – o'qituvchi hech qanday savol bermadi.

✓ **ni .... ni... ne + fe'l** – na .... na ....
Ni Mireille, ni Annie ne sont à la faculté – na Mirey, na Anni fakultetda emaslar;
Il ne parle ni à moi, ni à ma mère – u na menga, na onamga gapirmadi.

✓ ba'zi hollarda inkor gap qisqa bo'lib, unda fe'l ishtirok etmaydi. Bu holda inkor gapda faqat « **pas** » qatnashib, inkor ma'nosini ifodalaydi :

- *Vous allez au restaurant ?* – siz restoranga ketyapsizmi ?
- *Pas aujourd'hui* – bugun emas
- *Tu es pris ?* – sen bandmisan
- *Pas trop !* – unchalik emas

✓ « si » inkor so'zi, faqat inkor ma'nodagi savolni javobda inkor etish uchun qo'llaniladi, qiyoslang :

- *Vous ne le voyez pas ?* – siz uni ko'rmadingizmi ?
- *Oui, je ne le vois pas* – ha, men uni ko'rmayapman.
- *Si, je le vois* – yo'q men uni ko'ryapman.
- *Olivier tu ne comprends pas ?* – Olivie sen tushunmayapsanmi ?
- *Oui, je ne comprends pas* – ha, men tushunmayapman.
- *Si, je comprends* - yo'q men tushunyapman.

Attention ! Diqqat ! fransuz tilida **ne + fe'l + que** konstruksiyasi ham qo'llaniladi, lekin u inkor ma'noni ifodalamaydi. U *faqat* ma'nosini anglatadi.

Je ne vois que François – men faqat Fransuani ko'ryapman.
Elle n'a qu'une soeur – uning faqat bitta singlisi bor.

7. Écrivez la deuxième partie de la phrase à la forme négative.

En vacances, j'emporte ma radio, *mais je n'emporte pas mon* ordinateur.

1. Le soir je regarde les jeux télévisés, mais (le journal télévisé).
2. Je m'intéresse à l'art, mais (à l'architecture).
3. Pour mon anniversaire, j'invite mes amis, mais (voisins).
4. Je connais cette dame, mais (monsieur).
5. J'ai mon chéquier, mais (carte bleue).
6. J'aime cet appartement, mais (quartier).
7. J'aime le rouge, mais (vert).
8. Je visite tous les musées de Paris, mais (le Panthéon).
9. Je me souviens de tout, mais (cette histoire)

8. Transformez ces phrases à la forme négative avec « ne .... jamais ».

1. Sur Mars il fait clair tout le temps.
2. Dans le Sahara il pleut toujours.
3. Pascal fume une cigarette.
4. Hélène lit les journaux.
5. Cécile dit toujours pourquoi.
6. Il a toujours des problèmes, et il en parle tout le temps.
7. Elle écrit des lettres à son amie.
8. Marthe comprend toujours les exercices.
9. Ma tante vient nous voir.
10. Clarisse achète chaque jours des livres anglais.
11. Mon frère travaille tout le temps.

9. Lisez cette histoire, transformez les phrases soulignées avec « ne ... plus ».

Il était une fois, un voyou et voleur. Il ne travaillait pas. Il dormait jusqu'à midi. Toutes les journées il regardait la télé. Les soirs il jouait

au poker. Il dansait le mambo. Il fumait le cigare. Il jouait au casino. Il buvait du champagne. Il dévalisait les passants dans la rue. Il cambriolait les appartements. Il se cachait. La police le cherchait.

Un jour il a rencontré une jolie jeune fille et il est tombé amoureux. Maintenant il n'est plus un voyou et voleur. Il travaille. Il dort jusqu'à midi. Toute la journée il regarde la télé. Les soirs il joue au poker. Il danse le mambo. Il fume le cigare. Il joue au casino. Il boit du champagne. Il dévalise les passants dans la rue. Il cambriole les appartements. Il se cache. La police le cherche.

10. Répondez aux questions avec « personne ne ... » et « ne ... rien».

Le professeur : Tout le monde est d'accord ? - *Non, personne n'est d'accord.*

- Tout le monde comprend ? - _____
- Tout est clair? - _____
- Tout le monde fait les exercices? - _____
- Tout est très facile ! - _____
- Tu vois quelque chose ? - *Je ne vois rien...*
- Tu entends quelque chose ? - _____
- Tu connais quelqu'un ? - _____
- Quelque chose bouge ? - _____
- Quelqu'un crie ? - _____
- Tu sais quelque chose ? - _____
- Tu peux faire ça là ? - _____

11. Nina et Mimi sont des jumelles. Mais Mimi fait toujours le contraire.

Nina est toujours contente.	Mimi n'est jamais contente.
Nina aime tout le monde.	Mimi _____.
Nina sourit toujours.	Mimi _____.
Nina a beaucoup d'amis.	Mimi _____.
Nina trouve tout intéressant.	Mimi _____.
Nina accepte toujours tout.	Mimi _____.
Nina croit encore à tout.	Mimi _____.

PHONETIQUE

Les sons [ ] [ ]
tovushlari

**Apprenez la graphie des sons [ ] [ ]
[ ] [ ] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.**

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	misol
	[ ] tovushi : old qator, yarim ochiq, lablangan burun tovushi. [ ] tovushi singari talaffuz qilinadi, ammo havoni bir paytning o'zida, ham og'iz bo'shlig'idan, ham burun bo'shlig'idan o'tkazilishi bilan undan farq qiladi. **un** so'z oxirida, yoki undosh oldida kelsa **um** so'z oxirida, yoki undosh oldida kelsa	brun [brœ̃], lundi [lœ̃-di], emprunter [ã-prœ̃-te] parfum [par-fœ̃], humble [œ̃bl] Humbert [œ̃-bɛ :r]

❖ [ ] tovushi: portlovchi, til-tanglay, jarangsiz undosh. Talaffuzda tovush paychalari titraydi, tilning uchi tepa tishlar bilan alveola o'rtasiga tegadi. O'zbek tilidagi, « t » harfiga o'xshab talaffuz qilinadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	misol
	t harfi **th** harf birikmasi **d** harfi unli bilan boshlangan so'z oldida kelsa;	tu [ty], tomber [tõ-be] théâtre [te-atʀ], thon [tõ] un grand ami [œ̃-grã-ta-mi]

12. Lisez les virelangues et apprenez-les.

1. Elle est partie avec tonton, ton Taine et ton thon.
2. Un chasseur sachant chasser doit savoir chasser sans son chien de chasse.
3. Les chaussette de l'archiduchesse sont-elles sèches ou archisèches ?
4. La cavale du Valaque avala l'eau du lac et l'eau du lac lava la cavale du Valaque.

13. Transcrivez et apprenez la poésie .

LE MESSAGE

La porte que quelqu'un a ouverte,
La porte que quelqu'un a refermée...
La chaise où quelqu'un s'est assis.
Le chat que quelqu'un a caressé.
Le fruit que quelqu'un a mordu
La lettre que quelqu'un a lue
La chaise que quelqu'un a renversée
La porte que quelqu'un a ouverte
La route que quelqu'un court encore
Le bois que quelqu'un traverse
La rivière où quelqu'un se jette
L'hôpital où quelqu'un est mort

Jacques Prévert.

POINT UNFO

Le symbole de Paris

« De gueules à la nef équipée et habillée d'argent voguant sur des ondes du même mouvant de la pointe, au chef d'azur semé de fleurs de lys d'or »

Le navire représenté est le symbole de la puissante corporation des Nautes ou des Marchands de l'eau, très importante dans la ville durant l'Antiquité. La devise de la ville, « Fluctuat nec mergitur » (« Il flotte mais ne sombre pas »), est également une référence à ce bateau.

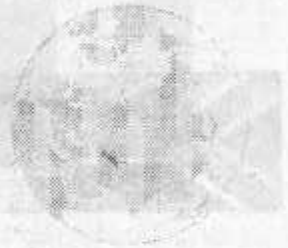
Dans sa représentation complète, il comporte également les décorations que la ville a été autorisée à faire figurer dans ses armoiries[1], la Légion d'honneur (décret du 9 octobre 1900), la croix de Guerre 1914-1918 (décret du 28 juillet 1919) et la croix de la Libération (décret du 24 mars 1945). Il est surmonté d'une couronne murale d'or à cinq tours, et encadré à droite d'une branche de chêne et à gauche d'une de laurier. La devise est classiquement inscrite en dessous.

UNITÉ 11
Leçon 2

Objectif de la leçon : Les symboles d'État
Communication : Savez vous des symboles.
Lexique : Les symboles nationaux de l'Ouzbékistan
Grammaire : Mise en relief.
Phonétique : Les exercices phonétiques.
Point info : L'Ouzbékistan

COMMUNICATION
Continuez le dialogue.

La française - Bonjour Bobour. Tu peux m'éxpliquez les symboles de ton pays.
L'ouzbek - Oui, bien sur.
La française -
L'ouzbek -
La française -
L'ouzbek -
La française -
L'ouzbek -
L'ouzbek -

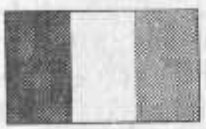


1. Répondez aux questions affirmativement et ensuite négativement.

1. Parlez-vous chinois ? – Oui, je parle chinois. –Non, je ne parle pas chinois.
2. Avez-vous des amis français ? - _____.
3. Y a-t-il des bonbons dans votre poche ? - _____.
4. Vous habitez encore chez vos parents ? - _____.
5. Allez-vous parfois au cinéma ? - _____.
6. Parlez-vous déjà couramment français ? - _____.
7. Êtes-vous toujours en retard ? - _____.
8. Faites-vous votre déjeuner à midi ? - _____.

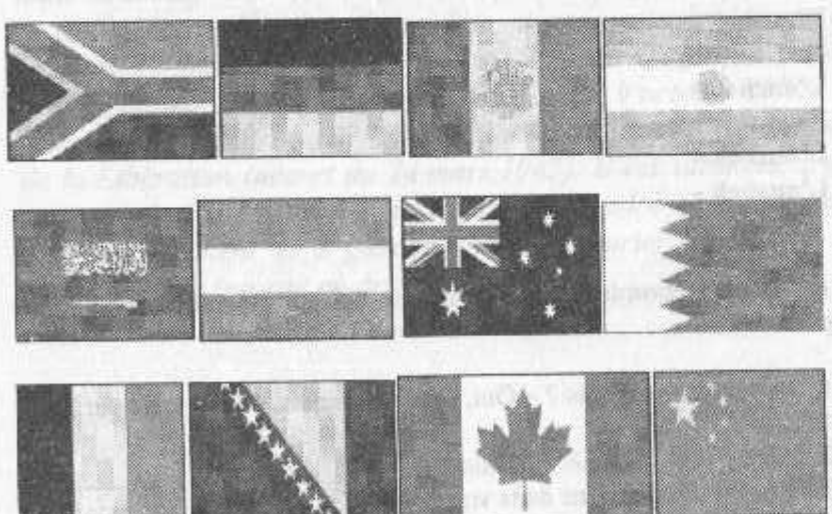
9. Dormez-vous tard ? - _____.
10. Êtes-vous libre ce soir ? - _____.

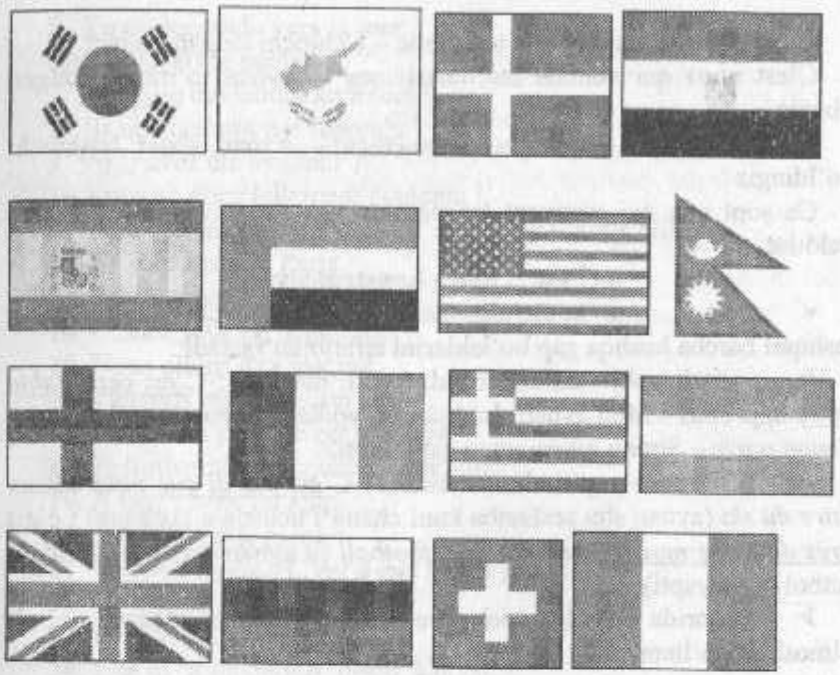
2. Nommez les pays de ces drapeaux. Attention aux articles contractés.



Exemple : C'est le drapeau de la France.

L'Australie, le Népal, l'Argentine, le Canada, l'Arabie Saoudite, la Chypre, la Bosnie – Herzégovine, l'Allemagne, les Etats – Unis d'Amérique, l'Andorre, l'Afrique du Sud, la Grande Bretagne, l'Autriche, le Danemark, la Corée du Sud, la Chine, le Bahreïn, la Grèce, la Belgique, l'Egypte, les Émirats Arabes Unis, l'Espagne, la Finlande, la Suisse, la France, la Russie, le Luxembourg, l'Italie.





GRAMMAIRE

Mise en relief
Ajratib ko'rsatish

Ma'lumki fransuz tilida gapning strukturasi kesim va ikkinchi darajali bo'laklardan tashkil topadi. Bu hol gapning alohida gap bo'laklarini urg'u orqali ajratib ko'rsatishni ta'qiqlaydi. Shuning uchun fransuz tili grammatikasida ajratib ko'rsatish konstruksiyalari va segmentasiya mavjud.

« C'est ... qui » konstruksiyasi

✓ **c'est + urg'uli olmosh + qui + fe'l** konstruksiyasi gapda egani ajratib ko'rsatadi. Bu gapda kesim ega bilan shaxs va sonda moslashadi :

C'est moi qui viens le premier – Birinchi kelgan menman
C'est toi qui viens le deuxième – Ikkinchi kelgan sensan

C'est elle / lui qui vient le troisième – Uchinchi kelgan bu u

C'est nous qui venons les quatrièmes – Aynan to'rtinchi kelgan bizmiz

C'est vous qui venez les cinquièmes – Aynan sizlar beshinchi bo'ldingiz

Ce sont eux qui viennent les derniers – Aynan ular oxirgi bo'lib keldilar.

« C'est ... que » konstruksiyasi

✓ c'est ... que konstruksiyasi gapda aniqlovchi va kesimdan tashqari barcha boshqa gap bo'laklarini ajratib ko'rsatadi :

➢ vositali yoki vositasiz to'ldiruvchi, masalan : *C'est cette fable que j'apprends* - Men aynan shu masalni yodlayapman; *c'est à elle que Simon parle* – Simon aynan unga gapiryapti.

➢ o'rin yoki payt holini, masalan : *C'est mardi que nous allons faire du ski* (aynan shu seshanba kuni chang'i uchishga boramiz) ; *c'est près de notre maison qu'il joue au football* (u aynan bizning uy oldida futbol o'ynayapti).

➢ yuqorida aytilganidek bu konstruksiyada faqat urg'uli olmoshlar qo'llaniladi.

Segmentasiya

Segmentasiya – gapning boshida yoki oxirida ajratib ko'rsatish kerak bo'lgan gap bo'lagining alohida gap sifatida kelishidir.

➢ eganing segmentasiyasi :

J'aime voyager – sayohat qilishni yaxshi ko'raman

Moi, j'aime voyager – men, sayohat qilishni yaxshi ko'raman

J'aime voyager, moi - men, sayohat qilishni yaxshi ko'raman

➢ to'ldiruvchi segmentasiyasi :

Je propose cette idée – bu g'oyani men taklif qildim

Cette idée, je la propose – aynan bu g'oyani, men taklif qildim

Je la propose, cette idée – aynan bu g'oyani, men taklif qildim

3. Transformez les phrases à l'aide de mise en relief.

1. Nous connaissons ce monsieur. – *C'est nous qui connaissons ce monsieur.*
2. Il est professeur.
3. Marc doit écrire à ses parents.
4. Martine est comédienne.

5. Tu es descendu vers la mer ?
6. J'ai ouvert le paquet.
7. Nathalie deviendra architecte.
8. Ils ne vous ont pas répondu ?
9. Vous avez été aviateur ?
10. Vous en étiez tellement contents !
11. Nous allons au café. - *C'est au café que nous allons.*
12. Ils sont restés à Paris.
13. J'ai déjà écouté ces disques.
14. Claude joue de la guitare.
15. Nous allons à la piscine.
16. J'attends mes amis vers midi.
17. Vous allez prendre cet autobus.
18. Je trouverai facilement ce chemin.
19. Il faut y aller en auto.
20. J'ai aimé cette pièce.
21. Je pense à eux. - *C'est à eux que je pense.*
22. Ce spectacle plaît au public.
23. Il a fait cette remarque.
24. Elle m ' a reconduit jusqu 'à la porte.
25. Nous sommes revenus de Bulgarie.
26. Vous êtes astronome ?
27. Tu préfères le thé ?
28. On leur a passé ce colis.
29. Ils sont revenus à 8 heures.
30. On descendra à cet hôtel.

4. Lisez les phrases et tâchez de prononcer correctement les nouveaux sons.

Le parfum de Humbert est délicieux. Il l'achète au magasin de Verdun.

Un et un font deux. Deux et deux font quatre. Vingt et un et trente et un font cinquante deux.

Madame Lebrun arrive à Munster ce lundi. Elle vient avec un jeune homme brun.

L'un de ces importuns était d'Embrun. Il devait rencontrer quelqu'un qui arrivait de Verdun sur Meuse.

Un à un les Huns viennent de Melun.

Par droit et par raison chacun est maître dans sa maison.

Aucun de ces étudiants ne veut pas aller à Melun, mais chacun veut voir Verdun.

Lundi quelqu'un de vous doit m'emprunter un livre de mathématiques.

Ce manuel est l'unique dans notre bibliothèque, il est à l'usage commun.

Tartarin de Tarascon veut manger, il vient dans une taverne et commande du poulet.

« Plaintive tourterelle, qui roucoule toujours, veux-tu prêter ton aile pour servir mes amours ! »

5. Soulignez les lettres « t » qui se prononcent par un trait, et celles qui ne se prononcent pas par deux traits.

Tout au long de son histoire, le territoire de l'actuel Ouzbékistan fut la plupart du temps dominé par les grands empires environnants des Perses, Grecs, Arabes, Mongols ou Russes pour devenir un État à part entière en 1991.

Les premières civilisations apparues en Ouzbékistan furent en Sogdiane, Bactriane et Khwarezm(Chorasmia).

Au VIe siècle av. J.-C., ces États devinrent des parties de l'empire perse des Achéménides. Le pays fut pris par Alexandre le Grand en 327 avant J.-C., alors qu'il menait campagne contre Darius III. Cette conquête mit fin à la dynastie des Achéménides.

LA RÉPUBLIQUE D'OUZBÉKISTAN a un statut de la République indépendante depuis le 1er septembre 1991.

La superficie est 447 400 km².

La capitale est Tachkent.

La langue officielle est l'ouzbek.

La monnaie est soum ouzbek (UZS).

Le domaine internet est .uz

L'Ouzbékistan est l'un des plus grands pays de l'Asie centrale en terme de densité démographique, le nombre d'habitants représente 60% de l'ensemble de la population de la région. 27 millions d'habitants appartenant à 130 ethnies différentes y cohabitent en toute harmonie.

La Constitution du 8 décembre 1992 a institué un régime de type présidentiel, avec un Parlement devenu bicaméral fin 2004. L'Ouzbékistan a un régime présidentiel fort. Le président est élu pour sept ans au suffrage universel direct. Il nomme le gouvernement, qui doit recevoir l'investiture du Parlement.

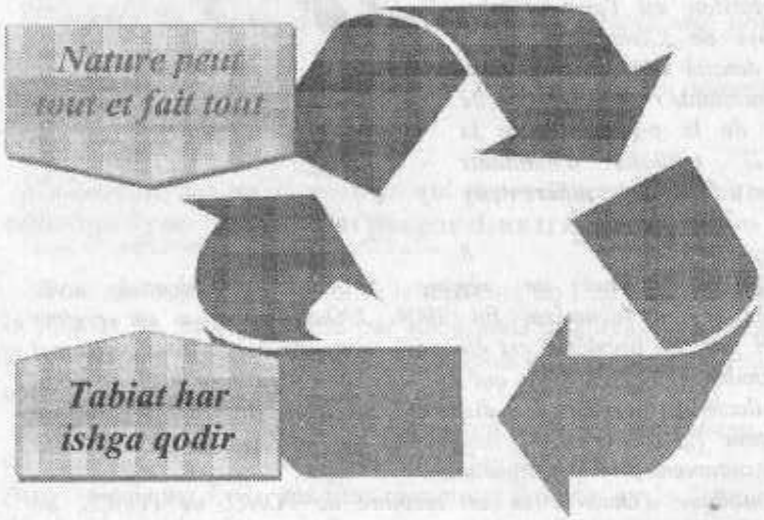
Les collectivités territoriales disposent de leurs propres organes de représentation (gouverneurs et assemblées territoriales), notamment la République autonome du Karakalpakistan.

La République d'Ouzbékistan est membre de l'ONU, de l'OSCE, de l'UNESCO, de l'OMS, de l'Organisation mondiale du tourisme, etc. Le 21 décembre 1991 Ouzbékistan devient membre adhérent à la Communauté des États indépendants (traité d'Almaty).

165 États ont reconnu l'Ouzbékistan, dont 103 ont établi des rapports diplomatiques avec lui. Plus de quarante missions diplomatiques exercent leurs fonctions à Tachkent.

La peine de mort est abolie en Ouzbékistan depuis le premier janvier 2008. Le 21 mars 2009, le traité de Semipalatinsk entre en vigueur instituant une zone exemptée d'armes nucléaires en Asie centrale.

UNITÉ 12
L'ENVIRONNEMENT



12-BO'LIM
ATROF-MUHIT

UNITÉ 12
Leçon 1

Objectif de la leçon : L'environnement
Communication : La météo / cataclysmes naturels.
Lexique : La pollution de notre planète
Grammaire : L'impératif, les pronoms « en » et « y ».
Phonétique : La graphie des sons [ ] [ ]
Point info : Le saviez-vous ?

COMMUNICATION

LA MÉTÉO / LES CATACLYSMES NATURELS

Fransuz tilida ob-havo « il fait » konstruksiyasi yordamida beriladi :
- *Quel temps fait-il aujourd'hui ?* – Bugun havo qanday ?
- *Aujourd'hui il fait beau, il fait du soleil voilé, le vent souffle.*
(Bugun havo yaxshi, osmon bulutli, shamol esyapti.)

il fait du soleil

le ciel est couvert

il fait variables avec des averses

il fait du soleil voilé

il fait très nuageux, avec de belles éclaircies.

le ciel est couvert, avec des pluies modérées

il fait nuageux avec de belles éclaircies

il fait des orages

il fait couvert avec la neige faible

il fait de la brume

il fait des orages isolés

il fait variable avec des averses de neige

il fait du verglas

il fait du brouillard givrant

la neige modéré ou forte

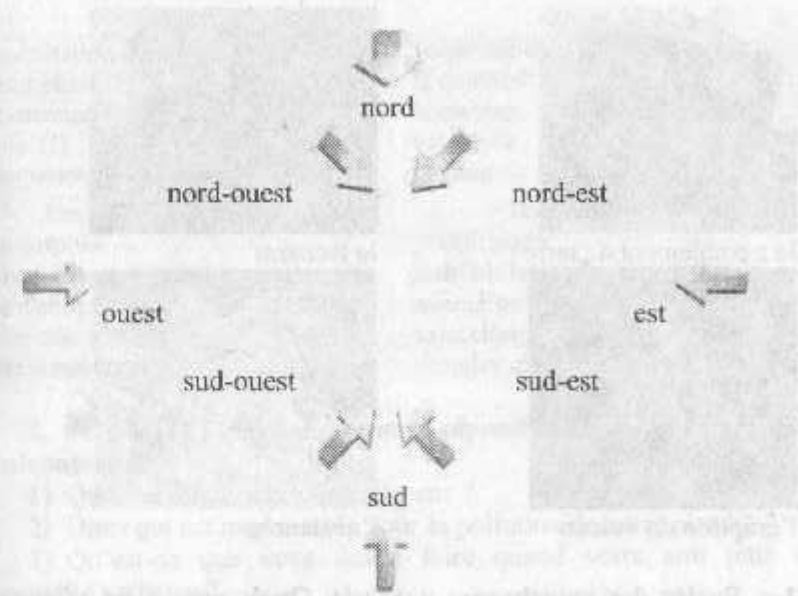
- Quyidagi iboralarni yod oling :

Il fait chaud – kun issiq
Il fait froid – kun sovuq
Il pleut – yomg'ir yog'yapti
Il neige – qor yog'yapti
Il fait du vent – shamol esyapti
Il fait noir – ko'cha qorong'i
Il fait plus [plys] *10 (degrés)* – havo 10 daraja issiq (+10)
Il fait moins 10 (degrés) – havo 10 daraja sovuq (-10)

- Yo'nalish fransuz tilida « à » predlogi orqali ifodalanadi :

Au nord – shimolda
Au sud = dans le Midi – janubda
À l'ouest – g'arbda
À l'est – sharqda

Aujourd'hui au nord de la France il fait froid, moins 3 degrés, le ciel est couvert avec de belles éclaircies. Il fait du vent modéré. – Bugun Fransiya shimolida havo 3 daraja sovuq bo'ladi. Osmon bulutli, lekin vaqti-vaqti bilan quyosh charaqlashi kutiladi. O'rta tezlikda shamol esadi.



Fransuz tilida tabiiy ofatlarning nomlanishi :

la trombe

l'inondation

la foudre

l'incendie

le tremblement de terre

le tsunami

l'éruption du volcan

l'avalanche

1. Parlez des cataclysmes naturels. Quels pays s'est affronté avec telles catastrophes.

VOCABULAIRE

pollution (f)	ifloslanish
se charger (v)	zimmasiga olmoq
certitude (f)	shubhasiz to'g'rilik
éliminer (v)	yo'q qilmoq
disparaître (v)	yo'q bo'lib ketmoq
sol (m)	yer
impressionnant (adj)	ta'sirlantiruvchi
prévenir (v)	oldini olmoq
jet (m)	otish
trier (v)	saralamoq, ajratmoq
déchets (m, pl)	chiqindi
collecte (f)	yig'ish
séparer (v)	ajratmoq
récupérer (v)	qayta ishlatmoq
souillure (f)	ifloslanish
recyclage (m)	chiqindilarni qayta ishlash
destruction (f)	yo'q qilinishi

incinération (f)	yoqib tashlash
empreinte (f)	iz qoldirish
conteneur (m)	konteyner
pile (f)	batareyka
rapporter	qaytarmoq
Les expressions à retenir	**Iboralarni yod oling**
en suspens	yechilmagan
vivre sans soucis	tashvishlanmasdan yashamoq
être obligé	majbur bo'lmoq
abandon en décharge	axlatxonaga tashlash
par conséquent	shunday qilib, shu tariqa

2. ACTIVITÉ 22. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

1) Quelle est la question en suspens ?
2) Dites qui est responsable pour la pollution de notre planète ?
3) Qu'est-ce que vous devez faire quand votre ami jette une bouteille par terre ?
4) Combien de temps faut-il pour que le plastique disparaisse ?
5) Qu'est-ce que c'est que le tri sélectif des déchets?
6) Pourquoi les européens sont obligés de trier leurs déchets ?
7) Qu'est-ce que c'est que le recyclage?
8) Parlez des couleurs spécifiques des conteneurs pour les déchets.
9) Quelle est la couleur de conteneur pour les piles?
10) Est-ce que vous même triez vos déchets?

2. Voilà les commandements pour le sauvetage de notre environnement. Classifiez-les selon leur importance. Justifiez votre classement.

1. *Jetez vos déchets dans les conteneurs!*
2. *Ne laissez pas les objets en plastique dans les montagnes !*
3. *Éteignez la lumière avant de sortir.*
4. *Ne jetez pas vos déchets dans les eaux des rivières et des canaux !*
5. *Surveillez chez vous la consommation de l'eau !*
6. *Utilisez seulement les engrais naturels !*
7. *Réduisez la consommation des spray !*
8. *Servez-vous des objets recycler !*
9. *Triez vos déchets !*
10. *Ne mêlez pas les piles avec les autres déchets !*

3. **Trouvez la bonne réponse.**

1. Le plastique est un des .... le plus difficile à éliminer

a. matérial
b. matériaux
c. mâteraux

2. La bouteille jetée par votre ami met environ ... ans à disparaître.

a. 350
b. 400
c. 450

3. Quelle couleur est pour le plastique

a. jaune
b. vert
c. rouge

4. Vert – pour le ....

a. plastique
b. papier
c. verre

5. Bleu – pour les objets en ...

a. papier.
b. verre
c. vin

4. **Vrai ou faux. Justifiez.**

	VRAI	FAUX
Chacun de nous doit se charger de la responsabilité de la pollution de la Terre		
Aujourd'hui en France on est obligé de trier les déchets.		
La bouteille va polluer le sol de notre planète au cours de 400 ans suivants		
Votre copain jette une bouteille en plastique par terre, en général ça ne fait rien, c'est pourquoi vous ne faites pas attention		

Jaune – pour le plastique, vert – pour le verre, rouge pour les déchets qui ne peuvent pas être recycler et bleu – pour les objets en papier.		

6. **Voilà les thèmes des rapports. Rédigez votre rapport comme celui de François.**

« Le tri sélectif des déchets »
« Comment protéger notre environnement ? »
« Je suis POUR – le triage et le recyclage »
« Tout le monde est responsable de la pollution de la planète »
« Il ne faut pas admettre la restriction de la couche d'ozone »
« L'eau est le bien le plus précieux »
« Stoppez le réchauffement de la planète »
« Que faire avec les déchets toxiques ? »
« Les animaux qui sont en voie de disparition »
« Et si on va réduire la consommation de l'électricité ? »

6. **Tâchez de résumez ce texte.**

GRAMMAIRE

Impératif
Buyruq mayli

Fransuz tilida buyruq mayli 2-shaxs birlik va ko'plikda, 1-shaxs ko'plikda hosil qilinadi. Buyruq maylning 2-shaxs birlik shaklini hosil qilish uchun fe'lning Présent de l'indicatif II-shaxs birlikda tuslangan shaklidan *« s »* qo'shimchasi tushib qoldiriladi :

Tu achètes – achète ! – sotib olyapsan – sotib ol !
Tu vas – va ! – sen boryapsan – bor !

✓ Buyruq maylda kishilik olmoshlari qo'llanmaydi :

Parle ! – gapir !
Écoutez ! – eshiting !
Allons ! – ketdik !

✓ gapda buyruq berish yoki ma'n etish uchun qo'llanadi:

Lisez plus vite ! – tezroq o'qing !

N'entre pas ici ! – bu yerga kirma !

✓ gapda maslahat berish, tilak bildirish, hamda iltimos ma'nolarida qo'llanilishi mumkin:

Ne fatiguez pas ! – charchamang !

Soyez plus attentive ! – e'tiborliroq bo'ling !

Veuillez agréer mes félicitations sincères ! – chin qalbimdan tabriklayman !

✓ quyidagi fe'llar buyruq maylida alohida tuslanishga ega :

avoir	Etre	savoir	vouloir
aie	Sois	sache	veuille
ayons	Soyons	sachons	veuillons
ayez	Soyez	sachez	veuillez

Ayez de la patience ! – sabrli bo'ling !

Sois demain en avance ! – ertaga vaqtli kel !

Sachez son adresse ! – uning manzilini bilib oling !

Veillez sortir ! – iltimos, chiqing !

✓ olmoshli fe'llarni buyruq formasida, fe'ldan keyin urg'uli olmoshlar qo'llaniladi :

Lève-toi ! – o'rmingdan tur !

Calmez-vous ! – tinchlaning !

Arrêtons -nous ! – to'xtaylik !

8. Donnez toutes les formes impératives de ces verbes.

1. Faire .....!
2. Avoir .....!
3. Être .....!

4. Traduire .....!
5. Vouloir .....!
6. Sortir .....!
7. Aller .....!
8. Venir .....!
9. Entrer .....!
10. Dire .....!
11. Savoir .....!
12. S'asseoir .....!
13. Se rassurer .....!
14. Excuser .....!
15. S'arrêter .....!

9. Mettez ces phrases à l'impératif à la deuxième personne au singulier au et pluriel.

1. Être attentif .....!
2. Boire de l'eau .....!
3. Prendre des vitamines .....!
4. Calculer vite .....!
5. Ne pas fumer .....!
6. Faire du sport .....!
7. Ne bavardez pas beaucoup .....!
8. Manger des fruits .....!
9. Avoir de la confiance .....!
10. Savoir la règle .....!
11. Ne pas avoir peur .....!
12. Eteindre l'électricité .....!

10. Déterminer la signification de l'impératif.

1. Ne fumez pas ici.
2. Restons sur la terrasse.
3. Veuillez sortir.

4. Sois plus courageux !
5. Va à ta place.
6. Marchons plus vite.
7. Sois gentil, passe-moi de la salade.
8. Allons ensemble !
9. Il fait chaud, débarasse-toi de ton manteau.
10. Ne faites pas du bruit !
11. Il a du temps libre, profites - en !
12. Veuillez remplir ce formulaire.

buyruq, ma'n etish	iltimos, maslahat	taklif

PHONETIQUE

Les sons [ɛ̃] [d] tovushlari

Apprenez la graphie des sons [ɛ̃] [d]
[ɛ̃] [d] tovushlarining yozuvda ifodalanishini o'rganing.

❖ [ɛ̃] in, im, yn, ain, aim, ein eim harf birikmalari [ɛ̃] tovushi beradi: old qator, yarim ochiq, lablanmagan burun tovushidir, uning talaffuzi fransuz tili burun tovushlarining eng murakkabi hisoblanadi. Talaffuz qilinganda til orqasi tekis holatda bo'lishi va lablar ikki chetga qattiq tortilmasligiga ahamiyat berish zarur.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	Misol
ɛ̃	**in** so'z oxirida, yoki undosh oldida	marin [ma-ʁɛ̃], fin [fɛ̃], Finlande [fɛ̃-lɑ̃·d]
	im so'z oxirida, yoki undosh oldida	timbre [tɛ̃·bʁ], simple [sɛ̃·pl]
	yn, ym so'z oxirida, yoki undosh oldida	impossible [ɛ̃-pɔ-sibl]
	ain so'z oxirida, yoki undosh oldida	syndicat [sɛ̃-di-ka], thym [tɛ̃]
	aim so'z oxirida, yoki undosh oldida	sympathique [sɛ̃-pa-tik]
	ein so'z oxirida, yoki undosh oldida	train [tʁɛ̃], vaincre [vɛ̃·kʁ], craindre [kʁɛ̃·dʁ], main [mɛ̃]
	eim so'z oxirida, yoki undosh oldida kelsa	faim [fɛ̃], daim [dɛ̃],
	en so'z oxirida	rien [ʁjɛ̃], bien [bjɛ̃]
		il tient [il-tjɛ̃]
		plein [plɛ̃], teint [tɛ̃]
		peindre [pɛ̃·dʁ]
		Reims [ʁɛ̃·s]
		coréen [kɔ-ʁe-ɛ̃]
		examen [ɛ-gza-mɛ̃]

❖ [d] tovushi: portlovchi, til-tanglay, jarangsiz undosh bo'lib talaffuzda tovush paychalari titraydi, tilning uchi tepa tishlar bilan alveolar o'rtasiga tegadi. O'zbek tilidagi, « t » tovushiga o'xshab talaffuz qilinadi.

Tovush	Tovushning so'zdagi o'rni va shakli	misol
d	**d** harfi	devoir [də-wa:ʁ], mode [mɔd]

11. Lisez les virelangues et apprenez- les.

Seize jacinthes sèchent dans seize sachets secs.
Didon dîna dit-on du dos d'un dodu dindon.
Les Autrichiens sont des autres chiens!

Un pâtissier qui pâtissait chez un tapissier qui tapissait, dit un jour au tapissier qui tapissait: vaut-il mieux pâtisser chez un tapissier qui tapisse ou tapisser chez un pâtissier qui pâtisse.

12. Remplacez les étoiles par les lettres « t » ou « d ».

Réponse

*Ce que je *e suis *e *onne *u *oute?*
Ma vie es à *oi, si *u la veux, tou*e.*
*Et loin que je sois maî*re *e *es voeux,*
*C'est *oi qui con*uis mon rêve où tu veux.*

*Que j'aye *on coeur ou que *u me l'ô*es,*
*Je *e bénirai *ans *es rimes hau*es,*
*Je me souvien*rai qu'un jour je *e plus,*
*Et que je n'ai rien à vouloir *e plus.*

Charles Cros.

POINT INFO

Le saviez-vous ?

- *La France est le plus grand pays européen en termes de superficie après la Russie et l'Ukraine.*
- *Le 45e parallèle nord, qui marque les points situés à mi-chemin entre l'équateur et le pôle Nord, est souvent décrit comme la limite entre les cultures du nord de la France, où les dialectes d'Oïl sont parlés, et celles du sud de la France, où les dialectes de l'Occitan ont traditionellement prédominés. C'est aussi la frontière approximative séparant la cuisine au beurre de celle à l'huile d'olive.*
- *Le Canal du Midi est le plus vieux canal encore fonctionnel en Europe. Il fut construit entre 1666 et 1681. Il mesure 240 km de long, possède 63 écluses, 126 ponts, 55 aqueducs, 7 canal-ponts, 6 barrages et 1 tunnel.*
- *Les cours d'eau ont joué un rôle majeur dans l'histoire de la France, agissant comme les axes de transport principaux avant l'avènement du chemin de fer. Il y a 24 rivières en France de plus de 300 km de long contre seulement 2 au Royaume-Uni et 4 en Italie. 66 des 95 départements métropolitains ont été nommés d'après des rivières.*

UNITÉ 12
Leçon 2

Objectif de la leçon : L'environnement

Communication : La météo / cataclysmes naturels.

Compréhension orale et écrite : Les exercices du lexique.

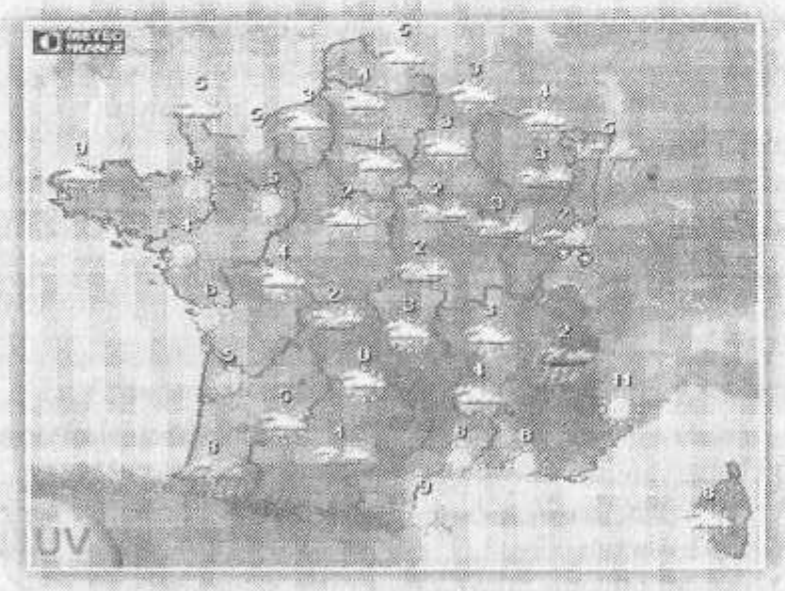
Grammaire : Les pronoms « en » et « y ».

Phonétique : Les exercices phonétiques.

Point info : Le recyclage – c'est la deuxième vie des objets

1.Dites quel temps fait-il aujourd'hui ? D'après ces cartes météos dites quel temps fait-il en France.

Le printemps



2. ACTIVITÉ 23. Écoutez et répondez aux questions suivantes.

3. Trouvez la bonne réponse.

1. Le mouvement écologique de l'Ouzbékistan a été créé ....

a. le 12 août 2008.
b. le 2 août 2009.
c. le 2 août 2008.

2. Le "éco" mouvement a pour but de lutter contre le gaspillage ...

1. des ressources naturelles.
a. des ressources naturelles
b. des recyclages

3. Il faut développer la coopération sur la protection de l'environnement avec...

a. les pays étrangers.
b. les gouvernements
c. la France

4. Ecrivez une composition « Selon vous, faut-il lutter contre la pollution au quotidien »

5. Assosiez les contraires selon avec le sens

La protection	**sociale**
Le mouvement	**écologique**
La santé	**la coopération**
Développer	**humaine**
La réforme	**de l'environement**

GRAMMAIRE

Les pronoms « en » et « y »
« en » va « y » olmoshlari
« en »

✓ « En » olmoshi gapda « de » predlogini talab qiladigan fe'llarga bog'lanib, jonsiz otni to'ldirib keladi :

Marie parle de son projet – Marie en parle

Mariya o'zining rejasi haqida gapiryapti – Mariya u haqida gapiryapti ;

Es-tu sûr de son succès ? – en es-tu sûr ? –Oui, j'en suis sûr

Uning muvaffaqiyat qozonishiga aminmisan ? – shunga aminmisan ? –Ha, aminman.

✓ miqdorni bildirgan so'zlar bilan birga « en » olmoshi qo'llanadi :

Combien ***de pommes*** as-tu? – j'***en*** ai trois
Senda nechta olma bor ? – Uchta.
Claire fait beaucoup de fautes, Marthe en fait peu.
Kler ko'p xato qildi, Marta esa kam.

✓ Ba'zi hollarda « en » olmoshi noaniq artikllar va « du, de la, des » qism artikllari bilan ham qo'llaniladi :

Veux-tu de la glace ? – Oui j'en veux
Muzqaymoq eyishni xohlaysanmi ? – Ha, xohlayman.
As-tu des frères ? – Oui, j'en ai un. – Non, je n'en ai pas.
Akalaring bormi ? – Ha, bitta. – Yo'q, akam yo'q.
As-tu une fleur jaune? – Oui,j'en ai beaucoup.
Sariq guling bormi ? – Ha, ko'p.

✓ « en » olmoshi gapda infinitif o'rnida ham kelishi mumkin :

*Est-il ravie de les **voir** ? – Oui, il en est ravie.*

Ularni ko'rishdan xursandmi ? – Ha u xursand.
*Tu as peur de **perdre**? – Oui, j'en ai peur.*
Yutqazishdan qo'rqasanmi ? – Ha, qo'rqaman.

✓ biron-bir yerdan qaytish ma'nosini anglatishi mumkin:

*Nous revenons **de Paris.** – Nous **en** revenons.*
Biz Parijdan qaytyapmiz. – Biz u yerdan qaytyapmiz.
*A quelle heure elle revient **de l'Université** ? – Elle **en** revient à deux heures.*
Universitetdan soat nechchida qaytadi ? – U soat ikkida qaytadi.

« y »

« y » olmoshi gapda « à » predlogini talab qiladigan fe'llarga bog'lanib, jonsiz otlarni o'rnini egallab keladi :

*Lili téléphone **à son bureau**. – Lili **y** téléphone.*
Lili ish xonasiga qo'ng'iroq qildi. – Lili u yerga qo'ng'iroq qildi.
Nathalie s'intéresse à l'art. – Nathalie s'y intéresse.
Natali san'atga qiziqadi. – Natali unga qiziqadi.

✓ « y » olmoshi gapda biror-bir yerga borish ma'nosini anglatishi mumkin :

*Je vais **à la maison**. – J'**y** vais.*
Men **uyga** ketyapman. – Men u **yerga** ketyapman.
*Ma mère va **au magasin**. – Elle **y** va.*
Onam **do'konga** ketyapti. – U, **u yerga** ketyapti.

7. Transformez ces phrases en employant le pronom « en ».

1. Nous sommes fiers de cette partie d'échecs. *Nous en sommes fiers.*
2. Ils ne sont pas tous atteints de grippe. .....
3. Marguerite est bien étonnée de votre silence.....
4. Ils ne se sont pas servis de nos renseignements.....
5. Elle va se passer de votre aide.....
6. Il n'y a pas assez de travail pour nous tous.....
7. Vincent est responsable de cette expérience.....
8. Je ne suis pas satisfaite de ce résultat.....
9. Je profiterai de cette occasion. .....
10. Je n 'ai pas besoin de la voiture cet après-midi.....
11. Il est sûr de ta réussite.....
12. On n'a pas encore parlé de ton article.....
13. Le patron est fort content de nos succès.....
14. Il y a peu de chaises dans cette salle.....
15. Je n'ai pas acheté de fromage.....

8. Transformez ces phrases en employant le pronom « y ».

1. Elle pense à son travail. *Elle y pense.*
2. Elle croit à ses promesses. .....
3. Je ne penserai pas à mon avenir.....
4. Tu dois faire attention à ton écriture.....
5. Elle est prête à cela.....
6. Je m'intéresse à la peinture.....
7. Je téléphone *à mon bureau.* .....
8. Il tenait *à son amitié*.....
9. Je prendrai part à cette excursion.....
10. Nous nous habituons à ce quartier.....

9. Répondez aux questions en employant les pronoms qui conviennent.

1. Est-ce qu'il est satisfait de son logement?
-Non, il n'en est pas satisfait.
2. - A-t-il échoué à son examen ?
-Non, il n'y a pas échoué.
3.- Sait-il prendre des initiatives ?
- Oui, ...
4. - Tu perds beaucoup de temps ?
-Oui, ...
5. - Vous répondez à sa lettre ?
-Non, ...
6. - Le gouvernement fait-il des réformes ?
-Oui, ...
7. - Participe-t-elle à notre discussion ?
-Non, ...
8. - Ne veulent-ils pas payer des impôts ?
-Non, ...
9. - Es-tu abonné à cette revue ?
-Oui, ...
10. - Avez-vous peu de temps libre ?
-Oui, ...
11. - Vous intéressez-vous à la géographie ?
-Non, ...
12. - Tu as semé des radis ?
-Oui, ...
13. - Vous êtes habitués à ces manières ?
-Non, ...
14. - Il perd beaucoup d'argent ?
-Oui, ...

15. - Est-ce que vous renoncez à cette idée ?
-Non, ...

10. Transformez à la forme impérative.

1. Se lever ..... !
2. Se concentrer ..... !
3. Se dépêcher ..... !
4. Se détendre ..... !
5. Ne pas se décourager ..... !
6. Se calmer ..... !
7. Ne pas se presser ..... !
8. S'excuser..... !
9. S'en servir..... !
10. S'endormir..... !

PHONETIQUE

11. Lisez les phrases et tâchez de prononcez correctement les nouveaux sons.

Mon cousin Alain est un vieux marin. Il n'aime pas dédaigner.

Pendant le premier examen Martin se tient sérieusement et répond bien à toutes les questions.

Lucien va demain chez le médecin de Saint – Quentin. Médecin examine Lucien, mais ne dit rien.

Ce pharmacien italien est un ami de mon oncle qui est marin. Il se rencontre ici avec son neuveu qui est opticien parisien.

Beaucoup de médecins norvégiens sont omnipraticiens.

Le renard malin attrape le lapin au bord du chemin.

« Heureuse solitude, seule béatitude, que votre charme est doux ! »

« Broutant l'herbe brin à brin,
Le lièvre a dans la narine
L'appétit du romarin,
Mathurin à Mathurine,
Mathurine à Mathurin ».

(Victor Hugo)

12. Transcrivez et apprenez par coeur cette poésie

LES LIMBES

Comme un vain rêve du matin,
Un parfum vague, un bruit lointain,
C'est je ne sais quoi d'incertain
Que cetempire ;
Lieux qu'à peine vient éclairer
Un jour qui, sans rien colorer,
À chaque instant près d'expirer,
Jamais n'expire...

Casimir Delavigne

POINT INFO

Le recyclage – c'est la deuxième vie des objets

Le recyclage s'inscrit dans la stratégie de traitement des déchets dite des *trois R* :

TRANSCRIPTIONS

Unité 1- leçon 1

ACTIVITE 1 : Je me présente – François

Je m'appelle François. Mon nom est Durand. Je suis français. Après mes études secondaires, je réussi mon bac et j'ai été admis à l'Université Paris IX. Actuellement, je suis étudiant en deuxième année. Je m'intéresse beaucoup à la culture du peuple ouzbek et je parle un peu ouzbek.

Dans le cadre de mon projet annuel, on m'a permis de venir à Tachkent, afin de faire quelques recherches, et d'élargir mes connaissances de l'ouzbek. Ça me fait beaucoup plaisir ! En plus, je suis heureux. L'on m' a envoyé à l'Université Nationale d'Ouzbékistan et je peux être parmis les étudiants de mon âge.

Je suis sociable, dynamique et rigoureux. J'aime faire du sport, apprendre des langues étrangères et caresser mon chien. Deux fois par semaine je m'entraîne dans la salle de gym. Presque chaque jour j'ai des cours supplémentaires d'ouzbek. En plus, j'aime passer mon temps libre avec mes amis, j'adore écouter la musique et lire des livres.

Je veux étudier profondément la culture ouzbek et devenir un bon spécialiste en culturologie.

ACTIVITE 2 : Mon meilleur ami

Je veux vous parler de mon ami. Il s'appelle Aziz. Il habite à Tachkent. En 2008 il a terminé l'école № 51 et il est entré à l'Université à la faculté de droit.

Nous faisons nos études ensemble dans une Université. A présent nous sommes en deuxième année. En général, j'ai beaucoup d'amis, mais Aziz c'est le meilleur ami. Aziz est un bon étudiant. Il est surtout fort en mathématiques et, quand j'ai des problèmes à faire mon devoir de mathématiques, il m'aide volontiers. Aziz joue très bien de la guitare et connaît la musique moderne. Outre cela, c'est un bon sportif. Il pratique l'escrime et prend part souvent aux compétitions. Nous passons beaucoup de temps ensemble. D'habitude je téléphone à Aziz et nous décidons de quelle manière nous allons passer la soirée. Nous nous promenons ou bien je vais chez lui (ou il vient chez lui moi) pour écouter de la musique ou tout simplement pour bavarder. Aziz est un bon ami et j'espère que notre amitié durera toujours.

ACTIVITE 3 : MON PROFESSEUR DE FRANÇAIS

Mon professeur de français s'appelle Marina Anatolievna

Elle est jeune et énergique. Elle vient de terminer la faculté des langues étrangères. C'est la première année qu'elle travaille dans notre Université. Elle connaît bien le français. Nous fréquentons ses leçons avec plaisir, car Marina Anatolievna les anime parfaitement.

Pendant la leçon nous faisons des exercices, lisons des textes, écoutons des enregistements et traitons de divers sujets. Très souvent Marina Anatolievna nous parle de la civilisation française, de la vie quotidienne des Français, des curiosités de la France. Ces récits sont toujours très intéressants car Marina Anatolievna a visité la France et tout vu de ses propres yeux. Bref, nos leçons de français sont toujours très intéressantes.

Outre cela Marina Anatolievna dirige l'atelier facultatif de langue française où travaillent les élèves qui veulent approfondir leurs connaissances en français. L'atelier a lieu le mardi après les classes. Moi, j'y vais régulièrement parce que j'aime la langue française et je voudrais mieux la connaître. Je rêve d'apprendre le français pour aller un jour en France. Je suis très reconnaissant à Marina Anatolievna parce qu'elle m'aide à réaliser mon rêve.

ACTIVITE 4 : FRANÇOIS PARLE DE SA FAMILLE

Je veux parler un peu de notre famille. C'est à dire de la famille française. Actuellement en France il existe plusieures modèles de familles, par exemple : la famille élargie, recomposée, monoparentale, pacsée et traditionnelle. On peut dire que notre famille est la famille élargie. Elle se compose de mon grand-père, mes parents, ma soeur, mon frère et moi. Mon oncle et ma tante encore demeurent avec nous. Ils ont un fils et une fille. Notre maison est grande et spacieuse, nous vivons en bonne intelligence. Chaque jour pendant le dîner nous nous réunissons devant la grande table. Il est à noter qu'il est très intéressant de vivre tous ensemble.

C'est mon père, il s'appelle Olivier Durand. Il a 53 ans. Il est mécanicien. Il travaille à l'usine Peugeot. Il aime beaucoup son métier et son travail. Je veux bien être comme lui.

C'est ma mère. Elle s'appelle Annick Durand. Elle a 50 ans. Elle est professeure au collège. Elle travaille, fait le ménage, s'occupe de mon grand-père et elle a toujours le temps pour nous aider !

C'est mon grand-père. Il s'appelle Claude Durand. Il est le père de mon père. C'est à dire qu'il est mon grand-père paternel. Il a 80 ans. Il est à la retraite. Il est toujours à la maison. Je l'aime beaucoup.

C'est ma soeur aînée Hélène, elle a 26 ans. Elle est couturière. Hélène adore se faire belle. Elle n'est pas encore mariée.

C'est mon frère aîné Jacques. Il a 24 ans. Il est employé dans une agence de publicité. Il est un extraverti. Il ne peut pas vivre sans sa moto.

ACTIVITE 5 : La famille de mon colocataire.

Bonjour chère maman, comment ça va ? Comment vont tous les membres de notre famille. Pardon que je t'écris si rarement. Je te promets que dès aujourd'hui je tacherai de t'écrire plus souvent. Parce que, enfin j'ai trouvé un logement. C'est mon ami de l'Université Nationale, qui m'a proposé de partager son appart. Il s'appelle Bobour. Il est ouzbek. Sa ville natale est Samarkand, et il habite seul à Tachkent. Nous nous entendons très bien. Il est super ! Il m'a raconté que sa famille est nombreuse, comme la notre, elle se compose de 7 personnes. Ce sont : ses parents, ses trois frères, sa soeur et lui. Ses frères et sa soeur sont mariés. Ici en Ouzbékistan c'est normale de se marier tôt ! Tôt c'est avant 28 ou 29 ans. J'espère de faire vite leur connaissance, car Bobour et moi, nous voulons faire une promenade à travers Samarkand ! Cordialement ton fils Francois

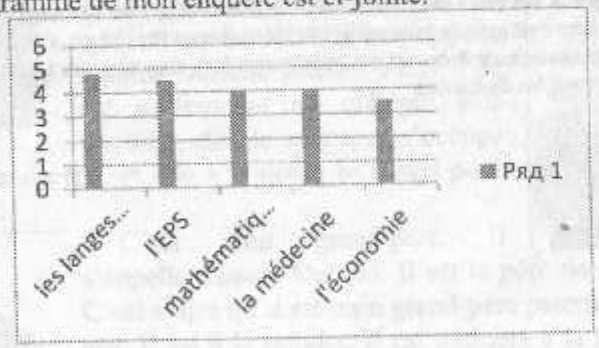
ACTIVITE 6 : Les matières préférées des jeunes ouzbeks.

Aujourd'hui j'ai accompli ma première enquête dans le cadre de ma recherche sur le thème « les matières préférées des jeunes ». Les jeunes ouzbeks s'intéressent à beaucoup de matières. Mais j'ai remarqué que les trois matières les plus aimées sont: les mathématiques, l'E.P.S. (Education Physique et Sportive) et les langues étrangères.

On a mis en relief les matières suivants : la médecine, la littérature, l' économie, l'histoire, les sciences politiques et le commerce international.

En général on peut conclure que les jeunes ouzbeks s'intéressent beaucoup aux sciences appliquées, autant qu'aux sciences exactes.

Le diagramme de mon enquête est ci-jointe.



ACTIVITE 7 : Notre maison familiale

NOTRE MAISON FAMILIALE.

Notre maison est très grande. Vous avez fait la connaissance avec notre famille et vous connaissez bien, que nous sommes nombreux. Mais la maison est tellement spacieuse que chaque membre de la famille a son propre coin. Notre maison est très ancienne, car elle etait construite par mon arrière-grand-père.

La maison a deux étages, un beau jardin entoure notre maison de tous cotés. Au rez-de-chaussée il y a une grande entrée, une cuisine, une salle à manger, un salon et le cabinet. Au premier étage se trouvent 4 chambres à coucher, 4 vestiaires, 2 salles de bains avec le WC et une grande salle de séjour. Au deuxième étage on peut trouver aussi 4 chambres à coucher, 4 vestiaires, 2 salles de bains avec le WC et une grande bibliothèque. Dans le centre de la maison se dresse un grand escalier tournant.

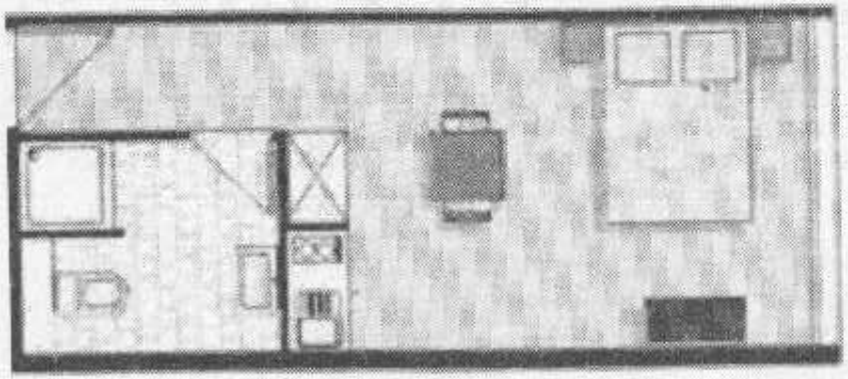
On peut dire que cette maison est très precieuse pour nous. Elle se trouve dans la banlieue de Paris. C'est pourquoi ici est calme et ensoleillé.

J'adore notre maison !

ACTIVITE 8 : Je voudrais louer un studio.

- En France les jeunes s'émancipent tôt, c'est à dire qu'ils veulent vivre seuls, louer un appartement en colocation (parce que c'est très cher) ou trouver un studio. Un studio c'est un appartement à une pièce, où la chambre à coucher, le cabinet et la cuisine se trouvent dans cette seule pièce. C'est très commode pour les jeunes, et en plus, c'est moins cher. Ici à Tachkent j'espérais louer un studio, mais je n'ai pas trouvé. Par chance Bobour m'a proposé de partager l'appartement qu'il louait. Cet appartement est composé de deux pièces (on appelle ça un F2 en France). Notre appartement se trouve non loin de l'Université, et nous y allons à pied. C'est très commode. Je peux vous montrer l'image du studio, la voilà : ici on peut voir le lit, l'armoire et le bureau.

Sur le plan de ce studio on peut même voir la cuisine et la salle de bain, le voilà :



ACTIVITE 9 : Les plats nationaux

Les français sont de grands consommateurs de vin et de fromage. Les italiens aiment la spaghettis, les américains aiment la pizza, les chinois le riz, les suisses le chocolat, les japonais les produits aquatiques, les russes la soupe au chou et les ouzbeks le pilaf.

Dès son arrivée François a voulu gouter au pilaf. Mais il n'a pas eu de temps pour y goûter. Finalement son colocataire Bobour l'a invité dans « le centre du pilaf ». François est au ciel !

A midi Bobour et François viennent au café et commandent deux pilafs avec de la viande de cheval, et des oeufs de caille. En mangeant, Bobour explique à François que c'est un plat traditionnel et on le prépare à différentes occasions, telles que la noce, l'anniversaire, la commémoration d'un mort. Egalement dans la famille ouzbék le jeudi il est habituel de préparer le pilaf au diner.

François et Bobour mangent le pilaf avec bon appétit. François s'intéresse à la préparation de notre plat national.

Bobour lui explique la recette :

« Il faut : de l'huile, des oignons, de la viande, du sel, des épices, des carottes, du riz et de l'eau. La quantité de ces produits dépend du poids du riz. Il faut chauffer l'huile et faire les oignons, la viande et les carottes, après on ajoute de l'eau et on fait bouillir le pilaf. Quelque temps après on peut rajouter le riz et enfin on brûle à petit feu le pilaf pendant 20 minutes avec le couvercle fermé. Et voilà, le pilaf est prêt ! » Ce jour-là François à goûté pour la première fois le plat célèbre des ouzbeks.

ACTIVITE 19 : L'ALIMENTATION

Un problème dont il est souvent question aujourd'hui est l'alimentation: Mangeons-nous correctement ? La réponse est ,bien sûr, négative, nous mangeons beaucoup de graisses, de plats pré-cuisinés, des légumes congelés, etc..

Tandis que nos arrières-grands-parents mangeaient toute sorte d'aliments, aujourd'hui nous regardons ce que nous mangeons, surtout en nous laissant influencer par la télévision, la mode, la norme d'avoir une taille 38 et nous rêvons conserver une silhouette de vingt ans toute la vie, sans penser aux conséquences que cela peut produire sur notre santé.

Une mauvaise alimentation nous amène à certaines maladies comme l'anorexie, la boulimie, l'obésité, le cholestérol, la tension haute.....etc.

D'un côté nous avons les jeunes, et les pas si jeunes qui ne veulent pas grossir, et par conséquent croient toutes les publicités de médicaments, de régimes, de crèmes pour mincir. Or ceux-ci dans la plupart des cas, sont des produits non testés et qui ne vont leur occasionner que des problèmes de santé, comme par exemple l'anorexie ou la dépression. Peut-être un peu d'activité physique et un

peu moins de sédentarisme, associé à une alimentation équilibré les aiderait beaucoup plus à ne pas grossir.

D'un autre côté, nous avons les gens qui mangent sans aucun regard aux aliments, ni aux boissons, et finissent obésité.

Une bonne alimentation doit être équilibrée, variée et doit comprendre, des fruits, des légumes, de la viande, des produits laitiers, faute de quoi il manquerait toujours certaines vitamines ou protéines nécessaires pour vivre en bonne santé.

En guise de conclusion, je pense que nous devrions apprendre et connaître les avantages des aliments naturels et le besoin que notre corps a d'eux les aliments naturels, pour éviter les maladies, et vivre en meilleure condition physique.

ACTIVITE 11 : L' alimentation en France : le budget.

Le budget alimentaire des Français est passé en 40 ans de 20% à 14% des dépenses de consommation des ménages. Pourtant, ceux-ci consomment plus que jamais des produits déjà prêts et boudent de plus en plus les produits frais. Ainsi, la consommation de saumon fumé ou de surimi progresse fortement pendant que la consommation de poisson frais stagne. Même tendance à l'augmentation pour les viandes préparées, les produits «santé et forme» (comme : les produits diététiques, les céréales, les jus de fruits, les jus de légumes, les soupes, les eaux minérales) les produits laitiers et tendance inverse pour les produits traditionnels «bruts » comme les pommes de terre, les légumes secs (par ex : haricots) ou les lentilles), la farine, le riz, le pain et les pâtes. Autres résultats concernant l'alimentation en France : la diminution, depuis les années 1980, de la consommation de viande rouge qui est compensée par une présence plus fréquente de la volaille dans les assiettes des Français.

ACTIVITE 12 : Mes stars préférées.

Actuellement tous les jeunes sont fans de telles ou telles stars dans les domaines du cinéma et de la musique. Moi aussi je suis accro aux stars hollywoodiennes et aux stars françaises. J'aime surtout beaucoup l'acteur d'Hollywood Jonny Depp et l'actrice française Isabelle Adjani.

Actrice française de talent, Isabelle Adjani a été nominée au prix de haute distinction de la cinématographie « Oscar » pour l'interprétation du rôle principal. Elle n'est pas seulement une actrice douée, elle est aussi une très belle femme. Vous pouvez voir sur ces photos qu'elle a de grands yeux bleus. Son visage

est ovale. Ses cheveux sont longs et frisés. Ses sourcils ont une belle forme idéale. Son nez est droit et petit. Elle a des lèvres charnues. Je sais qu'elle est de taille moyenne et elle est mince.

Ma deuxième star préférée, c'est Jonny Depp. Il est un des acteurs les plus doués et riches d'Hollywood. Je pense que tout le monde connait son interprétation parfaite du rôle de capitaine «Jacques moineau », dans le film «Pirates des Caraïbes ». D'après son portrait physique je peux dire qu'il n'est pas de haute taille. Jonny est brun, avec de petits yeux, un long nez droit et un visage triangulaire. J'aime sutout son portrait moral, parce qu'il est un bon père de famille. Il est marié avec une chanteuse française Vanessa Paradis. En plus il est sérieux, intelligent et sociable. J'aimerais bien être comme lui.

ACTIVITE 13 : Un jour, chez le meilleur ami de Bobour...

Le 21 mars les ouzbeks fêtent la plus belle fête nationale « Navrouz ».

Bobour invite François chez son meilleur ami Aziz qui habite dans une belle maison en banlieue de Tachkent. Ce jour-là, Bobour dit : Salut, Aziz ! Ça va ?

Aziz : Salut Bobour, merci super ! Et toi ?

Bobour : Bien merci. Permets moi de te présenter mon ami François, il est français.

François : Bonjour ! Je suis enchanté de faire votre connaissance ! Comment-allez vous ?

Aziz : Super ! Moi aussi je suis ravi de vous voir !

François : Je suis très intéressé et désireux de voir la célébration de votre fête nationale. Je m'interesse beaucoup à la culture ouzbek.

Aziz : Je suis au courant de vos recherches, en plus je veux vous aider.

François : Ça me fait beaucoup plaisir ! Quelles sont vos fêtes les plus aimées ?

Bobour : Mes fêtes préférées sont : Navrouz, Nouvel An, la fête de l'Indépendance et la Rentrée.

Aziz : Moi aussi, j'aime ces fêtes, mais encore je veux noter les fêtes religieuses « Ramazan khaït » et « Kourban khaït ».

Bobour : François, s'il te plait, parles-nous des fêtes que tu préfères.

François : En France il existe beaucoup de fêtes, mais j'aime surtout Noël, le 14 juillet et la fête des mères.

Aziz : La fête des mères !? C'est quand ? Chez nous il existe la fête des femmes et des filles « Le 8 mars ».

François : En France cette fête est célébrée le dernier dimanche du mois de mai. Les enfants offrent les cadeaux à leurs mères.

Bobour : Et quand est-ce que la France célèbre son indépendance ?

François : En France, on célèbre « le 14 juillet » - le jour de la destruction de la Bastille. La Bastille était la prison la plus affreuse, et encore elle était le symbole de la Monarchie absolue. Le 14 juillet 1789 la Bastille a été détruite par le peuple français.

Aziz : C'est très intéressant ! Mais à présent je veux vous montrer les traditions de la fête de «Navrouz»

François : Merci, je vous en prie.

ACTIVITE 14 : *Ma journée de travail*

J'ai dix-huit ans et je suis étudiante. Comme mes cours à l'université commencent à huit heures du matin, mon réveil sonne à six heures. J'allume la lampe et m'habille. Après je fais ma toilette. Je me lave, je me brosse les dents avec du dentifrice et une brosse à dents, je me peigne. Je me maquille, je fais les yeux et mets du rouge à levres. Je me parfume. Je prépare et prends un petit déjeuner. Je quitte la maison. Je prends le bus et le métro pour aller à l'université. J'entre dans la salle de lecture. De huit heures du matin à deux heures de l'après midi je fais mes études. J'écris, je lis et parfois j'ai quelques travaux pratiques. Après les cours je rentre à la maison. Je déjeune et téléphone à mes amis. Nous nous promenons. Je prépare mes devoirs et j'apprends quelques textes par coeur. D'habitude je lis un livre ou regarde un film le soir. Je me couche à onze heures.

ACTIVITE 15 : FRANÇAIS, C'EST COMME FAIRE UN BOUQUET DE FLEURS

Chaque année autour du 20 mars l'Institut français d'Ouzbékistan organise une Semaine de la langue française et de la Francophonie. L'Organisation Internationale de la Francophonie (OIF) célèbre son anniversaire le 20 mars, parce c'est la date de sa création. C'est la fête de tout ceux qui parlent français.

Toutes les personnes qui apprennent la langue française y prennent part, parce que non seulement on peut gagner des prix précieux ou un voyage en France, mais aussi, c'est très intéressant de rencontrer des autres jeunes qui aiment le français! L'Institut français, l'ambassade de France et des pays qui font partie de l'OIF organisent pour les apprenants du français différentes activités, telles que: le concours théâtral, le concours de chanson française, le concours de la photo ou de la meilleure rédaction, les tests de connaissance du français, etc. En plus, on organise des projections de films et des expositions. La fête de la Francophonie dure en général 8 jours. Cette Semaine offre au grand public l'occasion de fêter la langue française en lui manifestant son attachement et en célébrant sa richesse et sa diversité.

Cette année deux étudiantes de l'Université Nationale, de la faculté des lettres ont pris part au concours théâtral et elles ont été au tiercé gagnant. On les a invité à l'ambassade de France et on leur remis un équipement audiovisuel (une grande télé). Elle était au ciel. Et puis une étudiante qui apprend le français comme deuxième langue étrangère a gagné le concours de chanson française, et on lui a remis un voyage en France. Elle était aussi au ciel.

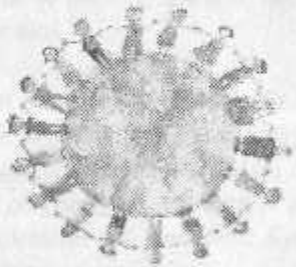
ORGANISATION INTERNATIONALE DE la francophonie

Comme vous voyez, apprendre les langues étrangères c'est très intéressant.

ACTIVITE16: L'Organisation internationale de la Francophonie

L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) a pour mission de donner corps à une solidarité active entre les 75 États et gouvernements qui la composent (56 membres et 19 observateurs). Une communauté de destin consciente des liens et du potentiel qui procèdent du partage d'une langue, le français, et des valeurs universelles.

L'OIF a pour objectif de contribuer à améliorer le niveau de vie de ses populations en les aidant à devenir les acteurs de leur propre développement. Elle apporte à ses États membres un appui dans l'élaboration ou la consolidation de leurs politiques et mène des actions de politique internationale et de coopération multilatérale, conformément aux 4 grandes missions tracées par le Sommet de la Francophonie :



- Promouvoir la langue française et la diversité culturelle et linguistique
- Promouvoir la paix, la démocratie et les droits de l'Homme
- Appuyer l'éducation, la formation, l'enseignement supérieur et la recherche
- Développer la coopération au service du développement durable.

Une attention particulière est portée aux jeunes et aux femmes ainsi qu'à l'accès aux technologies de l'information et de la communication dans l'ensemble des actions de l'OIF.

L'Organisation internationale de la Francophonie (OIF) est une personne morale de droit international public et possède une personnalité juridique, dont le siège est à Paris (France). Elle a été créée par la Convention de Niamey du 20 mars 1970 sous l'appellation d'"Agence de coopération culturelle et technique" (ACCT).

Le Secrétaire général de la Francophonie est le plus haut responsable de l'OIF. Abdou Diouf a été élu à ce poste par le Sommet de la Francophonie en 2002 à Beyrouth (Liban), puis réélu en 2006 par

le Sommet de Bucarest (Roumanie). Un troisième mandat de trois ans lui a été confié en 2010 par les Chefs d'État et de gouvernement réunis au Sommet de Montreux (Suisse).

Le Secrétaire général nomme un Administrateur chargé d'exécuter et de gérer la coopération. Clément Duhaime occupe cette fonction depuis 2006.

L'OIF est placée sous l'autorité de 3 instances politiques : Le Sommet, l'instance suprême de la Francophonie qui se réunit tous les deux ans, la Conférence ministérielle de la Francophonie (CMF) et le Conseil permanent de la Francophonie (CPF).

(d'après Wikipédia)

ACTIVITE 17 : «Une interview »

- Bonjour, monsieur François. Je m'appelle Madina Zakhidova, je suis étudiante à la faculté de journalisme et je voudrais vous interviewer pour le journal «Les nouvelles de l'Université Nationale ». Voilà ma question : « Quelle est votre attitude envers le sport ? »
- *Bonjour, je suis enchanté de faire votre connaissance. Quant à votre question, je peux dire une seule chose : j'adore le sport, c'est ma vie ! Le sport ce n'est pas un divertissement, mais un domaine important de la vie sociale. Il est indispensable, il est curatif. Chaque matin je commence ma journée par le jogging.*
- C'est clair, vous pratiquer le jogging, mais quel genre de sport préférez vous le plus ?
- *Il y a beaucoup de sports qui m'impressionnent, mais il existe un seul sport qui est le meilleur pour moi.*
- Quel est ce sport ?
- *C'est le Kourash ! Moi et mon ami ouzbek Bobour nous sommes passionnés par le Kourach. Kourach c'est un mot ouzbek qui signifie « lutte ». C'est un style de lutte traditionnelle d'Asie centrale Le kurach est répandu essentiellement en Ouzbékistan. Parce que c'est la Patrie de ce sport. En 1997 sur l'initiative du Président Karimov et à l'aide de Komil Youssoupov a été créée la fédération internationale de Kourach. En France aussi, en janvier 2007, a été créé un Comité national français de lutte kourach, sur l'initiative de Bernard Cabos-Duhamel. Ce sport ouzbek est devenu célèbre dans le Monde entier. On organise régulièrement les championnats continentaux et mondiaux. On peux dire que le kourach est un vrai prétendant aux Jeux Olympiques ! Le Kourach pour moi, c'est le symbole de la volonté.*
- Merci, pour ces informations tellement intéressantes !
- *Je vous en prie.*

ACTIVITE 18 : *Les français et le sport*

Les Français sont de plus en plus sportifs: plus de 80 % d'entre eux, dont 35% de femmes, affirment entretenir leur forme physique. Il s'agit d'être bien dans son corps et dans sa tête, d'être efficace et de plaire.

Tous les sports sont concernés: les Français pratiquent volontiers la randonnée, le cyclotourisme, la natation, le ski, mais aussi la course à pied, le tennis, l'escalade, la planche à voile, le surf ou la plongée sous-marine. Les femmes en particulier sont très attirées par la danse, la gymnastique et l'équitation.

Les sports collectifs sont surtout pratiqués dans des clubs. La France compte 13 millions d'adhérents. Les sports les plus populaires sont le football (2 millions), le tennis (un million), le judo (500 000), le basket (450 000), le rugby (300 000), le ski (260 000) mais également le golf, la voile, le handball et la natation.

Les **nouvelles pratiques sportives** reflètent le goût de la vitesse (motocyclisme), la violence urbaine (taekwondo, karaté, aïkido), la recherche d'activites extérieures (parapente, VTT, rafting), l'importance de l'individualisme (golf).

La France est aussi le pays du **sport-spectacle** avec le Tour de France cycliste, le Grand Prix automobile de Monaco et le rallye automobile Paris-Dakar. On doit aussi au baron Pierre de Coubertin l'invention des Jeux olympiques modernes et à Jules Rimet celle de la Coupe du Monde de football.

ACTIVITE 19: LE SPORT ET LA VIE

Partout dans le monde les gens aiment le sport. Le sport améliore la santé, tient les gens en bonne forme et en plus est un passe-temps magnifique. Les compétitions internationales unissent les gens, elles ont une grande importance même pour les relations politiques entre pays.

En Ouzbékistan on attaché toujours beaucoup d'importance au sport, surtout dans les universités, les instituts et les écoles.

Traditionnellement, il y a le sport amateur et le sport professionnel. Les Français aiment aussi le sport. Les sports d'hiver en France sont: le patinage sur glace, le hockey, le curling, la luge, le bobsleigh, le ski. Les plus grands sports pratiqués pendant les autres saisons sont: le football et le rugby. On pratique le football dans tout le pays et le rugby a quinze surtout au Sud de la Loire.

Le cyclisme reste tres populaire en France. Depuis quelques années on revoit avec plaisir de nombreux jeunes utiliser le vélo. La plus grande course cycliste qui a lieu chaque été, pendant quatre semaines, c'est le Tour de France. C'est une des plus grandes compétitions au monde. Les autrés sports très populaires en France sont: l'alpinisme, la boxe, l'équitation, l'escrime, la natation, l'athlétisme, la course à pied, le saut en longueur, à la perche et d'autres.

Les Jeux Olympiques ont une histoire ancienne. Ils sont nés en Grèce Antique. Ils ont existé presque 12 siècles et ont été interdits en 394 de notre ère par l'empereur Chretien, Theodose Ier. Les Jeux Olympiques n'ont été repris qu'à la fin de XIXe siècle grâce au baron Pierre de Coubertin. Les premiers Jeux Olympiques modernes ont eu lieu en 1896 à Athènes pour souligner la succession des traditions. Le Comite Olympique International a été lui-aussi organisé cette année. C'est l'organisation principale qui détermine la politique du mouvement olympique. Le Comité est composé de représentants de tous les pays participant aux Jeux. Il détermine le programme des Jeux, le nombre des participants et la ville qui va accueillir les prochaines compétitions. De nos jours plus de 150 pays sont présents dans cette organisation. A part cela chaque pays possède son propre Comité Olympique International.

ACTIVITE 20 : Le drapeau, plus qu'un symbole.

Savez-vous, qu'est ce que c'est qu'un drapeau et à quoi ça sert ?

- D'une valeur hautement symbolique, un drapeau se doit d'être minutieusement conçu pour refléter une idéologie ou véhiculer un message. De la couleur à la nature des motifs qui y figurent, tout est très important.

Le Drapeau pour représenter un pays

Le drapeau National, c'est un drapeau adopté par le gouvernement d'un pays, comme son symbole National. Le **drapeau** d'un pays doit être captivant, car il reflète l'éthique, la culture et les mœurs du peuple. Les drapeaux Nationaux doivent être présentés aux fêtes nationales, lors des rencontres sportives internationales ou pendant les visites du président.

Pour être connu

Pour se faire connaître, grandes sociétés, petites entreprises ou collectivités doivent être représentées par leur propre symbole. On les dépose sur la devanture des établissements, dans les parkings ou sur les avenues en tant que publicités.

Les drapeaux pour les fêtes et manifestations

A la fois symbole de patriotisme et objets de décoration, le drapeau est devenu aujourd'hui populaire pour des festivités diverses. Pour les carnavals nationaux ou pour des festivals régionaux, on orne les rues, ruelles et avenues des drapeaux nationaux.

Un outil signalétique à travers le drapeau

En mer, les drapeaux hissés sur les bateaux étaient autrefois utilisés par les pirates ou les navires de guerre pour effrayer l'adversaire. De nos jours, ils sont, entre autre, employés à des fins signalétiques. Par exemple, sur la plage, on vous indique si vous pouvez ou non vous baigner grâce au drapeau vert ou rouge.

Dans le sport

Dans le monde du sport, les drapeaux sont obligatoires pour transmettre des informations aux sportifs. Par exemple, si le drapeau est à damiers, cela indique par exemple la fin d'une course en Formule 1 ou un risque d'avalanche en ski. Et beaucoup d'autres.

ACTIVITE 21 : *LES SYMBOLES NATIONAUX DE L'OUZBÉKISTAN*

LE DRAPEAU NATIONAL DE LA RÉPUBLIQUE DE L'OUZBÉKISTAN

Le drapeau National de l'Ouzbékistan a été adopté le 18 novembre 1991. Il est composé de trois bandes horizontales : bleue, blanche et verte, séparées de deux liserés rouges.Sur la bande bleue, près de la hampe, figurent un croissant de lune et douze étoiles blanches. Le croissant, ouvert vers la partie flottante du drapeau, est un symbole de la religion majoritaire de ce pays, l'Islam. Les douze étoiles, disposées sur trois lignes horizontales représentent les douze régions et la République autonome de Karakalpakistan. Le bleu rappelle la couleur du ciel et de l'eau, le blanc symbolise la pureté et la paix, et le vert est la couleur de la nature qui se renouvèle toujours. Les deux liserés rouges symbolisent la vie et le sang pur qui coule dans les veines du peuple ouzbek.

LES ARMOIRIES D'ÉTAT DE LA RÉPUBLIQUE DE L'OUZBÉKISTAN

Le blason (= les armoiries) d'État de l'Ouzbékistan a été adopté le 2 juillet 1992. Il est surmonté de l'étoile tartésique à huit pointes. Cela symbolise l'amitié et la cohésion monolitique du peuple ouzbek. L'oiseau qui est représenté au centre du blason, c'est un Khumo, un symbole de joie, d'amour et de liberté (c'est l'équivalent du Homa persan). L'importance de l'agriculture est représenté par des épis de blé et de coton qui constituent les supportants du blason. On peut voir de même un parchemin qui reproduit les couleurs du drapeau national, où l'on peut lire le nom du pays en ouzbek.

Les deux rivières derrière l'oiseau, sortant des montagnes représentent les deux grands fleuves de l'Ouzbékistan, l'Amou-Daria et le Syr-Daria.

L'HYMNE NATIONAL DE LA RÉPUBLIQUE DE L'OUZBÉKISTAN

L'Hymne national de la République de l'Ouzbékistan a été adopté le 10 décembre 1992. Le chant a été écrit juste après l'indépendance par l'homme de lettres éminent ouzbek Abdulla Aripov sur une musique composée par le compositeur en vue Mutal (Moutavakkil) Burkhonov.

L'hymne national est devenu aujourd'hui le symbole de la liberté et de la fierté du peuple ouzbek. Il vante les mérites du pays et de ses habitants, fiers d'y être nés et d'y vivre dans la paix.

ACTIVITE 23 : La pollution de notre planète

Est-ce que vous vous posez jamais une question : pourquoi on parle toujours de la pollution de notre planète, quand on peut vivre sans soucis !

Qui est responsable ? Qui est coupable ? Qui doit s'en charger ? – Je pense que chacun de nous doit se charger de la responsabilité de la pollution de la Terre. Imaginez : votre copain jette une bouteille en plastique par terre, en général ça ne fait rien, c'est pourquoi vous ne faites pas attention. Que faire, tout le monde les jette. Mais voilà une certitude:

Le plastique est un des matériaux le plus difficile à éliminer. La bouteille jetée par votre ami met environ 400 ans à disparaître. C'est a dire que cette bouteille va polluer le sol de notre planète au cours des 400 années suivantes !!!

Impressionnant, n'est-ce pas ? D'accord vous savez maintenant qu'il faut prévenir le jet des bouteilles en plastique par terre. Mais, que faire ? Aujourd'hui en Europe on est obligé de trier les déchets. « Le tri sélectif des déchets et la collecte sélective sont des actions consistant à séparer et récupérer les déchets selon leur nature, à la source, pour éviter les contacts et les souillures. Ceci permet de leur donner une « seconde vie », le plus souvent par le réemploi et le recyclage évitant ainsi leur simple destruction par incinération ou abandon en décharge et, par conséquent, de réduire l'empreinte écologique. » On jette les déchets selon leur nature dans les conteneurs avec la couleur spécifique. Par exemple : jaune – pour le plastique, vert – pour le verre, rouge pour les déchets qui ne peuvent pas être recycler et bleu – pour les objets en papier. DEPUIS il est très important de ne pas jeter les piles avec les autres déchets, il sont toxiques ! En France on les rapporte aux magasins, où on sait comment les recycler. Peut-être est-ce la résolution de la prévention de la catastrophe écologique !

ACTIVITE 23 : Le mouvement « éco » de l'Ouzbékistan

En autonomie

Le mouvement écologique de l'Ouzbékistan a été créé le 2 août 2008. Ce mouvement est destiné à unir les citoyens du pays, à la voie de la protection de l'environnement et de la santé humaine. Les créateurs de ce mouvement sont été convaincus que l'approche axée sur l'environnement dans les cadres de réformes sociales, politiques, économiques et sociales est le moyen le plus efficace pour le développement durable de l'Ouzbékistan.

Le "éco" mouvement a pour but de lutter contre le gaspillage des ressources naturelles. Il vise à mobiliser toutes les forces sociales pour approfondir les réformes en cours du pays dans le domaine de la protection de la nature. Ce mouvement vise la mise en oeuvre du strict respect des droits des présents et futurs citoyens de l'Ouzbékistan à la vie dans un environnement favorable.

Les objectifs du mouvement « éco » sont :

- augmenter le nombre des adhérents du mouvement ;
- promouvoir davantage l'amélioration et le développement de la législation sur la protection de l'environnement ;
- sensibiliser l'éducation environnementale ;
- développer la coopération sur la protection de l'environnement avec les pays étrangers.

ILOVALAR

INFINITIF	INDICATIF				IMPÉRATIF
	Présent	Passé composé	Imparfait	Futur	Présent
Être (auxiliaire)	je suis tu es il/elle est nous sommes vous êtes ils/elles sont	j'ai été tu as été il/elle a été nous avons été vous avez été ils/elles ont été	j'étais tu étais il/elle était nous étions vous étiez ils/elles étaient	je serai tu seras il/elle sera nous serons vous serez ils/elles seront	sois soyons soyez
Avoir (auxiliaire)	j'ai tu as il/elle a nous avons vous avez ils/elles ont	j'ai eu tu as eu il/elle a eu nous avons eu vous avez eu ils/elles ont eu	j'avais tu avais il/elle avait nous avions vous aviez ils/elles avaient	j'aurai tu auras il/elle aura nous aurons vous aurez ils/elles auront	aie ayons ayez
Aller	je vais tu vas il/elle va nous allons vous allez ils/elles vont	je suis allé (e) tu es allé (e) il/elle est allé (e) nous sommes allé (e)s vous êtes allé (e)s ils/elles sont allé (e)s	j'allais tu allais il/elle allait nous allions vous alliez ils/elles allaient	j'irai tu iras il/elle ira nous irons vous irez ils/elles iront	va allons allez
Boire	je bois tu bois il/elle boit nous buvons vous buvez ils/elles boivent	j'ai bu tu as bu il/elle a bu nous avons bu vous avez bu ils/elles ont bu	je buvais tu buvais il/elle buvait nous buvions vous buviez ils/elles buvaient	je boirai tu boiras il/elle boira nous boirons vous boirez ils/elles boiront	bois buvons buvez
Chanter	je chante tu chantes il/elle chante nous chantons vous chantez ils/elles chantent	j'ai chanté tu as chanté il/elle a chanté nous avons chanté vous avez chanté ils/elles ont chanté	je chantais tu chantais il/elle chantait nous chantions vous chantiez ils/elles chantaient	je chanterai tu chanteras il/elle chantera nous chanterons vous chanterez ils/elles chanteront	chante chantons chantez
Choisir	je choisis tu choisis il/elle choisit nous choisissons vous choisissez ils/elles choisissent	j'ai choisi tu as choisi il/elle a choisi nous avons choisi vous avez choisi ils/elles ont choisi	je choisissais tu choisissais il/elle choisissait nous choisissions vous choisissiez ils/elles choisissaient	je choisirai tu choisiras il/elle choisira nous choisirons vous choisirez ils/elles choisiront	choisis choisissons choisissez
Connaître	je connais tu connais il/elle connaît nous connaissons vous connaissez ils/elles connaissent	j'ai connu tu as connu il/elle a connu nous avons connu vous avez connu ils/elles ont connu	je connaissais tu connaissais il/elle connaissait nous connaissions vous connaissiez ils/elles connaissaient	je connaîtrai tu connaîtras il/elle connaîtra nous connaîtrons vous connaîtrez ils/elles connaîtront	connais connaissons connaissez
Devoir	je dois tu dois il/elle doit nous devons vous devez ils/elles doivent	j'ai dû tu as dû il/elle a dû nous avons dû vous avez dû ils/elles ont dû	je devais tu devais il/elle devait nous devions vous deviez ils/elles devaient	je devrai tu devras il/elle devra nous devrons vous devrez ils/elles devront	*n'existe pas*

INFINITIF	INDICATIF				IMPÉRATIF
	Présent	Passé composé	Imparfait	Futur	Présent
Écrire	j'écris tu écris il/elle écrit nous écrivons vous écrivez ils/elles écrivent	j'ai écrit tu as écrit il/elle a écrit nous avons écrit vous avez écrit ils/elles ont écrit	j'écrivais tu écrivais il/elle écrivait nous écrivions vous écriviez ils/elles écrivaient	j'écrirai tu écriras il/elle écrira nous écrirons vous écrirez ils/elles écriront	écris écrivons écrivez
Faire	je fais tu fais il/elle fait nous faisons vous faites ils/elles font	j'ai fait tu as fait il/elle a fait nous avons fait vous avez fait ils/elles ont fait	je faisais tu faisais il/elle faisait nous faisions vous faisiez ils/elles faisaient	je ferai tu feras il/elle fera nous ferons vous ferez ils/elles feront	fais faisons faites
Falloir	il faut	il a fallu	il fallait	il faudra	*n'existe pas*
Pouvoir	je peux tu peux il/elle peut nous pouvons vous pouvez ils/elles peuvent	j'ai pu tu as pu il/elle a pu nous avons pu vous avez pu ils/elles ont pu	je pouvais tu pouvais il/elle pouvait nous pouvions vous pouviez ils/elles pouvaient	je pourrai tu pourras il/elle pourra nous pourrons vous pourrez ils/elles pourront	*n'existe pas*
Prendre	je prends tu prends il/elle prend nous prenons vous prenez ils/elles prennent	j'ai pris tu as pris il/elle a pris nous avons pris vous avez pris ils/elles ont pris	je prenais tu prenais il/elle prenait nous prenions vous preniez ils/elles prenaient	je prendrai tu prendras il/elle prendra nous prendrons vous prendrez ils/elles prendront	prends prenons prenez
Savoir	je sais tu sais il/elle sait nous savons vous savez ils/elles savent	j'ai su tu as su il/elle a su nous avons su vous avez su ils/elles ont su	je savais tu savais il/elle savait nous savions vous saviez ils/elles savaient	je saurai tu sauras il/elle saura nous saurons vous saurez ils/elles sauront	sache sachons sachez
Venir	je viens tu viens il/elle vient nous venons vous venez ils/elles viennent	je suis venu(e) tu es venu(e) il/elle est venu(e) nous sommes venu(e)s vous êtes venu(e)s ils/elles sont venu(e)s	je venais tu venais il/elle venait nous venions vous veniez ils/elles venaient	je viendrai tu viendras il/elle viendra nous viendrons vous viendrez ils/elles viendront	viens venons venez
Voir	je vois tu vois il/elle voit nous voyons vous voyez ils/elles voient	j'ai vu tu as vu il/elle a vu nous avons vu vous avez vu ils/elles ont vu	je voyais tu voyais il/elle voyait nous voyions vous voyiez ils/elles voyaient	je verrai tu verras il/elle verra nous verrons vous verrez ils/elles verront	vois voyons voyez
Vouloir	je veux tu veux il/elle veut nous voulons vous voulez ils/elles veulent	j'ai voulu tu as voulu il/elle a voulu nous avons voulu vous avez voulu ils/elles ont voulu	je voulais tu voulais il/elle voulait nous voulions vous vouliez ils/elles voulaient	je voudrai tu voudras il/elle voudra nous voudrons vous voudrez ils/elles voudront	veuillez

Qaydlar uchun

SOMMAIRE

MODULE 1
LA PRÉSENTATION 7-16
François se présente
Mon meilleur ami
Mon professeur de français

MODULE 2
LA FAMILLE 47-81
François parle de sa famille

MODULE 3
LES ÉTUDES 82-102
L'Université Nationale de l'Ouzbékistan
Les matières préférées par les jeunes ouzbeks

MODULE 4
LE LOGEMENT 103-130
Notre maison familiale
Notre foyer
Je voudrais louer un studio

MODULE 5
L'ALIMENTATION 131-165
Les plats nationaux
L'alimentation en France

MODULE 6
LE PORTRAIT PHYSIQUE ET MORAL 166-196
Blog des amis – «offre de l'amitié»

MODULE 7
LES FÊTES NATIONALES 197-221
Poisson d'avril

MODULE 8
MA JOURNÉE DE TRAVAIL 222-244
Le sondage sur les loisirs des jeunes français

MODULE 9
POURQUOI ON ÉTUDIE UNE LANGUE ÉTRANGÈRE? 245-266
Parler français, c'est comme faire un bouquet de fleurs
L'organisation internationale de la Francophonie

MODULE 10
LES JEUNES ET LE SPORT 267-297
«Kourash» - symbole de la volonté
Les français et le sport
Les sport et la vie saine

MODULE 11
LES SYMBOLES D'ÉTAT 298-313
Les symboles Nationaux de la République de l'Ouzbékistan

MODULE 12
L'ENVIRONNEMENT 314-336
La pollution de notre planète

TRANSCRIPTIONS 337-362

R.H .SHIRINOVA
F.M.MUHAMEDAMINOVA

FRANSUZ TILI DARSLIGI

O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi tomonidan darslik sifatida tavsiya etilgan

Muharrir: *A.Tilavov*
Texnik muharrir: *Yu.O'rinov*
Badiiy muharrir: *I.Zaxidova*
Musahhih: *D.Kenjayeva*
Dizayner: *Yu.O'rinov*

Nash.lits. № AI 245. 02.10.2013.
Terishga 10.10.2015-yilda berildi. Bosishga 30.10.2015-yilda ruxsat etildi.
Bichimi: 60x84 1/16. Ofset bosma. «Times» garniturasi. Shartli b.t. 22,25.
Nashr b.t. 23,0. Adadi 500 nusxa. Buyurtma №87.
Bahosi shartnoma asosida.

«Sano-standart» nashriyoti, 100190, Toshkent shahri,
Yunusobod-9, 13-54. e-mail: sano-standart@mail.ru

«Sano-standart» MCHJ bosmaxonasida bosildi.
Toshkent shahri, Shiroq ko'chasi, 100-uy.
Telefon: (371) 228-07-94, faks: (371) 228-07-95.

ISBN 978-9943-348-87-5

«Sano-standart»
nashriyoti