Computer

ПРОГРАММИРОВАНИЕ ЗВУКА для DOS и WINDOWS Nathan Gurewich Ori Gurewich

PROGRAMMING SOUND for DOS and WINDOWS



Натан ГУРЕВИЧ Ори ГУРЕВИЧ

ПРОГРАММИРОВАНИЕ ЗВУКА для DOS и WINDOWS



Издание выпущено при содействии Комитета РФ по печати

Натан Гуревич, Ори Гуревич. Программирование звука для DOS и Windows: Пер. с англ. — М.: БИНОМ; НАУЧНАЯ КНИГА, 1995. — 400 с.: ил. ISBN 0-672-30309-4

ISBN 0-672-30309-4 ISBN 5-7503-0074-9 ISBN 5-7671-0002-0

Данная книга научит пользователя создавать "звучащие" программы для персонального компьютера. Вы узнаете, как включать в свои программы звуковые файлы, воспроизводить звуковые файлы из ваших программ, определять, установлена ли в персональном компьютере звуковая плата, направлять звуковой файл для воспроизведения как на встроенный динамик персонального компьютера, так и на звуковую плату. Книга содержит множество примеров текстов программ для Windows и DOS, на основе которых вы сможете создавать самые разнообразные демонстрации, включающие как воспроизведение звука, так и анимацию.

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в любой форме или любыми средствами, электронными или механическими, включая фотографирование, магнитную запись или иные средства копирования или сохранения информации без письменного разрешения издательства.

Совместное издание ТОО "БИНОМ" и АОЗТ "Научная книга"

ISBN 0-672-30309-4 ISBN 5-7503-0074-9 ISBN 5-7671-0002-0

- Autorized translation from the English language edition.
- © Original copyright. Sams, 1993
- © Перевод на русский язык, научное редактирование. Торгово-издательское бюро BHV, 1995
- © Издание на русском языке. Издательство БИНОМ, 1995
- © Художественное оформление. Н. Лозинская, 1995

Благодарности

Мы хотим поблагодарить Стейси Хайквит, ответственного редактора издательства Sams Publishing, за поддержку этого проекта и особенно за предложения и рекомендации, которые она высказывала в процессе создания книги.

Мы выражаем благодарность Джуди Брунетти, редактору этой книги, за превосходное редактирование рукописи, за множество советов и консультаций, а также за те дискуссии, которые она вела с нами во время работы над книгой.

Мы хотим поблагодарить также Брюса Грэйвса, технического редактора, который скомпилировал и скомпоновал все программы этой книги, чтобы убедиться, что они действительно компилируются, компонуются и выполняются корректно.

Об авторах

Натан Гуревич — магистр электротехники Колумбийского университета, Нью-Йорк, бакалавр электротехники университета Хофстра, Лонг Айленд, Нью-Йорк. Неоднократно принимал участие в разработке и реализации коммерческих программных продуктов для персональных компьютеров. Является экспертом в области программирования для ПК, оказывает консультационные услуги в области локальных и глобальных вычислительных сетей, разработки баз данных и управления ними.

Ори Гуревич — бакалавр техники университета Стоуни Брук, Стоуни Брук, Нью-Йорк. Работал в качестве старшего инженера-программиста и инженера-консультанта в компаниях, разрабатывающих профессиональные программы для мультимедиа и Windows. Эксперт в области программирования для ПК и сетевых коммуникаций; разработал несколько алгоритмов мультимедиа и звукового сопровождения для ПК.

a de la companya de la segura deservador de la companya de la companya de la companya de la companya de la comp

Глава 1. Программирование звука

Хотите, чтобы персональный компьютер разговаривал и воспроизводил музыку с помощью написанной вами программы? Если да, то эта книга — для вас!

Концепция воспроизведения речи и музыки на персональном компьютере

Персональные компьютеры с каждым днем становятся все менее дорогостоящими и вместе с тем все более мощными и популярными. Они используются не только практически во всех сферах бизнеса, но и в наших домах. Неотъемлемым компонентом персонального компьютера является управляющее им программное обеспечение, которое сейчас тоже становится более мощным, более конкурентоспособным и более дешевым. К примеру, еще совсем недавно существовало только несколько хороших текстовых процессоров. Сегодня не только значительно возросло их число, но и во много раз уменьшилась цена каждой из подобных программ.

Поскольку быстродействие и мощность персональных компьютеров увеличились, пользователи вправе надеяться, что программное обеспечение будет позволять решать одновременно большее количество задач и делать это более быстро, с использованием всех имеющихся возможностей. Оболочка MS Windows — наглядный пример эволюции аппаратного и программного обеспечения персональных компьютеров. Она лучше всего работает на мощных персональных компьютерах, которые имеют высокоскоростные процессоры Intel 80386 или Intel 80486, большой объем оперативной памяти, жесткий диск достаточно большого объема и VGA или другой монитор с высокой разрешающей способностью.

Прогресс в области развития средств аппаратного обеспечения ставит новые задачи перед производителями программных продуктов. Еще несколько лет назад работа с персональным компьютером требовала от пользователя освоения сложных технических приемов управления мощным программным обеспечением, и именно пользователей принято было обвинять в неумении правильно обращаться с неудобными в работе программами. Сегодня же необходимость в изучении таких технических приемов отпала сама собой, поскольку программисты получили возможность создавать удобные программные программные продукты, доступные для широкого круга пользователей.

С появлением Windows границы требований к квалификации конечного пользователя определились достаточно четко. Прежде всего квалифицированный пользователь должен знать, как работает графическая оболочка Windows. Предполагается, что он умеет запускать программу, щелкнув мышью на ее пиктограмме; выполнять некоторые программы; копировать, вырезать и вставлять текстовые и графические объекты из одной программы в другую; входить в меню программы и выполнять другие действия общего характера с помощью Windows.

Определились и требования к программистам: создавать такие программы, с которыми пользователь, обученный выполнять указанные основные операции, сможет работать без каких-либо затруднений.

Программы, привлекательные для пользователя

Ваша программа должна быть не только простой в эксплуатации, но и удобной в применении, а значит — привлекательной для пользователя, для его зрительного и слухового восприятия. Чтобы этого достичь, для функций отображения следует применить

ŧ,

графический режим, по возможности в цвете. Кроме того, полезно использовать в программе анимацию (например, для создания в приложении под Windows иллюзии нажатия кнопки при щелчке на ней).

И наконец, целесообразно "научить" программу разговаривать и воспроизводить настоящую музыку.

Несколько лет назад почти все программы использовали встроенный динамик персонального компьютера для подачи звуковых сигналов, извещавших пользователя о том, что выполнены некоторые условия, или о том, что во время работы программы возникла какая-либо требующая вмешательства человека ситуация. В настоящее время качественно написанная программа может обращаться к пользователю не посредством раздражающих сигналов, а человеческим голосом.

Существуют два способа воспроизведения человеческого голоса на персональном компьютере: с помощью звуковой платы и с использованием встроенного динамика, который имеется в каждом персональном компьютере.

Концепция компьютерного воспроизведения речи с применением дополнительного аппаратного обеспечения и без него

Персональный компьютер (ПК) — это вычислительная машина, с помощью которой можно решать практически все мыслимые задачи. Однако существует одна задача, на которую персональный компьютер не был первоначально ориентирован: это воспроизведение настоящей человеческой речи и настоящей музыки.

Для того чтобы восполнить это "упущение", была разработана звуковая плата периферийное устройство, которое вставляется в один из разъемов материнской платы персонального компьютера. Звуковая плата имеет разъемы для подключения к ней внешнего микрофона и внешних динамиков. Ваша программа может посылать звуковой плате команды, заставляющие ее воспроизводить звуковые файлы.

Работа со звуковой платой предполагает использование более сложного программного обеспечения и требует подключения дополнительных устройств — микрофона и внешних динамиков.

Реалии сегодняшнего дня таковы, что не все персональные компьютеры оснащены звуковыми платами. Поэтому в данной книге рассматриваются программы на языке C, исполняемые под DOS и Windows, которые рассчитаны на воспроизведение музыки и речи (т.е. речевых и музыкальных файлов) как с помощью звуковой платы, так и через встроенный динамик. Такие речевые файлы (воспроизводимые на персональном компьютере как с помощью звуковой платы, так и с помощью динамика) содержат запись настоящей (а не синтезированной) человеческой речи, а музыкальные файлы — записи настоящей музыки.

Кроме этого, вы научитесь определять программным путем, установлена или нет в вашем компьютере звуковая плата. Обнаружив отсутствие последней, ваша программа воспроизведет звуковой файл через встроенный динамик ПК. Этот маленький динамик, который имеется во всех персональных компьютерах, может воспроизводить настоящую человеческую речь и настоящую музыку. Концепция воспроизведения звуковых файлов на ПК схематично изображена на рис. 1.1.



Рис. 1.1. Концепция воспроизведения звуковых файлов на персональном компьютере

Возможно, вам уже приходилось использовать встроенный динамик персонального компьютера для воспроизведения в процессе выполнения программы некоторых примитивных сигналов. Но ведь этого крайне мало! Наша книга научит вас заменять все эти надоедливые противные гудки осмысленными фразами, и после того как ваша программа однажды "заговорит", с "немым" программным обеспечением будет покончено раз и навсегда.

Инсталляция прилагаемой к книге дискеты

Для создания на языке С программ, позволяющих записывать и воспроизводить звуковые файлы, необходимо определенное программное обеспечение. Дискета, входящая в комплект этой книги, содержит библиотеки функций С, которые вы сможете использовать в своих программах. Для этого последние должны быть написаны на С, а затем откомпилированы с помощью компилятора Microsoft С или Borland С и скомпонованы.

TSEngine

Библиотеки функций С, включенные в предлагаемую дискету, — это обычные функции С, которые могут вызываться из ваших программ на языке С, исполняемых под DOS и под Windows. Они позволяют очень легко организовать звуковое сопровождение программ. Этот мощный набор функций С именуется в данной книге TSEngine.

Дискета, поставляемая в комплекте с данной книгой

Дискета, входящая в комплект данной книги, содержит звуковые файлы, а также исходные тексты (на языке C):

- ▶ программ,
- ▶ утилит,

- ▶ функций библиотеки С для компилятора Microsoft C, позволяющих создавать приложения под Windows,
- функций библиотеки С для компилятора Borland C, позволяющих создавать приложения под Windows,
- других утилит.

Это программное обеспечение представляет собой сокращенную версию библиотеки TS Sound Plus фирмы TegoSoft Inc. Используя его, вы сможете самостоятельно компилировать, компоновать и выполнять все программы, приведенные в книге, а также создавать собственные простые программы.

Инсталляция дискеты, входящей в комплект с данной книгой

Программное обеспечение, поставляемое вместе с этой книгой, хранится в упакованном формате, и вы не сможете использовать его без предварительной инсталляции на жесткий диск компьютера.

Для инсталляции программного обеспечения на жесткий диск своего персонального компьютера выполните перечисленные ниже действия.

- После приглашения DOS задайте в качестве устройства по умолчанию дисковод, содержащий инсталляционную дискету. Например, если дискета находится в дисководе А:, то введите А: и нажмите клавишу [Enter].
- ▶ Затем введите INSTALL и вновь нажмите клавишу [Enter].

Это приведет к созданию на диске С: директории с именем SPSDK и инсталляции всех файлов в эту директорию. Для инсталляции программного обеспечения, поставляемого с книгой, вам потребуется минимум 4,6 Мбайт свободного пространства на жестком диске компьютера.

Примечание:

Файлы будут инсталлированы на диске С:. В некоторых программах, использующих указанные файлы, логическое имя задается явно, поэтому в случае, если вы инсталлировали программное обеспечение на другой диск, следует модифицировать соответствующие ссылки на файлы в текстах программ.

В процессе инсталляции файлов на жесткий диск будут созданы некоторые поддиректории. Обязательно прочтите в поддиректории LICENSE информацию о лицензии на данное программное обеспечение.

Тексты программ, приведенные в книге, соответствуют содержимому поставляемой вместе с книгой дискеты. Однако возможны и некоторые расхождения. Это объясняется тем, что в последний момент в содержимое дискеты могли быть внесены какие-то изменения (например, включены другие пиктограммы программ). Таким образом, на дискете могут находиться более свежие (откомпилированные, скомпонованные и проверенные) версии приведенных в книге программ.

Как уже отмечалось, вы можете компилировать и компоновать все примеры, приведенные в книге, самостоятельно. Но можно поступить и иначе: воспользоваться уже откомпилированными и скомпонованными программами под Windows, записанными на дискете. Это позволит вам выполнять, а также *слушать* эти программы, не тратя времени на их отладку, и, таким образом, быстрее усвоить изложенный в книге материал. В следующей главе вы узнаете, как выполнять упомянутые программы.

Примеры программ описаны в доступной для понимания форме, последовательно, шаг за шагом. Так что — позвольте пожелать вам приятно провести время!

Глава 2. Техника программирования звука и звуковые библиотеки

При изучении программирования звукового сопровождения возникают два основных вопроса.

- 1. Как заставить персональный компьютер воспроизводить звуковые файлы через встроенный динамик или с помощью установленной звуковой платы?
- 2. Как лучше использовать возможности персонального компьютера воспроизводить речь и музыку для создания мощных, впечатляющих программ?

Как заставить персональный компьютер воспроизводить звуковые файлы

Данная книга научит вас воспроизводить с помощью персонального компьютера различные звуки. Для этого необходимо уметь:

- включать в вашу программу звуковые файлы;
- воспроизводить звуковые файлы из вашей программы;
- определять, установлена ли в персональном компьютере звуковая плата;
- направлять звуковой файл для воспроизведения как на встроенный динамик персонального компьютера, так и на звуковую плату.

Все эти задачи выполняются и под Windows, и под DOS.

Умение решать указанные задачи сводится к умению использовать соответствующие функции С. В книге вы встретите множество примеров программ и сможете шаг за шагом проследить процесс их создания.

Как лучше использовать звуковое сопровождение вашей программы

После того как вы научитесь воспроизводить различные звуки из вашей программы и будете в состоянии заставить персональный компьютер звучать, нужно подумать о том, как лучше использовать это новое измерение в ваших программах. Здесь вы можете применить все свои технические таланты и изобретательность. Программирование звука может включаться в программы всех типов: "серьезные" деловые программы, текстовые процессоры, утилиты, анимационные программы, демонстрационные программы и т.п.

Когда вы изучите примеры программ, приведенные в этой книге, вы сможете самостоятельно управлять воспроизведением звука. Вы ознакомитесь с процессами компиляции, компоновки и выполнения этих примеров. Дискета, поставляемая с книгой, содержит исходные тексты всех приведенных в книге программ.

Рассмотрим некоторые из них. Мы рекомендуем выполнять программы перед тем, как приступать к изучению их кода. Этот подход позволит *услышать* и *увидеть* то, что вы будете изучать (и, возможно, впоследствии приобретете).

Оболочка Windows

Оболочка Windows с каждым днем становится все более популярной. В настоящее время почти все производители персональных компьютеров поставляют свои ПК с установленным драйвером мыши и оболочкой Windows.

Создание новой группы программ в Диспетчере Программ

Если на вашем персональном компьютере установлена оболочка Windows, то для создания в Диспетчере Программ Windows новой группы программ, содержащей программы, приведенные в этой книге, выполните описанные ниже действия. Для создания новой группы программ можно использовать два следующих метода.

Метод 1

Вначале посмотрите на рис. 2.1: в Диспетчере Программ Windows содержатся различные группы программ — Главная, Реквизиты и т.п. Сейчас мы добавим в Диспетчер Программ новую группу, которая содержит программы, приведенные в этой книге.



Рис. 2.1. Различные группы программ, созданные в Диспетчере Программ Windows

- ▶ Выберите меню Файл Диспетчера Программ. Появится меню Файл, изображенное на рис. 2.2.
- Выберите из меню Файл команду Создать. Появится диалоговое окно Новый Программный Объект, изображенное на рис. 2.3. Это диалоговое окно позволяет создавать как новую группу программ, так и новый программный элемент. Наша цель — создать новую группу программ, поэтому следует выполнить щелчок на селекторной кнопке Группа Программ (см. рис. 2.3).

		Диспет	ер Програн	IM			• \$
Файл Паранстры	<u>Окно С</u> пра	BKa					· · ·
Со <u>здать</u>		Borla	nd Pascal		•	Реквизиты	
Открыть	Enter		9	1		A EV	- E
Переместить	F/		6				
Копировать	F8 Del	PW for	BPW		1	Редактор Paintbrush	
<u>Э</u> цалить Соойства	AltaEnter		neleience			WIRE	
<u></u>	ARTLINE		2				
Вылоянить		Cark show					
В <u>ы</u> ход из Windows	•		Reference			лыкулятор часы	
Масто Нортона	•		G	Ð			÷
Microsoft Office		<u> </u>	лавная	-	•	Corel 4	
Help	ŀ	A	461				•
						0. 0.	
		Pavnoe	Панель Управления			'0 '	
Microsoft MS Excel			_		Co	reiCHARTI CoreISHOW!	
LXCBI Neadime		Æ,	Ê			•	
	. II.			- F	ĺ		
		Печати	Обмена				
Setup Querv		MOR	9		ен	Corel CCAPTURE	
	<u></u>			انشليسي			
	998 429	111 111					
Игры Продукты		ynna Janyck	a				
Lotus	Нортона 6.0	-					

Рис 2.2. Меню Файл Диспетчера Программ Windows



Рис. 2.3. Диалоговое окно Новый Программный Объект

После того как вы нажмете командную кнопку ОК, появится диалоговое окно Свойства Группы Программ. Введите в поле Описание диалогового окна Свойства Группы Программ (см. рис. 2.4) надпись Книга Гуревичей. Поле Файл Группы можете оставить пустым.

После нажатия командной кнопки **ОК** появится новая группа программ (см. рис. 2.5). Видно что, в этой группе пока нет пиктограмм программ. Сейчас мы добавим несколько пиктограмм, каждая из которых соответствует одной из приведенных в книге программ.

-	Свойства Группы Прог	рамм
<u>О</u> писание:	Книга Гуревичей	ОК
Файл <u>Г</u> руппы:		Отмена
		Справка

Рис. 2.4. Диалоговое окно Свойства Группы Программ



Рис. 2.5. Группа программ Книга Гуревичей

Теперь добавим пиктограммы в группу Книга Гуревичей.

- ▶ При активном окне Книга Гуревичей (заголовок окна Книга Гуревичей выделен другим цветом) выберите меню Файл Диспетчера Программ. Появляется меню Файл, изображенное на рис. 2.2.
- Выберите в этом меню команду Создать. Появится диалоговое окно Новый Программный Объект, изображенное на рис. 2.3.

Поскольку мы добавляем новый программный элемент (а не новую группу программ), то нужно нажать селекторную кнопку Программный Элемент (а не селекторную кнопку Группа Программ).

- В диалоговом окне Новый Программный Объект нажмите командную кнопку ОК. Появляется диалоговое окно Свойства Программного Элемента, изображенное на рис. 2.6. Первой добавим пиктограмму программы Dog.
- В поле Описание диалогового окна Свойства Программного Элемента запишите Dog.
- Запишите в поле Командная Строка диалогового окна Свойства Программного Элемента следующую строку:

c:\spSDK\Samp4Win\Dog.exe

В качестве альтернативного способа заполнения поля Командная Строка можно использовать командную кнопку Пролистать. Как это сделать, описано ниже.

- Нажмите командную кнопку Пролистать и выберите директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ▶ Выберите файл DOG.EXE.

После нажатия кнопки ОК поле Командная Строка должно содержать следующую командную строку:

C:\SPSDK\SAMP4WIN\DOG.EXE

Поле Рабочий Каталог диалогового окна Свойства Программного Элемента можно оставить пустым.

После того как вы нажмете командную кнопку ОК диалогового окна Свойства Программного Элемента, в группу программ Книга Гуревичей добавится новая пиктограмма, как показано на рис. 2.7. Теперь двойным щелчком мыши на пиктограмме Dog можно запускать программу Dog.



Рис. 2.7. В группу Книга Гуревичей добавлена пиктограмма Дод

Остальные пиктограммы добавляются в группу программ Книга Гуревичей путем простого повторения предыдущих действий. Добавьте пиктограммы для каждого EXEфайла, который находится в директории c:\spSDK\Samp4Win\.

Когда вы завершите процесс создания пиктограмм для каждой программы из c:\spSDK\Samp4Win\, группа Книга Гуревичей будет содержать пиктограммы, изображенные на рис. 2.8.



Рис. 2.8. Программы под Windows, приведенные в книге

Метод 2

Альтернативный метод создания новой группы пиктограмм позволяет делать это заметно быстрее.

- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Misc\.
- Скопируйте файл Gurewich.grp в директорию Windows (нажатие клавиши [Enter] по окончании ввода команды обозначено как [Enter]):

```
Copy c:\spSDK\Misc\Gurewich.grp c:\Windows [Enter]
```

Из Диспетчера Программ Windows двойным щелчком мыши на пиктограмме Диспетчер Файлов запустите программу Диспетчер Файлов (см. рис. 2.9).



Рис. 2.9. Пиктограмма Диспетчер Файлов

Появится окно программы Диспетчер Файлов, изображенное на рис. 2.10.

Дисп	етчер Файлов - [С:\W	/INDOWS*.*]			-
<u>— Файл Диск Дерево Пр</u>	осмотр Параметры	<u>О</u> кно <u>С</u> прав	Ka		\$
	,	C:			
- 🗖 scan	🛨 🖹 owichess.ini	231 7/18/	34 17:25:24		+
	🗋 pailogfn.grp	2854 12/23/	4 17:46:52		
	pacedkci.grp	438 12/23/	34 17:46:52		
	🗋 pbrush.dli	6766 5/19/3	3 12:00:00		
	pbrush.exe	183920 5/19/3	3 12:00:00		
	🗈 pbrush.hip	40269 5/19/3	3 12:00:00		
	🔲 🛄 piředit. exe	56272 5/19/5	3 12:00:00		
	📄 pifedit hip	65156 5/19/3	13 12:00:00		į,
- 🗔 samp4win	🖹 printer2.wri	19328 5/19/5	3 12:00:00		
	📄 printers.wri	43392 5/19/9	3 12:00:00		
	🔤 printman.exe	43904 5/19/9	3 12:00:00		
	progman.cor	371 9/21/9	4 11:54:56		
tegowib	progman.exe	116128 5/19/9	3 12:00:00		2.4
	🔳 progman. hlp	34634 5/19/9	3 12:00:00		
	🖻 ຍແລງແຮກໃຫ້ເ	496 12/23/5	4 17 46 52	- 5 - 1	
	apasic pir	545 7/18/9	4 11:33:16		-
	🖹 qtw.ini	26 5/15/9	3 00:00:00		
	andrive.sys	6446 5/19/9	3 12:00:00		
windows	🗈 readme.wri	94976 5/19/9	3 12:00:00		3
- 🗖 misc	reg.cor	16290 9/21/9	4 11:54:56		ŝ.
- C msapps	🔲 🗋 reg.dat	34773 12/6/9	4 16:35:30		•
L C system	Fiegedit.exe	32272 5/19/9	3 12:00:00		•
•	+ +			I	•
Выбрано: 1 файл(ов) (496 байт)	Всего 128	файл(ов) (3,697	310 байт)		

Рис. 2.10. Окно программы Диспетчер Файлов.

► Выполните двойной щелчок на файле PROGMAN.INI (этот файл располагается в директории с:\Windows\)

Появится окно программы Блокнот с готовым к редактированию файлом PROGMAN INI (см. рис. 2.11).

= Блокнот - РАС	GMAN.INÍ	•	-
Файл Редактирование Поиск Сп	равка		
[Settings]			1
Window=12 45 650 351 3			
display.drv=VGAMONO.DRV			
Order= 3 6 9 5 4 7 12 11 2 18 8	1		
AutoArrange=1			
[fround]			
Croup1=C-1WINDOWS\DLACNOP_CRP			
Croup2=C+\WINDOWS\OFWCINIC CRP			
	,		
Crounk=C:\VINDOWS\DADPPANA:CRP			
Group5=C:\VINDOWS\PAILOGEN.GRP			
Ground=C:\VINDOWS\PADEDKCL.GRP			
Group7=C:\WINDOWS\DCILICLN.GRP	N		
Group8=C:\WINDOWS\BP7.GRP			
Group9=C:\WINDOWS\HICROSOF.GRP			-
Group10-C:\WINDOWS\COREL4.GRP			
Group11-C:\WINDOWS\SOUNDBOO.GRP	•		· ·
Group12=C:\WINDOWS\KNIDADDA.GRP			
Group13=C:\WINDOWS\GUREWICH.GRP			
•			•

Рис. 2.11. Окно программы Блокнот

Как видно из рис. 2.11, файл PROGMAN.INI содержит список групп программ. Для того чтобы включить новую группу программ, добавьте строку

GroupXX=C:\WINDOWS\GUREWICH.GRP

где ХХ — следующий свободный номер группы.

На нашем компьютере файл PROGMAN.INI содержал 12 групп программ, следовательно, мы добавили новую группу программ как

Group13=C:\WINDOWS\GUREWICH.GRP

Чтобы эти изменения вступили в силу, необходимо перезапустить Windows (это можно сделать, выйдя из Windows, а затем опять запустив ее).

Выполнение программ

Вы, вероятно, заметили, что для запуска приведеных в книге программ используются различные пиктограммы. Это стилизованные изображения магнитофонных кассет, внешних динамиков и др. (см. рис. 2.8).

Программы, обозначенные пиктограммами в виде магнитофонной кассеты, могут выполняться на любом персональном компьютере. Вам не потребуется никакого дополнительного аппаратного и программного обеспечения: звуковые файлы воспроизводятся через встроенный динамик.

Программы, обозначенные пиктограммами в виде внешнего динамика, можно выполнять только на компьютере, на котором установлена звуковая плата. Они воспроизводят звуковые файлы с помощью совместимой с Windows звуковой платы.

Попытайтесь выполнить некоторые из этих программ. Например, для выполнения программы Dog нужно дважды щелкнуть на пиктограмме **Dog**, для выполнения программы Dance — соответственно на пиктограмме **Dance** и т.д.

Работа большинства из этих программ сопровождается пояснениями, для понимания принципов работы остальных требуется дополнительная информация. Так, для выполнения программы SayName следует выполнить двойной щелчок на пиктограмме SayName, а затем переключиться в Диспетчер Программ и попытаться выйти из Windows или выполнить программу Paintbrush.

Наша книга научит вас создавать подобные программы.

Структура книги

Материал книги систематизирован следующим образом:

- Главы 1 и 2 представляют собой обзор методов программирования звукового сопровождения.
- Главы 3 9 содержат сведения о том, как создавать Windows-приложения, которые способны воспроизводить звуки через встроенный динамик ПК без какого-либо дополнительного аппаратного или программного обеспечения.
- Глава 10 рассказывает о том, как написать автономные звуковые приложения под Windows. Автономное звуковое приложение — это EXE-файл, содержащий звуковые файлы и потому не требующий подключения внешних звуковых файлов.
- Глава 11 содержит сведения о том, как создавать Windows-приложения, которые воспроизводят и записывают звук с помощью звуковой платы. Звуковая плата обязательно должна быть совместимой с Windows.

- Глава 12 посвящена вопросам создания DOS-приложений, которые могут воспроизводить звуки через встроенный динамик персонального компьютера без какого-либо дополнительного аппаратного или программного обеспечения.
- ► Глава 13 знакомит читателя с тем, как создавать DOS-приложения, которые могут записывать и воспроизводить звуки через звуковую плату Sound Blaster.
- Приложение включает информацию о том, как применять звуковую библиотеку DLL. Эта библиотека может использоваться программами, написанными на C, на Visual Basic for Windows и на других языках программирования в среде Windows, которые могут использовать DLL.

Звуковые программы для DOS

Директория c:\spSDK\SampMS\ содержит программы на C, которые необходимо компилировать и компоновать компилятором Microsoft C. В директории c:\spSDK\SampBL\ размещены программы на C, которые должны компилироваться и компоноваться компилятором Borland C. Эти программы не были записаны на дискету, поставляемую с книгой, из-за ограниченного объема памяти, поэтому в главе 12 описано, как производить их компиляцию и компоновку. Чтобы читатель смог получить представление об этих программах, содержимое дискеты включает две скомпонованные демонстрационные DOS-программы (в директории c:\spSDK\Util\), которые могут воспроизводить звуковые S-файлы, содержащиеся в директории c:\spSDK\Sfiles.

Программу GR1. EXE можно выполнить следующим образом: •

- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Util\.
- ▶ Для воспроизведения файла Day.s введите после приглашения DOS:

GR1 c:\spSDK\Sfiles\Day.s [Enter]

Аналогичным образом вы можете воспроизвести и другие S-файлы, которые располагаются в директории c:\spSDK\Sfiles\.

Программа GR2. EXE выполняется следующим образом:

- ► Войдите в директорию c:\spSDK\Util\.
- ► Для воспроизведения файла Day.s введите после приглашения DOS:

```
GR2 c:\spSDK\Sfiles\Day.s [Enter]
```

Аналогичным образом воспроизводятся и другие S-файлы, содержащиеся в директории c:\spSDK\Sfiles\.

Приведенные в качестве примеров программы GR1.EXE и GR2.EXE воспроизводят только звуковые S-файлы. Далее вы узнаете, как писать программы, которые воспроизводят и звуковые файлы других типов, например, звуковые файлы с расширениями .TS, а также файлы с расширениями .WAV и .VOC.



Глава 3. Программа Generic1 для Windows

Сейчас мы рассмотрим Windows-программу Generic1.c, которая служит основой для многих последующих программ.

Программы Generic1.c и Generic2.c

Известно, что программы на С, исполняемые под Windows, как правило, имеют больший размер, чем программы на С под DOS. Однако все приложения Windows похожи друг на друга, и во многих книгах, обучающих программированию под Windows, вначале приведена простая шаблонная программа, обычно именуемая Generic.c. Когда вы поняли эту программу и все связанные с ней файлы, вы просто копируете Generic.c и все необходимые для нее файлы. Затем вносите в новые файлы минимальные изменения и создаете новое приложение Windows, причем вводить довольно объемные части программы, общие для всех приложений Windows, уже нет необходимости.

Мы также придерживаемся техники Generic.c. Однако, если ваша программа представляет собой приложение Windows, содержащее звуковое сопровождение, для ее написания можно применить один из двух основных методов разработки таких приложений. А поскольку эти два метода заметно отличаются один от другого, то нам потребуются две программы типа "Generic" — Generic1 и Generic2.

Начнем с Generic1.c, с которой вы, вероятно, уже знакомы. А после того как рассмотрим разработку Windows-приложений, имеющих в своей основе Generic1.c, мы будем писать программы, основанные на Generic2.c.

Программы, основанные на Generic2.c, гораздо мощнее, чем основанные на Generic1.c. Их разработка описана в последующих главах. А сейчас хочется отметить только то, что на основе программы Generic2.c можно писать несколько фантастические, имеющие широкие возможности, многозадачные программы. Например, программа, основанная на Generic2.c, может воспроизводить звуковой файл, а параллельно позволяет переключиться в Диспетчер Программ Windows, выбрать пиктограмму MS-DOS (обычно в группе программ Главная) и войти в DOS. Находясь в DOS, ПК будет продолжать воспроизводить звуковой файл. Вы сможете также выполнить обычную программу DOS, на фоне выполнения которой звуковой файл все еще будет воспроизводиться. Другой вариант — это переключиться в Word for Windows, Paintbrush или любое другое приложение: когда вы будете работать с этим приложением, ПК в фоновом режиме продолжит воспроизведение звукового файла.

Файлы программы Generic1.c

Программа Generic1 состоит из следующих файлов:

Generic1.h	•	include-файл
Generic1.c		Текст программы на С
Generic1.rc		Файл ресурсов
Generic1.def		Файл определения модуля
Tape.ico		Пиктограмма

Для компиляции и компоновки Generic1 вам потребуется шестой файл — Generic1.mak: Generic1.mak Маке-файл программы Эти файлы доступны в директории с:\spSDK\Samp4Win\. Все файлы программы Generic1 приведены в листингах 3.1-3.5.

```
Листинг 3.1. Generic1.h
```

/*=====================================
FILE NAME: Generic1.h
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993
/* прототипы */
long FAR PASCAL _export WndProc (HWND, UINT, UINT, LONG); BOOL FAR PASCAL _export AboutDlgProc (HWND, UINT, UINT, LONG);
/* #define */
#define IDM_QUIT 1 /* Команда Завершить в меню */ #define IDM_ABOUT 2 /* Команда О программе в меню */
/* Глобальные переменные */
char gszAppName[] = "Generic1" ; /* Имя нашего приложения.*/ HINSTANCE ghInst; /* текущий экземпляр. */
Листинг 3.2. Generic1.c
/*====================================
(C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Это программа типа Generic1.

۲

```
/*----
```

#include
----*/

```
/*------
```

windows.h требуется во всех приложениях Windows.

```
#include <windows.h>
```

/*----- Требуется для того, чтобы функции sp_, макросы SP и определения типа #difine из библиотеки TS Sound могли быть использованы в этих приложениях.

۱

#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"

```
_____
 Определения и прототипы, характерные для этого приложения.
 ·····
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Generic1.h"
ФУНКЦИЯ: WinMain()
----*
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance,
                HANDLE hPrevInstance,
                LPSTR lpszCmdLine,
                int
                    nCmdShow)
       Локальные и статические переменные.
-----*/
       hWnd; /* Указатель на окно нашего приложения.
HWND
                                              */
       msg; /* Сообщение, которое будет обрабатываться */
MSG
             /* нашим приложением.
                                              */
WNDCLASS wc; /* Класс окна нашего приложения.
                                              */
Введем глобальную переменную hInstance.
--------*/
ghInst = hInstance;
/*-----
Обновляем структуру класса окна
и регистрируем класс окна.
_____*/
if ( !hPrevInstance )
          Условие if выполнено, это самый первый
  запуск этого приложения.
  -----*/
              = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.style
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0 ;
  wc.cbWndExtra = 0 ;
wc.hInstance = ghInst ;
  wc.hIcon = LoadIcon ( ghInst, "IconOfT
wc.hCursor = LoadCursor ( NULL, IDC_ARROW
              = LoadIcon ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
                                         );
  wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH );
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
  /*_____
  Регистрируем окно.
  ----*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец условия if( !hPrevInstance ) */
/*-----
 Создаем окно нашего приложения.
 -----*/
```

Глава 3. Программа Generic1 для Windows

23

```
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
               gszAppName,
               WS OVERLAPPEDWINDOW,
               CW USEDEFAULT,
               CW USEDEFAULT,
               CW USEDEFAULT,
               CW USEDEFAULT,
               NULL,
               NULL,
                ahInst,
               NULL );
           _____
Отображаем и обновляем окно нашего приложения.
-----*/
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*_____
Цикл сообщений.
----*/
while (GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
    {
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
    }
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
ФУНКЦИЯ: WndProc()
----*
/*_-----
ОПИСАНИЕ: Обработка сообщений.
-----*/
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND hWnd,
                        UINT message,
                        UINT wParam,
                        LONG lParam )
Локальные и статические переменные.
-----*/
HDC hdc;
              /* Необходима для отображения текста. */
               /* Необходима для отображения текста. */
PAINTSTRUCT ps;
         rect;
               /* Необходима для отображения текста. */
RECT
/*-----
Необходима для диалогового окна О программе.
static FARPROC lpfnAboutDlgProc ;
```

```
switch ( message )
     case WM CREATE:
        /*-----
        Обычно здесь вы открываете звуковой сеанс.
             ----*/
        /*... Здесь открываем звуковой сеанс .....*/
        /*....*/
                Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О программе.
        -----*/
        lpfnAboutDlgProc =
        MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst);
        return 0;
     case WM PAINT:
        hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
        GetClientRect ( hWnd, &rect );
        DrawText ( hdc,
                "Демонстрация",
                -1,
                &rect.
                DT SINGLELINE | DT CENTER | DT VCENTER );
        EndPaint ( hWnd, &ps );
        return 0;
    case WM COMMAND:
        /*-----
        Обрабатываем элементы меню.
        -----*
        switch (wParam)
             { ·
             case IDM QUIT:
                 /*------
                 Пользователь выбрал команду Завершить.
                 ----------*/
                 DestroyWindow (hWnd);
                 return OL;
             case IDM ABOUT :
                 /*------
                 Пользователь выбрал команду О программе.
                 -----*/
                 DialogBox ( ghInst,
                         "AboutBox",
                          hWnd,
                          lpfnAboutDlgProc );
                 return 0;
             }/* конец оператора switch(wParam) */
     case WM DESTROY:
        PostQuitMessage (0);
        return 0;
     }/* конец оператора switch (message) */
```

```
/*_____
Сообщение не обработано.
_____*/
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, lParam ) ;
}/* конец WndProc() */
ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc()
-----*
НАЗНАЧЕНИЕ:
Это процедура диалогового окна О программе.
-----*/
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                            UINT message,
                            UINT wParam.
                            LONG lParam )
£
switch ( message )
     Ł
     case WM INITDIALOG :
         return TRUE;
     case WM COMMAND :,
         switch ( wParam )
              ł
              case IDOK :
              case IDCANCEL :
                 EndDialog ( hDlg, 0 );
                 return TRUE;
              ł
     3
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*============ Конец AboutDlgProc() =========*/
```

Листинг 3.3. Generic 1.rc

```
#include "Generic1.h"
/*---
Меню
 ---*/
Generic1 MENU
BEGIN
  РОРИР "«Меню"
      BEGIN
        MENUITEM "& Завершить", IDM_QUIT
        MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT
      END
END
/*-----
Определение пиктограммы кассеты.
Имя файла: Tape.ico
Имя пиктограммы: IconOfTape
.----*/
IconOfTape ICON Tape.ico
/*-----
Диалоговое окно О программе.
----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "Об этой программе"
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
                 "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
   PUSHBUTTON
   CTEXT
                 "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", -1,
                 13, 47, 137, 18
   ICON
                 "IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20
END
```

Листинг 3.4. Generic 1.def

```
; Файл определения модуля для Generic1.c
;
```

NAME Generic1

DESCRIPTION 'Inporpamma Generic1. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 3.5. Generic 1.mak

Поскольку все последующие программы, основанные на Generic1, строятся на базе приведенных файлов, рассмотрим их более подробно.

Краткое описание Generic1

Файл Generic1.c располагается в каталоге с:\spSDK\Samp4Win\. Generic1.c — простая программа, тем не менее вы должны ознакомиться с ее листингом и полностью понять ее текст, поскольку, как мы уже упоминали, на ней основаны все последующие программы типа Generic1.

В последующих главах рассматриваются некоторые приложения Windows, в которых реализованы воспроизведение звуковых файлов, синхронизация движения текста и графических объектов с воспроизведением звука (анимация), многозадачность, а также другие интересные темы. При рассмотрении этих тем мы предполагали, что вы знакомы с оболочкой Windows, а также знаете, как писать программы на С под Windows. Так, мы полагаем, что вы уже знаете, что представляют собой WinMain(), WndProc(), файл ресурсов (.RC), файл определения модуля (.DEF), диалоговые окна, командные кнопки и другие понятия, связанные с Windows. Поскольку уровень профессиональной подготовки наших читателей неодинаков, как неодинаков и их опыт в программировании под Windows, мы рассмотрим тексты программы Generic1.с и связанных с ней файлов построчно.

Если вы уже программировали под Windows, то вправе оценить представленный в этой главе материал, как несколько примитивный. В таком случае вам, очевидно, стоит просто пролистать ее, — здесь затронуты несколько новых тем, которые потребуются вам для работы с последующими главами. Таким читателям мы особо рекомендуем прочитать параграф "Библиотека TegoWin lib."

Если же вы давно не программировали в среде Windows, то материал, изложенный в этой главе, может помочь вам восстановить в памяти необходимые сведения.

Раздел #include программы Generic1.c

Программа Generic1.с содержит три оператора #include:

```
#include <windows.h>
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Generic1.h"
```

Первый #include-файл — windows.h — необходим для всех приложений Windows. Он поставляется вместе с пакетом MS SDK for Windows.

Второй #include-файл — sp4Win.h — располагается в директории c:\spSDK\TegoWLib\. В процессе чтения этой книги вы будете писать программы на С, вызывающие функции С, которые являются частью звуковой библиотеки TegoWin.lib. Прототипы этих звуковых функций С объявлены в #include-файле sp4Win.h. Кроме того, файл sp4Win.h содержит определения и макросы, связанные со звуковой библиотекой TegoWin.lib.

Третий #include-файл — Generic1.h — содержит прототипы функций и определения, характерные для Generic1.c.

Функция WinMain() программы Generic1.c

После операторов #include в программе Generic1.c следует стандартная функция WinMain() с четырьмя параметрами:

int	PASCAL	WinMain ,	(HANDLE HANDLE LPSTR int	hInstance, hPrevInstance, lpszCmdLine, nCmdShow)
{			.`	•	• •
••••	Тело	WinMain	()	•••••	••
•••• }	•••••		•••	••••••	• •

Каждое приложение Windows должно содержать функцию WinMain(), так же как каждая программа на С для DOS должна содержать функцию main().

Локальные переменные функции WinMain()

Функция WinMain() содержит три локальные переменные:

HWND hWnd; MSG msg; WNDCLASS wc;

Эти переменные используются в теле функции WinMain() для выполнения различных стандартных инициализаций.

Глобализация экземпляра программы Generic1

Затем программа Generic1.c создает глобальную переменную ghlnst, присваивая ей значение hInstance, полученное в качестве первого параметра при вызове функции WinMain() из оболочки Windows:

ghInst = hInstance;

Глобальная переменная ghInst определена в файле Generic1.h:

HINSTANCE ghInst;

Мы объявляем эту переменную глобальной для того, чтобы сделать ее видимой в функции WndProc(), рассматриваемой ниже.

Договоримся, что в качестве первого символа имени глобальной переменной используется буква "g". Например, ghInst — это глобальная переменная.

Обновление и регистрация класса окна

```
if ( !hPrevInstance )
       _____
  Условие if выполнено, это самый первый
  запуск этого приложения.
     -----*/
  wc.style = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.bClsExtra = 0;
wc.cbWndExtra = 0;
wc.hInstance =•ghInst;
  wc.hInstancę
                   = LoadIcon ( ghInst, "IconOfTape" )
= LoadCursor ( NULL, IDC_ARROW )
  wc.hlcon
wc.hCursor
                                                      );
  wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH );
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
   /*_____
   Регистрируем окно.
   ----*/
   RegisterClass ( &wc ·);
```

}/* конец условия if(!hPrevInstance) */

Обратите внимание на то, что глобальная переменная gszAppName используется для заполнения последних двух элементов структуры wc: lpszMenuName и lpszClassName. Эти строковые переменные были инициализированы в Generic1.h:

char gszAppName[] = "Generic1" ;

Мы используем имя программы — Generic1 — в качестве имени меню и имени класса (последние два элемента структуры wc).

Создание, отображение и обновление окна программы

Затем мы создаем, отображаем и обновляем окно программы с помощью функций CreateWindow(), ShowWindow() и UpdateWindow():

hWnd	=	CreateWindow	(gszAppName,	
				gszAppName,	
				WS OVERLAPPEDWINDOW,	
				CW USEDEFAULT,	
				CW USEDEFAULT,	
		٠		CW USEDEFAULT,	
				CW USEDEFAULT,	
• •				NULL,	
				NULL,	
				ghInst,	
				NULL);	

ShowWindow (hWnd, nCmdShow);
UpdateWindow (hWnd);

Обратите внимание на то, что мы опять применяем глобальную переменную gszAppName в качестве первых двух параметров функции CreateWindow(). Таким образом, когда вы пишите другие программы, основанные на Generic1, все, что вам необходимо изменить, — это выражение в файле Generic1, определяющее переменную gszAppName.

in a mining in the prime in the subscription

Цикл обработки сообщений программы Generic1.c

Цикл обработки сообщений программы Generic1.c — это стандартный цикл while():

```
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
{
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
}
```

Оболочка Windows генерирует сообщения, основываясь на возникающих событиях. Например, если пользователь выбирает элемент меню, то оболочка Windows генерирует сообщение, указывающее на то, что пользователь выбрал данный элемент меню, после чего Windows сохраняет это сообщение в буфере сообщений. А цикл сообщений функции WinMain() извлекает его с помощью функции GetMessage(). Если для нашей программы не существует сообщений, оболочка Windows выполняет функции WinMain() других программ и возвращает управление нашей программе только тогда, когда существует сообщение именно для нашей программы.

Если возникает определенное событие, побуждающее оболочку Windows сгенерировать и сохранить соответствующее ему сообщение для нашей программы (например, пользователь выбрал элемент из меню программы), функция GetMessage() в функции WinMain() извлекает это сообщение; затем выполняется тело цикла while() — сообщение транслируется функцией TranslateMessage(), а после этого возвращается оболочке Windows с помощью функции DispatchMessage(). Получив возвращенное сообщение, Windows выполняет функцию, упомянутую в качестве элемента lpfnWndProc структуры wc. Поскольку мы определили этот элемент как

```
wc.lpfnWndProc = WndProc;
```

то будет выполнена функция WndProc().

Функция WndProc()

Оболочка Windows вызывает функцию WndProc(), описанную следующим образом:

```
long FAR PASCAL _export WndProc ( HWND hWnd,
UINT message,
UINT wParam,
LONG lParam)
{
.... Тело WndProc() ......
```

Прототип функции WndProc() объявлен в файле Generic1.h как

long FAR PASCAL _export WndProc (HWND, UINT, UINT, LONG);

Оператор выбора для обработки сообщений в функции WndProc()

Параметры функции WndProc() — это описание сообщения. Функция WndProc() анализирует данное конкретное сообщение и, основываясь на его содержимом, выполняет соответствующюю этому сообщению группу операторов. Это достигается использованием oneparopa switch():

```
switch ( message )
       case WM CREATE: ...
                         return 0;
        case WM PAINT:
                         . . . . . . . . .
                         return 0;
        case WM COMMAND:
             switch (wParam)
                     case IDM QUIT:
                                        return OL;
                     case IDM ABOUT : .....
                                        return 0;
                      ł
        case WM DESTROY:
                          return 0;
        )
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, 1Param ) ; .
```

Каждый вариант завершается оператором return 0, указывающим оболочке Windows на то, что данное сообщение обработано. Если сообщение не обработано, то функция WndProc() применяет функцию DefWindowProc().

Обработка сообщения WM_CREATE

При создании окна программы оболочка Windows посылает нашей программе сообщение WM_CREATE. Функция WndProc() обрабатывает это сообщение следующим образом:

case WM_CREATE: /*-----Обычно здесь вы открываете звуковой сеанс. /*....здесь открываем звуковой сеанс ...*/ /*.....*/ /*....*/ /*-----Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О программе. -------*/ lpfnAboutDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) AboutDlgProc, ghInst); return 0;

В первой части варианта WM_CREATE открывается звуковой сеанс. Фрагмент программы, в котором открывается звуковой сеанс, рассматривается в следующей главе. Во второй части варианта WM_CREATE создается диалоговое окно команды О программе. Мы определяем значение переменной lpfnAboutDlgProc с помощью функции MakeProcInstance(). Переменная lpfnAboutDlgProc позднее используется функцией DialogBox() для создания и отображения диалогового окна команды О программе в случае получения сообщения IDM_ABOUT. Обратите внимание на то, что первый параметр вызова функции MakeProcIntance() — это AboutDlgProc. Это означает, что мы назвали функцию диалогового окна AboutDlgProc().

Прототип функции AboutDlgProc() объявлен в Generic1.h как

BOOL FAR PASCAL _export AboutDlgProc (HWND, UINT, UINT, LONG); что является стандартным определением для прототипа экспортируемой функции.

Обработка сообщения WM_PAINT

Функция WndProc() обрабатывает сообщение WM_PAINT следующим образом:

```
case WM_PAINT:
   hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
   GetClientRect ( hWnd, &rect );
   DrawText ( hdc,
        "Демонстрация",
        -1,
        &rect,
        DT_SINGLELINE | DT_CENTER | DT_VCENTER );
   EndPaint ( hWnd, &ps );
   return 0;
```

В варианте WM_PAINT при помощи функции BeginPaint() мы извлекаем контекст устройства hdc, затем получаем клиентную область, используя функцию GetClientRect(), а после этого отображаем в центре окна слово Демонстрация.

Оболочка Windows посылает функции WndProc() сообщение WM_PAINT всегда, когда необходимо перерисовать окно нашей программы.

В результате работы операторов, расположенных внутри варианта WM_PAINT, в центре окна Generic1 отображается слово Демонстрация.

Обработка сообщения WM_COMMAND

Функция WndProc() обрабатывает и сообщения WM_COMMAND — сообщения, которые генерируются, если пользователь выбирает одну из команд меню программы.

Когда пользователь выбирает команду из меню, оболочка Windows посылает функции WndProc() сообщение WM_COMMAND. Для сообщения WM_COMMAND мы создаем новый оператор выбора. Этот оператор также проверяет, какая команда выбрана пользователем из меню программы:

```
case WM_COMMAND:
    switch (wParam)
    {
        case IDM_QUIT:
            DestroyWindow (hWnd);
            return 0L;
        case IDM_ABOUT :
        DialogBox (ghInst,
            "AboutBox",
            hWnd,
            lpfnAboutDlgProc );
        return 0;
        }
```

Глава 3. Программа Generic1 для Windows

Как видно из рис. 3.1, меню программы Generic1.с содержит две команды: Завершить и О программе. В меню приведенных далее программ содержится больше команд, и операторы switch(wParam) с этих программах содержат большее количество вариантов выбора.

	Generic1	
Меню		
<u>З</u> авершить <u>О</u> Программе		
	Денонстрация	•

Рис. 3.1. Меню программы Generic1.c

Выбор пользователем команды Завершить из меню программы влечет за собой получение функцией WndProc() сообщения WM_COMMAND с параметром wParam, равным IDM_QUIT. Константа IDM_QUIT определена (#define) в файле Generic1.h как 1. В случае IDM_QUIT мы выполняем функцию DestroyWindow(), которая заставляет оболочку Windows в качестве следующего сообщения сгенерировать сообщение WM_DESTROY. Завершаем вариант, возвращая 0, указывающий оболочке Windows на то, что данное сообщение обработано функцией WndProc().

Если пользователь выбирает команду **О программе**, то оболочка Windows выполняет функцию WndProc() с сообщением WM_COMMAND и wParam, равным IDM_ABOUT. Константа IDM_ABOUT определена (#define) в файле Generic1.h как 2. В случае выполнения варианта IDM_ABOUT отображается диалоговое окно **Об этой программе**. Макет этого окна определен в файле ресурсов Generic1.rc. Обратите внимание на то, что четвертый параметр DialogBox() был изменен в варианте WM_CREATE.

Процедура диалогового окна Об этой программе — это функция AboutDigProc():

Прототип AboutDlgProc() объявлен в Generic1.h, а сама функция AboutDlgProc() представляет собой стандартную процедуру обработки диалогового окна с вариантами WM_INITDIALOG и WM_COMMAND.

Сообщение WM_INITDIALOG поступает, когда диалоговое окно создается в первый раз, а сообщение WM_COMMAND — когда пользователь выбирает из меню диалогового окна какую-либо команду.

Обработка сообщения WM_DESTROY

WM_DESTROY — это последнее сообщение, которое обрабатывает функция WndProc():

```
case WM_DESTROY:
    PostQuitMessage (0);
    return 0;
```

Оболочка Windows посылает это сообщение функции WndProc(), когда генерируется запрос на завершение выполнения программы. Такой запрос генерируется в следующих случаях:

- 1. Пользователь выбрал из системного меню окна нашей программы команду Закрыть. Это заставляет оболочку Windows послать функции WndProc() сообщение WM_DESTROY.
- Пользователь выбрал из меню нашей программы команду Завершить. Это заставляет оболочку Windows послать функции WndProc() сообщение WM_COMMAND с wParam, равным IDM_QUIT. Затем обрабатывается вариант IDM_QUIT — вызывается функция DestroyWindow(), заставляющая оболочку Windows послать функции WndProc() сообщение WM_DESTROY.

В случае сообщения WM_DESTROY мы выполняем функцию PostQuitMessage(), которая заставляет генерировать пустое сообщение. Функция GetMessage() принимает пустое сообщение, которое было сгенерировано при выполнении PostQuitMessage(). Тело цикла сообщений в WinMain() не выполняется, и программа завершается.

Файл ресурсов Generic 1.rc

Файл ресурсов программы Generic1.c — это файл Generic1.rc. Он содержит два оператора #include:

```
#include <windows.h>
#include "Generic1.h"
```

Эти #include-файлы необходимы потому, что в файле .RC используются объявленные в них определения (#define).

Следующая часть файла .RC — это определение меню. Меню программы Generic1 содержит два элемента — команды Завершить и О программе — и определяется следующим образом:

```
Generic1 MENU
BEGIN
POPUP "&Меню"
BEGIN
MENUITEM "&Завершить", IDM QUIT
MENUITEM "&О программе", IDM_ABOUT
END
END
```

Глава 3. Программа Generic1 для Windows

Меню называется Generic1 (как и зафиксировано в WinMain(), где элементу wc.lpszMenuName присвоено значение gszAppName.

Далее в файле .RC следует определение пиктограммы IconOfTape как пиктограммы, хранящейся в файле Tape.ico:

IconOfTape ICON Tape.ico,

Вы найдете файл Tape.ico в директории c:\spSDK\Samp4Win\. Файл Tape.ico был создан с помощью программы Dialog Image Editor, которая содержится в составе Microsoft SDK for Windows. Эта пиктограмма используется в двух случаях:

1. Как маленький рисунок в диалоговом окне Об этой программе (см. рис. 3.2), что указывается в Generic1.rc в строке раздела, определяющего диалоговое окно Об этой программе:

ICON "IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20

2. Как пиктограмма нашей программы, появляющаяся, когда пользователь минимизирует окно нашей программы. Это было задано в функции WinMain(), в которой мы определили элемент wc.hlcon как

```
wc.hIcon = LoadIcon ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
```

Пиктограмма IconOfTape изображена на рис. 3.3.

	Об этой программе
	·
<u>@@</u>	
(C) C	opyright Gurewich 1992, 1993
	,
	OK

Рис. 3.2. Диалоговое окно Об этой программе



Рис. 3.3. Пиктограмма ІсопОfTape

В следующем разделе файла .RC определяется структура диалогового окна Об этой программе:

```
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100

STYLE DS MODALFRAME | WS_POPUP | WS_VISIBLE | WS_CAPTION | WS_SYSMENU

CAPTION "OG этой программе"

FONT 8, "MS Sans Serif"

BEGIN

PUSHBUTTON "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14

CTEXT "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", -1,

13, 47, 137, 18

ICON "IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20

END
```
Файл определения модуля Generic1.def

Для всех приложений Windows требуется файл определения модуля. Файл определения модуля для программы Generic1 — это файл Generic1.def, который расположен в директории c:\spSDK\Samp4Win\.

Файл определения модуля используется в процессе компиляции/компоновки всех приложений Windows.

Маке-файл Generic1.mak для компилятора Microsoft

Make-файл программы Generic1.c называется Generic1.mak. Этот файл располагается в директории c:\spSDK\Samp4Win\ и используется для компиляции и компоновки программы Generic1 компилятором Microsoft.

Make-файл Generic1.mak будет выполняться программой NMAKE.EXE, поставляемой в комплекте с пакетом Microsoft C. Программа NMAKE выполняет файл Generic1.mak снизу вверх, а если учесть, что этот файл состоит из трех разделов, то NMAKE вначале будет выполнять третий, затем второй и, наконец, первый раздел.

Последний раздел файла Generic1.rc состоит из следующих строк:

Generic1.res : Generic1.rc Generic1.h Tape.ico rc -r Generic1.rc

Первая строка указывает программе NMAKE.EXE на необходимость выполнить вторую строку раздела в том случае, если файл Generic1.res создан ранее, чем файлы Generic1.rc, Generic1.h или Tape.ico.

Таким образом, модификация любого из указанных файлов — Generic1.rc, Generic1.h или Таре.ico — приведет к выполнению следующей строки:

rc -r Generic1.rc

Данная строка представляет собой инструкцию по компиляции файла Generic1.rc, то есть указывает на необходимость создания из файла Generic1.rcs.

Ключ - г указывает программе гс на необходимость откомпилировать данный файл, но не компоновать его, то есть не добавлять файл Generic1.res к файлу Generic1.exe (который мы еще не создали).

Второй раздел файла Generic1 mak состоит из следующих строк:

Generic1.obj : Generic1.c Generic1.h cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Generic1.c

Первая строка данного раздела служит инструкцией программе NMAKE, указывающей на то, что вторая строка раздела должна быть выполнена в том случае, если файл Generic1.obj создан ранее, чем файл Generic1.c или Generic1.h. Таким образом, модификация любого из файлов — Generic1.c или Generic1.h. — вызовет выполнение второй строки этого раздела, которая имеет вид

cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Generic1.c

rде cl — это программа, компилирующая файл Generic1.c для создания объектного файла Generic1.obj.

Назначение ключей, расположенных между словами cl и Generic1.c, приведено ниже.

Ключ -с

Указывает программе cl на необходимость откомпилировать (то есть преобразовать) файл текста программы Generic1.c в объектный файл Generic1.obj, но еще не компоновать его (то есть не создавать исполняемый файл Generic1.exe).

Ключ -G2sw

В программе сl также можно использовать ключи -G2, -Gs и -Gw. Для краткости допускается вводить все три ключа одним словом -G2sw.

Ключ -G2 указывает компилятору cl на необходимость генерировать код, совместимый с ПК на базе процессоров i80286 и более современных — i80386 и i80486.

Ключ -Gs запрещает контроль переполнения стека. В файле Generic1.def мы запросили для стека 8 Кбайт и надеемся на то, что все будет в порядке.

Ключ - Gw указывает программе cl на необходимость добавлять маленькую программу в начало и конец каждой функции, определенной как FAR. Это потребуется при выполнении для перемещения сегментов кода и данных в памяти.

Ключ -Ow

Разрешает компилятору не выполнять некоторые типы оптимизаций. Используя этот ключ, вы будете уверены в том, что сгенерированный объектный код — это именно тот код, который вам нужен (дело в том, что после оптимизации вы зачастую получаете оптимизированный код, несколько отличающийся от того, который вы хотели бы получить).

Ключ -W3

Ключ -W3 устанавливается для "Уровня предупреждения номер 3". При компиляции программа cl выдает вам некоторые предупреждения, которые определены в программекомпиляторе для этого уровня. Не следует игнорировать эти предупреждения: они могут указывать на ошибки, возникающие при выполнении программы.

Ключ - Zp

Данный ключ не предоставляет вам свободы выбора, он просто необходим, так как должен определить способ объявления некоторых структур windows.h. Некоторые из этих структур хранятся выровненными по границе байта, и ключ - Zp указывает компилятору на , необходимость упаковывать их, то есть выравнивать по границе байта.

Компонующий раздел файла Generic1.mak

Первый раздел файла Generic1 mak имеет следующий вид

Первая строка — это инструкция, указывающая программе NMAKE на необходимость генерировать исполняемый файл Genericl.exe при условии, что он был создан раньше, чем любой из файлов, следующих за двоеточием (:). Таким образом, модификация любого из файлов — Genericl.obj, Genericl.h, Genericl.def или Genericl.res — приведет к генерации нового исполняемого файла Generic1.exe. Генерация файла Generic1.exe и определяется этими несколькими строками первого раздела файла Generic1.mak.

Остальные строки первого раздела Generic1.mak имеют следующий вид:

```
link /nod Generic1.obj, Generic1.exe, NUL, \
    slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \
    c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \
    Generic1.def
rc -t Generic1.res
```

Обратная косая "\" в конце строки указывает на то, что данная команда не окончена и ее продолжение записано в следующей строке.

Первое слово — link — является именем программы, производящей компоновку. Ключ /nod, следующий за словом link, разрешает программе-компоновщику не выполнять поиск библиотек в директориях, заданных по умолчанию, а использовать вместо этого библиотеки, указанные в командной строке link.

За ключом /nod следует имя компонуемого файла — Generic1.obj.

Следующее слово — Generic1.exe — является именем результирующего исполняемого файла.

Затем должно следовать имя файла .MAP, который также может быть создан в результате компоновки. Нам такой файл не нужен, следовательно, мы указываем ключевое слово NUL.

Далее расположен список библиотек, которые должен использовать компоновщик:

- 1. slibcew.lib
- 2. oldnames.lib
- 3. libw.lib
- 4. commdlg.lib
- 5. c:\spSDK\TegoWLib\TegoWin.lib

Обратите внимание на то, что список библиотек расположен между двумя запятыми — после слова NUL и после с:\spSDK\TegoWLib\TegoWin.lib.

slibcew.lib Это библиотека Windows для модели памяти small.

oldnames.lib Библиотека, позволяющая использовать нетрадиционные имена функций С, не включенных в библиотеку ANSI С.

- libw.lib Это библиотека из пакета Windows SDK. Она необходима для того, чтобы ваша программа могла применять функции из динамически подключаемых библиотек Windows.
- commdlg.lib Библиотека стандартных диалоговых окон.
- **TegoWin.lib** Это библиотека, которая располагается в директории с:\spSDK\TegoWLib. Подключив эту библиотеку, ваша программа сможет вызывать находящиеся в ней функции С. Данная библиотека — всего лишь сокращенная версия TegoWin.lib, тем не менее она содержит достаточно функций для компоновки всех примеров программ, приведенных в книге.

Затем следует имя файла Genericl.def, указывающее компоновщику на необходимость связывать файлы в соответствии с файлом Genericl.def.

Последний оператор в разделе компоновки

rc -t Generic1.res

сообщает компоновщику о необходимости включить в процесс компоновки файл Generic1.res (данный файл, как указывалось в третьем разделе файла Generic1.mak, был ранее сгенерирован из файла Generic1.rc).

Библиотека TegoWin.lib

Для компиляции и компоновки программ для Windows, включенных в эту книгу, вам необходима библиотека "звуковых" функций С. Располагается она в директории c:\spSDK\TegoWLib\ под именем TegoWin.lib и является версией с ограниченными возможностями (сокращенной версией) звуковой библиотеки TegoSoft для компилятора Microsoft С и пакета SDK for Windows. Хотя эта версия и является сокращенной (учтивость фирмы TegoSoft Inc), она, тем не менее, содержит все необходимое программное обеспечение, позволяющее компилировать и компоновать все примеры, приведенные в книге, с помощью компилятора Microsoft С и пакета SDK for Windows.

Еще раз обратите внимание на то, что эта библиотека должна быть использована в процессе компоновки и она действительно упоминается в списке библиотек, которые будут компоноваться (в первом разделе файла .MAK).

Программа NMAKE

Программа NMAKE, поставляемая в комплекте с пакетом Microsoft, работает под управлением файла Generic1.mak. Сначала эта программа выполняет последний раздел инструкций, приведенных в файле Generic1.mak, генерируя файл Generic1.res. Затем она выполняет средний раздел данного файла, генерируя файл Generic1.obj, и, наконец, выполняет первый раздел файла Generic1.mak, генерируя файл Generic1.exe.

Компиляция и компоновка с помощью компилятора Microsoft C

Для компиляции и компоновки программы Generic1 с помощью компилятора Microsoft C выполните следующие действия:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войдите в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- После приглащения DOS введите:

NMAKE Generic1.mak [Enter]

Компилятор Microsoft C требует, чтобы ваш ПК в процессе компиляции и компоновки находился в защищенном режиме DOS. Существует два способа перевести ПК в защищенный режим:

- 1. Запустите Windows, а затем выберите пиктограмму **MS-DOS** из группы программ Главная. Так вы получите доступ к DOS. До тех пор, пока вы находитесь в DOS, ваш ПК находится в защищенном режиме и, следовательно, вы можете компилировать и компоновать компилятором Microsoft C.
- 2. Используйте любую программу-диспетчер памяти, которая позволит перевести ваш ПК в защищенный режим, например Qualitas 386MAX или BlueMAX версии 6.х.

Компиляция и компоновка с помощью программы Programmer Working Bench фирмы Microsoft

Если вы предпочитаете использовать программу Programmer Working Bench (PWB), которая поставляется вместе с компилятором Microsoft, добавьте в список библиотек c:\spSDK\Tego4Win\TegoWin.lib.

Файл компоновки Generic 1. mak для компилятора фирмы Borland

Программы, приведенные в книге, можно компилировать и компоновать как компилятором Microsoft C, так и компилятором Borland C. В версиях для Borland используются файлы компоновки с расширением .BMK (например, Generic1.bmk).

Файл компоновки Generic1.mak (для компилятора Microsoft C) похож на файл компоновки Generic1.bmk (для компилятора Borland C). Различия между этими двумя файлами исключительно синтаксические. Например, команда компиляции в файле Generic1.mak — это cl, а в файле Generic1.bmk — bcc.

Для компиляции и компоновки программы Generic1 компилятором Borland выполните следующие действия:

- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS введите

```
MAKE -f Generic1.bmk [Enter]
```

Обратите внимание на то, что компилятор Borland использует программу MAKE.EXE (а не программу NMAKE.EXE), а также на то, что он требует от вас применять ключ -f.

Для компиляции и компоновки всех файлов, независимо от времени и даты их создания, вы можете использовать ключ - В, запустив программу МАКЕ. EXE следующим образом:

MAKE -f Generic1.bmk -B [Enter]

Заметьте, что программа-компилятор Borland C может выполняться в обоих режимах DOS — обычном и защищенном.

Выполнение программы Generic1.exe

Для того чтобы выполнить программу Generic1.exe, можно использовать любой из следующих методов.

Выполнение программы Generic1 из Windows

- ▶ Выберите меню Файл.
- Выберите из этого меню команду Выполнить.
- Введите имя выполняемой программы:

c:\spSDK\Samp4Win\Generic1.exe

Используйте кнопку **Пролистать** для выбора исполняемого файла Generic1.exe из директории c:\spSDK\Samp4Win\.

Использование пиктограммы для вызова программы

Generic1 — это простая программа, однако другие программы, которые вам предстоит написать, будут более сложными. Вы будете создавать их в несколько этапов: вначале напишете некоторый текст программы, затем откомпилируете и скомпонуете его, после чего попробуете выполнить полученный исполняемый файл. Затем, если вы будете удовлетворены результатами выполнения вашей программы, напишете следующую, более совершенную программу, будете компилировать, компоновать ее — и вновь запустите на выполнение. В таком случае лучше создать пиктограмму для программы, что позволит не тратить время на процесс Файл->Запустить->Пролистать. Вместо этого вы просто выполните двойной щелчок мышью на пиктограмме программы.

Выполнение Generic1 из командной строки DOS

Для выполнения Generic1 из командной строки DOS проверьте, полностью ли вы вышли из Windows (то есть убедитесь в том, что вы не находитесь в окне для выхода в DOS). Затем выполните следующие действия:

- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

WIN Generic1 [Enter]

Написание программ, основанных на Generic1.c

Уже было сказано о том, что, используя в качестве шаблонов файлы Generic1, вы можете написать приложения Windows, которые содержат звуковое сопровождение. Вы также можете создать более сложные приложения, основанные на программе Generic2.c.

Убедитесь в том, что вы хорошо понимаете программу Generic1.c и назначение связанных с ней файлов (то есть файлов Generic1.rc, Generic1.h, Generic1.def и Generic1.mak), что вы знаете, как компилировать и компоновать их как с помощью файла Generic1.mac, так и с помощью PWB (Programmer Work Bench). Кроме того, вы должны знать, как выполнить программу Generic1.exe.

Глава 4. Программа Hello.c

Большинство книг, посвященных обучению программированию, начинаются с программы, выводящей фразу "Hello". Мы решили последовать традиции, однако с "незначительным" отличием: наша программа произносит эту фразу.

Сейчас мы напишем наше первое приложение, воспроизводящее звуки, — довольно простую программу для Windows, которая называется Hello.c. Основана она на программе Generic1.

Мы рекомендуем вам, перед тем как приступить к изучению текста программы, откомпилировать и запустить приложение Hello. Это существенно упростит понимание работы программы.

Компиляция и компоновка программы Hello с помощью компилятора фирмы Microsoft

Для компиляции и компоновки программы Hello с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- После приглашения DOS введите:

NMAKE Hello.mak [Enter]

Компиляция и компоновка программы Hello с помощью компилятора фирмы Borland

Для компиляции и компоновки программы Hello с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить следующие действия:

- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS введите:

```
MAKE -f Hello.bmk [Enter]
```

Выполнение программы Hello

Для выполнения программы Hello сделайте следующее:

- ► Выберите команду Выполнить меню Файл Диспетчера Программ Windows.
- Воспользуйтесь командной кнопкой Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\Hello.exe

Меню программы Hello содержит три команды: Играть, Завершить и О программе. Главное окно программы Hello с изображено на рис. 4.1, а диалоговое окно О программе — на рис. 4.2.

ī,



Рис. 4.1. Главное окно программы Hello



Рис. 4.2. Диалоговое окно О программе приложения Hello

Приведем основной алгоритм работы программы Hello:

- ► Если пользователь выбирает из меню команду Играть, то программа воспроизводит фразу "Hello, have a nice day. Good-Bye".
- Если пользователь выбирает из меню команду О программе, то программа воспроизводит фразу "Hello" и выводит диалоговое окно О программе.
- Если пользователь выбирает из меню команду Завершить, то программа воспроизводит фразу "Good-Bye" и заканчивает свою работу.

Файлы, входящие в состав программы Hello

Для программы Hello необходимы следующие файлы:

Текст программы на С
Файл .h
Файл описания ресурсов программы
Файл определения модуля программы
Make-файл программы
Пиктограмма программы

Все эти файлы находятся на прилагаемой дискете и установлены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Листинги файлов программы Hello (листинги 4.1-4.5) приведены ниже.

Листинг 4.1. Hello.h

```
ИМЯ ФАЙЛА: Hello.h
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
 /*-----
 прототипы
 ----*/
long FAR PASCAL 'export WndProc' ( HWND, UINT, UINT, LONG );
BOOL FAR PASCAL _ export AboutDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
/*-----
 #define
 ----*/
#define IDM QUIT 1 /* Команда меню Завершить */
+#define IDM ABOUT 2 /* Команда меню О программе */
#define IDM PLAY 3 /* Команда меню Играть */
/*-----
 Глобальные переменные
 ----*/
, char gszAppName[] = "Hello" ; /* Имя нашего приложения. */
HINSTANCE ghInst;
                            /* текущий экземпляр.
                                                */
```

Листинг 4.2. Hello.c

```
ПРОГРАММА: Hello.c
 _____
(C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.
ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:
 ------
Эта программа основана на Generic1.
В этой программе находится меню Играть.
_____
/*-----
#include
----*/
windows.h требуется для всех приложений Windows.
_______
#include <windows.h>
```

```
sp4Win.h требуется для того, чтобы функции sp , макросы SP
и #define из звуковой библиотеки могли быть использованы
в этом приложении.
______
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
/*______
Определения и прототипы, специфические для данного приложения.
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Hello.h"
ФУНКЦИЯ: WinMain()
----*/ `
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance,
                HANDLE hPrevInstance,
                LPSTR lpszCmdLine,
                    nCmdShow )
                int
                _____
Локальные и статические переменные.
-----*/
      hWnd: /* Указатель на окно нашего приложения.
HWND
                                                * /
MSG msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением. */
WNDCLASS wc; /* Класс окна нашего приложения. */
Создаем экземпляр глобальной переменной, hInstance.
------** /
ghInst = hInstance;
Инициализируем структуру оконного класса и
создаем оконный класс.
                 ._____*/`
 if ( !hPrevInstance )
         ______
  Если условие выполняется, то это самый первый
  запуск нашего приложения.
  = CS HREDRAW | CS_VREDRAW ;
  wc.style
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0 ;
  wc.cbWndExtra
              = 0;
  wc.hInstance = ghInst ;
wc.hIcon = LoadIcon ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
wc.hCursor = LoadCursor ( NULL, IDC_ARROW ) ;
  wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH );
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
```

```
______
  Регистрируем окно.
     ----*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец if ( !hPrevInstance ) */
 /*-----
 Создаем окно нашего приложения.
 ----*/
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
                 gszAppName,
                 WS OVERLAPPEDWINDOW,
                 CW USEDEFAULT,
                 CW USEDEFAULT.
                 CW USEDEFAULT.
                 CW USEDEFAULT,
                 NULL.
                 NULL,
                 ghInst,
                 NULL );
              Отображаем и перерисовываем окно нашего приложения.
  ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*-----
Цикл сообщений.
----*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 )
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
/*============== конец WinMain() =============
/*_____.
ФУНКЦИЯ: WndProc()
----
ОПИСАНИЕ: обработка сообщений.
-----*/
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND hWnd,
                          UINT message,
                          UINT wParam,
                          LONG 1Param )
```

Глава 4. Программа Hello.c

*_____

Локальные и статические переменные. ----*/ /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */ hdc; HDC /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */ PAINTSTRUCT ps; rect; /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */ RECT static FARPROC lpfnAboutDlgProc ; /* Для диалогового окна. */ switch (message) case WM CREATE: /*-----Начинаем работу со звуком. ----*/ sp OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts", SP NON STAND ALONE, OL. /* не применяется. */ SP TS TYPE); _____ Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О программе. -----** lpfnAboutDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) AboutDlgProc, ghInst); return 0; case WM PAINT: hdc = BeginPaint (hWnd, &ps); *₹* GetClientRect (hWnd, &rect); DrawText (hdc, "Демонстрация", -1, &rect, DT SINGLELINE | DT CENTER | DT VCENTER); EndPaint (hWnd, &ps); return 0; case WM COMMAND: /* Обработка команд меню. */ switch (wParam) case IDM PLAY: /*------Проигрываем звуковой файл. Сколько играем: от самого начала до конца. Фраза: "Hello, have a nice day. Good-Bye" ----* sp PlayF (SP START OF FILE, SP END OF FILE); return OL; case IDM QUIT: /*-----Пользователь выбрал команду меню Завершить.

Программирование звука для DOS и Windows

DestroyWindow (hWnd);
return 0L;

case IDM ABOUT :

/*-----Пользователь выбрал команду меню О программе. -----*/ /*-----*/ Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 0 до 10000 Фраза: "Hello"

-----*/

sp_PlayF (SP_START_OF_FILE, 10000L);

}/* конец switch(wParam) */

case WM_DESTROY:

/*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 30000 до 40000 Фраза: "Good-Bye" -----*/ sp_PlayF (30000L, 40000L); PostQuitMessage (0); return 0;

}/* конец обработки сообщений */

/*_____ Сообщения не были обработаны. ______*/

return DefWindowProc (hWnd, message, wParam, lParam) ;

ł

_____**

/*-----

Это функция обработки диалогового окна О программе. -----*/ BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc (HWND hDlg,

UINT message, UINT wParam, LONG lParam)

{
switch (message)
{
 case WM_INITDIALOG :
 return TRUE;
}

Глава 4. Программа Не‼о.с

case WM_COMMAND :
 switch (wParam)
 {
 case IDOK :
 case IDCANCEL :
 case IDCANCEL :
 EndDialog (hDlg, 0);
 return TRUE;

return FALSE ;

}/* Конец функции.

Листинг 4.3. Hello.rc

/*_____ ИМЯ ФАЙЛА: Hello.rc _____ ОПИСАНИЕ ФАЙЛА: _____ Файл ресурсов. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993 /*_-----#include . ----*/ #include <windows.h> #include "Hello.h" /*---Меню ---*/ Hello MENU · BEGIN РОРИР "«Меню" BEGIN MENUITEM "&NFPATE", IDM PLAY MENUITEM "&Завершить", IDM QUIT MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT END END /*------_____ Определение пиктограммы с изображением магнитофонной кассеты. Имя файла: Таре.ico Имя пиктограммы: IconOfTape ____*/ IconOfTape ICON Tape.ico

```
-------
 Диалоговое окно.
 ----*/
AboutBox DIALØG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "O "nporpamme"
/* необходим локализованный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
    PUSHBUTTON
                    "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
   CTEXT
                    "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", -1,
                      13, 47, 137, 18
    ICON
                    "IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20
   CTEXT
                    "Программа Hello", -1, 46, 13, 79, 12
   ICON
                    "IconOfTape", -1, 132, 63, 18, 20
   CONTROL
                    "", -1, "Static", SS BLACKFRAME, 43, 9, 87, 18
```

END

ä

Листинг 4.4. Hello.def

;======

NAME Hello

DESCRIPTION ' Iporpamma Hello. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 4.5. Hello.mak

Hello.exe : Hello.obj Hello.h Hello.def Hello.res link /nod Hello.obj, Hello.exe, NUL, \ slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \ c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \ Hello.def rc -t Hello.res

```
Hello.obj : Hello.c Hello.h
    cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Hello.c
Hello.res : Hello.rc Hello.h Tape.ico
    rc -r Hello.rc
```

Маке-файл Hello.mak

Файл Hello.mak был создан копированием файла Generic1.mak в Hello.mak и заменой каждого вхождения Generic1 на Hello.

Файл ресурсов Hello.rc

Файл Hello.rc практически идентичен Generic1.rc, с тем отличием, что все вхождения Generic1 заменены на Hello и добавлено меню Играть. Изменено также диалоговое окно О программе: добавились еще одна пиктограмма — IconOfTape и заключенный в рамку текст О программе Hello.

Файл определения модуля Hello.def

Файл Hello.def практически идентичен Generic1.def, с тем отличием, что все вхождения Generic1 заменены на Hello.

#include-файл Hello.h

Файл Hello.h практически идентичен Generic1.h, с тем отличием, что все вхождения Generic1 заменены на Hello и добавлен новый оператор #define:

#define IDM PLAY 3

Данный оператор относится к новой команде меню Играть.

Файл Hello.c

Файл Hello.c создан копированием файла Generic1.c в Hello.c и заменой каждого вхождения Generic1 на Hello. Кроме того, добавлены несколько функций, которые мы сейчас и рассмотрим.

Функция sp_OpenSession()

В случае получения cooбщения WM_CREATE программа Hello.c вызывает функцию sp_OpenSession():

```
sp_OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts",
SP_NON_STAND_ALONE,
OL, /* не применяется. */
SP_TS_TYPE);
```

Таким образом, при создании окна программы мы открываем звуковой сеанс вызовом функции sp_OpenSession(). Прототип функции sp_OpenSession() находится в файле sp4Win.h, который подключается в начале программы.

Функция sp_OpenSession() загружает библиотеку TSEngine для Windows и передает параметры для открытия звукового сеанса. Функция sp_OpenSession() вызывается не только в случае получения сообщения WM_CREATE, но и в любом другом месте программы. Например, некоторые программисты предпочитают вызывать ее из функции WinMain(). Функцию sp_OpenSession() нужно вызывать только один раз (если сеанс предварительно не закрывался), однако, если она будет вызвана несколько раз, то ни к каким критическим последствиям это не приведет. Вызывать функцию sp_OpenSession() один раз рекомендуется потому, что ее выполнение занимает некоторое время и вызов этой функции несколько раз приведет к неоправданным задержкам работы программы. Функция sp_OpenSession() — это функция из библиотеки TSEngine. Как и у всех функций из этой библиотеки, ее название начинается с префикса sp.

Примечание:

Названия всех функций библиотеки TSEngine начинаются с префикса sp_, например sp_OpenSession().

Ниже мы рассмотрим параметры, передаваемые и возвращаемые функцией sp_OpenSession().

DLL-функции и статические sp -функции

Обратите внимание на то, что sp_OpenSession() является обыкновенной функцией С для Windows, а не функцией из библиотеки DLL для Windows. Функция sp_OpenSession() включена в библиотеку TegoWin.lib, которая находится в директории c:\spSDK\Tego4Win\.

Как вы знаете из своего опыта создания приложений для Windows, статические библиотеки добавляются к основному модулю на этапе компоновки. Затем они вызываются из основной программы приложения.

Библиотека DLL — это динамическая библиотека, содержащая функции, которые могут вызываться приложениями. В отличие от статических библиотек, библиотеки DLL не включаются в основной код приложения, а находятся в отдельном файле на вашем винчестере. Если при выполнении вашей программы происходит вызов функции из DLL, то соответствующий блок операторов, содержащий эту функцию, динамически загружается в память компьютера и выполняется.

Более подробная информация об использовании динамических звуковых sp_-функций приведена в приложении.

Вы можете спросить — зачем резервируется возможность использования как статических, так и динамических звуковых функций С? Дело в том, что при создании одних приложений лучше использовать статические библиотеки, при создании других — DLL. Предположим, что вы распространяете дискеты с демонстрационным материалом, на которых находятся приложения, использующие звуковое сопровождение. Вы предлагаете пользователю вставить дискету в дисковод, а затем после приглашения DOS ввести Win demo. Если это демонстрационное приложение построено с применением статических функций, то его исполняемый код состоит из одного файла и нет необходимости в копировании DLL на винчестер пользователя. Кроме того, вы уверены, что пользователь не потеряет при копировании часть приложения (DLL).

С другой стороны, если ваше приложение достаточно объемно и состоит из нескольких программ, каждая из которых работает со звуком, то надо использовать библиотеку DLL. Этим вы сэкономите значительный объем дискового пространства, поскольку общие функции работы со звуком находятся в отдельном файле — DLL — и используются совместно всеми программами.

Применение остальных sp_-функций

После вызова вашим приложением функции sp_OpenSession() загружается библиотека TSEngine и программа получает возможность воспроизводить музыкальные файлы и выполнять иную работу со звуком с помощью других sp_-функций. Функция sp_Open-Session() должна быть первой из sp_-функций, которые вызывает ваше приложение. И это естественно, так как sp_OpenSession() загружает и активизирует библиотеку TSEngine for Windows.

Примечание:

Функция sp_OpenSession() должна вызываться самой первой из sp_-функций.

Функция sp OpenSession() может вызываться в любом месте вашей программы.

Рекомендуется размещать вызов функции sp_OpenSession() в блоке обработки события WM CREATE функции WndProc().

Рекомендуется размещать вызов функции sp_OpenSession() таким образом, чтобы в процессе выполнения программы она вызывалась только один раз.

Параметры функции sp_OpenSession()

В программе Hello.c функции sp_OpenSession() передаются следующие четыре параметра:

sp_OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts", SP_NON_STAND_ALONE, OL, /* Не применяется. */ SP_TS_TYPE);

Звуковой файл Hello.ts

В качестве первого параметра функции передается имя звукового файла — Hello.ts. Этот параметр указывает библиотеке TSEngine на необходимость открыть звуковой сеанс с файлом Hello.ts, который находится в директории с:\spSDK\TSfiles\. При задании пути к звуковому файлу вместо символа "\" нужно использовать "\\", поскольку в языке С символ "\" является управляющим. Если вы уверены в том, что звуковой файл расположен в текущей директории, то в указании пути нет необходимости.

Параметр Stand-Alone

Вторым функции sp_OpenSession() передается целое, именуемое параметром Stand-Alone (автономность). Для того чтобы понять суть этого параметра, предположим, что вы компилируете и компонуете программу Hello.c для ее распространения на дискете. Если вы создадите исполняемый файл программы Hello.exe как неавтономную программу, то на дискете должны быть два файла — Hello.exe и Hello.ts.

Такое решение налагает некоторые ограничения: так, вашему приложению необходимо проверять, установила ли инсталляционная программа файл Hello.ts в директорию, указанную в первом параметре функции sp_OpenSession().

Чтобы избежать этого, можно при компоновке добавить звуковой файл в общий код приложения и таким образом создать автономное приложение. Полученный в результате такой компоновки исполняемый файл Helllo exe будет содержать и код приложения, и звуковой файл. В этом случае на вашей дискете будет находиться всего один файл —

Hello.exe. Следовательно, второй параметр функции sp_OpenSession() определяет, является ваше приложение автономным или неавтономным.

Задание в качестве второго параметра SP_NON_STAND_ALONE указывает на то, что приложение является неавтономным, а задание SP_STAND_ALONE — что приложение является автономным. Как видите, в программе Hello.c в качестве второго параметра передается SP_NON_STAND_ALONE; следовательно, Hello.exe является неавтономной программой.

Создавать в процессе разработки приложения для Windows неавтономную программу весьма логично, поскольку после того, как разработка будет завершена, достаточно просто заменить данный параметр в вызове функции sp_OpenSession() на SP_STAND_ALONE — и программа будет преобразована в автономную.

Далее вы ознакомитесь с тем, как можно включать звуковой файл в общий код приложения, что даст возможность создавать автономные программы.

Третий параметр функции sp_OpenSession()

Третьим параметром в вызове функции sp_OpenSession() является длинное целое (long). Значение этого параметра всегда должно быть равно 0L.

Параметр File-Type

Четвертым параметром функции sp_OpenSession() передается целое, которое задает тип звукового файла. Для звуковых файлов типа .S четвертый параметр должен быть SP_S_TYPE, а для файлов типа .TS — SP_TS_TYPE. Поскольку в программе Hello.c мы воспроизводим звуковой файл типа .TS, то в качестве четвертого параметра должно передаваться значение SP_TS_TYPE.

Примечание:

Функции sp_OpenSession() нужно передавать следующие четыре параметра:

Первый параметр — строка, оканчивающаяся нулем. Эта строка задает имя звукового файла и путь к нему. Не забудьте, что при указании пути в языке С вместо символа "\" необходимо использовать "\\". Если звуковой файл находится в текущей директории, то путь можно не указывать.

Второй параметр — целое. Он определяет автономность данной программы. SP_NON_STAND_ALONE = неавтономная программа. SP_STAND_ALONE = автономная программа.

Третий параметр — длинное целое. Значение этого параметра всегда должно быть равно 0L.

Четвертый параметр — целое. Этот параметр задает тип звукового файла. SP_S_TYPE = звуковой файл типа .S. SP_TS_TYPE = звуковой файл типа .TS. SP_WAV_TYPE = звуковой файл типа .WAV. SP_VOC_TYPE = звуковой файл типа .VOC. SP_SND_TYPE = звуковой файл типа .SND.

Функция sp_PlayF()

Для воспроизведения звукового файла или его части программа должна вызывать функцию sp_PlayF().

Буква F в названии этой функции означает Forward (вперед): файл воспроизводится в направлении вперед. Как можно увидеть из прототипа, функции sp_PlayF() передаются два параметра. Прототип функции sp_PlayF() объявлен в файле sp4Win.h, который находится в директории c:\spSDK\TegoWLib\.

Первый передаваемый функции sp_PlayF() параметр — это длинное целое, которое определяет начальную позицию (в байтах) воспроизведения. Последний параметр — тоже длинное целое — определяет конечную позицию воспроизведения. Например, если вы хотите воспроизвести часть звукового файла от позиции 1500 до позиции 7500, то необходимо включить в программу оператор

sp PlayF(1500L, 7500L);

Примечание:

. 1

Функции sp PlayF() передаются следующие два параметра:

Первый параметр — длинное целое. Задает начальную позицию (в байтах) воспроизведения части файла.

Второй параметр — длинное целое. Задает конечную позицию (в байтах) воспроизведения части файла.

Функция sp_PlayF() вызывается только после того, как вызвана функция sp_OpenSession().

Проблемой распределения памяти вам заниматься не нужно. Если воспроизводимый участок файла еще не загружен в память, то библиотека TSEngine загрузит его сама, отведя в памяти необходимый участок.

Идентификаторы SP_START_OF_FILE и SP_END_OF_FILE

Когда пользователь выбирает команду меню Играть, оболочка Windows посылает функции WndProc() сообщение WM_COMMAND, а wParam присваивается значение IDM_PLAY. В этом случае IDM_PLAY обрабатывается следующим образом:

```
case IDM PLAY:
    sp_PlayF (SP_START_OF_FILE, SP_END_OF_FILE);
    return 0L;
```

В качестве параметров функции sp_PlayF() передаются SP_START_OF_FILE и SP_END_OF_FILE. Эти параметры определены в файле sp4Win.h, который находится в директории c:\spSDK\TegoWLib\. Поскольку названия этих констант начинаются с префикса sp_, то легко догадаться, что они принадлежат звуковой библиотеке. Как мы уже упоминали, все макросы и определения из библиотеки звуковой поддержки начинаются с префикса sp_. Например:

SP_START_OF_FILE SP_END_OF_FILE SP_S_TYPE SP_NON_STAND_ALONE

Определение SP_START_OF_FILE эквивалентно определению 0L и указывает TSEngine на то, что файл нужно воспроизводить с самого начала. Например, приведенные ниже два вызова sp_PlayF() идентичны — оба задают воспроизведение участка звукового файла от начала до 8000:

```
sp_PlayF ( OL , 8000L );
sp_PlayF ( SP_START_OF_FILE , 8000L );
```

Определение SP_END_OF_FILE указывает TSEngine на то, что файл нужно воспроизводить до самого конца. Так, если длина звукового файла равна 10000000 байт, то приведенные ниже вызовы sp_PlayF() идентичны — оба задают TSEngine воспроизведение файла от позиции 9000 до конца:

sp_PlayF (9000L , 10000000L); sp_PlayF (9000L , SP_END_OF_FILE);

Достоинством использования SP_END_OF_FILE является то, что программе не требуется определять длину воспроизводимого звукового файла. При помощи SP_END_OF_FILE она поручает определить размер этого файла библиотеке TSEngine.

Примечание:

SP_START_OF_FILE — идентификатор SP_START_OF_FILE может передаваться функции sp_PlayF() в качестве первого параметра. Он задает TSEngine воспроизведение звукового файла от начала.

SP_END_OF_FILE — идентификатор SP_END_OF_FILE может передаваться функции sp_PlayF() в качестве второго параметра. Он задает TSEngine воспроизведение звукового файла до конца.

Другие вызовы функции sp_PlayF() в программе Hello.c

Функция sp_PlayF() вызывается также в случае IDM_ABOUT. Когда пользователь выбирает команду меню О программе, оболочка Windows посылает функции WridProc() сообщение WM_COMMAND, а wParam устанавливается в IDM_ABOUT. В этом случае сначала воспроизводится участок звукового файла от начала до позиции 10000, а потом выводится диалоговое окно О программе:

После воспроизведения участка файла от 0 до 10000 выполнение программы продолжается, и вызовом функции DialogBox() выводится диалоговое окно О программе.

Вы можете удивиться: откуда мы знаем, что фраза "Hello" находится именно в участке от 0 до 10000? Естественно, эти данные получены не методом проб и ошибок. Дело в том, что для создания звукового файла мы использовали редактор TS Sound Editor, который имеет соответствующий инструментарий для нахождения координат нужных участков.

Программа TS Sound Editor

Редактор TegoSoft (TS) Sound Editor позволяет загружать звуковые файлы и выделять (с помощью мыши или клавиатуры) участки файла. Выбранный участок можно воспроизвести, удалить, перенести, скопировать, вставить в другой звуковой файл и вообще сделать с ним все, что потребуется (на прилагаемой к книге дискете редактора TS Sound Editor нет).

Вообще, TS Sound Editor очень похож на обычный текстовый процессор — ему присущи все основные черты текстового процессора. Хотя, естественно, существуют и некоторые различия. В текстовом процессоре вы обычно выделяете текст, изменяете его начертание или шрифт и т.п. В TS Sound Editor вы выделяете участок звукового файла и вместо того, чтобы утолщать, наклонять и изменять шрифт, производите с этим участком манипуляции, присущие звуку. Вот лишь некоторые из этих манипуляций увеличение или уменьшение громкости воспроизведения, добавление эха к участку, фильтрование шумовых помех, изменение звука с целью внесения искажений (для создания специальных эффектов), изменение звуковых характеристик для получения эффекта разных голосов.

С помощью TS Sound Editor мы просмотрели файл Hello.ts и нашли, что он состоит из следующих фрагментов:

Начало	Конец	•	Содержимое	
0	10000		Hello	
10000	20000		Have a nice day	
30000	40000		Good-Bye	

Если у вас есть TS Sound Editor, то вы тоже можете просмотреть любой из своих звуковых файлов.

TS Sound Editor выводит звуковой файл на дисплей в виде синусоиды. Он предоставляет возможность отметить начало и конец любого участка файла, его байтовые координаты, поставить необходимые метки и снабдить воспроизводимую фразу комментарием.

Из приведенного выше описания структуры звукового файла Hello.ts ясно, почему при выборе пользователем директивы меню О программе мы воспроизводим участок от 0 до 10000. Этим мы добиваемся воспроизведения фразы "Hello".

Воспроизведение фразы "Good-Bye" при завершении программы

Аналогично, при завершении программы воспроизводится фраза "Good-Bye". Пользователь может завершить приложение выбором команды Закрыть из системного меню или команды Завершить в основном меню. Если пользователь завершает приложение выбором команды меню Завершить, то оболочка Windows посылает функции WndProc() сообщение WM_COMMAND, a wParam устанавливается в IDM QUIT.

При получении IDM_QUIT вызывается функция DestroyWindow():

Вызов DestroyWindow(hWnd) влечет за собой передачу управления WndProc(); при этом сообщение равно WM_DESTROY.

При обработке WM_DESTROY мы воспроизводим участок звукового файла, содержащий фразу "Good-Bye":

case WM_DESTROY: sp_PlayF (30000L, 40000L); PcstQuitMessage (0); return 0;

Аналогично, если пользователь завершает приложение из системного меню, то Windows передает управление WndProc(); при этом сообщение равно WM_DESTROY и также воспроизводится фраза "Good-Bye".

Функции sp_PlayLabelF() и sp_PlayTimeF()

Ближайшей "родственницей" функции sp_PlayF() является функция sp_PlayLabelF(). Она значительно более удобна в использовании, чем sp_PlayF(). При воспроизведении участка звуксвого файла при помощи sp_PlayF() вам нужно точно знать, где начинается и где заканчивается нужный фрагмент, а при использовании функции sp_PlayLabelF() вместо позиций в файле в качестве параметров передаются метки. Эти метки встазляются в звуковой файл при помощи редактора TS Sound Editor. Так, в начале фразы "Good-Bye" вы вставили метку "GoodBye начинается здесь", а в конце — метку "GoodBye заканчивается здесь". И для воспроизведения фразы "Good-Bye" напишете в своей программе сдедующее:

sp PlayLabelF ("GoodBye начинается здесь", "GoodBye заканчивается здесь");

Если вы используете метки, то появляется возможность создать библиотеку с набором наиболее популярных фраз и слов. У вас имеется файл GoodBye.ts, в котором содержится фраза "GoodBye" с соответствующими метками, файл Press.ts, в котором находится фраза "Press any key to continue" с соответствующими метками, а также еще несколько файлов с наиболее популярными фразами.

Мы рекомендуем вам, когда вы будете писать свою программу, создать общий файл для всех фраз. Для объединения всех звуковых файлов используйте TS Sound Editor.

TS Sound Editor позволяет удалить выбранные фрагменты звука, если вы решите, что они вам больше не нужны. Основным достоинством использования меток является то, что можно оперативно воспроизвести нужный фрагмент звукового файла, используя вызов sp_PlayLabelF(), так как этой функции нужно передавать не байтовые позиции, а лишь метки.

При подготовке демонстрационных примеров мы учитывали, что в данный момент у вас, скорее всего, нет редактора TS Sound Editor. Поэтому мы использовали sp_PlayF() чаще, чем sp_PlayLabelF() (тем более, что sp_PlayLabelF() не входит в сокращенную версию звуковой библиотеки TS).

Еще одной близкой "родственницей" функций sp_PlayF() и sp_PlayLabelF() якляется функция sp_PlayTimeF(), которой также передаются два параметра — вещественные числа. Первый параметр — это начало воспроизводимого фрагмента, задаваемое в секундах, второй — конец фрагмента (тоже в секундах).

Так, для воспроизведения фрагмента звукового файла от временной позиции 7,25 с до 7000,0 с необходимо вызвать функцию sp PlayTimeF() со следующими параметрами:

sp PlayTimeF (7.25, 7000.0);

Поскольку применение этой функции имеет смысл только в том случае, если у вас есть TS Sound Editor, то в демонстрационных примерах для воспроизведения мы в основном использовали sp_PlayF(). Функция sp_PlayTimeF() не содержится в сокращенной версии звуковой библиотеки TS.

На этом мы заканчиваем описание программы Hello.c. Обратите внимание на то, что еще ничего не сказано о переменных, возвращаемых функциями sp_OpenSession() и sp_PlayF(). Этот вопрос освещен в следующей главе.

Рекомендация

Как вы можете помнить из гл. 2, программа NMAKE компилирует и компонует вашу программу в порядке, описанном в файле MAK. При этом она компилирует и компонует только те файлы, которые были изменены с момента последней компиляции или компоновки. Решение о компиляции NMAKE принимает на основе дат создания подчиненных файлов (файлы, которые перечислены после двоеточия (:) в каждом разделе файла .MAK). При создании приложений Windows файлы зачастую создавались простым копированием (например, в случае Generic1). Иногда в результате копирования и повторного копирования файлов, утилита NMAKE может ошибиться, поскольку при копировании у копии файла сохраняются дата и время создания оригинала.

Если при написании приложения вы в какой-то момент захотите перекомпилировать все файлы вне зависимости от даты и времени их создания, примените ключ /А программы NMAKE, а при использовании компилятора Borland — ключ -B.

Для компилятора Microsoft:

NMAKE Hello.mak /A [Enter]

Для компилятора Borland:

MAKE -f Hello.bmk -B [Enter]

Вы можете быть уверены, что NMAKE оттранслирует все, что нужно.

Программа Sections

Сейчас мы в качестве упражнения напишем программу Sections.c, которая будет воспроизводить разные фрагменты звукового файла Hello.ts.

Программа Sections имеет следующую спецификацию:

- ► Программа называется Sections.c.
- ▶ Программа основана на Generic1.
- В программе имеется два меню Файл и Пословно.
- ➤ Характеристики меню Файл:
 - Название меню: Файл Команды меню Файл:

	Команда меню	Действия
•	Игратъ	Воспроизводится файл Hello.ts.
	О программе	Воспроизводится слово "Hello" и выводится диалоговое окно О программе.
	Завершить	Воспроизводится фраза "Good-Bye" и приложение завершается.

 Характеристики меню Пословно: Название меню: Пословно Команды меню Пословно:

Команды меню	Действия	
Hello	Воспроизводится слово "НеШо".	
Have	Воспроизводится слово "Have".	
Α	Воспроизводится слово "А".	
Nice	Воспроизводится слово "Nice".	
Day	Воспроизводится слово "Day".	
Good-Bye	Воспроизводится "Good-Bye".	

Так, когда пользователь выбирает команду Nice в меню Пословно, то воспроизводится слово "Nice", а если он выбирает в этом меню команду Day, то воспроизводится слово "Day" и т.п.

Меню Файл приведено на рис. 4.3, а меню Пословно — на рис. 4.4. Диалоговое окно О программе показано на рис. 4.5. Оно практически идентично диалоговому окну О программе программы Hello.c, с тем отличием, что в него добавлено (просто для красоты) больше значков IconOfTape.

	Sections *	× × ×
Файл Пословно		
Играть 🔪 🔪 👘		
Завершить		
<u>Q</u> програние		
	•	
	1	
	•	
	Демонстрация	
	`	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

Рис. 4.3. Меню Файл программы Sections.c

-		Sections	· · · ·
Файя	Посчовно	•	
	Hèllo		
	Haye	•	
	Δ.		
	<u>N</u> ice		
	Day		
	Good-Bye		
Į	•		
li i			
		Демонстрация	
			•
<u> </u>			



-	О программе			
(10)	Программа Sections	0		
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993				
T	ОК	0		

Рис. 4.5. Диалоговое окно О программе приложения Sections

Компиляция и компоновка программы Sections

Для компиляции и компоновки программы Sections с помощью компилятора Microsoft необходимо:

- Убедиться в том, что компьютер находится в защищенном режиме.
- ► Войти в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- После приглашения DOS ввести:

```
NMAKE Sections.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы Sections с помощью компилятора Borland нужно:

- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

MAKE -f Sections.bmk [Enter]

Выполнение программы Sections

Для выполнения программы Sections необходимо:

- ▶ Выбрать команду Выполнить из меню Файл Диспетчера Программ Windows.
- Использовать диалоговое окно Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\Sections.exe

Звуковые фрагменты в программе Sections

Чтобы написать программу Sections, надо знать позиции каждого фрагмента. Поскольку мы предполагаем, что у вас еще нет редактора TS Sound Editor, то приводим описание всех фрагментов в файле Hello.ts:

Начало	Конец	Содержимое	
0	10000	Hello	
15000	18250	Have	
18250	18500	Α	
19000	23000	Nice	
30000	40000	Good-Bye	

Примечание:

При использовании TS Sound Editor вы затратите на получение этих координат минимальное время.

Файлы, входящие в состав программы Sections

Для программы Sections необходимы следующие файлы:

Sections.c	Текст программы на С			
Sections.h	Файл .h	•		
Sections.rc	Описани	е ресурсов программы		
Sections.def	Модуль с	Модуль определений программы		
Sections.mak	Make-фa	йл программы		
Tape.ico	Пиктогра	имма программы		

Все эти файлы находятся на прилагаемой дискете и установлены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Программа Sections очень похожа на программу Hello. Для более полного понимания ее реализации просмотрите листинги 4.6–4.10.

Листинг 4.6. Sections.h

ИМЯ ФАЙЛА: Sections.h (C) Copyright Gurewich 1992, 1993 /*----прототипы ----*/ long FAR PASCAL export WndProc (HWND, UINT, UINT, LONG); BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc (HWND, UINT, UINT, LONG) ; /*-----#define ____*/

 #define IDM_QUIT
 1
 /* Команда Завершить
 в меню Файл */

 #define IDM_ABOUT
 2
 /* Команда О программе
 в меню Файл */

 #define IDM_PLAY
 3
 /* Команда Играть
 в меню Файл */

 #define IDM_HELLO
 4
 /* Команда Неllo
 в меню Пословно */

 #define IDM_HELLO
 4
 /* Команда Нello
 в меню Пословно */

 #define IDM_HAVE
 5
 /* Команда Have
 в меню Пословно */

 #define IDM_A
 6
 /* Команда Nice
 в меню Пословно */

 #define IDM_NICE
 7
 /* Команда Day
 в меню Пословно */

 #define IDM_DAY
 8
 /* Команда GoodBye
 в меню Пословно */

 /*-----Глобальные переменные ----*/ char gszAppName[] = "Sections" ; /* Имя нащего приложения. */ HINSTANCE ghInst; /* текущий экземпляр. */

Листинг 4.7. Sections.c ,

```
* ______
 ПРОГРАММА: Sections.c
 _____
 (C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.
 ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:
  _____
 Эта программа основана на Generic типа 1.
 В этой программе имеется два меню:
 Меню файл и меню Пословно.
 В меню файл имеются следующие команды:
               .... Играет заданный звуковой файл.
      Играть
      Завершить
              .... Завершает приложение.
      О программе .... Выводит диалоговое окно О программе.
 В меню Пословно имеются следующие команды:
      Hello .... воспроизводится "Hello"
            .... воспроизводится "have"
      Have
             .... воспроизводится "а"
      А
      Nice
            .... воспроизводится "nice"
             ..... воспроизводится "day".
      Day
      Good Bye ..... воспроизводится "Good Bye"
            _____
/*-----
#include
____*/
windows.h требуется для всех приложений Windows.
_____*
#include <windows.h>
/*-----
              ____
sp4Win.h требуется для того, чтобы в этом приложении могли
быть использованы функции sp_, а также макросы SP_ и
#define из библиотеки звуковой поддержки.
______
                                  ----*/
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
/*------
Определения и прототипы, специфические для данного приложения.
-----*/
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Sections.h"
ФУНКЦИЯ: WinMain()
-----*
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance,
               HANDLE hPrevInstance,
               LPSTR lpszCmdLine,
              int
                  nCmdShow }
```

```
Локальные и статические переменные.
HWND
     hWnd; /* Указатель на окно нашего приложения.
                                              */
      msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением. */
MSG
WNDCLASS wc; /* Класс окна для нашего приложения.
                                              */
Создаем экземпляр глобальной переменной hInstance.
ghInst = hInstance;
Инициализируем структуру оконного класса и
создаем оконный класс.
______
if ( !hPrevInstance )
  Если условие выполняется, то это самый первый
  запуск нашего приложения.
  -----*/
              = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.style
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra
              = 0;
  wc.cbWndExtra
              = 0 ;
  wc.hInstance
             = ghInst ;
             = LoadIcon
                       ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
  wc.hIcon
  wc.hCursor
             = LoadCursor ( NULL, IDC ARROW
                                         );
  wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH );
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
  /*-----
  Регистрируем окно.
  ----*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* end of if(!hPrevInstance ) */
/*_____
 Создаем окно нашего приложения.
----*/
hWnd = CreateWindow (gszAppName,
                gszAppName,
                WS OVERLAPPEDWINDOW,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
                NULL,
                NULL,
                ghInst,
                NULL );
```

```
Выводим и перерисовываем окно нашего приложения.
     ---------*/
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*-----
Цикл обработки сообщений.
----*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
    TranslateMessage ( &msg );-
    DispatchMessage ( &msg );
    }
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
/*~~~~~~~~~~~~~~~~
ФУНКЦИЯ: WndProc(),
_____*/
ОПИСАНИЕ: обработка сообщений.
----*/
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND hWnd,
                        UINT message,
                        UINT wParam,
                        LONG lParam )
       Локальные и статические переменные.
----*/
         hdc;
              /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */
HDC
             /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */
PAINTSTRUCT ps;
RECT.
         rect; /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */
static FARPROC lpfnAboutDlgProc ; /* Для диалогового окна. */
switch ( message )
     case WM CREATE:
         /*------
         Начинаем работу со звуком.
         _____*/
         sp OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts",
                     SP_NON_STAND ALONE,
                     OL, /* не используется */
                     SP_TS_TYPE);
            Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О программе.
         ----*/
         lpfnAboutDlgProc =
         MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst );
         return 0;
```

case WM PAINT: hdc = BeginPaint (hWnd, &ps); GetClientRect (hWnd, &rect); DrawText (hdc, "Демонстрация". -1. &rect, DT SINGLELINE | DT CENTER | DT VCENTER); EndPaint (hWnd, &ps); return 0; case WM COMMAND: /* Обработка команд меню. */ switch (wParam) · { case IDM PLAY: /*-----Проигрываем звуковой файл. Сколько играем: от самого начала до конца. Фраза: "Hello, have a nice day. Good-Bye" ----*/ sp_PlayF (SP START OF FILE, SP END OF FILE); return OL; case IDM_QUIT: /* Пользователь выбрал команду */ /* меню Завершить. */ DestroyWindow (hWnd); return OL; case IDM ABOUT : Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 0 до 10000 Фраза: "Hello" ----*/ sp_PlayF (SP START OF FILE, 10000L); DialogBox (ghInst, "AboutBox", hWnd, lpfnAboutDlgProc); return 0; case IDM HELLO: /*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 0 до 10000 Фраза: "Hello" ----*/ sp PlayF (0L, 10000L); return OL; case IDM HAVE: /*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 15000 до 18250 Фраза: "have" ----*/

sp_PlayF (15000L, 18250L);
return 0L;

case IDM_A: /*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 18250 до 18500 Фраза: "a" -----*/ sp_PlayF (18250L, 18500L); return 0L;

case IDM_NICE: /*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 19000 до 23000 Фраза: "nice" -----*/ sp_PlayF (19000L, 23000L); return 0L;

case IDM DAY:

/*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 23000 до 30000 Фраза: "day" -----*/ sp_PlayF (23000L, 30000L); return 0L;

case IDM GOODBYE:

```
/*-----
Проигрываем часть звукового файла.
Сколько играем: от 30000 до 40000
Фраза: "Good-Bye"
-----*/
sp PlayF ( 30000L, 40000L );
return 0L;
```

}/* конец switch(wParam) */

case WM_DESTROY:

/*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 30000 до 40000 Фраза: "Good-Bye". -----*/ sp_PlayF (30000L, 40000L); PostQuitMessage (0); return 0;

}/* конец switch(message) */

```
/*-----
               ____
Сообщения не были обработаны.
-----*/
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, lParam ) ;
3
ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc()
/*------
ОПИСАНИЕ:
Это функция обработки диалогового окна О программе.
BOOL FAR PASCAL _export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                           UINT message.
                           UINT wParam,
                           LONG 1Param )
ł
switch ( message )
     4
     case WM INITDIALOG :
        return TRUE;
     case WM COMMAND :
         switch ( wParam )
            , {
              case IDOK :
              case IDCANCEL :
                 EndDialog ( hDlg, 0 );
                 return TRUE;
              ł
     ł
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*=============== конец AboutDlgProc() =========*/.
```

```
Листина 4.8. Sections.rc
```

```
#include <windows.h>
#include "Sections.h"
/*---
Меню
 ----*/
Sections MENU
BEGIN
  POPUP "&Файл"
      BEGIN
         MENUITEM "&Nrpath", IDM PLAY
         MENUITEM "& Sabepunts", IDM QUIT
         MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT
      END
         "&Пословно"
   POPUP
      BEGIN
         MENUITEM "&Hello",
                              IDM HELLO
         MENUITEM "Ha&ve",
                             IDM HAVE
         MENUITEM "&A",
                              IDM A
         MENUITEM "&Nice",
                              IDM NICE
         MENUITEM "&Day",
                              IDM DAY
         MENUITEM "& Good-Bye", IDM GOODBYE
      END
END
Определение пиктограммы магнитофонной кассеты.
 Имя файла: Таре.ico
 Имя пиктограммы: IconOfTape
 IconOfTape ICON Tape.ico
/*-----
 Диалоговое окно.
 ----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "O программе"
/* необходим русифицированный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
                    "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
    PUSHBUTTON
                    "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", -1,
   CTEXT
                   13, 47, 137, 18
   ICON
                   "IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20
   CTEXT
                    "Программа Sections", -1, 48, 21, 83, 10
   CONTROL
                    "", -1, "Static", SS BLACKFRAME, 46, 17, 83, 18
   ICON
                    "IconOfTape", -1, 138, 14, 18, 20
   ICON
                    "IconOfTape", -1, 132, 71, 18, 20
   ICON
                   "IconOfTape", -1, 14, 68, 18, 20
```

END

Листинг 4.9. Sections.def

; Файл определений для Sections.c

NAME		Sections			,	,		
DESCRIPTIO	N ·	'Программ	a Sections.	(C)	Copyright	Gurewich	1992,	1993'
EXETYPE		WINDOWS						
STUB		'WINSTUB.	EXE'					
CODE PREL	OAD	MOVEABLE	DISCARDABLE					
DATA PREL	OAD	MOVEABLE	MULTIPLE					_
HEAPSIZE STACKSIZE		1024 8192						•

Листинг 4.10. Sections.mak

```
Sections.exe : Sections.obj Sections.h Sections.def Sections.res
link /nod Sections.obj, Sections.exe, NUL, \
slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \
c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \
Sections.def
rc -t Sections.res
,
Sections.obj : Sections.c Sections.h
cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Sections.c
Sections.res : Sections.rc Sections.h Tape.ico
rc -r Sections.rc
```

Bapuahm WM_CREATE

В случае WM_CREATE мы открываем сеанс работы со звуковым файлом Hello.ts и получаем указатель на диалоговое окно О программе.

case WM_CREATE: /*------Haчинаем paбoту со звуком. ------*/ sp_OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts", SP_NON_STAND_ALONE, OL, /* Not applicable. */ SP_TS_TYPE); /*------Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О программе. ------*/

```
lpfnAboutDlgProc =
MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst );
return 0;
```

Сеанс открывается как неавтономная программа и со звуковым файлом TS-типа.

Воспроизведение заданного звукового файла

Если пользователь выбирает команду Играть в меню Файл, то обрабатывается вариант события IDM_PLAY. Константа IDM_PLAY определена в файле Sections.h. В случае получения IDM_PLAY мы просто воспроизводим заданный файл:

```
case IDM_PLAY:
/*------
Проигрываем звуковой файл.
Сколько играем: от самого начала до конца.
Фраза: "Hello, have a nice day. Good-Bye"
------*/
sp_PlayF ( SP_START_OF_FILE, SP_END_OF_FILE );
return 0L;
```

Воспроизведение фрагментов звукового файла

Если пользователь выбрал какую-либо из команд меню Пословно, то обрабатывается соответствующее событие. Все команды меню определены в файле Sections.h. Например, если выбрана команда Have, то обрабатывается IDM_HAVE:

Bapuahm WM_ABOUT

В случае прихода сообщения WM_ABOUT программа Sections воспроизводит фразу "Hello" (аналогично программе Hello) и выводит диалоговое окно О программе:

Bapuahm WM_DESTROY

В случае прихода сообщения WM_DESTROY программа Sections воспроизводит фразу "Good-Bye" (аналогично программе Hello) и после этого завершает приложение:
```
case WM DESTROY:
```

Программа Push2Say

Программа Push2Say очень похожа на программу Sections, отличие лишь в том, что ее интерфейс более традиционен для приложений Windows.

Главное окно приложения Push2Say изображено на рис. 4.6. Оно состоит из одного меню и трех команд — Нажать, Завершить и О программе.

	Push2Say	▼ ▲
Меню		
Нажать		
Завершить		×
<u>Q</u> программе		
	X .	
	0	
	Цемонстрация	
		· ·
L		

Рис. 4.6. Главное окно приложения Push2Say

Когда пользователь выбирает команду О программе, воспроизводится слово "Hello" и выводится диалоговое окно О программе (см. рис. 4.8). Когда пользователь выбирает команду Завершить — воспроизводится фраза "Good-Bye" и приложение завершается. Когда он выбирает команду Нажать — выводится диалоговое окно, содержащее несколько командных кнопок (см. рис. 4.7). Нажатие командной кнопки вызывает воспроизведение соответствующего фрагмента звукового файла. Если нажать клавишу [P] или щелкнуть мышью на кнопке Нажмите здесь для воспроизведения файла, то звуковой файл Hello.ts воспроизводится полностью. Если нажать [V] или щелкнуть мышью на кнопке Наve воспроизводится слово "Have", при нажатии клавищи [A] воспроизводится звук "A" и т.п.

Компиляция и компоновка программы Push2Say

Для компиляции и компоновки программы Push2Say с помощью компилятора. Microsoft необходимо:

- Убедиться, что компьютер находится в защищенном режиме.
- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.

- После приглашения DOS ввести:
 - NMAKE Push2Say.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы Push2Say с помощью компилятора Borland нужно:

- ► Войти в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS ввести:

```
MAKE -f Push2Say.bmk [Enter]
```



Рис. 4.7. Диалоговое окно приложения Push2Say с командными кнопками





Файлы, входящие в состав программы Push2Say

74

Все файлы данной программы находятся на прилагаемой к книге дискете и установлены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Приведем полный листинг файлов программы Push2Say (см. листинги 4.11-4.15).

Листинг 4.11. Push2Say.h

```
/*_____
  ИМЯ ФАЙЛА: Push2Say.h
   (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
   /*-----
  прототипы
  ----*/
  long FAR PASCAL _export WndProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
  BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
  BOOL FAR PASCAL _export PushDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
  /*----
  #define
  ----*/
  #define IDM QUIT 100 /* Команда меню Завершить. */
  #define IDM_ABOUT 101 /* Команда меню О программе. */
  #define IDM PUSH 102 /* Команда меню Нажать. */
  #define PB HELLO
                      200 /* Кнопка Hello. */
  #define PB HAVE
                      201 /* Кнопка Наve. */
  #define PB A
                      202 /* Кнопка А.
                                        */
  #define PB NICE
                      203 /* Кнопка Nice. */
  #define PB_DAY
                      204 /* Кнопка Day. */
  #define PB GOODBYE
                      205 /* Кнопка Good Bye.
                                              */
 #define PB ENTIRE FILE 206 /* Кнопка Entire file. */
/*-----
  Глобальные переменные
  ----*/
          gszAppName[] = "Push2Say" ; /* Имя нашего приложения. */ |
 char
 HINSTANCE ghInst;
                                  /* текущий экземпляр. /*/
```

Листинг 4.12. Push2Say.c.

۱.

```
/*_____

ПРОГРАММА: Push2Say.c

(C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Эта программа основана на Generic типа 1.

Для воспроизведения эвука пользователь

должен войти в меню Нажать.

================*/

/*-----

#include
```

#incidde

75

```
/*_____
windows.h требуется для всех приложений Windows.
#include <windows.h>
/*______
sp4Win.h требуется для того, чтобы функции sp_, макросы SP_
и #define из библиотеки звуковой поддержки TS могли быть
использованы в этом приложении.
                          ----*/
_____
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
            /*-----
Определения и прототипы, специфические для данного приложения.
_____
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Push2Say.h"
ФУНКЦИЯ: WinMain()
-----*
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance,
              HANDLE hPrevInstance,
              LPSTR lpszCmdLine,
                  nCmdShow )
              int
/*_____
Локальные и статические переменные.
-----*/
      hWnd; /* Указатель на окно нашего приложения.
                                           */
HWND
      msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением. */
MSG
WNDCLASS wc; /* Класс окна для нашего приложения.
                                           */
/*-----
Создаем экземпляр глобальной переменной hInstance.
ghInst = hInstance;
/*-----
Инициализируем структуру оконного класса и
создаем оконный класс.
  ------
                    ----*/
if ( !hPrevInstance )
  Если условие выполняется, то это самый первый
  запуск нашего приложения.
  -----*
 wc.style
              = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
 wc.lpfnWndProc
             = WndProc ;
 wc.cbClsExtra
              = 0.4
 wc.cbWndExtra
              = 0;
            = ghInst ;
 wc.hInstance
              = LoadIcon
 wc.hIcon
                        ( ghInst, "IconOfPush2Say" ) ;
 wc.hCursor = LoadCursor ( NULL, IDC_ARROW
                                       );
 wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH );
 wc.lpszMenuName = gszAppName ;
 wc.lpszClassName = gszAppName ;
```

2

```
*-----
   Регистрируем окно.
   ____*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец if(!hPrevInstance) */
Создаем окно нашего приложения.
-----*/
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
               gszAppName,
               WS OVERLAPPEDWINDOW,
               CW USEDEFAULT,
               CW USEDEFAULT,
               CW USEDEFAULT,
               CW USEDEFAULT.
               NULL,
               NULL,
               ghInst,
               NULL );
     1*---
Выводим и перерисовываем окно нашего приложения.
------*/
         ( hWnd, nCmdShow );
ShowWindow
UpdateWindow ( hWnd );
Шикл обработки сообщений.
----*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
    ſ
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
    3
                ٦
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
ФУНКЦИЯ: WndProc()
================*/
/*-----
ОПИСАНИЕ: обработка сообщений.
----*/
long FAR PASCAL _export WndProc ( HWND hWnd,
                       UINT message,
                       UINT wParam,
                       LONG 1Param )
```

1

Ĺ

Локальные и статические переменные. ----*/ /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */ HDC hdc; /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */ PAINTSTRUCT ps; rect; /* Нужен для вывода текстовых сообщений. */ RECT static FARPROC lpfnAboutDlgProc ; /* Для диалогового окна О программе. */ static FARPROC lpfnPushBoxDlgProc ; /* Для диалогового окна Нажать. */ switch (message) ł 'case WM CREATE: /*-----Начинаем работу со звуком. ----*/ sp OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts", _SP NON STAND ALONE, 0L, /* не используется */ /* 0 = "S" 1 = "TS" • 1); */ /*-----Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О программе. _____* lpfnAboutDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) AboutDlgProc, ghInst); /*_____ Получаем lpfnPushBoxDlgProc диалогового окна Нажать. ----------*/ lpfnPushBoxDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) PushDlgProc, ghInst); return 0; case WM PAINT: hdc = BeginPaint (hWnd, &ps); GetClientRect (hWnd, &rect); DrawText (hdc, "Демонстрация",/ -1, &rect, DT_SINGLELINE | DT_CENTER | DT VCENTER); EndPaint (hWnd, &ps); return 0; case WM COMMAND: /* Обработка команд меню. */ switch (wParam) { ţ case IDM PUSH: DialogBox (ghInst, "PushBox", hWnd, lpfnPushBoxDlgProc); return OL;

```
case IDM QUIT: /* Пользователь выбрал
                         /* команду меню Завершить. */
                  DestroyWindow (hWnd);
                  return OL;
              case IDM ABOUT :
                  /*------
                  Проигрываем часть звукового файла.
                  Сколько играем: от 0 до 10000
                  Фраза: "Hello"
                  ------*/
                  sp PlayF ( SP START OF FILE, 10000L );
                  DialogBox ( ghInst,
                           "AboutBox",
                           hWnd,
                           lpfnAboutDlgProc );
                  return 0;
              }/* конец switch(wParam) */
     case WM DESTROY:
         /*-----
         Проигрываем часть звукового файла.
         Сколько играем: от 30000 до 40000
         Фраза: "Good-Bye"
         -----*/
         sp PlayF ( 30000L, 40000L );
         PostQuitMessage (0);
         return 0;
     }/* koheu switch(message) */
/*-----
Сообщение не было обработано.
----*
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, lParam ) ;
ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc()
/*_____
ОПИСАНИЕ:
Это функция обработки диалогового окна О программе.
----*/
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                            UINT message,
                            UINT wParam,
                            LONG lParam )
ł
switch ( message )
     {
     case WM INITDIALOG :
         return TRUE;
```

```
case WM COMMAND :
          switch ( wParam )
                Ł
                case IDOK :
                case IDCANCEL :
                    EndDialog ( hDlg, 0 );
                    return TRUE;
                }
      }
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*========= конец AboutDlgProc() =========*/
ФУНКЦИЯ: PushDlgProc()
 ______/
/*------
 ОПИСАНИЕ:
 Это функция обработки диалогового окна Нажать.
 ----*/
BOOL FAR PASCAL _export PushDlgProc ( HWND hDlg,
                              UINT message,
                              UINT wParam,
                              LONG 1Param )
4
          ۸.,
switch ( message )
      £
      case WM INITDIALOG :
          return TRUE;
      case WM COMMAND :
          switch ( wParam )
                                  ı.
                £
                case PB HELLO:
                    /*-----
                    Проигрываем часть звукового файла.
                    Сколько играем: от 0 до 10000
                    Фраза: "Hello"
                    -----*/
                    sp PlayF ( 0L, 10000L );
                    return TRUE;
                case PB HAVE:
                    /*-----
                    Проигрываем часть звукового файла.
                    Сколько играем: от 15000 до 18250
                    Фраза: "have"
                    ----*/
                    sp PlayF ( 15000L, 18250L );
                    return TRUE;
```

٩

case PB A:

/*
Проигрываем часть звукового файла.
Сколько играем: от 18250 до 18500 Фраза: "а"
*/
<pre>sp_PlayF (18250L, 18500L); return TRUE;</pre>

case PB_NICE:

/*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 19000 до 23000 Фраза: "nice"-----*/

sp_PlayF (19000L, 23000L);
return TRUE;

case PB_DAY:

/*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 23000 до 30000 Фраза: "day"

sp_PlayF (23000L, 30000L); .
return TRUE;

case PB GOODBYE:

/*-----Проигрываем часть звукового файла. Сколько играем: от 30000 до 40000 Фраза: "Good-Bye" -----*/ sp_PlayF (30000L, 40000L); return TRUE;

case PB ENTIRE FILE:

case IDOK :
case IDCANCEL :
 EndDialog (hDlg, 0);
 return TRUE;
}/* конец switch(wParam) */

}/* конец switch(message) */

Глава 4. Программа Нейо.с

```
Листинг 4.13. Push2Say.rc
```

```
_____
ИМЯ ФАЙЛА: Push2Say.rc
-----
ОПИСАНИЕ ФАЙЛА:
Файл ресурсов.
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
 _________
/*_____
 #include
 ----*/
#include <windows.h>
#include "Push2Say.h"
/*---
Меню
---*/
Push2Say MENU
BEGIN
   POPUP
          " «Меню"
       BEGIN
           MENUITEM "&Hamate", IDM PUSH
           MENUITEM "& Завершить", IDM QUIT
           MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT
       END
END
IconOfPush2Say ICON Push2Say.ico
/*-----
Диалоговое окно.
 ----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "O nporpamme"
/* необходим русифицированный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
    PUSHBUTTON
                     "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
    CTEXT
                     "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", -1,
                      13, 47, 137, 18
    ICON
                     "IconOfPush2Say", -1, 14, 12, 18, 20
                     "Программа Push2Say", -1, 45, 9, 84, 14
   CTEXT
    CONTROL
                     "", -1, "Static", SS BLACKFRAME, 38, 7, 96, 16
                     "IconOfPush2Say", -1, 2, 65, 18, 20
"IconOfPush2Say", -1, 31, 80, 18, 20
    ICON
    ICON
   ICON
                     "IconOfPush2Say", -1, 135, 70, 18, 20
```

END

/*		- .					
Диалоговое окно На	кать.			·			
PushBox DIALOG 38, STYLE DS MODALFRAME CAPTION "Haxmute dn FONT 8, "MS Sans Set BEGIN	29, 225, 1 WS_POPU н воспроиз rif"	58 Р WS_VISIBLE ведения"	I WS	_CAPT	ION	WS_	SYSMENU
ICON	"IconOfPu	sh2Sav" -1	10	Q	19	20	
PUSHBUTTON	"&Hello".	PB HELLO.	45.	52.	40.	14	
PUSHBUTTON	"ha&ve",	PB HAVE.	96.	52,	40.	14	
PUSHBUTTON	"&a",	PB A,	148,	52,	40,	14	
PUSHBUTTON	"&nice",	PB NICE,	70,	73,	40,	14	
PUSHBUTTON	"&day",	PB DAY,	122,	74,	40,	14	
PUSHBUTTON	"&Good-By	e", PB GOODBYE,	, 93,	94,	40,	14	
PUSHBUTTON	"&Нажмите	здесь для вос	произ	ведени	ия фа	айла"	,
	PB_ENTIR	E_FILE, 47, 6,	140,	38	-		
PUSHBUTTON	"&OK",	IDOK,	60,	124,	40,	27	
PUSHBUTTON	"&Cancel"	, IDCANCEL,	127,	124,	40,	26	
END			•	•			

Листинг 4.14. Push2Say.def

;====================================	 ений для Push2Say.c
NAME	Push2Say
DESCRIPTION	'Программа Push2Say. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'
EXETYPE	WINDOWS
STUB	'WINSTUB.EXE'
CODE PRELOAD	MOVEABLE DISCARDABLE
DATA PRELOAD	MOVEABLE MULTIPLE
HEAPSIZE 1 STACKSIZE 8	024 · 192

Листинг 4.15. Push2Say.mak

```
Push2Say.obj : Push2Say.c Push2Say.h
  cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Push2Say.c
Push2Say.res : Push2Say.rc Push2Say.h Push2Say.ico
  rc -r Push2Say.rc
```

Командные кнопки программы Push2Say

Диалоговое окно программы Push2Say с командными кнопками было создано с помощью программы Dialog Editor, входящей в поставку SDK (Source Development Kit) для Windows (кроме того, в этих целях можно применять и программу Resource Workshop фирмы Borland).

Командные кнопки определены в файле Push2Say.h, а события, возникающие при нажатии этих кнопок, обрабатываются как соответствующие сообщения в процедуре обработки событий диалогового окна Нажмите для воспроизведения. Например, сообщение о событии PB_DAY, соответствующее нажатию командной кнопки Day (или клавиши [D]), обрабатывается следующим образом:

```
case PB_DAY:
/*-----
Проигрываем часть эвукового файла.
Сколько играем: от 23000 до 30000
Фраза: "day"
-----*/
sp_PlayF ( 23000L, 30000L );
return TRUE;
```

Обратите внимание на то, что TSEngine воспроизводит звуковые фрагменты без каких-либо задержек.

Глава 5. Типы звуковых файлов

В этой главе описаны различные типы звуковых файлов и продемонстрировано, как можно открыть сеанс работы с ними при помощи вызова функции sp_OpenSession(). Рассматриваются переменные, возвращаемые функцией sp_OpenSession(), которые играют весьма важную роль: они позволяют определить, может ли библиотека TSEngine открыть звуковой сеанс.

Здесь рассмотрены также растровые изображения (bit-map files): как их создавать и отображать. Более подробно эти вопросы освещены в следующих главах, в которых речь идет о программах, использующих анимацию.

Программа FileType

Программа FileType.c воспроизводит звуковые файлы различных типов. На рис. 5.1 изображено главное окно этой программы. Видно, что в нем содержится пять командных кнопок — S Файл, TS Файл, WAV Файл, VOC Файл и Завершить.

При нажатии пользователем командной кнопки, соответствующей определенному типу звукового файла, воспроизводится файл заданного типа (например, если пользователь нажимает командную кнопку S Файл, то воспроизводится звуковой файл с расширением .S). При нажатии командной кнопки Завершить приложение завершает свою работу.

Меню программы FileType состоит из двух команд — Завершить и О программе. Диалоговое окно О программе приведено на рис. 5.2.



Рис. 5.1. Главное окно приложения FileType

	О программе
00	
(C) Coj	byright Gurewich 1992, 1993

Рис. 5.2. Диалоговое окно О программе

Компиляция и компоновка программы FileType

Для компиляции и компоновки программы FileType с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ► Убедиться, что ваш компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS ввести:

NMAKE FileType.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы FileType с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить следующие действия:

- ► Войти в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS ввести:

```
MAKE -f FileType.bmk [Enter]
```

Выполнение программы Sections

Для выполнения программы Sections необходимо:

- ▶ Выбрать в меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- Использовать диалоговое окно Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\FileType.exe

Файлы, входящие в состав программы FileType

Полный комплект программы FileType содержит следующие файлы:

FileType.c	Текст программы на С
FileType.h	Файл .h
FileType.rc	Описание ресурсов программы
FileType.def	Определение модуля программы
FileType.mak	Make-файл программы
Tape.ico	Пиктограмма программы
S.bmp	Растровое изображение символа "S"
TS.bmp	Растровое изображение символа "TS"
WAV.bmp	Растровое изображение символа "WAV"
VOC.bmp	Растровое изображение символа "VOC"
BACKGND.bmp	Растровое изображение, используемое в качестве фона в главном окне приложения

Все эти файлы находятся на прилагаемой дискете и установлены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

.

Все файлы, входящие в программу FileType, приведены в листингах 5.1-5.5.

Листинг 5.1. FileType.h

```
ИМЯ ФАЙЛА: FileType.h
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993
/*_____
прототипы
----*/
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND, UINT, UINT, LONG );
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG );
/*-----
#define
----*/
#define IDM QUIT 1 /* Команда меню Завершить */
#define IDM ABOUT 2 /* Команда меню О программе */
#define EXIT PB 101 /* Кнопка Завершить */
#define S PB 102 /* Кнопка S */
#define TS PB 103 /* Кнопка TS */
#define WAV PB 104 /* Кнопка WAV */
#define VOC PB 105 /* Кнопка VOC */
/*-----
Глобальные переменные
----*/
char gszAppName[] = "FileType" ; /* Имя нашего приложения. */
HINSTANCE ghInst;
                              /* Текущий экземпляр.
                                                   */
```

Листинг 5.2. FileType.c

Если пользователь нажимает кнопку, проигрывается соответствующий звуковой файл; так, если пользователь нажимает кнопку TS, воспроизводится звуковой файл типа TS. При нажатии пользователем кнопки Завершить приложение заканчивает свою работу. ______ /*-----#include ----*/ /*_____ windows.h требуется для всех приложений Windows. ----* #include <windows.h> sp4Win.h требуется для того, чтобы функции sp_, макросы SP_ и #define из библиотеки звуковой поддержки могли быть использованы в этом приложении. ______ _____ #include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h" Определения и прототипы, специфические для данного приложения. ----*/ #include "c:\spSDK\Samp4WIN\FileType.h" Для функций С, которым требуются стандартные #include файлы С. _____* #include <ctype.h> #include <stdlib.h> #include <stdio.h> /*=============================== ФЎНКШИЯ: WinMain() -----*/ int PASCAL WinMain (HANDLE hInstance, HANDLE hPrevInstance, LPSTR lpszCmdLine, int nCmdShow) /*------Локальные и статические переменные. -----*/ hWnd; /* Идентификатор окна нашего приложения. HWND */ msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением. */ MSG WNDCLASS wc; /* Класс окна для нашего приложения. */ HBITMAP hBitmapOfBkGnd; /* Указатель на растровое изображение фона.*/ HBRUSH hBrushOfBkGnd; /* Указатель на кисть фонового изображения.*/

```
/*------
Создаем экземпляр глобальной переменной hInstance.
----*/
ghInst = hInstance;
Загружается фоновое растровое изображение, и создается кисть.
"BkGndBitmap" определен в файле ресурсов и находится в файле
BACKGND.bmp.
-----×/
hBitmapOfBkGnd = LoadBitmap ( ghInst, "BkGndBitmap" );
hBrushOfBkGnd = CreatePatternBrush ( hBitmapOfBkGnd );
/*_____
Инициализируем структуру оконного класса и
создаем оконный класс.
----*/
if ( !hPrevInstance )
  Если условие выполняется, то это самый первый
  запуск нашего приложения.
  -----*/
  wc.style = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0 ;
  wc.cbWndExtra = DLGWINDOWEXTRA ; /* Диалоговое окно в */
                            /* качестве главного окна. */
 wc.hInstance = ghInst ;
wc.hIcon = LoadIcon
                      ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
  wc.hCursor
             = LoadCursor ( NULL, IDC ARROW
                                       ) :
  wc.hbrBackground = hBrushOfBkGnd;/*Кисть, которую мы создали с */
                       /* помощью растрового изображения.*/
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = "FileTypeClass" ; /* Как описано в CLASS */
                            /* в файле .RC.
                                              */
Регистрируем окно.
 ----*/
 RegisterClass ( &wc );
 }/* конец if( !hPrevInstance ) */
Создаем безмодальное диалоговое окно.
Примечание: В этом приложении главным окном является диалоговое окно.
Его имя FileTypeBox, т.е. как задано в файле описания ресурсов
(перед ключевым словом DIALOG).
******
hWnd = CreateDialog ( ghInst, "FileTypeBox", 0, NULL );
```

```
_____
 Отображаем и перерисовываем окно нашего приложения.
 ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*------
 Цикл обработки сообщений.
 ----*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
    {
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
Удаляем фоновый объект, который мы создали
 -----*/
DeleteObject ( hBrushOfBkGnd );
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
ФУНКЦИЯ: WndProc()
 ----*
/*_-----
 ОПИСАНИЕ: обработка сообщений.
 -----*/
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND hWnd,
                          UINT message,
                          UINT wParam,
                          LONG lParam )
/*------
 Локальные и статические переменные.
 ----*/
static HDC
               hdc;
static HDC
              hMemDC;
static PAINTSTRUCT ps;
static HBITMAP
               hBitmapS; /* Для растрового изображения "S". */
static HBITMAP 😁
               hBitmapTS; /* Для растрового изображения "TS".*/
               hBitmapWAV; /* Для растрового изображения "WAV".*/
static HBITMAP
               hBitmapVOC; /* Для растрового изображения "VOC".*/
static HBITMAP
static FARPROC lpfnAboutDlgProc ; /* Для диалогового окна О программе. */
static int iOpenResultS; /* Результат открытия "S" сеанса.
                                             */
static int iOpenResultTS; /* Результат открытия "TS" ceahca. */
```

```
switch ( message )
  case WM CREATE:
       /*-----
                            _____
       Загружаем растровые изображения.
       Эти изображения будут позже уничтожены в случае WM DESTROY.
       ----*/
       hBitmapS = LoadBitmap ( ghInst, "SBitmap" );
hBitmapTS = LoadBitmap ( ghInst, "TSBitmap" );
hBitmapWAV = LoadBitmap ( ghInst, "WAVBitmap" );
       hBitmapVOC = LoadBitmap ( ghInst, "VOCBitmap" );
       /*----
                 Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О программе.
       lpfnAboutDlgProc =
       MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst);
       return 0;
  case WM PAINT:
       hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
       hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
       /*-----
       Отображаем S.
       ----*/
       SelectObject ( hMemDC, hBitmapS );
       BitBlt ( hdc,
              . 68,
                31,
                125,
                125,
                hMemDC.
                Ó,
                0,
                SRCCOPY );
       /*-----
       Отображаем ТS.
       ____*/
       SelectObject ( hMemDC, hBitmapTS );
       BitBlt ( hdc,
               360.
               31,
               125,
               125,
               hMemDC,
               0,
               0,
               SRCCOPY );
       /*-----
       Отображаем WAV.
       _____*/
       SelectObject ( hMemDC, hBitmapWAV );
```

```
BitBlt ( hdc,
                         ۰,
           86,
           180,
           125.
           125,
           hMemDC,
           0,
           0,
           SRCCOPY );
    /*-----
    Отображаем VOC.
      ____*/
    SelectObject ( hMemDC, hBitmapVOC );
    BitBlt ( hdc,
           360,
           180,
           125,
           125,
           hMemDC,
           0,
           Ο,
           SRCCOPY );
    DeleteDC ( hMemDC );
    EndPaint ( hWnd, &ps );
    return OL;
case WM CHAR:
    /*-----
    Получен символ от клавиатуры.
        -----*/
    /*-----
    Преобразуем его к верхнему регистру.
    ----*/
    wParam = toupper ( wParam );
    switch ( wParam )
          {
          case 'S':
               /*_____
              Пользователь нажимает S для
              воспроизведения S-файла.
              _____*/
              SendMessage ( hWnd,
                          WM COMMAND,
                          S PB,
                          0);
              return 0;
          case 'T':
               /*-----
              Пользователь нажимает Т для
              воспроизведения TS-файла.
                      ----*/
```

SendMessage (hWnd,

WM_COMMAND, TS_PB, 0);

```
return 0;
```

case 'W':

/*-----Пользователь нажимает W для

воспроизведения WAV-файла.

-----*/

SendMessage (hWnd,

WM_COMMAND, 'WAV_PB, 0);

return 0;

case 'V':

/*------

Пользователь нажимает V для воспроизведения VOC-файла.

----*/

SendMessage (hWnd,

WM_COMMAND, VOC_PB, 0);

return 0;

case 199: /* Код русской буквы **Э** */ /*-----

Пользователь нажимает 3 для завершения.

------*

SendMessage (hWnd,

WM_COMMAND, EXIT_PB, 0);

return 0;

default:

/*-----Возвращаемся в Windows, если пользователь нажал какую-либо другую клавишу. -----*/ return 0; }

case WM COMMAND:

/*_____ Пользователь выбрал команду меню или нажал кнопку.

*/

```
Возвращаем фокус только что выбранного элемента
в hWnd (который является нашим основным окном).
SetFocus ( hWnd );
switch (wParam)
      ſ
      case EXIT PB:
           Пользователь нажал на кнопку Завершить.
           -----*/
           DestroyWindow ( hWnd );
           return 0;
      case S PB:
           1----
           Пользователь нажал на кнопку S.
           _____*
           iOpenResultS =
           sp OpenSession ( "c:\\spSDK\\Sfiles\\Sfile.s",
                          SP NON STAND ALONE,
                          0L,
                          SP S_TYPE );
           /*-----
           Воспроизводим' S-файл.
           Сколько играем:
           От: самого начала.
           До: самого конца.
           _____*/
           if ( iOpenResultS == SP_NO_ERRORS )
             sp PlayF ( SP START OF FILE,
                       SP END OF FILE );
             }
           else
             {
             MessageBox( NULL,
                       "Не могу открыть S ceanc",
                       "Сообщение от filetype.exe",
                       MB ICONINFORMATION );
             }
           return 0;
      case TS PB:
           /*-----
          Пользователь нажал на кнопку TS.
           -----*/
           iOpenResultTS =
          sp OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\TSfile.ts",
                          SP NON STAND ALONE,
                          OL,
                         SP_TS_TYPE );
```

/*_____ Воспроизводим TS-файл. Сколько играем: От: самого начала. До: самого конца. ____ if (iOpenResultTS == SP NO ERRORS) sp PlayF (SP START OF FILE, SP END OF FILE); ł else MessageBox(NULL, "Не могу открыть TS ceanc", "Сообщение от filetype.exe", MB ICONINFORMATION); } return 0; case WAV PB: /*-----Пользователь нажал на кнопку WAV. -----*/ MessageBox(NULL, "Сокращенная версия библиотеки TS не поддерживает WAV файлы.", "Сообщение от filetype.exe", MB ICONINFORMATION); return 0; case VOC PB: /*-----Пользователь нажал на кнопку VOC. ----*/ MessageBox(NULL, "Сокращенная версия библиотеки TS не поддерживает VOC файлы", "Сообщение от filetype.exe", MB ICONINFORMATION); return 0; case IDM QUIT: /*-----Пользователь выбрал команду Завершить ----*/ DestroyWindow (hWnd); return OL; case IDM ABOUT : /*_____ _____ Пользователь выбрал команду О программе -----*/ DialogBox (ghInst, "AboutBox",

Глава 5. Типы звуковых файлов

Same and the second

hWnd,

return 0;

lpfnAboutDlgProc);

}/* конец switch(wParam) в WM COMMAND case */ case WM DESTROY: /*-----Удаляем объекты растровых изображений. ----*/ DeleteObject (hBitmapS); DeleteObject (hBitmapTS); DeleteObject (hBitmapWAV); DeleteObject (hBitmapVOC); PostQuitMessage (0); return 0; }/* конец switch (message) */ /*-----Сообщение не было обработано. ----*/ return DefWindowProc (hWnd, message, wParam, 1Param) ; } ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc() _____*/ /*______ ОПИСАНИЕ: Это функция обработки диалогового окна О программе. -----*/ BOOL FAR PASCAL _export AboutDlgProc (HWND hDlg, UINT message, UINT wParam, LONG 1Param) £ switch (message) case WM INITDIALOG : return TRUE; case WM COMMAND : switch (wParam) - { case IDOK : case IDCANCEL : EndDialog (hDlg, 0); return TRUE; } ł return FALSE ; }/* Конец функции. */ /*======== конец AboutDlgProc() ========*/

```
Листинг 5.3. FileType.rc
```

```
ИМЯ ФАЙЛА: FileType.rc
 -----
ОПИСАНИЕ ФАЙЛА:
 _____
Файл ресурсов.
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
 - 1
/*-----
#include
----*/
#include <windows.h>
#include "FileType.h"
/*---
Меню
----*/
FileType MENU
BEGIN
  РОРИР "«Меню"
     BEGIN
        MENUITEM "& Завершить", IDM QUIT
        MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT
     END
END
/*-----
Определение значка магнитофонной кассеты.
Имя файла: Tape.ico
Имя значка: IconOfTape
-----*/
IconOfTape ICON Tape.ico
/*-----
Растровые образы.
----*/
SBitmap BITMAP S.bmp
TSBitmap BITMAP TS.bmp
WAVBitmap BITMAP WAV.bmp
VOCBitmap BITMAP VOC.bmp
BkGndBitmap BITMAP BACKGND.bmp /* Используется в качестве фона. */
/*_____
Диалоговое окно О программе данного приложения.
-----*
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS_MODALFRAME | WS_POPUP | WS_VISIBLE | WS_CAPTION | WS_SYSMENU
CAPTION "O программе"
/* необходим локализованный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
```

Глава 5. Типы звуковых файлов

BEGIN PUSHBUTTON "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14 "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", -1, CTEXT 13, 47, 137, 18 "IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20 ICON END /*--_____ Основное диалоговое окно. Это пиалоговое окно отображается сразу после запуска приложения. FileTypeBox DIALOG PRELOAD 28, 25, 299, 220 STYLE WS MINIMIZEBOX | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU | WS THICKFRAME CAPTION "FileType" FONT 8, "MS Sans Serif" CLASS "FileTypeClass" BEGIN "&Завершить", EXIT_PB, 129, 190, 40, 14 PUSHBUTTON "&S Файл", S_PB, 12, 25, 39, 67 PUSHBUTTON "&TS Файл", TS PB, 162, 27, 40, 62 PUSHBUTTON "Воспроизвести""TS"" Файл", -1, GROUPBOX 156, 12, 139, 85 "Воспроизвести ""S"" Файл", -1, GROUPBOX 6, 13, 145, 84 GROUPBOX "Воспроизвести .WAV Файл", WAV PB, 6, 103, 144, 81 "Воспроизвести . VOC Файл", VOC PB, GROUPBOX 157, 103, 138, 80 "&WAV Файл", WAV PB, PUSHBUTTON 11, 116, 38, 63 "&VOC Файл", VOC PB, PUSHBUTTON 162, 118, 39, 60

END

Листинг 5.4. FileType.def

. ; Файл определенияй для FileType.c NAME FileType DESCRIPTION 'Программа FileType. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993' EXETYPE WINDOWS STUB 'WINSTUB.EXE' CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 5.5. FileType.mak

Растровые изображения

Содержимое пяти файлов, содержащих растровые изображения (S.bmp, TS.bmp, WAV.bmp, VOC.bmp и BACKGND.bmp), приведено на рис. 5.3.



Рис 5.3. Растровые изображения, используемые в программе File Type: а) файл S.bmp; 6) файл TS.bmp; в) файл WAV.bmp; г) файл VOC.bmp; д) Файл BACKGND.bmp.

Краткое описание программы FileType

Целью программы FileType является демонстрация возможностей работы с различными типами звуковых файлов при помощи библиотеки функций С фирмы TS. Кроме того, в ней показано, как программа может использовать переменную, возвращаемую функцией sp_OpenSession().

Применение в качестве главного окна диалозовово окна

Обратите внимание на то, что в программе FileType вообще нет главного окна вместо него применено диалоговое окно, которое появляется сразу после запуска приложения. Это реализуется в функции WinMain() посредством инициализации элемента cbWndExtra структуры wc значением DLGWINDOWEXTRA:

```
wc.cbWndExtra = DLGWINDOWEXTRA
```

и выполнением оператора

```
hWnd = CreateDialog(ghInst, "FileTypeBox", 0, NULL).
```

Этот оператор создает диалоговое окно в соответствии с классом окна, определенным в элементе lpszClassName структуры wc. В WinMain() мы инициализируем этот элемент как FileTypeClass:

```
wc.lpszClassName = "FileTypeClass".
```

FileTypeClass определен как CLASS в файле FileType.rc:

Обратите внимание на то, что FileTypeBox — это имя диалогового окна и что оно используется в качестве второго параметра при вызове в WinMain() функции CreateDialog().

Главное диалоговое окно содержит меню FileType и определяется в WinMain() посредством инициализации элемента lpszMenuName структуры wc значением gszAppName:

wc.lpszMenuName = gszAppName;

Это меню описывается в файле ресурсов FileType.rc следующим образом:

Обработка сообщений WM_COMMAND

Командные кнопки в файле описаний FileType.h определены следующим образом: S_PB (командная кнопка S), TS_PB (командная кнопка TS), WAV_PB (командная кнопка WAV), VOC_PB (командная кнопка VOC) и EXIT_PB (командная кнопка Завершить), а их позиции заданы в файле ресурсов FileType.rc.

Если в качестве главного окна программы используется диалоговое окно, то процедурой, обслуживающей это диалоговое окно является функция WndProc(). Мы поручаем обработку сообщений функции WndProc() в WinMain(), когда инициализируем элемент lpfnWndProc структуры wc следующим значением:

wc.lpfnWndProc = WndProc;

Все события, имевшие отношение к диалоговому окну (например, нажатие командной кнопки), обрабатываются в функции WndProc() внутри варианта WM_COMMAND:

case WM_COMMAND { case S_PB: /*-----Производим действия, которые необходимы при нажатии кнопки **S** Обработка других кнопок и команд меню.

• • • • • • • • • • • • • • • • • •

Группы операторов, которые отвечают за обработку командных кнопок S и TS, открывают звуковой сеанс и воспроизводят звуковой файл соответствующего типа. Естественно, что в случае S в вызове функции sp_OpenSession() четвертым параметром является SP_S_TYPE, а случае TS — SP_TS_TYPE.

Вот как выглядит вызов sp_OpenSession() в случае TS-сеанса:

ł

Значение, возвращаемое функцией sp_OpenSession(), мы присваиваем целым переменным iOpenResultS и iOpenResultTS соответственно. После этого проверяем содержимое iOpenResultS или iOpenResultTS. В приведенном ниже фрагменте программы проверяется значение, возвращаемое при открытии TS-ceanca:

```
if ( iOpenResultTS == SP_NO_ERRORS )
{
    sp_PlayF ( SP_START_OF_FILE,
        SP_END_OF_FILE);
}
else
    {
    MessageBox ( NULL,
        "Не могу открыть S ceanc.",
        "Cooбщение от filetype.exe",
        MB_ICONINFORMATION );
}
```

Если функция sp_OpenSession() возвратила значение SP_NO_ERRORS, то это означает, что звуковой сеанс открыт успешно и, следовательно, мы можем воспроизвести S-файл при помощи функции sp_PlayF().

Если значение, возвращенное функцией sp_OpenSession(), отличается от SP_NO_ERRORS, это означает, что во время открытия звукового сеанса произошла какая-то ошибка. В таком случае мы ничего не воспроизводим, а выводим окно сообщения.

Очень важно понять, что если звуковой сеанс не был успешно открыт, то ваша программа не должна вызывать функцию sp_PlayF(). А если вы все таки попытаетесь что-либо воспроизвести при неоткрытом сеансе, то TSEngine просто проигнорирует ваш запрос.

Полная версия библиотеки TS C позволяет открывать звуковой сеанс с WAVфайлами, VOC-файлами и SND-файлами, сокращенная версия поддерживает работу только с S- и TS-файлами. Это ограничение приводит к выводу окна сообщения при нажатии пользователем командной кнопки WAV или VOC. Если же в вашем распоряжении полная версия библиотеки функций C фирмы TS, то вам достаточно просто убрать вывод окна сообщения и вставить соответствующие операторы для воспроизведения файлов типа WAV и VOC. Приведем фрагмент программы для случая WAV_PB:

```
if ( iOpenResultWAV == SP NO ERRORS )
   sp PlayF ( SP START OF FILE,
               SP END OF FILE );
   3
else
   MessageBox ( NULL,
               "Не могу открыть WAV сеанс",
               "Сообщение от filetype.exe",
                MB ICONINFORMATION );
   ì
Варианту VOC_PB соответствует следующий фрагмент:
iOpenResultVOC =
                  "c:\\spSDK\\VOCfiles\\VOCfile.voc".
sp OpenSession (
                   SP NON STAND ALONE,
                   0L,
                   SP VOC TYPE );
    iOpenResultVOC == SP NO ERRORS )
if (
   sp PlayF ( SP START OF FILE,
               SPEND OF FILE );
else
   MessageBox ( NULL,
               "Не могу открыть VOC ceanc.",
               "Сообщение от filetype.exe",
               MB ICONINFORMATION );
   }
```

Полная версия библиотеки функций С фирмы TS поддерживает также работу с SND-файлами. Для таких файлов в качестве четвертого параметра функции sp_OpenSession() передается SP_SND_TYPE.

Другие значения, возвращаемые функцией sp_OpenSession()

Как уже было отмечено, возврат функцией sp_OpenSession() значения SP_NO_ERRORS означает, что сеанс открыт успешно.

Если же сеанс не был открыт, то программа имеет возможность определить причину неудачи. Это может очень пригодиться в процессе разработки программы. Ниже приведены возможные значения, возвращаемые функцией sp_OpenSession().

Значение, возвращаемое функцией sp_OpenSession()	Расшифровка
SP_NO_ERRORS	Ошибок нет. Звуковой сеанс открыт успешно.
SP_CANT_OPEN_FILE	Ошибка. Невозможно открыть файл. Например, звуковой файл должен был находиться на дискете в дисководе А:, но в данном дисководе отсутствует дискета.
SP_FILESIZE_ERROR	Ошибка. TSEngine не может определить размер файла. Причиной возникновения этой ошибки может стать сбойный сектор на жестком диске.

SP_ALLOC_FAILURE

SP_READ_ERROR

Ошибка. Нехватка памяти. Эта ошибка встречается очень редко, особенно под MS Windows.

Ошибка. TSEngine не может прочитать файл. Возможно, в теле файла обнаружен сбойный сектор или содержимое звукового файла запорчено.

SP_UNSUPPORTED_TYPE

Ошибка. TSEngine не может определить тип звукового файла.

Примечание:

Если TSEngine не может открыть звуковой сеанс, то наиболее распространенной причиной является либо отсутствие звукового файла в указанном месте, либо некорректность звукового файла.

Обработка сообщений от клавиатиры

Клавиши активизации командных кнопок приложения (так называемые горячие клавиши) обрабатываются в варианте WM_CHAR в функции WndProc().

case WM_CHAR: wParam = toupper (wParam); { case 'S': Oбрабатываем соответствующим образом нажатие клавиши [S] или [s] ------*/остальные варианты обработки нажатия клавиш.... default: return 0;

Обратите внимание на то, что сначала нужно преобразовать полученный символ в соответствующий символ верхнего регистра посредством вызова функции toupper().

По умолчанию (default) в варианте WM_CHAR возвращается 0, поскольку если пользователь нажал не [E], [S], [T], [W] или [V], то, возможно, это нажатие было командой непосредственно оболочке Windows и Windows необходимо ее соответствующим образом обработать.

Для каждого варианта обработки WM_CHAR мы выполняем вызов функции SendMessage(), посылая обработчику событий сообщение о нажатии соответствующей командной кнопки приложения. Например, если пользователь нажал клавишу [S], желая активизировать таким образом командную кнопку S приложения, то посылается следующее сообщение:

SendMessage (hWnd, WM COMMAND; S FB, 0);

Диалоговое окно О программе

Если из меню выбирается команда **О программе**, то выводится диалоговое окно **О программе**. Внешний вид этого окна описан в файле FileType.rc.

Выбор из меню команды О программе обрабатывается в варианте сообщения WM ABOUT в обработке событий WM_COMMAND.

Функция SetFocus()

Обратите внимание на то, что в самом начале обработки WM_COMMAND мы вызываем функцию SetFocus():

SetFocus (hWnd);

Этот оператор применяется потому, что после нажатия пользователем командной кнопки на эту кнопку устанавливается фокус, а значит, другие нажатые командные кнопки, например S или T, не будут обрабатываться WndProc(), поскольку фокус установлен на нажатую ранее командную кнопку и следующую нажатую клавишу должна будет обрабатывать собственная WndProc() данной командной кнопки. Вызовом же функции SetFocus (hWnd) мы устанавливаем фокус на главное диалоговое окно. И при последующем нажатии клавиши Windows будет посылать сообщение WM_CHAR функции WndProc(); при этом wParam присваивается значение, соответствующее нажатой клавише.

Отображение растровых изображений

В следующей главе речь идет о написании программы, использующей анимацию (движение картинки на фоновом изображении одновременно с воспроизведением звука). Поэтому следует знать, как создавать и воспроизводить растровые изображения. Кроме того, вам потребуются базовые знания о растровых изображениях. Эти вопросы освещены в последующих главах.

Рассмотрим создание и воспроизведение растровых изображений на примере программы FileType.

Программа FileType выводит четыре растровых изображения: S.bmp, TS.bmp, WAV.bmp и VOC.bmp. Они выводятся в варианте WM_PAINT. Вызовом функции BeginPaint() получаем hdc, а вызовом функции CreateCompatibleDC() — hMemDC. После того как мы получили hdc и hMemDC, можно вызывать функцию BitBlt() для вывода растровых изображений:

```
case WM PAINT:
   hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
   hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
    Отображаем "S".
          _____*/
   SelectObject ( hMemDC, hBitmapS );
   BitBlt ( hdc,
            68,
            31,
            125,
            125,
            hMemDC.
            0,
            0,
            SRCCOPY );
```

.... Вывод остальных растровых изображений DeleteDC (hMemDC); EndPaint (hWnd, &ps);

```
return OL;
```

Четвертый и пятый параметры, передаваемые функции BitBlt(), — это ширина и высота растрового рисунка соответственно. В качестве значений этих параметров мы указали 125. Вот как мы создали S.bmp:

- ▶ Использовав программу Paintbrush, нарисовали изображение "S" (см. рис. 5.3).
- > Затем сохранили это изображение в виде растрового рисунка (S.bmp).

Аналогично были созданы другие растровые рисунки.

Как мы получили координаты x и y? При создании диалогового окна FileTypeBox мы использовали Dialog Editor, который входит в поставку SDK для Windows. В диалоговом окне расположили необходимые командные кнопки и туда же поместили четыре указанных пиктограммы — в те места, где впоследствий предполагали разместить растровые рисунки. Затем просмотрели соответствующий DLG-файл, созданный Dialog Editor, и запомнили координаты x и y указанных пиктограмм. При создании файла ресурсов FileType.rc из DLG-файла мы удалили эти четыре пиктограммы (они больше не нужны) и применили их координаты в качестве второго и третьего параметров в вызове функции BitBlt().

Функция BitBlt() не использует имени BMP-файла. Для S.bmp она, например, использует hBitmapS. Инициализируем hBitmapS (и другие растровые рисунки) в варианте WM_CREATE функции WndProc() следующим образом:

```
hBitmapS = LoadBitmap ( ghInst, "SBitmap" );
hBitmapTS = LoadBitmap ( ghInst, "TSBitmap" );
hBitmapWAV = LoadBitmap ( ghInst, "WAVBitmap" );
hBitmapVOC = LoadBitmap ( ghInst, "VOCBitmap" );
```

Имена указанных растровых файлов определены в файле FileType.rc так:

SBitmap	BITMAP	S.bmp
TSBitmap	BITMAP	TS.bmp
WAVBitmap	BITMAP	WAV.bmp
VOCBitmap	BITMAP	VÒC.bmp

Во время выполнения варианта WM DESTROY растровые образы удаляются из памяти:

case WM DESTROY:

return 0;

Кроме того, перед завершением приложения мы удаляем растровые изображения из памяти, что позволяет другим программам использовать освободившуюся память. Если вы имеете плохую привычку забывать освобождать задействованную память, то пользователи впоследствии будут жаловаться на проблемы с памятью, возникающие после выполнения ваших программ.

Фон в программе FileType

В диалоговом окне **FileTypeBox** используется желтый фон. Для создания этого фона мы вначале программой Paintbrush создали файл BACKGND.bmp, сохранили его в файле типа .BMP, а затем включили этот файл в FileType.rc:

BkGndBitmap BITMAP BACKGND.bmp

В функции WinMain() мы описали указатели на фоновое изображение и кисть:

НВІТМАР hBitmapOfBkGnd; /* Указатель на растровое */ /* изображение фона. */ HBRUSH hBrushOfBkGnd; /* Указатель на кисть. */

Затем проинициализировали указатели на фоновое изображение и кисть следующим образом:

hBitmapOfBkGnd = LoadBitmap (ghInst, "BkGndBitmap"); hBrushOfBkGnd = CreatePatternBrush (hBitmapOfBkGnd);

И наконец, инициализировали элемент hBrushOfBkGnd структуры wc:

wc.hbrBackground = hBrushOfBkGnd;

В конце функции WinMain() удаляем растровые изображения из памяти:

DeleteObject (hBrushOfBkGnd);

Вообще-то, BACKGND bmp, который используется в качестве фонового изображения, --- это просто желтый квадрат, но описанный метод применим и для создания более сложных фоновых изображений.

Глава б. Анимация

В настоящей главе мы рассмотрим программу, которая использует значение, возвращаемое функцией sp_PlayF(). Это значение является очень важным: оно используется многими мультимедиа-приложениями Windows.

Представленная здесь программа называется Dog. На ее примере продемонстрировано, как писать программы, отображающие движущиеся объекты и одновременно воспроизводящие звуки.

Программа Dog

Мы рекомендуем перед рассмотрением текста программы откомпилировать и запустить ее. Это поможет вам лучше разобраться в ней.

Компиляция, компоновка и запуск программы Dog

Для компиляции и компоновки программы Dog с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедиться в том, что компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

```
NMAKE Dog.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы Dog с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить такие действия:

- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ➤ После приглашения DOS ввести:

MAKE -f Dog.bmk [Enter]

Для запуска программы Dog необходимо выполнить следующие действия:

- Выбрать команду Выполнить из меню Файл Диспетчера Программ Windows.
- Использовать диалоговое окно Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\Dog.exe Возникающее при запуске главное окно приложения приведено на рис. 6.1.



Рис. 6.1. Главное окно программы Dog.exe



Рис. 6.2. Главное меню программы Dog.exe

Главное меню программы Dog.exe (см. рис. 6.1) содержит три команды — Завершить, О программе и Инструкции. Если пользователь выбирает команду Завершить, то программа "произносит" фразу "Good-Bye" и завершается. Если он выбирает команду О программе, то выводится диалоговое окно О программе Dog, которое приведено на рис. 6.3. Выбор команды Инструкции приводит к появлению диалогового окна Инструкции, изображенного на рис. 6.4. В этом диалоговом окне выводится сообщение о том, что для того, чтобы разозлить собаку, нужно нажать на клавишу [В] или щелкнуть мышью на изображении кости. После этого собака начнет набрасываться, прыгать и лаять.

	О программе Dog
AN I	•
(C) Cop	pyright Gurewich 1992, 1993

Рис. 6.3. Диалоговое окно О программе приложения Dog

— Ин	струкции по использованию программы Dog
A.	Если хотите рассердить собаку, то щелкните на кости или нажмите клавищу 'В'
	[Выход]

Рис. 6.4. Диалоговое команды Инструкции программы Dog
Что такое анимация?

Анимация — это процесс перемещения двухмерных изображений на фоне неподвижного изображения (так называемого "фона") с целью придания этому движению реалистичности. При анимации имитация движения достигается за счет вывода изображений со скоростью несколько кадров в секунду, благодаря чему создается эффект плавности перемещения.

Естественно, при создании анимации не нужна такая скорость отображения кадров, как в фильмах. Например, для создания эффекта нажатия командной кнопки, без которого не обходится ни одно приложение Windows, используется только два кадра (фрейма). В одном из них кнопка изображена в отжатом положении, в другом — в нажатом. Когда вы нажимаете на командную кнопку, внутренняя программа обработки событий этой кнопки сначала отображает ее в отжатом положении, а затем сразу же в нажатом, создавая желаемый эффект нажатия на механическую кнопку.

В программе Dog используется именно такой метод. Есть всего два фрейма: на первом собака изображена с закрытой пастью и в спокойном состоянии, а на втором пасть у нее открыта, из пасти брызжет слюна, мускулы напряжены. Эти фреймы приведены на рис. 6.5. Кость, из-за которой так нервничает собака, изображена на рис. 6.6.



Рис. 6.5. Два фрейма, используемые в программе Dog



Рис. 6.6. Растровое изображение Вопе. bmp

Создание растровых изображений

Оба фрейма и изображение кости созданы с помощью редактора Image Editor, который входит в комплект поставки SDK для Windows. Конечно, вы можете создать изображение с помощью Paintbrush или другого графического редактора, а затем через буфер обмена Windows скопировать его в Image Editor. Если вы используете Image Editor, то необходимо указать, что новое изображение будет иметь формат .BMP. Кроме того, Image Editor спращивает о габаритах будущего изображения — они определяют размеры готового BMP-файла.

Для изображения собаки мы задали следующие размеры: 125 пикселов в высоту и 125 пикселов в ширину, что обусловило объем созданного растрового образа — 8188 байт. Для изображения Bone.bmp мы задали габариты 125 на 32 пиксела. Готовый файл с изображением кости имел размер 2166 байт.

Процесс отображения фреймов с изображением собаки очень прост. В большинстве случаев такую простую анимацию можно создать, вовсе не будучи профессиональным художником: сначала мы вывели изображение собаки с закрытой пастью, а затем заменили его изображением собаки с открытой пастью. Все, что мы сделали для создания второго изображения — это загрузили исходное, изменили положение поводка, раскрасили внутреннюю часть пасти красным цветом и подрисовали мускулы, а также капли воды для создания впечатления, что из пасти брызжет слюна, — еще бы, ведь собака такая злая.

Файлы, входящие в состав программы Dog

Полный комплект программы Dog содержит следующие файлы:				
Dog.c	Текст программы на С			
Dog.h	Файл .h			
Dog.rc	Описание ресурсов программы			
Dog.def	Файл определения модуля программы			
Dog.mak	Make-файл программы			
DogOpen.bmp	Изображение собаки с открытой пастью			
DogClose.bmp	Изображение собаки с закрытой пастью			
Bone.bmp	Изображение кости			
Dog.ico	Пиктограмма программы			
BckGnd.bmp	Фон, используемый для кисти			

Все эти файлы находятся на дискете, прилагаемой к книге, и установлены на вашем винчестере в директории c:\spSDK\Samp4Win\.

Приведем полный листинг программы Dog (см. листинги 6.1-6.5). •

Листинг 6.1. Dog.h

/*______ ИМЯ ФАЙЛА: Dog.h (C) Copyright Gurewich 1992, 1993 /*-----прототипы ----*/ long FAR PASCAL export WndProc (HWND, UINT, UINT, LONG); BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc (HWND, UINT, UINT, LONG) ; BOOL FAR PASCAL export InstDlgProc (HWND, UINT, UINT, LONG) ; void BarkingShow (HWND hWnd); void PlayIt (HWND hWNd); void DisplayDogWithOpen (HWND hWnd); void DisplayDogWithClose (HWND hWnd); /*-----#define ----*/ #define IDM OUIT 1 /* Команда меню Завершить */ /* Команда меню О программе */ #define IDM ABOUT 2 /* Команда меню Инструкции */ #define IDM INSTRUCTIONS 3 #define EXIT PB 100 /* Командная кнопка Выход /* в диалоговом окне Инструкции. */ Глобальные переменные ----*/ gszAppName[] = "Dog" ; /* Имя нашего приложения. */ char

HINSTANCE	ghInst;	/*	Текущий экземпляр. */	
HBRUSH	ghBrushOfBkGnd;	/*	Для кисти. */	
HBITMAP	ghDogWithOpenMouth;	/*	Для растрового изображения соб	баки.*/
HBITMAP	ghDogWithCloseMouth;	1*	Для растрового изображения соб	іаки.*/

Листина 6.2. Dog.c

```
ПРОГРАММА: Dog.c
 _____
 (C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.
 ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:
 _____
 Эта программа основана на Generic1.
 Если пользователь выполняет щелчок на кости, то это приводит
 несчастного пса в бешенство.
 _____
/*-----
#include
____*/
windows.h требуется для всех приложений Windows.
______
#include <windows.h>
1*----
         sp4Win.h требуется для того, чтобы функции sp_, макросы SP_ и
#define из библиотеки звуковой поддержки могли быть использованы
в этом приложении.
*/
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
/*_____
Определения и прототипы, специфические для данного приложения.
_____*/
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Dog.h"
Для стандартных функций С, используемых в этом приложении.
-----*/
#include <ctype.h>
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
ФУНКЦИЯ: WinMain()
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance,
            HANDLE hPrevInstance,
            LPSTR lpszCmdLine,
            int
                nCmdShow 1
```

Глава б. Анимация

111

```
_____
Локальные и статические переменные.
  ______/
{
                                                */
HWND
      hWnd; /* Идентификатор окна нашего приложения.
      msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением.*/
MSG .
                                                */
WNDCLASS wc;
          /* Класс окна для нашего приложения.
                    /* Указатель на растровый рисунок
HBITMAP hBitmapOfBkGnd;
                                                 * /
                    /* изображения фона.
                _____
/*------
Создаем экземпляр глобальной переменной hInstance.
-------*/
ghInst = hInstance;
/*-----
Создаем кисть.
 ____*/
hBitmapOfBkGnd = LoadBitmap ( ghInst, "BackGround"
                                         );
ghBrushOfBkGnd = CreatePatternBrush ( hBitmapOfBkGnd );
    _____
Инициализируем структуру оконного класса и создаем класс.
if ( !hPrevInstance )
                 ______
  Если условие выполняется, то это самый первый запуск
  нашего приложения.
  ~~~~~~~~~~
              = CS HREDRAW | CS_VREDRAW ;
  wc.style
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0 ;
  wc.cbWndExtra
              = 0;
              = ghInst ;
  wc.hInstance
                         ( ghInst, "IconOfDog" ) ;
  wc.hIcon
               = LoadIcon
  wc.hCursor = LoadCursor ( NULL, IDC ARROW
                                          );
  wc.hbrBackground = ghBrushOfBkGnd; /* Кисть, которую мы создали с*/
                             /* помощью растрового рисунка.*/
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
  /*-----
  Регистрируем окно.
    ----*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец if(!hPrevInstance) */
/*-----
Создаем окно нашего приложения.
----*/
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
                 gszAppName,
```

```
WS OVERLAPPEDWINDOW,
                10.
                10,
                300,
                300,
                NULL,
                NULL,
                ghInst,
                NULL );
          Отображаем и обновляем окно нашего приложения.
-----*
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*-----
Цикл обработки сообщений.
----*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
    }
Удаляем фоновый объект, который мы создали.
     ------*
DeleteObject ( hBitmapOfBkGnd );
DeleteObject ( ghBrushOfBkGnd );
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
ФУНКЦИЯ: WndProc()
_____*
/*------
ОПИСАНИЕ: обработка сообщений.
----*/
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND hWnd,
                         UINT message,
                         UINT wParam,
                         LONG 1Param )
/*_____
Локальные и статические переменные.
----*/
static HDC hdc; /* Для вывода. */
static PAINTSTRUCT ps; /* Для вывода. */
static HDC
static HDC hMemDC; /* Для вывода растрового изображения. */
static HBITMAP hBone; /* Для растрового изображения кости. */
```

```
Глава 6. Анимация
```

113

static FARPROC lpfnAboutDlgProc; /* Для диалогового окна О программе. */ static FARPROC lpfnInstDlgProc ;/* Для диалогового окна Инструкции. */ iOpenBarkResult; static int - iOpenHelloResult; static int switch (message) { case WM CREATE: Начинаем работу со звуком (лаем). ----*/ iOpenBarkResult = sp OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Bark.ts", SP NON STAND ALONE, 0L, SP TS TYPE); _____ Завершаем работу, если не можем открыть файл. ----*/ if (iOpenBarkResult != SP NO ERRORS) £ MessageBox (NULL, "Невозможно начать работу со звуком.", "Сообщение от dog.exe", MB ICONINFORMATION); ١ /*_____ Завершаем наше приложение. _____*/ SendMessage (hWnd, WM DESTROY, 0, 0): } Получаем lpfnAboutDlgPro, указывающее на диалоговое окно команды О программе. ----*/ lpfnAboutDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) AboutDlgProc, ghInst); Получаем lpfnInstDlgProc, указывающее на диалоговое окно Инструкции. -----* lpfnInstDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) InstDlgProc, ghInst); /*_____ Получаем указатели на растровое изображение собаки и растровое изображение кости. _____ ----*/

```
ghDogWithCloseMouth = LoadBitmap ( ghInst,
                                "DogCloseMouth" );
  ghDogWithOpenMouth = LoadBitmap ( ghInst,
                                "DogOpenMouth" );
  hBone
                    = LoadBitmap ( ghInst,
                                "Bone" );
  return 0;
case WM PAINT:
    /*-----
    Рисуем собаку с закрытой пастью.
    ----*/
    hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
    hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
    SelectObject ( hMemDC, ghDogWithCloseMouth ); .
    BitBlt ( hdc,
            100,
            10,
            120,
            120,
            hMemDC.
            0,
            0.
            SRCCOPY );
    DeleteDC ( hMemDC );
    /*-----
    Рисуем кость.
    ~---*/
    hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
    SelectObject ( hMemDC, hBone );
    BitBlt ( hdc,
            10,
            200.
            125,
            32,
            hMemDC,
            0,
            0,
            SRCCOPY );
    DeleteDC ( hMemDC );
    EndPaint ( hWnd, &ps );
    return 0;
case WM COMMAND:
    /*------
    Обработка команд меню.
    ----*/
    switch. (wParam)
          {
          case IDM QUIT:
               /*______
               Пользователь выбрал команду Завершить.
               _____*
```

DestroyWindow (hWnd);
return 0L;

case IDM ABOUT : /*-----_____ Пользователь выбрал команду О программе. _____* DialogBox (ghInst, "AboutBox", hWnd. lpfnAboutDlgProc); return OL; case IDM INSTRUCTIONS : ______ Пользователь выбрал команду Инструкции. ______*/ DialogBox (ghInst, "InstructionsBox", hWnd, lpfnInstDlgProc); return OL; }/* конец switch (wParam) */ case WM CHAR: _____ /*-----Пользователь нажал клавишу на клавиатуре. ______* /*-----Преобразование к верхнему регистру. ----*/ wParam = toupper (wParam); switch (wParam) Ł case 'B': ·/*_____ Собака начинает лаять. ----*/ BarkingShow (hWnd); return 0; } case WM LBUTTONDOWN: Сообщение получено по факту нажатия пользователем левой кнопки мыши. ---------*/ if (_____ Район, где находится кость. ----*/

116

```
LOWORD ( 1Param ) < 10 + 125
                                       88
             LOWORD ( 1Param ) > 10
                                       22
             HIWORD ( 1Param ) < 200 + 32
                                       33
             HIWORD ( 1Param ) > 200
             Собака начинает лаять.
             ----*/
             BarkingShow ( hWnd );
             3
             return OL;
      case WM DESTROY:
          /*------
          Открываем звуковой файл Hello.ts.
               ------*/
          iOpenHelloResult =
          sp OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts",
                         SP NON STAND ALONE,
                         OL,
                         SP TS TYPE ) ;
         if ( iOpenHelloResult == SP NO ERRORS )
                         . . . . . . . . . . . . . . .
            Воспроизводим часть звукового файла.
            Сколько играть: от 30000 до 40000
            Фраза: "Good-Bye"
            ----*/
            sp PlayF ( 30000L, 40000L ) ;
            ł
            /*-----
            Удаляем растровые изображения.
            ----*/
            DeleteObject ( ghDogWithCloseMouth );
            DeleteObject ( ghDogWithOpenMouth );
            DeleteObject ( hBone
                                         );
            PostQuitMessage (0);
            return 0;
      }/* конец switch (message) */
/*_____
Сообщение не было обработано.
----*/
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, 1Param ) ;
}/* конец WndProc() */
/*====== конец WndProc() ======
ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc()
```

Глава 6. Анимация

-----****************************

117

```
ОПИСАНИЕ:
 Это функция обработки диалогового окна О программе.
        ------*/
 BOOL FAR PASCAL _ export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                                 UINT message,
                 1.
                                 UINT wParam,
                                 LONG 1Param )
 switch ( message )
       case WM INITDIALOG :
           return TRUE;
       case WM COMMAND :
           switch ( wParam )
                 - (
                 case IDOK :
                 case IDCANCEL :
                      EndDialog ( hDlg, 0 );
                      return TRUE;
                 }
       }/* конец switch(message) */
 return FALSE ;
/ }/* Конец функции. */
 ФУНКЦИЯ: InstDlgProc()
 -----*/
 ОПИСАНИЕ:
 Это функция, реализующая диалоговое окно Инструкции.
 ----*/
 BOOL FAR PASCAL export InstDlgProc ( HWND hDlg,
                                UINT message,
                                UINT wParam,
                                LONG 1Param )
 {
 switch ( message )
       1
       case WM INITDIALOG :
           return TRUE;
       case WM COMMAND :
           switch ( wParam )
                 {
                 case EXIT PB : /
                 case IDOK :
                 case IDCANCEL :
                     EndDialog ( hDlg, 0 );
                      return TRUE;
                 ł
```

}

```
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
       ======= конец InstDlgProc() ===========*/
ФУНКЦИЯ BarkingShow
   _____*/
   ______
 ОПИСАНИЕ:
 _____
Функция, реализующая лай собаки.
----*/
void BarkingShow ( HWND hWnd )
int iNumberOfPlays;
for ( iNumberOfPlays = 0; iNumberOfPlays < 4; iNumberOfPlays++)</pre>
   PlayIt ( hWnd );
   1
DisplayDogWithClose ( hWnd );
}/* Конец функции. */
/*======== конец функции ======*/
/*================
ФУНКЦИЯ: PlayIt
____*
/*_____
ОПИСАНИЕ:
Воспроизводит звуковой файл один раз.
-*/
void PlayIt ( HWND hWnd )
int iMouthFlag = 0;
long lCurrentByte = 0L;
while (1)
     £
     lCurrentByte = sp PlayF ( lCurrentByte,
                           lCurrentByte + 2000L );
     if ( lCurrentByte == OL )
        ſ
       break;
        }
     if ( iMouthFlag == 0 )
        Выводит собаку с открытой пастью.
          ______/
        iMouthFlag = 1;
```

Глава 6. Анимация

119

```
DisplayDogWithOpen ( hWnd );
       continue:
       ł
     if ( iMouthFlag == 1 )
       Ł
       /*-----
       Выводит собаку с закрытой пастью.
       -----*/
       iMouthFlag = 0;
       DisplayDogWithClose ( hWnd );
       continue;
       ł
     }/* конец цикла while(1). */
}/* Конец функции. */
/*======= конец функции =======*/
ФУНКЦИЯ: DisplayDogWithOpen
~~~~~~
/*-----
ОПИСАНИЕ:
_____
Выводит собаку с открытой пастью.
----*/
void DisplayDogWithOpen ( HWND hWnd )
£
HDC hdc;
HDC hMemDC;
/*-----
, Рисуем собаку с открытой пастыр.
----*/
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghDogWithOpenMouth );
BitBlt ( hdc,
       100.
       10,
       125,
       125,
       hMemDC.
       0,
       0,
       SRCCOPY ):
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                  );
/*======== конец функции =======*/
```

```
/*======
 ФУНКЦИЯ: DisplayDogWithClose
 /*----
ОПИСАНИЕ:
 _____
Рисуем собаку с закрытой пастыр.
----*/
void DisplayDogWithClose ( HWND hWnd )
static HDC hdc;
static HDC hMemDC;
/*-----
Рисуем собаку с закрытой пастыю.
----*/
hdc = GetDC (hWnd);
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghDogWithCloseMouth );
BitBlt ( hdc,
       100,
       10,
       125.
       125,
       hMemDC,
       0,
       0,
       SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                   );
3
/*========== конец функции =======*/
```

Листинг 6.3. Dog.rc

```
/*=_____
ИМЯ ФАЙЛА: Dog.rc
______
ОПИСАНИЕ ФАЙЛА:
______
Файл pecypcob.
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993
______*
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993
_____*
/*_____
#include
_____*/
#include
#include windows.h>
#include "Dog.h"
```

```
/*---
Меню
---*/
Dog MENU
BEGIN
  POPUP
         " «Меню"
      BEGIN
      MENUITEM "& Завершить", IDM QUIT
      MENUITEM "&O nporpamme", IDM_ABOUT
      MENUITEM "& MHCTPYKUM", IDM INSTRUCTIONS
      END
END
IconOfDog ICON Dog.ico
/*_____
 Растровые изображения.
·----*/
BackGround
            BITMAP BackGnd.bmp
DogOpenMouth BITMAP DogOpen.bmp
DogCloseMouth BITMAP DogClose.bmp
           BITMAP Bone.bmp
Bone
/*-----
Диалоговое окно О программе Dog.
----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "O nporpamme Dog"
/* необходим локализованный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
                   "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
   PUSHBUTTON
                   "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993",
   CTEXT
                   -1, 13, 47, 137, 18
                   "IconOfDog", -1, 14, 12, 18, 20
   ICON
END
/*-----
Диалоговое окно для выдачи инструкций.
 InstructionsBox DIALOG 41, 45, 222, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
САРТІОМ "Инструкции по использованию программы Dog"
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
   PUSHBUTTON
                   "Выход", EXIT PB, 95, 84, 40, 14
                   "Если хотите рассердить собаку, то",
   CTEXT
                   -1, 37, 38, 152, 13
                   "щелкните на кости или нажмите клавищу 'В'",
   CTEXT
                   -1, 47, 48, 164, 8
                   "", -1, "Static", SS_GRAYFRAME, 38, 25, 164, 45
   CONTROL
   ICON
                   "IconOfDog", -1, 7, 18, 18, 20
```

END

Листинг 6.4. Dog.def

|--|

; Файл определения модуля для Dog.c

NAME Dog

DESCRIPTION 'INporpamma Dog. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 6.5. Dog.mak

Применение значения, возвращаемого функцией sp_PlayF()

Функция sp_PlayF() возвращает длинное целое. Это длинное целое определяет последний байт, воспроизведенный TSEngine. Так, вызов

sp PlayF (OL, 3000L);

возвращает 3000L, поскольку последним воспроизведенным байтом был байт со смещением 3000.

Впрочем, иногда координаты, возвращаемые функцией sp_PlayF(), не соответствуют реальным. Например, если длина воспроизводимого файла — 40000 байт, а вы в качестве второго параметра функции sp_PlayF() передаете значение 50000L:

sp PlayF (OL, 50000L);

то TSEngine воспроизведет байты с 0 по 40000 и возвратит 0; это будет означать, что достигнут конец звукового файла.

Если передаваемые параметры заведомо неверны (например, начало воспроизведения задано с 30000L, а конец — 20000L), то функция возвращает 0 и никаких действий при этом не производит (то есть выполнение программы не будет прервано).

Примечание:

Значение, возвращаемое функцией sp_PlayF(), является длинным целым, указывающим на последний байт, воспроизведенный TSEngine.

Если второй параметр, передаваемый функции sp_PlayF(), больше размера файла, то функция sp_PlayF() возвратит 0L. И в этом случае TSEngine воспроизведет все байты, вплоть до самого конца.

Если координаты, передаваемые функции sp_PlayF(), неверны и TSEngine не может ничего воспроизвести, то функция sp_PlayF() вернет 0L.

Функция WinMain() программы Dog.c

Функция WinMain() программы Dog.c загружает растровые изображения фона и создает кисть:

```
hBitmapOfBkGnd = LoadBitmap ( ghInst, "BackGround" );
ghBrushOfBkGnd = CreatePatternBrush ( hBitmapOfBkGnd );
```

Затем элемент hbrBackground структуры wc инициализируется значением ghBrushOfBkGnd:

wc.hbrBackground = ghBrushOfBkGnd;

Функция CreateWindow() определяет главное окно как окно, верхний левый угол которого имеет пиксельные координаты (10,10), что задается четвертым и пятым параметрами функции CreateWindow(). Ширина и высота окна задается пиксельными размерами 300 и 300 соответственно, что определяется шестым и седьмым параметрами функции CreateWindow():

hWnd	-	CreateWindow	(<pre>gszAppName, gszAppName, WS_OVERLAPPEDWINDOW, 10, 10, 300, 300, NULL, NULL, NULL, NULL, NULL, NULL);</pre>
------	---	--------------	---	---

Функция WndProc() программы Dog.c

Функция WndProc() обрабатывает варианты, соответствующие сообщениям, которые поступают в процессе выполнения программы. Рассмотрим эти варианты.

Bapuahm WM_CREATE

В варианте WM_CREATE мы начинаем сеанс работы со звуковым файлом типа TS Bark.ts, находящимся в директории c:\spSDK\TSfiles\. Если сеанс не был успешно открыт, то программа завершается:

Начинаем работу со звуком (лаем). -----* iOpenBarkResult = sp OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Bark.ts", SP NON STAND ALONE, 0L, SP TS TYPE); Завершаем работу, если не можем открыть файл. ----*/ if (iOpenBarkResult != SP NO ERRORS) MessageBox (NULL, "Невозможно начать работу со звуком.", "Сообщение от dog.exe", MB ICONINFORMATION); Завершаем наше приложение. ----*/ SendMessage (hWnd, WM DESTROY, 0, 0); }

Затем получаем указатели типа lpfn на диалоговые окна О программе Dog и Инструкции :

```
lpfnAboutDlgProc =
MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst);
lpfnInstDlgProc =
```

MakeProcInstance ((FARPROC) InstDlgProc, ghInst);

После этого загружаем растровые изображения собаки с открытой и закрытой пастью, а также растровое изображение кости:

```
ghDogWithCloseMouth = LoadBitmap ( ghInst, "DogCloseMouth" );
ghDogWithOpenMouth = LoadBitmap ( ghInst, "DogOpenMouth" );
hBone = LoadBitmap ( ghInst, "Bone" );
```

Bapuahm WM_PAINT

При поступлении сообщения WM_PAINT выводим изображения собаки с закрытой пастью и кости. Для вывода этих растровых изображений мы используем функцию BitBlt():

Bapuahm WM_DESTROY

При поступлении сообщения WM_DESTROY открываем сеанс работы со звуковым файлом c:\spSDK\TSfiles\Hello.ts и воспроизводим участок звукового файла, соответствующий фразе "Good-Bye". Если сеанс не открывается, то воспроизведение игнорируется:

В последней части варианта WM_DESTROY удаляем из памяти объекты, которые были созданы при обработке варианта WM_CREATE:

DeleteObject	(ghDogWithCloseMouth)	;
DeleteObject	(ghDogWithOpenMouth)	;
DeleteObject	(hBone)	;

Обратите внимание на то, что в варианте WM_CREATE мы проверяем, корректно ли был открыт сеанс работы со звуковым файлом Bark.ts. Если нет, то завершаем программу посылкой сообщения WM_DESTROY:

Bapuahm WM_CHAR

Сообщение WM_CHAR посылается всякий раз, когда пользователь нажимает клавишу на клавиатуре. При поступлении этого сообщения мы, прежде всего, преобразуем полученный символ в соответствующий символ верхнего регистра, после чего проверяем, является ли полученный символ символом 'B'. Если да, то вызываем функцию BarkinShow():

```
wParam = toupper ( wParam );
switch ( wParam )
{
case 'B':
/*-----Coбака начинает лаять.
------*/
BarkingShow ( hWnd );
return 0;
}
```

Bapuahm WM_LBUTTONDOWN

Сообщение WM_LBUTTONDOWN поступает всякий раз, когда пользователь нажимает левую кнопку мыши. lParam в этом сообщении представляет собой координаты x и y курсора мыши в момент нажатия левой кнопки: младший байт lParam — это координата x, а старший — координата y. При поступлении сообщения WM_LBUTTONDOWN проверяем, не находится ли курсор мыши в том прямоугольнике, в котором расположена кость. Поскольку в варианте WM_CREATE мы вывели растровое изображение кости начиная с координат (10,10), а размеры изображения кости — 32 на 125 пикселов (см. рис. 6.7), то следующим выражением проверяем, выполнил ли пользователь щелчок на кости.

Рис. 6.7. Начальные координаты и размеры изображения кости



127

Функция BarkingShow()

Функция BarkingShow() воспроизводит лай, а также выводит изображения собаки с открытой и закрытой пастью. Это делается с помощью цикла

```
for (iNumberOfPlays = 0; iNumberOfPlays <= 4; iNumberOfPlays++ )
{
PlayIt(hWnd);
}</pre>
```

В результате выполнения данного цикла просто четыре раза вызывается функция PlayIt(). После этого наступает очередь функции DisplayDogWithClose():

```
DisplayDogWithClose(hWnd);
```

Функция DisplayDogWithClose() просто выводит изображение собаки с закрытой пастью, поскольку по окончании лая собака, естественно, должна закрыть пасть.

Функция PlayIt()

В функции PlayIt() в качестве основного компонента используется цикл while(1):

```
long lCurrentByte = 0L;
```

```
while (1)
```

В теле цикла while(1) воспроизводится звуковой файл начиная с позиции 0L. Файл воспроизводится фрагментами по 2000 байт. Приведем описание этого цикла.

Напомним, что функция sp_PlayF() возвращает количество воспроизведенных байтов. Это означает, что переменной lCurrentByte после первого вызова функции sp_PlayF() будет присвоено значение 2000L.

Затем воспроизводятся еще 2000 байтов от позиции 2000 до позиции 4000.

Этот процесс продолжается вплоть до завершения воспроизводимого файла.

Естественно, что в какой-то момент времени второй аргумент, передаваемый функции sp_PlayF(), превысит размер воспроизводимого файла. В таком случае, как было описано ранее, TSEngine воспроизведет файл до конца и вернет 0L.

Цикл while(1) прерывается при получении от функции sp_PlayF() значения 0L:

if (lCurrentByte == OL)

break; /* прерываем цикл while(1) */

Итак, анимация осуществляется после воспроизведения каждого фрагмента размером в 2000 байт. Когда пользователь выполняет программу, у него, естественно, должно создаваться впечатление, что собака открывает пасть и лает одновременно. Однако мы

ł

знаем; что у персонального компьютера только один центральный процессор и, следовательно, он может выполнять только одну задачу в единицу времени. Чередование анимации и воспроизведения фрагментов звукового файла позволяет достичь максимального эффекта совмещения во времени указанных событий. Когда собака на экране открывает пасть, практически одновременно раздается лай.

Является ли размер фрагмента в 2000 байт удачным выбором? Давайте произведем некоторые расчеты.

Файл Bark ts был записан с частотой дискретизации, равной 8000 Гц. Если применить к файлу типа TS формулу

Количество секунд = Количество байтов Частота дискретизации

то количество секунд, которое потребуется для воспроизведения 2000 байт, будет равно

Количество секунд = $\frac{2000}{8000}$ = 0,25 с = 250 мс

Отметим, что процесс отображения занимает менее 1 мс; следовательно, и процесс вывода изображения, и процесс воспроизведения звука для органов зрения и слуха человека осуществляются одновременно.

Важно запомнить, что операторы, реализующие анимацию, выполняются в реальном масштабе времени — в промежутках между воспроизведением фрагментов звукового файла. И поэтому этот фрагмент программы должен быть максимально эффективен. Чем меньше времени пройдет между воспроизведением звуковых фрагментов, тем лучше.

Ниже приведен фрагмент программы Dog, в котором реализована анимация:

У нас есть флаг, который называется iMouthFlag. Этот флаг показывает текущее состояние изображения собаки: значение 1 соответствует закрытой пасти, а значение 0 — открытой.

При первой итерации цикла while(1) значение iMouthFlag равно 0. Мы проверяем это оператором if. Затем мы изменяем значение флага на 1 и выводим изображение собаки с открытой пастью при помощи вызова функции DisplayDogWithOpen():

```
DisplayDogWithOpen ( hWnd );
```

После этого используем оператор continue для возврата к началу цикла while(1).

Глава 6. Анимация

Тело цикла while(1) выполняется вновь — воспроизводятся еще 2000 байтов, а поскольку на этот раз флаг установлен в 1, то удовлетворяется условие второго оператора іf и программа вновь устанавливает флаг в 0, выводит изображение собаки с закрытой пастью и возвращает оператором continue управление в начало цикла while(1).

Описанный процесс повторяется до тех пор, пока функция sp_PlayF() не возвратит 0L. Это означает, что звуковой файл воспроизведен полностью.

Функции DisplayDogWithClose() и DisplayDogWithOpen()

Функции DisplayDogWithClose() и DisplayDogWithOpen() реализуют вывод изображений собаки соответственно с закрытой и открытой пастью. Для вывода соответствующего растрового изображения в этих функциях используется функция BitBlt().

Программа HearMe

Программа HearMe — это достаточно простая программа, окно которой содержит командную кнопку и изображение головы человека. Если пользователь нажимает командную кнопку (или клавишу [H]), то программа воспроизводит фразу "Press any key to continue" (для продолжения нажмите любую клавишу). При этом рот человека движется — и создается впечатление, что эту фразу произносит именно он.

Данную программу можно перенастроить на воспроизведение любого звукового файла. Обычно при распространении программ поставляются файлы README.TXT; однако вы можете в комплект поставки своей программы включить файл HEARME. Он, несомненно, привлечет намного больше внимания, чем файл README.

Файлы, входящие в состав программы HearMe

Полный комплект программы HearMe содержит следующие файлы:

HearMe.c	Текст программы на С
HearMe.h	Файл .h.
HearMe.rc	Описание ресурсов программы
HearMe.def	Файл определения модуля программы
HearMe.mak	Make-файл программы
FaceOpen.bmp	Изображение человека с открытым ртом
FaceClose.bmp	Изображение человека с закрытым ртом
FaceMid.bmp	Изображение человека с полуоткрытым ртом
Face.ico	Пиктограмма программы

Все эти файлы находятся на прилагаемой к книге дискете и установлены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Для более полного понимания работы программы рекомендуем, перед тем как приступить к рассмотрению исходных текстов, откомпилировать, скомпоновать и выполнить программу HearMe.

Компиляция, компоновка и выполнение программы HearMe

Для компиляции и компоновки программы HearMe с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедиться в том, что компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- После приглашения DOS ввести:

```
NMAKE HearMe.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы HearMe с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить такие действия:

- ► Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- После приглашения DOS ввести:

```
MAKE -f HearMe.bmk [Enter]
```

Для запуска программы HearMe необходимо:

- ▶ Выбрать из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- Использовать диалоговое окно Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\HearMe.exe

Главное окно, которое появляется при запуске приложения, приведено на рис. 6.8, главное меню приложения — на рис. 6.9.



Рис. 6.8. Главное окно приложения HearMe



Рис. 6.9. Главное меню приложения HearMe

Если пользователь выбирает команду О программе, то выводится диалоговое окно О программе HearMe, которое приведено на рис. 6.10. Если он выбирает команду Инструкции, то выводится диалоговое окно Инструкции, приведенное на рис. 6.11.

Если пользователь выполняет щелчок на командной кнопке Слушай, расположенной в главном окне, то изображенный в этом окне человек произносит: "Press any key to continue". Во время воспроизведения этой фразы человек открывает и закрывает рот, а также подмигивает.

J

о программе НеагМе	Ĩ
(C) Copyright Gur owi ch 1992, 1993	
OK	

Рис. 6.10. Диалоговое окно О программе приложения HearMe

— Инст	рукции по использованию программы HearMi	е
	Нажмите "Слушай" или клавнич "Н' для воспроизвдения файла.	
, s	Baxos	

Рис. 6.11. Диалоговое окно Инструкции программы HearMe

Ниже приведен полный листинг программы HearMe (см. листинги 6.6-6.10).

Листинг 6.6. НеагМе.h

```
/*_____
ИМЯ ФАЙЛА: Hearme.h
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
         ______
/*-----
прототипы
----*/
long FAR PASCAL export WndProc (HWND, UINT, UINT, LONG);
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
BOOL FAR PASCAL export InstDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
void SpeakShow
                       ( HWND hWnd );
void DisplayFaceWithOpen ( HWND hWnd );
void DisplayFaceWithClose ( HWND hWnd );
void DisplayFaceWithMid ( HWND hWnd );
/*-------
#define
----*/
#define IDM QUIT
                        /* Команда меню Завершить. */
                     1
#define IDM ABOUT
                      2
                        /* Команда меню О программе.*/
#define IDM_INSTRUCTIONS 3 /* Команда меню Инструкции. */
```

Ĺ

```
#define EXIT PB 100 /* Кнопка Выжод в диалоговом окне. */
#define HEARME PB 101 /* Кнопка Слушай в главном окне.
                                                              */
/*-----
 Глобальные переменные
 -----*/
           gszAppName[] = "Hearme" ; /* Имя нашего приложения.*/
char
HINSTANCE ghInst;
                                        /* Текущий экземпляр.
                                                                   */
HBRUSH
         ghBrushOfBkGnd;
                                        /* Для кисти.
                                                                   */
HBITMAP ghFaceWithOpenMouth; /* Для растрового изображения FaceOpen. */
HBITMAP ghFaceWithCloseMouth;/* Для растрового изображения FaceClose.*/
HBITMAP ghFaceWithMidMouth; /* Для растрового изображения FaceMid. */
```

```
Листинг 6.7. НеагМе.с
```

```
ПРОГРАММА: HearMe.c
 --------
 (C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.
 ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:
 _____
 Эта программа основана на Generic 1.
 Воспроизведение звукового файла на фоне видео.
 /*-----
#include
----*/
windows.h требуется для всех приложений Windows.
_____*
#include <windows.h>
/*_____
sp4Win.h требуется для того, чтобы функции sp_, макросы SP_ и
#define из библиотеки звуковой поддержки могли быть использованы
в этом приложении.
              -----*/
_____
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
Определения и прототипы, специфические для данного приложения.
-----*
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Hearme.h"
Для функций С, которым требуются стандартные #include-файлы С.
----*/
#include <ctype.h>
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
```

```
ФУНКЦИЯ: WinMain()
_____*
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance,
                HANDLE hPrevInstance,
                LPSTR lpszCmdLine,
                     nCmdShow )
                int
     _____
Локальные и статические переменные.
-----*/
                                                 */
       hWnd; /* Идентификатор окна нашего приложения.
HWND
MSG msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением. */
WNDCLASS wc; /* Класс окна нашего приложения. */
HBITMAP hBitmapOfBkGnd; /* Указатель на растровое изображение фона. */
/*_____
Создаем экземпляр глобальной переменной hInstance.
-----*/
ghInst = hInstance;
/*_____
Создаем кисть.
----*/
hBitmapOfBkGnd = LoadBitmap ( ghInst, "BackGround"
                                         );
ghBrushOfBkGnd = CreatePatternBrush ( hBitmapOfBkGnd );
/*______
Инициализируем структуру оконного класса и создаем класс.
if ( !hPrevInstance )
          Если условие выполняется, то это самый первый
  запуск нашего приложения.
  ------*/
              = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.style
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra
              = 0 ;
              = 0;
  wc.cbWndExtra
  wc.hInstance
              ≠ ghInst ;
              = LoadIcon ( ghInst, "IconOfFace" );
  wc.hIcon
            = LoadCursor ( NULL, IDC_ARROW
  wc.hCursor
                                           );
  wc.hbrBackground = ghBrushOfBkGnd; /* Кисть, которую мы создали с*/
                          /* помощью растрового изображения.*/
  wc.lpszMenuName = qszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
  /*-----
  Регистрируем окно.
  -----*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец if(!hPrevInstance) */
```

```
Создаем окно нашего приложения.
 ----*/
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
              gszAppName,
              WS OVERLAPPEDWINDOW,
              50,
              50,
              50+150,
              50+100,
              NULL.
              NULL,
              ghInst,
              NULL );
/*------
Отображаем и обновляем окно нашего приложения.
 -----*/
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
Цикл обработки сообщений.
 *----*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
    £
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg .);
    ł
/*-----
         Удаляем фоновый объект, который мы создали.
-----*
DeleteObject ( hBitmapOfBkGnd );
DeleteObject ( ghBrushOfBkGnd );
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
ФУНКЦИЯ: WndProc()
/*-----
ОПИСАНИЕ: обработка сообщений.
----*/
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND hWnd,
                     UINT message,
                     UINT wParam,
                     LONG 1Param )
   _____
 Локальные и статические переменные.
 -----*/
```

Глава 6. Анимация

A ST ALL AND A ST AL

/* Для вывода. */ static HDC hdc; /* Для вывода. */ static PAINTSTRUCT ps; hMemDC; /* Для вывода растрового изображения. static HDC static FARPROC lpfnAboutDlgProc; /* Для диалогового окна О программе.*/ static FARPROC lpfnInstDlgProc ;/* Для диалогового окна Инструкции. */ iOpenFaceResult; int iOpenHelloResult; int static HWND hButton; switch (message) ł case WM CREATE: /*_____ Начинаем работу со звуком. ----*/ iOpenFaceResult = sp OpenSession ("c:\\spSDK\\Sfiles\\Press.s", SP NON STAND ALONE, OL, SP S TYPE); /*-----Завершаем работу, если не можем открыть файл. -----------------------if (iOpenFaceResult != SP NO ERRORS) ł MessageBox (NULL, "Невозможно начать работу со звуком.", "Сообщение от hearme.exe" MB ICONINFORMATION); /*------Завершаем наше приложение. -----*/ SendMessage (hWnd, WM DESTROY, 0, 0); } _____ Получаем lpfnAboutDlgPro, указывающее на диалоговое окно команды О программе. ______ lpfnAboutDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) AboutDlgProc, ghInst); Получаем lpfnInstDlgProc, указывающее на диалоговое окно Инструкции. ----*/ ----lpfnInstDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) InstDlgProc, ghInst); Получаем-указатели на растровые изображения рисунков, отражающих выражение лица. -----*/

ł

ghFaceWithOpenMouth = LoadBitmap (ghInst, "FaceOpen"); ghFaceWithCloseMouth = LoadBitmap (ghInst, "FaceClose"); ghFaceWithMidMouth = LoadBitmap (ghInst, "FaceMid"); /*-----Создаем кнопку Слушай. -----*/ hButton = CreateWindow ("BUTTON", "Слушай", WS_CHILD|WS VISIBLE|BS PUSHBUTTON, 10 + 85. 50, 80, 40, hWnd, HEARME PB, ghInst. NULL); ShowWindow (hButton, SW SHOW); return 0; case WM PAINT: /*------

Рисуем лицо с закрытым ртом. ----*/ hdc = BeginPaint (hWnd, &ps); hMemDC = CreateCompatibleDC (hdc); SelectObject (hMemDC, ghFaceWithCloseMouth); BitBlt (hdc, 10, 20, 10+64, 10+64, hMemDC, Ο, 0, SRCCOPY); DeleteDC (hMemDC); EndPaint (hWnd, &ps); return 0;

case WM_COMMAND: /*-----Обработка команд меню. -----*/ switch (wParam) { case HEARME_PB: SetFocus (hWnd); SpeakShow (hWnd); return 0;

137

case IDM QUIT: /*-----Пользователь выбрал команду Завершить. -----*/ DestroyWindow (hWnd); return OL; case IDM ABOUT : /*-----______ Пользователь выбрал команду О программе. _____* DialogBox (ghInst, "AboutBox", hWnd, lpfnAboutDlgProc); return OL; case IDM INSTRUCTIONS : /*-----Пользователь выбрал команду Инструкции. -----*/ DialogBox (ghInst, "InstructionsBox", hWnd, lpfnInstDlgProc); return OL; }/* конец switch (wParam) */ case WM CHAR: /*-----_____ Пользователь нажал клавишу на клавиатуре ----*/ /*-----Преобразование в верхний регистр. ----*/ wParam = toupper (wParam); switch (wParam) ł case 'H': /*-----Лицо начинает "говорить". ----*/ SpeakShow (hWnd); return 0; } return OL; case WM DESTROY: /*-----Открываем звуковой файл Hello.ts. ------*/ iOpenHelloResult =

```
sp_OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts",
                      SP_NON_STAND ALONE,
                      OL,
                      SP TS TYPE ) ;
         if ( iOpenHelloResult == SP NO ERRORS )
            {
            Воспроизводим часть звукового файла.
           Сколько играть: от 30000 до 40000
            Фраза: "Good-Bye"
            ------
                          ----*/
            sp_PlayF ( 30000L, 40000L ) ;
                   }
         Удаляем растровые изображения.
         -----*/
         DeleteObject ( ghFaceWithCloseMouth );
         DeleteObject ( ghFaceWithMidMouth
                                  );
         DeleteObject ( ghFaceWithOpenMouth );
         PostQuitMessage (0);
         return 0;
     }/* конец switch (message) */
/*------
Сообщение не было обработано.
----*/
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, 1Param ) ;
}/* конец WndProc() */
ФУНКШИЯ: AboutDlgProc()
-------*
ОПИСАНИЕ:
Это функция обработки диалогового окна О программе HearMe.
_____*
BOOL FAR PASCAL _export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                            UINT message,
                             UINT wParam,
                             LONG lParam )
switch ( message )
     {
     case WM INITDIALOG :
         return TRUE;
     case WM COMMAND :
         switch ( wParam )
               {
              case IDOK :
```

```
case IDCANCEL :
                   EndDialog ( hDlg, 0 );
                   return TRUE;
               ۱
     }/* конец switch(message) */
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
1.
ФУНКЦИЯ: InstDlgProc()
ОПИСАНИЕ:
Это функция, реализующая диалоговое окно Инструкции.
----*/
BOOL FAR PASCAL export InstDlgProc ( HWND hDlg,
                             UINT message,
                             UINT wParam,
                             LONG | Param )
ł
switch ( message )
     case WM INITDIALOG :
         return TRUE;
    case WM COMMAND :
         switch ( wParam )
               Ł
               case EXIT PB :
               case IDOK :
               case IDCANCEL :
                   EndDialog ( hDlg, 0 );
                   return TRUE;
               }
     }
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*========== конец InstDlgProc() =========*/
            - ì
/*======
ФУНКЦИЯ
____*/
ОПИСАНИЕ:
_____
Реализует "говорящее" лицо.
----*/
void SpeakShow ( HWND hWnd )
{
int iMouthFlag = 0;
long lCurrentByte = 0L;
```

```
while (1)
     {
     lCurrentByte = sp PlayF ( lCurrentByte,
                          lCurrentByte + 2000L );
     if ( lCurrentByte == OL )
       break;
       }
     if ( iMouthFlag == 0 )
       /*-----
       Рисуем лицо с открытым ртом.
       ----*/
       iMouthFlag = 1;
       DisplayFaceWithOpen ( hWnd );
       continue;
       ł
     if ( iMouthFlag == 1 )
           _____
       Рисуем лицо с закрытым ртом.
       -----*/
       iMouthFlag = 2;
       DisplayFaceWithClose ( hWnd );
       continue;
       }
     if ( iMouthFlag == 2 )
              ------
       Рисуем лицо с полуоткрытым ртом.
       -----*/
       iMouthFlag = 0;
       DisplayFaceWithMid ( hWnd );
       continue;
       }
     }/* конец цикла while() */
DisplayFaceWithClose ( hWnd );
}/* Конец функции. */
/*======== конец функции =======*/
/*======
ФУНКЦИЯ
======*/
/*------
ОПИСАНИЕ:
 ______
Рисуем лицо с открытым ртом.
 ----*/
```

```
void DisplayFaceWithOpen ( HWND hWnd )
{
HDC hdc;
HDC hMemDC;
/*_____
Рисуем лицо с открытым ртом.
----*/
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghFaceWithOpenMouth );
BitBlt ( hdc,
        10,
        20,
        10+64,
        10+64,
       hMemDC,
        0,
        Ο,
        SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                    );
}/* Конец функции. */
/*======= конец функции =======*/
/*=======
ФУНКЦИЯ
 ========*/
ОПИСАНИЕ:
 _____
 Рисуем лицо с закрытым ртом.
 -----*/
void DisplayFaceWithClose ( HWND hWnd )
{.
static HDC hdc;
static HDC hMemDC;
/*-----
Рисуем лицо с закрытым ртом.
----*/
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghFaceWithCloseMouth );
BitBlt ( hdc,
       10,
       20,
       10+64,
       10+64,
       hMemDC,
       Ο,
       0,
       SRCCOPY );
```

```
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                   );
}/* Конец функции. */
/*======
 ФУНКЦИЯ
 =====*/
/*------
 ОПИСАНИЕ:
 _____
Рисуем лицо с полуоткрытым ртом.
 -----*/
void DisplayFaceWithMid ( HWND hWnd )
{
HDC hdc;
HDC hMemDC;
/*-----
Рисуем лицо с полуоткрытым ртом.
----*/
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghFaceWithMidMouth );
BitBlt ( hdc,
      10,
      20,
      10+64,
      10+64,
      hMemDC,
      0,
      0,
      SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                   );
}
/*======= конец функции ======*/
```

Листинг 6.8. НеагМе.гс

(C) Copyright Gurewich 1992, 1993

Глава 6. Анимация

143

====*/

```
/*-----
#include
____*/
#include <windows.h>
#include "Hearme.h"
/*---
Меню
____*/
HearMe MENU
BEGIN
  РОРИР "«Меню"
      BEGIN
      MENUITEM "& Sabepmuth", IDM QUIT
      MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT
      MENUITEM "&UHCTPYKUN", IDM INSTRUCTIONS
      END
END
Определение пиктограммы с изображением лица.
Имя файла: Face.ico
Имя значка: IconOfFace
 ____*/
IconOfFace ICON Face.ico
/*-----
Растровые изображения.
----*/
          BITMAP FaceOpen.bmp
FaceOpen
FaceClose BITMAP FaceClos.bmp
FaceMid BITMAP FaceMid.bmp
BackGround BITMAP BackGnd.bmp
Диалоговое окно О программе HearMe.
----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "O программе HearMe"
/* необходим локализованный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
                  "&OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
   PUSHBUTTON
   CTEXT
                  "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993",
                  -1, 13, 47, 137, 18
                  "IconOfFace", -1, 14, 12, 18, 20
   ICON
END
             Диалоговое окно для выдачи инструкций.
-----*/
InstructionsBox DIALOG 41, 45, 222, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "Инструкции по использованию программы HearMe"
```
FONT 8, "MS Sans Ser BEGIN	rif"
PUSHBUTTON	"«Выход", EXIT PB, 95, 84, 40, 14
CTEXT	"Нажмите ""Слушай"" или клавишу 'Н'", -1, 37, 38, 152, 13
CTEXT	"для воспроизведения файла.", -1, 47, 48, 125, 8
CONTROL	"", -1, "Static", SS GRAYFRAME, 32, 26, 166, 41
ICON	"IconOfFace", -1, 7, 18, 18, 20
	-

END

Листинг 6.9. HearMe.def

;=====		====================	
; Файл	определ	ния модуля для HearMe.c	
;=====			
NAME		HearMe	
DESCRI	PTION	'Программа HearMe. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'	
EXETYP	E	WINDOWS	
STUB		'WINSTUB.EXE'	
CODE	PRELOAD	MOVEABLE DISCARDABLE	
DATA	PRELOAD	MOVEABLE MULTIPLE	
HEAPSI STACKS	ZE IZE	.024 9192	

Листинг 6.10. HearMe.mak

#-----# Hearme.mak #------

Hearme.exe : Hearme.obj Hearme,h Hearme.def Hearme.res link /nod Hearme.obj, Hearme.exe, NUL, \ slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \ c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \ Hearme.def rc -t Hearme.res

Hearme.obj : Hearme.c Hearme.h cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Hearme.c

Hearme.res : Hearme.rc Hearme.h Face.ico rc -r Hearme.rc

Воспроизведение фразы "Good-Bye" и завершение программы

Если пользователь выбирает из системного меню команду Закрыть или из главного меню программы команду Завершить, то программа воспроизводит фразу "Good-Bye" и завершает свою работу. Обратите внимание на то, что мы воспроизводим "Good-Bye" только в том случае, если сеанс работы с файлом c:\spSDK\TSfiles\Hello.ts был открыт успешно.

Изображение лица в программе HearMe

Для отображения различных выражений лица в программе HearMe используются три растровых изображения.

- 1. FaceOpen.bmp (см. рис. 6.12) изображение лица человека с открытым ртом.
- 2: FaceClose.bmp (рис. 6.13) изображение лица человека с закрытым ртом.
- 3. FaceMid.bmp (рис. 6.14) изображение лица человека с широко открытым ртом и полуприкрытыми глазами.



Рис. 6.12. Растровое изображение FaceOpen.bmp



Рис. 6.13. Растровое изображение FaceClose.bmp



Рис. 6.14. Растровое изображение FaceMid.bmp Воспроизведение и анимация

Функция SpeakShow() вызывается каждый раз, когда пользователь нажимает командную кнопку Слушай (вариант HEARME_PB) или клавишу [H] (вариант WM_CHAR). Основным компонентом этой функции является цикл while(1):

```
long lCurrentByte = 0L;
while (1)
{
```

В теле цикла while(1) воспроизводится звуковой файл начиная с позиции 0L. Файл воспроизводится фрагментами по 2000 байт. Ниже приведено описание данного цикла.

Функция sp_PlayF() возвращает номер последнего воспроизведенного байта файла. Следовательно, после воспроизведения первых 2000 байт переменная lCurrentByte будет равна 2000L. При следующем воспроизведении будут воспроизведены 2000 байт до позиции 4000. Этот процесс продолжается до тех пор, пока не будет достигнут конец звукового файла.

Если значение второго параметра, передаваемого функции sp_PlayF(), превысит фактический размер файла, то TSEngine воспроизведет файл до конца, а функция sp_PlayF() вернет 0L:

```
if ( lCurrentByte == 0 )
{
break; /* прервать цикл while (1) */
```

Для получения эффекта одновременности воспроизведения анимации и звука мы должны быть уверены в том, что время воспроизведения каждого фрагмента звукового файла достаточно мало. Итак, вычислим время воспроизведения каждого фрагмента длиной 2000 байт:

Количество секунд = Количество байтов × 8 Частота дискретизации

Для воспроизведения 2000 байт понадобится

Количество секунд = $\frac{2000 \times 8}{40000}$ = 0,4 с = 400 мс

Поскольку для процесса вывода требуется менее 1 мс, для человека весь процесс (движение изображений и воспроизведение звука) будет происходить одновременно.

Обратите внимание на то, что операторы, при помощи которых осуществляется анимация, выполняются в реальном масштабе времени в промежутках между воспроизведением фрагментов звукового файла. Поэтому эта часть программы должна быть максимально эффективной. Чем меньше интервал времени между воспроизведением фрагментов, тем лучше.

А теперь рассмотрим фрагмент программы HearMe, в котором осуществляется анимация:

```
if ( iMouthFlag == 0 )
{
/*-----
Рисуем лицо с открытым ртом.
-----*/
iMouthFlag = 1;
```

```
DisplayFaceWithOpen ( hWnd );
  continue;
if ( iMouthFlag == 1 )
       _____
  Рисуем лицо с закрытым ртом.
  ----*/
  iMouthFlag = 2;
  DisplayFaceWithClose ( hWnd );
  continue;
  }
if ( iMouthFlag == 2 )
      _____
  Рисуем лицо с полуоткрытым ртом.
  -----*/
  iMouthFlag = 0;
  DisplayFaceWithMid ( hWnd );
  continue;
  ŀ
```

Значение флага iMouthFlag отражает текущее состояние выражения лица человека. Значение 0 означает, что рот должен быть открыт, 1 — что рот должен быть закрыт, а 2 — полуоткрыт.

При первой итерации цикла while(1) флаг iMouthFlag установлен в 0. Мы проверяем этот факт оператором if. Затем устанавливаем флаг в 1 и выводим изображение человека с открытым ртом с помощью вызова функции

```
DisplayMouthWithOpen( hWnd );
```

После этого используем оператор continue для возврата управления в начало цикла.

Цикл while(1) выполняется вновь — воспроизводятся следующие 2000 байт. Флаг установлен в 1; следовательно, удовлетворяется условие второго оператора if. Программа устанавливает флаг в 2 и выводит изображение человека с закрытым ртом. Затем вновь используется оператор continue для возврата управления в начало цикла.

Цикл while(1) выполняется снова — воспроизводятся следующие 2000 байт. И поскольку флаг установлен в 2, то удовлетворяется условие третьего оператора if. Программа устанавливает флаг в 0 и выводит изображение человека с полуоткрытым ртом. Затем с помощью оператора continue возвращаем управление в начало цикла.

Процесс повторяется до тех пор, пока функция sp_PlayF() не вернет значение 0L, означающее достижение конца воспроизводимого файла. И тогда мы прерываем выполнение цикла while(1):

```
if ( lCurrentByte == 0L )
  {
    break;
  }
```

[•]Функции DisplayFaceWithOpen(), DisplayFaceWithClose() и DisplayFaceWithMid().

Функции DisplayFaceWithOpen(), DisplayFaceWithClose() и DisplayFaceWithMid() применяются для вывода изображений человека соответственно с открытым, закрытым и полуоткрытым ртом. В каждой из них используется вызов функции BitBlt() для вывода соответствующего растрового изображения. Обратите внимание на то, что функция SpeakShow() заканчивается вызовом функции DisplayFaceWithClose() и, таким образом, последним на экране появится изображение человека с закрытым ртом.

Модернизация программы HearMe

У вас есть возможность модернизировать программу HearMe. Например, вы можете сгенерировать файлы HearMe, которые будут не только разговаривать вашим голосом, но и выводить ваше лицо. Это реализуется посредством применения относительно недорогих устройств — сканеров, которые позволяют преобразовать изображение на бумаге (так называемую твердую копию) в изображение в формате .BMP. Естественно, вам нужно будет отсканировать несколько своих фотографий: одну, на которой рот закрыт, другую — на которой он открыт и, при желании, еще несколько — с открытыми и закрытыми глазами, с поднятыми бровями и т.п.

Кроме того, можно улучшить программу так, чтобы выражение лица соответствовало произносимым звукам. Например, когда программа воспроизводит звук "l", рот открывается, когда "Up" — рот открывается и резко закрывается и т.п. Для реализации этого эффекта необходимо синхронизировать воспроизведение фонем с анимацией.

Программа Dance

Программа Dance отображает на экране дисплея небольшой спектакль — пару, танцующую под аккомпанемент музыки. В программе используются многие из тех решений, которые мы уже рассмотрели.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Dance

Для компиляции и компоновки программы Dance с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедиться в том, что компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войти в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

NMAKE Dance.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы Dance с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить такие действия:

- ➤ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

MAKE -f Dance.bmk [Enter]

Для запуска программы Dance необходимо:

- Выбрать из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- Использовать диалоговое окно Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\Dance.exe

Главное окно, которое появляется при запуске приложения, приведено на рис. 6.15. В нем находится изображение пары танцоров. Кроме того, в главном окне расположена командная кнопка **Танцы**.

В главном меню программы Dance (см. рис. 6.16) имеются три команды — Завершить, О программе и Инструкции. Если пользователь выбирает команду Завершить, то программа воспроизводит фразу "Good-Bye" и завершает свою работу. Если он выбирает команду О программе, то выводится диалоговое окно О программе. Если пользователь выбирает команду Инструкции, то выводится диалоговое окно, которое приведено на рис. 6.17. Если он выполняет щелчок на командной кнопке Танцы, пара начинает танцевать.



Рис. 6.15. Главное окно программы Dance

	Dance 🔽 🔺
<u>М</u> еню	
Завершить	
<u>О</u> программе	
Инструкции	
	` <u>Т</u> анцы

Рис. 6.16. Главное меню программы Dance



Рис. 6.17. Диалоговое окно команды Инструкции программы Dance

Файлы, входящие в состав программы Dance

Полный комплект программы Dance содержит следующие файлы:

Dance.c	Текст программы на С
Dance.h	Файл .h
Dance.rc	Описание ресурсов программы
Dance.def	Файл определения модуля программы
Dance.mak	Make-файл программы
Dance.ico	Пиктограмма программы
BackGnd.bmp	Растровое изображение, используемое в качестве фона главного окна
Dance0.bmp	Позиция #0 танца
Dance1.bmp	Позиция #1 танца
Dance2.bmp	Позиция #2 танца
Dance3.bmp	Позиция #3 танца
Dance4.bmp	Позиция #4 танца
Dance5.bmp	Заставка

Все эти файлы находятся на прилагаемой дискете и установлены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Ниже приведен полный текст исходных файлов (см. листинги 6.11-6.15).

Листинг 6.11. Dance.h

4

/*=====================================			===	
́ИМЯ ФАЙЛА: Dance.h				
(C) Copyright Gurew	ch 1992, 1993	•	==*/	
/*			,	
, прототипы */				
long FAR PASCAL exp	rt WndProc	(HWND, UINT	, UINT, LONG	3);
BOOL FAR PASCAL exp	rt AboutDlgProc	(HWND, UINT	, UINT, LONG	3);
BOOL FAR PASCAL _exp	rt InstDlgProc	(HWND, UINT	, UINT, LONG	3);
void DanceShow	(HWND hWnc	i);		
void DisplayDanceAct	(HWND hWnc	i);		
void DisplayDanceAct	(HWND hWnc	1);		
void DisplayDanceAct.	(HWND hWno	1);		
void DisplayDanceAct	(HWND hWnc	i);		
void DisplayDanceAct	(HWND hWnc	i);		
void DisplayDanceAct	(HWND hWnc	1);		
/*				
#define				
#define TDM OULT	1 /* Коман	па меню Заве	ющить. */	
#define IDM ABOUT	2 /* Komar	па меню О пт	orpamme. */	
#define IDM INSTRUCT	ONS 3 /* Komai	нда меню Инст	рукции. */	

```
#define EXIT PB 100 /* Кнопка Выход в диалоговом окне. */
                                                             */
#define DANCE PB 101 /* Кнопка Танцы в главном окне.
/*-----
 Глобальные переменные
 ----*/
char gszAppName[] = "Dance"; /* Имя нашего приложения. */
HINSTANCE ghInst; /* Текущий экземпляр. */
                                  /* Для кисти. */
HBRUSH ghBrushOfBkGnd;
                                     /* Собственно для танцев. */
HBITMAP ghDanceAct0;
HBITMAP ghDanceAct1;
HBITMAP ghDanceAct2;
HBITMAP ghDanceAct3;
HBITMAP ghDanceAct4;
                                     /* Собственно для танцев. */
                                     /* Собственно для танцев. */
HBITMAP ghDanceAct5;
```

Листинг 6.12. Dance.c

```
ПРОГРАММА: Dance.c
 _____
 (C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.
 ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:
 _____
 Эта программа основана на Generic 1.
 Воспроизведение звукового файла на фоне видео.
/*_____
#include
----*/
/*------
windows.h требуется для всех приложений Windows.
-----*----*/ :
#include <windows.h>
/*_____
sp4Win.h требуется для того, чтобы функции sp , макросы SP
и #define из библиотеки звуковой поддержки TS могли быть
использованы в этом приложении.
----*/
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
/*-------
Определения и прототипы, специфические для данного приложения.
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Dance.h"
/*-----
Для функций С, которым требуются стандартные #include файлы С.
----*
#include <ctype.h>
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
```

```
ФУНКЦИЯ: WinMain()
----*
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance.
                HANDLE hPrevInstance,
                LPSTR lpszCmdLine,
                int
                    nCmdShow )
   Локальные и статические переменные.
-----*/
     hWnd; /* Указатель на окно нашего приложения.
HWND
                                                */
      msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением. */
MSG
WNDCLASS wc; /* Класс окна нашего приложения.
HBITMAP hBitmapOfBkGnd; /* Указатель на растровое изображение фона. */
Создаем экземпляр глобальной переменной hInstance.
-----*/
ghInst = hInstance;
/*-----
Создаем кисть.
----*/
hBitmapOfBkGnd = LoadBitmap ( ghInst, "BackGround"
                                        );
ghBrushOfBkGnd = CreatePatternBrush ( hBitmapOfBkGnd );
Инициализируем структуру оконного класса
и создаем класс.
-----*/
if ( !hPrevInstance )
  Если условие выполняется, то это самый
  первый запуск нашего приложения.
  -----*
              = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.style
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
              = 0;
  wc.cbClsExtra
  wc.cbWndExtra = 0 ;
  wc.hInstance = ghInst ;
              = LoadIcon
                        ( ghInst, "IconOfDance" ) ;
  wc.hIcon
  wc.hCursor = LoadCursor (NULL, IDC ARROW
                                          ) ;
  wc.hbrBackground = ghBrushOfBkGnd; /* Кисть, которую мы создали с */
                         /* с помощью растрового изображения.*/
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
 Регистрируем окно.
  ----*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец if(!hPrevInstance) */
```

```
/*_____
Создаем окно нашего приложения.
   _____*/
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
                gszAppName,
                WS OVERLAPPEDWINDOW,
                50.
                50,
                300,
                250,
                NULL,
                NULL,
                ghInst,
                NULL );
Отображаем и обновляем окно нашего приложения.
 -----*/
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*------
Цикл обработки сообщений.
_____*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
/*-----
                _____
Удаляем фоновый ьект, который мы создали.
               -----*
DeleteObject ( hBitmapOfBkGnd );
DeleteObject ( ghBrushOfBkGnd );
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
/*==================== конец WinMain() =================*/
ФУНКЦИЯ: WndProc()
_____*/
/*-----
ОПИСАНИЕ: обработка сообщений.
----*/
long FAR PASCAL, export WndProc ( HWND hWnd,
                        UINT message,
                        UINT wParam,
                        LONG lParam )
     *-----
Локальные и статические переменные.
    ------**/
```

.

```
static HDC
              hdc;
                     /* Для вывода. */
static PAINTSTRUCT ps;
                     /* Для вывода. */
              hMemDC; /* Для вывода растрового образа. */
static HDC
static FARPROC lpfnAboutDlgProc; /* Для диалогового окна О программе.*/
static FARPROC lpfnInstDlgProc ;/* Для диалогового окна Инструкции. */
int
    iOpenDanceResult;
int
    iOpenHelloResult;
static HWND
           hButton:
switch ( message )
     {
     case WM CREATE:
         /*------
        Начинаем работу со звуком.
         ----*/
        iOpenDanceResult = sp OpenSession (
                       "c:\\spSDK\\TSfiles\\Music.ts",
                       SP NON STAND ALONE,
                       OL,
                       SP TS TYPE);
         Завершаем работу, если не можем открыть файл.
         if ( iOpenDanceResult != SP NO ERRORS )
           {
           MessageBox ( NULL,
                    "Невозможно начать работу со звуком.",
                    "Coofщение от dance.exe",
                    MB ICONINFORMATION );
           /*------
           Завершаем наше приложение.
           -----*/
           SendMessage ( hWnd, WM DESTROY, 0, 0 );
        /*-----
        Получаем lpfnAboutDlgPro, указывающее на
        диалоговое окно О программе.
        -----*/
        lpfnAboutDlgProc =
       MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst);
            Получаем lpfnInstDlgProc, указывающее на
        диалоговое окно Инструкции.
        -----*/
        lpfnInstDlgProc =
       MakeProcInstance (( FARPROC) InstDlgProc, ghInst);
        /*------
        Получаем указатели на растровые изображения
        рисунков, задающих процесс танца.
          -----*/
```

```
ghDanceAct0 = LoadBitmap ( ghInst, "Dance0"
                                             ):
   ghDanceAct1 = LoadBitmap ( ghInst, "Dance1"
                                             );
   .ghDanceAct2 = LoadBitmap ( ghInst, "Dance2"
                                             );
   ghDanceAct3 = LoadBitmap ( ghInst, "Dance3"
                                             );
   ghDanceAct4 = LoadBitmap ( ghInst, "Dance4"
                                             );;
   ghDanceAct5 = LoadBitmap ( ghInst, "Dance5"
                                             );
    /*-----
   Создаем кнопку Танцы.
    ----*/
    hButton = CreateWindow (
                           "BUTTON",
                           "&Танцы",
                           WS CHILD | WS VISIBLE | BS PUSHBUTTON,
                           200,
                           50,
                           80.
                           40.
                           hWnd,
                           DANCE PB,
                           ghInst,
                           NULL);
    ShowWindow ( hButton, SW SHOW );
    return 0;
case WM PAINT:
     /*-----
                         _____
     Загружаем растровое изображение с базовым изображением.
     ______
    hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
    hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
    SelectObject ( hMemDC, ghDanceAct0 );
    BitBlt ( hdc,
             10,
             20,
             135,
             135,
             hMemDC,
             0,
             Ο,
             SRCCOPY );
    DeleteDC ( hMemDC );
    EndPaint ( hWnd, &ps );
    return 0;
case WM COMMAND:
    /*-----
    Обработка команд меню.
    ----*/
    switch (wParam)
           {
           case DANCE PB:
                SetFocus ( hWnd );
                DanceShow ( hWnd );
                return 0;
```

```
case IDM QUIT:
```

/*-----*/ Пользователь выбрал команду Завершить. -----*/ DestroyWindow (hWnd); return 0L;

```
case IDM_ABOUT :
```

/*_____ Пользователь выбрал команду **О программе**.

DialogBox (ghInst,

"AboutBox", hWnd, lpfnAboutDlgProc);

return OL;

case IDM INSTRUCTIONS :

/*-----Пользователь выбрал команду Инструкции. -----*/ DialogBox (ghInst, "InstructionsBox", hWnd, lpfnInstDlgProc); return 0L;

}/* конец switch (wParam) */

case WM CHAR:

A

/*____ Пользователь нажал клавишу клавиатуры ------*/

```
/*-----
Преобразовываем ее к верхнему регистру.
-----*/
wParam = toupper ( wParam );
```

switch (wParam)

f

case 210: /* Код русской буквы T */ /*----Танец начался!!! _____*/ DanceShow (hWnd); _ return 0;

return OL;

case WM DESTROY:

```
/*----
Открываем звуковой файл Hello.ts.
-----*/
iOpenHelloResult =
```

```
sp OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts",
                      SP NON STAND_ALONE,
                      OL,
                      SP_TS_TYPE ) ;
         if ( iOpenHelloResult == SP NO ERRORS )
           /*_____
           Воспроизводим часть звукового файла.
           Сколько играть: от 30000 до 40000
           Фраза: "Good-Bye"
                          ----*/
           _____
           sp PlayF ( 30000L, 40000L ) ;
         /*-----
         Удаляем растровые изображения.
         ----*/
         DeleteObject ( ghDanceAct0 );
         DeleteObject ( ghDanceAct1 );
         DeleteObject ( ghDanceAct2 );
         DeleteObject ( ghDanceAct3 );
         DeleteObject ( ghDanceAct4 );
         PostOuitMessage (0);
         return 0;
     }/* конец switch (message) */
Сообщение не было обработано.
----*/
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, lParam ) ;
}/* конец WndProc() */
ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc()
-----*
/*-----
ОПИСАНИЕ:
Это функция обработки диалогового окна О программе.
-----*/
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                            UINT message,
                            UINT wParam,
                            LONG lParam )
switch ( message )
     ſ
     case WM INITDIALOG :
         return TRUE;
```

Программирование звука для DOS и Windows

V:

158

```
case WM COMMAND :
          switch ( wParam )
                case IDOK :
                case IDCANCEL :
                     EndDialog ( hDlg, 0 );
                return TRUE;
      }/* конец switch(message) */
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*========= конец AboutDlgProc() =========*/
ФУНКЦИЯ: InstDlgProc()
-----*/
ОПИСАНИЕ:
Это функция, реализующая диалоговое окно Инструкции.
BOOL FAR PASCAL export InstDlgProc ( HWND hDlg,
                               UINT message,
                               UINT wParam,
                               LONG 1Param )
{
switch ( message )
      -{
      case WM INITDIALOG :
          return TRUE;
      case WM COMMAND :
          switch ( wParam )
                £
                case EXIT PB :
                case IDOK :
                case IDCANCEL :
                    EndDialog ( hDlg, 0 );
                    return TRUE;
                }
      ł
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*========== конец InstDlgProc() ========*/
ФУНКЦИЯ
======*/
/*-----
ОПИСАНИЕ:
_____
Рисует танцующую пару.
----*/
void DanceShow ( HWND hWnd )
{
     iActFlag = 0;
int
long lCurrentByte = QL;
```

```
DWORD dwStart;
DWORD dwFinish;
      hWndCtrl;
HWND
/*_____
Запрещаем кнопку Танцы.
----*/
hWndCtrl = GetDlgItem ( hWnd, DANCE PB );
EnableWindow ( hWndCtrl, 0 );
while (1)
     ł
     lCurrentByte = sp PlayF ( lCurrentByte,
                             lCurrentByte + 5000L );
     if ( lCurrentByte == 320000L )
        break;
        1
     if ( iActFlag == 0 )
        /*------
        Позиция #1 танца.
        ----*/
        iActFlag = 1;
        DisplayDanceAct1 ( hWnd );
        continue;
        }
     if ( iActFlag == 1 )
        ſ
        /*-
           _____
        Позиция #2 танца.
        ----*/
        iActFlag = 2;
        DisplayDanceAct2 ( hWnd );
        continue;
        }
     if.( iActFlag == 2 )
        ł
        1*-
            -----
        Позиция #3 танца.
        ----*/
        iActFlag = 0;
        DisplayDanceAct3 ( hWnd );
        continue;
        }
     }/* конец цикла while(). */
DisplayDanceAct0 ( hWnd );
/*-----
Крик "Браво-о-о!"
   ----*/
```

```
sp PlayF ( 321144L, SP END OF FILE );
DisplayDanceAct4 ( hWnd );
/*-----
Крик "Браво-о-о!"
----*/
sp PlayF ( 321144L, SP END OF FILE );
DisplayDanceAct0 ( hWnd );
DisplayDanceAct0 ( hWnd );
/*-----
Крик "Браво-о-о!"
----*/
sp PlayF ( 321144L, SP_END_OF_FILE );
DisplayDanceAct5 ( hWnd );
   /*-----
   Задержка.
   ----*/
   dwStart = GetTickCount ();
   while (1)
         -{
         dwFinish = GetTickCount ();
         if ( dwFinish >= dwStart + 4000 )
            break;
         ł
DisplayDanceAct0 ( hWnd );
/*-----
Разрешаем кнопку Танцы.
----*/
hWndCtrl = GetDlgItem ( hWnd, DANCE PB );
EnableWindow ( hWndCtrl, 1 );
}/* Конец функции. */
/*========= конец функции =======*/
/*=======
ФУНКЦИЯ
======*/
ОПИСАНИЕ:
_____
Вывод позиции #0 танца.
----*/
void DisplayDanceAct0 ( HWND hWnd )
{
HDC hdc;
HDC hMemDC;
hdc = GetDC (hWnd);
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghDanceAct0 );
```

Глава 6. Анимация

ł

```
BitBlt ( hdc,
        10,
        20,
        135,
        135,
        hMemDC,
        Ο,
        ٥,
        SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                     ); ·
}/* Конец функции. */
/*========== конец функции ========*/
/*======
 ФУНКЦИЯ
 ____*/
/*-----
 ОПИСАНИЕ:
 _____
 Вывод позиции #1 танца.
 ----*/
void DisplayDanceAct1 ( HWND hWnd )
{
HDC hdc;
HDC hMemDC;
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghDanceAct1 );
BitBlt ( hdc,
        10,
        20,
        135,
        135,
        hMemDC,
        0,
        0,
        SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                     );
}/* Конец функции. */
/*=================*/
/*======
ФУНКЦИЯ
=====*/
/*-----
ОПИСАНИЕ:
 -------
Вывод позиции #2 танца.
 ----*/
```

```
void DisplayDanceAct2 ( HWND hWnd )
HDC hdc;
HDC hMemDC;
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghDanceAct2 );
BitBlt ( hdc,
         10,
         20,
         135.
         135,
         hMemDC.
         0,
         Ο,
         SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                       );
}/* Конец функции. */
/*=======
 ФУНКЦИЯ
 =======*/
/*-----
 ОПИСАНИЕ:
 ------
 Вывод позиции #3 танца.
 -----*/
void DisplayDanceAct3 ( HWND hWnd )
{
HDC hdc;
HDC hMemDC;
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghDanceAct3 );
BitBlt ( hdc,
         10,
         20,
         135,
         135,
         hMemDC,
                  ĩ
         0,
         0,
         SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                       );
}/* Конец функции. */
/*======== конец функции =======
```

```
/*======
функция
*********/
/*_____
ОПИСАНИЕ:
~-----
Вывод позиции #4 танца.
----*/
void DisplayDanceAct4 ( HWND hWnd )
{
HDC hdc;
HDC hMemDC;
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghDanceAct4 );
BitBlt ( hdc,
        10,
        20,
         135,
         135,
        hMemDC,
         0,
         0,
         SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc
                      );
}/* Конец функции. */
/*======== коней функли =======*/
/*======
 ФУНКЦИЯ 🦾
 ____*/
/*-----
 ОПИСАНИЕ:
 ______
 Вывод позиции #5 танца.
 ----*/
void DisplayDanceAct5 ( HWND hWnd )
{
HDC hdc;
HDC hMemDC;
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghDanceAct5 );
BitBlt ( hdc,
        10,
        20,
        135,
        135,
```

Листина 6.13. Dance.rc

```
ИМЯ ФАЙЛА: dance.rc
 _____
ОПИСАНИЕ ФАЙЛА:
-----
Файл ресурсов.
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
/*-----
#include
----*/
#include <windows.h>
#include "Dance.h"
/*---
Меню
----*/
Dance MENU
BEGIN
  РОРИР "«Меню"
     BEGIN
         MENUITEM "&Завершить", IDM QUIT
         MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT
         MENUITEM "&NHCTPYKUMM", IDM INSTRUCTIONS
     END
END
IconOfDance ICON Dance.ico
/*-----
 Растровые изображения.
 ----*/
           BITMAP Dance0.bmp
Dance0
          BITMAP Dance1.bmp
Dance1
           BITMAP Dance2.bmp
Dance2
Dance3
          BITMAP Dance3.bmp
Dance4
          BITMAP Dance4.bmp
Dance5
          BITMAP Dance5.bmp
BackGround BITMAP BackGnd.bmp
```

```
Лиалоговое окно команды О программе.
         _____*
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS_SYSMENU
CAPTION "O программе Dance"
/* необходим локализованный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
                   "&OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
   PUSHBUTTON
                   "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993",
   CTEXT
                   -1, 13, 47, 137, 18
                   "IconOfDance", -1, 14, 12, 18, 20
   ICON
END
/*_____
Диалоговое окно для выдачи инструкций.
 -----*/
InstructionsBox DIALOG 41, 45, 222, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "Инструкции по использованию программы Dance"
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
   PUSHBUTTON
                   "&Bыход", EXIT PB, 95, 84, 40, 14
                   "Нажмите на ""Танцы"" или на клавишу",
   CTEXT
                   -1, 37, 38, 152, 13
                   "'T' и увидите дискотеку.", -1, 47, 48, 125, 8
   CTEXT
   CONTROL
                   "", -1, "Static", SS GRAYFRAME, 32, 26, 166, 41
                   "IconOfDance", -1, 7, 18, 18, 20
   ICON
END
```

```
Листинг 6.14. Dance.def
```

; Файл определения модуля для Dance.c

NAME Dance

DESCRIPTION ' Программа Dance. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE	1024	
STACKSIZE	8192	
		-

Листинг 6.15. Dance.mak

```
Dance.exe : Dance.obj Dance.h Dance.def Dance.res
link /nod Dance.obj, Dance.exe, NUL, \
slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \
c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \
Dance.def
rc -t Dance.res
```

Dance.obj : Dance.c Dance.h cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Dance.c

```
Dance.res : Dance.rc Dance.h Dance.ico
rc -r Dance.rc
```

Функция WndProc() в программе Dance.

Ниже рассмотрены различные варианты, которые обрабатываются функцией WndProc().

Открытие сеанса работы со звуком

В варианте WM_CREATE мы открываем сеанс работы со звуковым файлом типа TS Music.ts, находящимся в директории с:\spSDK\Samp4Win\, чтобы создать неавтономное приложение:

```
case WM CREATE:
   /*-----
   Начинаем работу со звуком.
   ----*/
   iOpenDanceResult = sp OpenSession (
                   "c:\\spSDK\\TSfiles\\Music.ts",
                   SP NON STAND ALONE,
                   0L,
                   SP TS TYPE);
                  _____
   Завершаем работу, если не можем открыть файл.
            if ( iOpenDanceResult != SP NO ERRORS )
      MessageBox ( NULL,
                "Невозможно начать работу со звуком.",
                 "Сообщение от dance.exe",
                 MB ICONINFORMATION );
      /*------
      Завершаем наше приложение.
      ----*/
      SendMessage ( hWnd, WM DESTROY, 0, 0 );
      }
return 0;
```

167

Отображение танца

Фрагмент программы, в котором осуществляется отображение танца, реализован в виде функции DanceShow(). WndProc() вызывает эту функцию каждый раз, когда пользователь нажимает командную кнопку Танцы.

Вариант DANCE_PB

В варианте DANCE_PB обрабатываем щелчок на командной кнопке Танцы. При этом вызывается функция DanceShow():

```
case DANCE_PB:
    SetFocus ( hWnd );
    DanceShow ( hWnd );
    return 0;
```

Bapuahm WM_CHAR

В варианте WM_CHAR обрабатываем нажатие пользователем клавиши [T] и также вызываем функцию DanceShow():

case WM CHAR:

Функция DanceShow()

Функция DanceShow() отображает танец следующим образом:

void DanceShow (hWnd) { while (1) { Фтображение танца }Последняя картинка танцев...... }

Цикл while(1) в функции DanceShow()

В функции DanceShow() используется звуковой файл Music.ts. Этот файл является результатом слияния двух файлов, которое было осуществлено с помощью TS Sound Editor. А так как мы предполагаем, что у вас этого редактора нет, то приводим структуру данного файла:

Байтовые координаты	Звуковой фрагмент
=======================================	******
0 - 321144	Музыка
321144 - SP_END_OF_FILE	Аплодисменты и крики "Браво!!!"

В цикле while(1) музыка воспроизводится фрагментами по 5000 байт каждый:

Файл воспроизводится до позиции 320000, после чего происходит выход из цикла.

```
if ( lCurrentByte == 320000L )
{
    break;
}
```

Размер файла — 321144 байта, но последние 1144 байта не "прозвучат", так как воспроизведение файла осуществляется фрагментами по 5000 байт каждый.

Отображение танца производится с помощью трех фреймов: Act1, Act2 и Act3. Эти фреймы хранятся в растровых файлах Dance1.bmp, Dance2.bmp и Dance3.bmp (см. рис. 6.18).



Рис. 6.18. Растровые файлы программы Dance

У нас есть флаг (который называется iActFlag), показывающий, какой именно фрейм отображен в данный момент. Если флаг установлен в 0, то отображен фрейм Act1. Если он установлен в 1, то — Act2. А если iActFlag равен 2, то отображаем Act3. Флаг изменяется после воспроизведения каждого фрагмента звукового файла размером в 5000 байт. Мы реализовали этот процесс с помощью четырех операторов if:

```
if ( iActFlag == 0 )
{
    /*-----
Позиция #1 танца.
    -----*/
    iActFlag = 1;
    DisplayDanceAct1 ( hWnd );
    continue;
  }
```

```
if ( iActFlag == 1 )
{
    /*-----
    MOЗИЦИЯ #2 ТАНЦА.
    ------*/
    iActFlag = 2;
    DisplayDanceAct2 ( hWnd );
    continue;
    }
if ( iActFlag == 2 )
    {
    /*-----
    MOЗИЦИЯ #3 ТАНЦА.
    -----*/
    iActFlag = 0;
    DisplayDanceAct3 ( hWnd );
    continue;
    }
```

Перед прерыванием цикла while(1) вызовом функции DisplayDanceAct0 () выводим изображение пары, которая не танцует:

```
DisplayDanceAct0 ( hWnd );
```

Функция DisplayDanceAct0 () выводит растровый файл Dance0.bmp (см. рис. 6.19).



Рис. 6.19. Графический файл Dance0.bmp

Затем мы предоставляем аудитории возможность покричать "Браво!!!", воспроизводя соответствующую часть звукового файла:

```
/*----Крик "Браво-о-о!"
-----*/
sp_PlayF ( 321144L, SP_END_OF_FILE ); -
```

И действительно, танцоры заслужили благодарность зрителей. Благодарный поклон танцоров реализуем посредством вызова функции DisplayDanceAct4 ():

```
DisplayDanceAct4 (hWnd);
```

Функция DisplayDanceAct4 () выводит растровый файл Dance4.bmp (см. рис. 6.20). После этого еще раз воспроизводим крики "Браво!!!" и вызовом функции Display-DanceAct0 () заставляем танцоров занять исходную позицию.



Рис. 6.20. Растровый файл Dance4.bmp

В конце выводим кадр, где указывается автор анимации (как в настоящем кино). Это делается вызовом функции DisplayDanceAct5 ():

DisplayDanceAct5 (hWnd);

Функция DisplayDanceAct5 () выводит растровый файл Dance5.bmp (см. рис. 6.21).



Рис. 6.21. Растровый файл Dance5.bmp

Последний кадр задерживаем на экране на четыре секунды, реализуя эту задержку, следующим образом:

```
/*-----
Задержка.
_----*/
dwStart = GetTickCount ();
while (1)
        {
        dwFinish = GetTickCount ();
        if (dwFinish >= dwStart + 4000)
            break;
        }
}
```

Представление заканчивается вызовом функции DisplayDanceAct0 (), которая переводит танцоров в исходную позицию — они снова готовы танцевать.

Глава 7. Синхронизация вывода текста и воспроизведения речи

В этой главе рассматриваются возможности одновременного вывода текста и воспроизведения речи.

Программа Press

Главное окно программы Press содержит командную кнопку Нажмите кнопку или 'P'. Если пользователь нажимает эту кнопку, программа воспроизводит фразу "Press any key to continue" и одновременно выводит идентичный текст. Вывод текста синхронизирован с воспроизведением речи (т.е. когда произносится "Press", выводится слово "Press", при воспроизведении "any" — выводится "any" и т.д.).

Мы рекомендуем перед рассмотрением текста программы откомпилировать и запустить ее — это поможет вам лучше понять работу программы.

Компиляция, компоновка и запуск программы Press

Для компиляции и компоновки программы Press с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедиться в том, что компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

```
NMAKE Press.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы Press с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить такие действия:

- ► Войти в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS ввести:

```
MAKE -f Press.bmk [Enter]
```

Для запуска программы Press необходимо:

- ▶ Выбрать из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- > Использовать диалоговое окно **Пролистать** для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\Press.exe

Появляющееся при запуске главное окно приложения приведено на рис. 7.1. Как вы можете видеть, оно содержит командную кнопку Нажмите кнопку или 'P'.

Главное меню программы Press (см. рис. 7.2) содержит две команды — Завершить и О программе. Если пользователь выбирает команду О программе, то выводится диалоговое окно О программе Press, которое приведено на рис. 7.3. Если он выбирает команду Завершить, то программа произносит фразу "Good-Bye" и завершает свою работу.

	Press	▼ ▲
Меню		
Нажмите кнопку или 'Р'		
•		
	Демонстрация	`*
	,	•



	a Capital II		Press	يعده والاستكاليين	 - Standa	•	•
<u>М</u> еню				<u> </u>	 	 	
<u>З</u> авершить			1				
<u>О</u> программе	кнопку или 'Р']				
	- · ·					•	
	· •						
J .	-						
		Д	емонстрация				
			·				
					•		



— О про	ограмме Press
ତ୍ତ	
(C) Copyright	Gurewich 1992, 1993
Ę	IOK .

Рис. 7.3. Диалоговое окно О программе Press

Если пользователь нажимает командную кнопку, находящуюся в главном окне (или клавишу [P] на клавиатуре компьютера), программа воспроизводит фразу "Press any key to continue". Синхронно с воспроизведением каждое слово фразы отображается в главном окне.

Файлы, входящие в состав программы Press

Полный комплект программы Press содержит следующие файлы:

Press.h	Файл .h
Press.c	Текст программы на С
Press.rc	Описание ресурсов программы
Press.def	Файл определения модуля программы
Press.mak	Make-файл программы
Tape.ico	Пиктограмма программы

Все эти файлы находятся на прилагаемой к книге дискете и установлены на вашем винчестере в директории c:\spSDK\Samp4Win\.

Функция WndProc() программы Press.c

Функция WndProc() программы Press.с обрабатывает события, которые возникают в процессе выполнения программы.

Bapuahm WM_CREATE

В варианте WM_CREATE мы открываем сеанс работы со звуковым файлом типа S C:\spSDK\SFiles\Press.s, чтобы создать неавтономное приложение:

iOpenResult = sp_OpenSession (
 "c:\\spSDK\\Sfiles\\Press.s",
 SP_NON_STAND_ALONE,
 OL,
 SP_S_TYPE);

Если успешного открытия сеанса не произошло, то завершаем приложение:

```
if ( iOpenResult != SP_NO_ERRORS )
{
MessageBox ( NULL,
"Невозможно начать работу со звуком.",
"Cooбщение от press.exe",
MB_ICONINFORMATION );
SendMessage ( hWnd,
WM_DESTROY,
0,
0 );
}
```

Получаем lpfn-указатель на диалоговое окно О программе Press, а затем создаем и выводим командную кнопку, располагающуюся в главном окне:

```
hButton =
CreateWindow ( "BUTTON",
"Нажмите кнопку или 'P'",
```

175

```
ws_CHILD { ws_VISIBLE | BS_PUSHBUTTON,
10,
250,
25,
hWnd,
INSTRUCTION_PB,
ghInst,
NULL);
```

```
ShowWindow ( hButton, SW_SHOW );
```

Девятый параметр, передаваемый функции CreateWindow(), — INSTRUCTION_PB — определен в файле Press.h.

Bapuahm WM_CHAR

Сообщение WM_CHAR поступает всякий раз, когда пользователь нажимает клавишу на клавиатуре компьютера. При поступлении этого сообщения мы преобразовываем полученный символ в соответствующий символ верхнего регистра и определяем, какая клавиша была нажата:

```
switch ( wParam )
{
case 'P':
/*------
Воспроизводим инструкции.
------*/
PlayInstruction ( hWnd );
return 0L;
```

Если пользователь нажал клавишу [P], то вызываем функцию PlayInstruction(). Аналогично, если он нажимает командную кнопку INSTRUCTION_PB, то мы определяем это в варианте INSTRUCTION_PB и также вызываем функцию PlayInstruction():

```
case INSTRUCTION_PB:
/*-----
Пользователь выбрал команду Инструкции.
-----*/
PlayInstruction ( hWnd );
return 0L;
```

Функция PlayInstruction()

Прототип функции PlayInstruction() определен в файле Press.h:

```
void PlayInstruction (hWnd);
```

Мы передаем этой функции hWnd, поскольку она осуществляет вывод в главное окно текстовых сообщений. Следовательно, функции нужно передавать значение hWnd главного окна.

В функции PlayInstruction() сначала инициализируем пробелами строковую переменную sSpaces[]. Впоследствии этот массив будет использоваться для стирания строки текста:

Для вывода текста в функции PlayInstruction () используется функция TextOut(). Значит, мы должны получить переменные, которые нужно передавать TextOut() в качестве параметров:

Для получения hDC используем функцию GetDC():

hDC = GetDC(hWnd):

Обновляем структуры tm (в структуре tm находятся размеры текущего шрифта текста):

GetTextMetrics (hDc, &tm);

Горизонтальный размер шрифта находится в элементе tmAveCharWidth структуры tm, а вертикальные размеры — в элементах tmWeight и tmExternalLeading той же структуры:

```
cxChar = tm.tmAveCharWidth ;
cyChar = tmWeight + tmExternalLeading;
```

В программе Press не используется вертикальный размер шрифта. Практически суChar используется только тогда, когда текст выводится сразу в нескольких строках.

Значение cxChar используется позже, при вызове функции TextOut().

А теперь, когда получены значения всех переменных, необходимых для вызова функции TextOut(), можно вывести слово "Press":

```
TextOut ( hDC,
50,
50,
"Press ",
6 );
```

и воспроизвести слово "Press":

sp PlayF (OL, 3896L);

Как мы узнали, что фрагмент, отвечающий за слово "Press", находится в позициях 0 – 3896 файла C:\spSDK\SFiles\Press.s? Для этого использовался TS Editor. Но поскольку мы предполагаем, что у вас еще нет редактора TS Editor, то приводим расположение фрагментов в файле Press.s:

Байтовые координаты	Фраза	
0 - 3896	Press	
3896 - 6224	any	
6224 - 10137	key	
10137 - 11228	to	
11228 – SP_END_OF_FILES	continue	

Вы, возможно, обратили внимание на то, что позиция 3896 используется в качестве конечной для слова "Press" и одновременно в качестве начальной для слова "any". Фактически начальной позицией "any" является 3897, но мы пренебрегаем одним звуковым байтом. Длительность воспроизведения одного байта файла типа S можно определить по формуле:

Длительность в секундах для типа S = Количество байтов × 8 Частота дискретизации

Файл Press.s был записан с частотой дискретизации 40000 Гц. Используя указанную формулу, получим длительность воспроизведения одного байта файла Press.s:

Длительность = $\frac{1 \times 8}{40000}$ = 0,0002 с = 0,2 мс

Как видите, одним байтом данного файла можно смело пренебречь.

В остальной части функции PlayInstruction() содержатся аналогичные фрагменты для вывода и воспроизведения слов any, key, to и continue.

В конце удаляем весь выведенный текст посредством отображения строки, содержащей пробелы!

```
TextOut ( hDC,
50,
50,
sSpaces,
1strlen( sSpaces) );
```

Bapuahm WM__DESTROY

Перед завершением программы воспроизводим фразу "Good-Bye":

case	WM DESTROY:
	iOpenResult =
	<pre>sp OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts",</pre>
	SP NON STAND ALONE,
	SP_TS_TYPE);
-	if (iOpenResult == SP NO ERRORS)
	{
	/*
	Воспроизволим часть звукового файда.
	Скопько играть: от 30000 по 40000
	dnasa: "Good-Bye"
	*pasa: 6000 byc
	D PLATE (200001 400001).
	Sp_Flayr (50000L, 40000L);
	PostQuitMessage (0);
	return 0;

Программы, аналогичные Press

Техника, продемонстрированная в программе Press, может быть применена в любом приложении, использующем аудиовизуальные средства помощи. Например, ваша программа может отображать диалого́вое окно с командной кнопкой, вызывающей соответствующие аудиовизуальные средства помощи.

В некоторых программах, возможно, понадобится производить отображение и воспроизведение текста аудиовизуальной помощи без нажатия командной кнопки. Например, вы создаете программу, которая в процессе своей работы осуществляет вывод на печать. Обнаружив, что в принтер не заправлена бумага, она отображает на экране и воспроизводит следующий текст: "Нет бумаги! Пожалуйста, заправьте в принтер бумагу".

Программа PlzWait

Рассмотрим еще одну программу, выводящую изображение синхронно с воспроизведением звука, — программу PlzWait. В отличие от программы Press программа PlzWait выводит и перемещает текст с помощью растровых изображений.

После того как пользователь выполнит щелчок на командной кнопке Слушай, программа PlzWait выводит и воспроизводит фразу "Please wait" ("Подождите, пожалуйста").

Компиляция и компоновка программы PizWait

Для компиляции и компоновки программы PlzWait с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедиться в том, что компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS ввести:

```
NMAKE PlzWait.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы PlzWait с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить такие действия:

- ► Войти в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS ввести:

```
MAKE -f PlzWait.bmk [Enter]
```

Запуск программы PlzWait

Для запуска программы PlzWait необходимо:

- ➤ Выбрать из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- Использовать диалоговое окно Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\PlzWait.exe

Главное окно приложения, которое выводится на экран при запуске, приведено на рис. 7.4. Меню программы PlzWait (см. рис. 7.5) содержит три команды — Завершить, О программе и Инструкции.



Рис. 7.4. Главное окно программы PlzWait

179

Меню	PlzWait		•
Завершить <u>О</u> програние Инструкции		Cavautaú	
		Слушан	

Рис 7.5. Меню программы PlzWait

Если пользователь выбирает команду О программе, то появляется диалоговое окно О программе PlzWait, приведенное на рис. 7.6. Если он выбирает команду Инструкции, то увидит на экране диалоговое окно Инструкции по использованию программы PlzWait (см. рис. 7.7).

О программе PlzWait	ŀ
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993	
<u>OX</u>	

Рис. 7.6. Диалоговое окно О программе PlzWait

😑 Инстр	укции по использованию программы PlzWait
	Нажмите "Слушай" или клавишу 'Н' для воспроизвдения файла.
 	Exit

Рис 7.7. Диалоговое окно Инструкции по использованию программы PlzWait

Главное окно программы PlzWait содержит командную кнопку Слушай. Когда пользователь нажимает эту кнопку, человек, изображенный в главном окне, открывает рот и в окне появляется слово "Please", которое затем воспроизводится; потом появляется и воспроизводится слово "Wait" (см. рис. 7.8). При этом человек открывает и закрывает рот. Этот процесс повторяется дважды (т.е. фраза "Please Wait" воспроизводится два раза).


Рис. 7.8. Вывод растровых изображений программой PlzWait

Эта реплика может быть вставлена в ваши программы для воспроизведения во время наиболее длительных операций: надо просто исключить ожидание нажатия командной кнопки Слушай и сразу же воспроизводить указанную фразу во время выполнения наиболее длительных операций.

Файлы, входящие в состав программы PlzWait

Полный комплект программы PlzWait содержит следующие файлы:

PlzWait.h	Файл .h
PlzWait.c	Текст программы на С
PlzWait.rc	Описание ресурсов программы
PlzWait.def	Файл определения модуля программы
PlzWait.mak	Make-файл программы
PlzWait.ico	Пиктограмма программы
Wait1.bmp	Изображение человека
Wait2.bmp	Изображение человека с закрытым ртом
Wait3.bmp	Изображение человека с открытым ртом
Wait4.bmp	Изображение слова "Please"
Wait5.bmp	Изображение слова "Wait"
BackGnd.bmp	Растровое изображение, которое используется в качестве фона

Все эти файлы находятся на прилагаемой дискете и установлены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Функция WndProc() программы PlzWait

Функция WndProc() используется для обработки событий, которые возникают в процессе выполнения программы PlzWait.

Bapuahm WM_CREATE

В варианте WM_CREATE мы открываем сеанс работы со звуковым файлом типа S C:\spSDK\SFiles\Wait.s, чтобы создать неавтономное приложение:

```
case WM CREATE:
     iOpenResult = sp OpenSession (
                    "c:\\spSDK\\Sfiles\\Wait.s",
                    SP NON STAND ALONE,
                    OL,
                    SP S TYPE);
Если успешного открытия сеанса не произошло, то завершаем приложение:
if ( iOpenResult != SP NO ERRORS )
   MessageBox ( NULL,
                "Невозможно начать работу со звуком.",
                "Сообщение от PlzWait.exe",
                MB ICONINFORMATION );
   SendMessage ( hWnd,
                WM DESTROY,
                Ο,
                0);
    }
```

С помощью вызова функции MakeProcInstance() получаем lpfn-указатели на диалоговые окна О программе и Инструкции, а затем — указатели на все растровые изображения, которые используются в программе:

ghFullFace	=	LoadBitmap	(ghInst,	"FullFace");
ghMouthClosed	=	LoadBitmap	(ghInst,	"MouthClosed");
ghMouthOpen	=	LoadBitmap	(ghInst,	"MouthOpen");
ghPlease	=	LoadBitmap	(ghInst,	_"Please");
ghWait	=	LoadBitmap	(ghInst,	"Wait");

Соответствие растровых изображений файлам задано в файле pecypcoв PlzWait.rc:

BITMAP	Wait1.bmp
BITMAP	Wait2.bmp
BITMAP	Wait3.bmp
BITMAP	Wait4.bmp
BITMAP.	Wait5.bmp
BITMAP	BackGnd.bmp
	BITMAP BITMAP BITMAP BITMAP BITMAP BITMAP

И последнее, что мы делаем в варианте WM_CREATE — это создаем командную кнопку Слушай.

Bapuahm WM_PAINT

В варианте WM_PAINT мы отображаем в главном окне приложения файл Wait1.bmp (см. рис. 7.9):

hMemDC, 0, 0, SRCCOPY); DeleteDC (hMemDC); EndPaint (hWnd, &ps);

return 0;



Puc. 7.9. Файл Wait1.bmp

Варианты HEARME_PB и WM_CHAR

После того как пользователь выполнил щелчок на командной кнопке Слушай, генерируется сообщение WM_COMMAND. При этом wParam устанавливается в HEARME_PB. В этом варианте вызовом функции SetFocus() мы возвращаем фокус в главное окно и вызываем функцию SpeakShow():

case HEARME_PB: SetFocus (hWnd); SpeakShow (hWnd); return 0;

Аналогично, если пользователь нажимает на клавиатуре компьютера клавишу [H], то мы преобразовываем полученный символ в соответствующий символ верхнего регистра и вызываем функцию SpeakShow():

case WM CHAR:

return OL;

Функция SpeakShow()

Основная часть программы — функция SpeakShow() — является тем полем деятельности, где вы можете применить все свое воображение и творческую активность. Прототип функции SpeakShow() описан в файле PlzWait.h:

void SpeakShow (HWND hWnd);

Функции SpeakShow() нужно передавать hWnd, так как она выводит изображение в главное окно и, следовательно, ей требуется указатель на это окно.

Поскольку мы повторяем процесс дважды, то основной код функции помещается в теле цикла for():

```
for ( iCounter = 0; iCounter < 2; iCounter++ )
{
    ......TekcT Woy.....
DisplayFace ( hWnd );</pre>
```

Функция DisplayFace() вызывается после завершения каждой итерации процесса. Эта функция выводит файл Wait1.bmp (см. рис. 7.9). Как видите, рот человека закрыт, как и должно быть в момент завершения воспроизведения фразы.

Организация процесса демонстрации

Демонстрация начинается выводом изображения рта человека в открытом состоянии. Мы делаем это вызовом функции DislpayOpenMouth():

```
/*-----
Рисуем человека с открытым ртом.
-----*/
DislpayOpenMouth ( hWnd );
```

С целью экономии дискового пространства функция DislpayOpenMouth() выводит очень маленькое изображение — Wait3.bmp (см. рис. 7.10) — только открытого рта.

Воспроизводим фразу "Please":

```
/*----
Воспроизводим фразу "Please".
-----*/
sp PlayF ( SP START OF FILE, 4700L );
```

Затем вызовом функции DisplayPlease() выводим растровый файл Wait4.bmp:

```
/*-----
Выводим слово "Please".
-----*/
DisplayPlease (hWnd);
```

В растровом файле Wait4.bmp (см. рис. 7.10) находится текст "Please". После вывода фразы "Please" вызовом функции DisplayCloseMouth() мы "заставляем" изображенного на экране человека закрыть рот:

```
/*-----
Выводим изображение человека с закрытым ртом.
-------/.
DisplayClosedMouth ( hWnd );
```

Функция DisplayClosedMouth() вызывает функцию BitBlt() для вывода растрового файла Wait2.bmp. В этом файле находится небольшое изображение — закрытого рта (см. рис. 7.10). Задержку на полсекунды (500 мс) реализуем с помощью цикла

Теперь уже все готово для отображения и воспроизведения слова "Wait". Начинаем с открытия рта человека вызовом функции DisplayOpenMouth():

```
/*----
Человек открывает рот.
-----*/
DisplayOpenMouth ( hWnd);
```

а затем воспроизводим слово "Wait":

```
/*-----
Произносит "Wait".
-----*/
sp_PlayF ( 4700L, SP_END_OF_FILE );
```

И наконец, вызываем функцию DisplayWait() для отображения текста "Wait":

```
/*----
Отображаем "Wait"
-----*/
DisplayWait ( hWnd );
```

Wait5.bmp — это растровое изображение текста "Wait" (см. рис. 7.10).



Рис. 7.10. Растровые изображения, используемые в программе PlzWait

Перед возвратом в начало цикла "заставляем" человека закрыть рот:

```
/*----
Человек закрывает рот.
-----*/
DisplayClosedMouth ( hWnd );
```

и организовываем небольшую задержку в 500 мс:

```
/*-----
Задержка.
-----*/
dwStart = GetTickCount ();
```

```
while ( 1 )
{
    dwFinish = GetTickCount ();
    if ( dwFinish = dwStart + 500 )
        break;
}
```

Функция DisplayPlease()

Функция DisplayPlease() служит для вывода слова "Please". Начинается она с подготовки переменных, которые должны быть переданы функции SelectObject(), и вызова SelectObject():

```
hdc = GetDC ( hWnd );
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, ghPlease );
```

Объект, выбранный функцией SelectObject(), — это растровое изображение текста "Please", что и указано во втором параметре SelectObject().

При помощи функции DisplayPlease() реализовано следующее: слово "Please" как будто вылетает изо рта человека (перемещается влево), а затем вертикально поднимается вверх. Мы организуем эти действия посредством двух циклов for(). Первый из них для перемещения слова "Please" в горизонтальном направлении:

}/* конец цикла for(). */

Начальные координаты изображения Wait4.bmp (текст "Please") в пикселах — x = 50, y = 110. В цикле for () реализуется горизонтальное перемещение текста посредством уменьшения координаты x с последующим выводом растрового образа. Как вы можете видеть из рис. 7.11, пиксельные координаты (50, 110) соответствуют позиции, которая находится слева перед ртом человека.



Рис. 7.11. Пиксельные координаты области рта

Во втором цикле for () осуществляется перемещение растрового изображения текста "Please" (Wait4.bmp) в вертикальном направлении. Мы делаем это так: изображение выводится в цикле функцией BitBlt(), а координата у уменьшается при каждой итерации:

}/* конец цикла for(). */

При каждой итерации слово "Please" перемещается на новую позицию (на одну позицию влево или на одну позицию вверх). В процессе перемещения слова "Please" нет необходимости каждый раз восстанавливать исходный фон того участка экрана, который занимало изображение слова после предыдущей итерации. Мы можем себе это позволить, поскольку фон изображения Wait4.bmp — желтый, т.е. совпадает с фоном главного изображения (мы специально создали файл Wait4.bmp с таким фоном). При перемещении слова "Please" и автоматически стирает его. Таким образом, нам не потребовались специальные операторы для сохранения и последующего восстановления исходного изображения фона.

Другие способы реализации демонстрации 🧳

Вы можете поэкспериментировать с функцией SpeakShow(), изменяя последовательность событий. Например, можно сделать так, чтобы человек сначала произносил текст (то есть воспроизводился звук) и только после этого данный текст возникал на экране. Порядок событий жестко не регламентирован — все зависит от вашего вкуса и желания.

Применение программы Paintbrush

Все изображения, которые использует программа PlzWait, были созданы при помощи графического редактора Paintbrush, входящего в комплект поставки MS Windows. Поскольку пиксельные координаты растровых изображений очень важны, мы выбрали в меню **Просмотр** редактора Paintbrush команду **Координаты курсора**. После этого пиксельные координаты перемещающегося курсора стали отображаться в правом верхнем углу главного окна Paintbrush. При вырезании, копировании и выполнении других манипуляций использовались клавиши со стрелками для установки курсора в точно заданную позицию.

При сохранении изображения мы убеждались в том, что оно сохраняется именно в формате .BMP. Мы также ограничили размер графических файлов заданием высоты и ширины каждого изображения из .BMP-файла. Это было сделано при помощи команды Атрибуты образа меню Параметры и заданием в диалоговом окне высоты и ширины изображения в файле .BMP.

Основные рекомендации по созданию демонстрации

1

Если вы будете создавать собственную демонстрацию, то рекомендуем начать с разработки функций высокого уровня, таких как DisplayCloseMouth(), DispleyOpenMouth() и т.п. Когда функции высокого уровня будут созданы и отлажены, вы сможете использовать их в своей программе, что сделает ее более читабельной и легкой для понимания. Кроме того, вам будет проще экспериментировать и, таким образом, добиться наилучшего по вашему мнению результата.

Глава 8. Элементы управления

В этой главе мы продемонстрируем вам, как можно сочетать элементы управления Windows, например линейки прокрутки, и звуковую библиотеку фирмы TS. Кроме того, здесь описано несколько новых sp_-функций.

Элементы управления Windows, такие как линейки прокрутки, — очень удобный инструментарий для реализации приложений, использующих звук. Линейкой прокрутки, например, можно воспользоваться для изменения скорости и громкости воспроизведения или позиции начала звукового фрагмента.

Программа Rotate

Мы рекомендуем перед рассмотрением текста программы откомпилировать и запустить ее. Это поможет вам лучше понять принцип ее работы.

Компиляция, компоновка и запуск программы Rotate

Для компиляции и компоновки программы Rotate с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедиться в том, что ваш компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS ввести:

```
NMAKE Rotate.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы Rotate с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить такие действия:

- ► Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS ввести:

MAKE -f Rotate.bmk [Enter]

Для запуска программы Rotate необходимо:

- ▶ Выбрать из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- Использовать диалоговое окно Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\Rotate.exe

Появляющееся при запуске главное окно приложения приведено на рис. 8.1.

Главное меню программы Rotate (см. рис. 8.2) состоит из трех команд — Завершить, О программе и Вращать. Если пользователь выбираст команду Завершить, то программа произносит фразу "Good-Bye" и завершается. Если он выбирает команду О программе, то выводится диалоговое окно О программе Rotate, которое изображено на рис. 8.3. Если пользователь выбирает команду Вращать, то появляется диалоговое окно, приведенное на рис. 8.4. Это диалоговое окно содержит линейку прокрутки и три командные кнопки — Играть, Игра назад и Выход. Если пользователь нажимает командную кнопку Выход, то диалоговое окно закрывается. Если он нажимает командную кнопку Играть, то воспроизводится фраза "Press any key to continue". Если пользователь нажимает командную кнопку Игра назад, то фраза "Press any key to continue" воспроизводится в обратном порядке ("eunitnoc ot yek yna sserP"). Кроме того, пользователь может изменить скорость воспроизведения посредством изменения позиции бегунка на линейке прокрутки Скорость.

Marine	Rotate	in a state	Start Start	* •
McHN				
	Демонстрация			
				· .

Рис. 8.1. Главное окно программы Rotate

Menin	Rotate
Завершить О программе Вращать	
. *	Демонстрация

Рис. 8.2. Главное меню программы Rotate

.

😑 👔 О программе Rotate	
Θ	
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993	
IOK)	

Рис. 8.3. Диалоговое окно О программе Rotate

	Вращать	
Играть	6	
Игра <u>н</u> азад		
		•
Скорость	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Скорость		•
Скорость • Медленнее	Нормально	

Рис. 8.4. Диалоговое окно Вращать

Файлы, входящие в состав программы Rotate

Полный комплект программы Rotate включает следующие файлы:

Rotate.h	Файл .h	
Rotate.c	Текст программы на С	
Rotate.rc	Описание ресурсов программы	
Rotate.def	Файл определения модуля программы	
Rotate.mak	Make-файл программы	
Rotate.ico	Пиктограмма программы	
Axis1.bmp	Положение #1 диска	
Axis2.bmp	Положение #2 диска	
Axis3.bmp	Положение #3 диска	
Axis4.bmp	Положение #4 диска	

Все эти файлы находятся на прилагаемой к книге дискете и установлены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Приведем полный листинг программы Rotate (см. листинги 8.1-8.5).

Листинг 8.1. Rotate.h

'n,

```
BOOL FAR PASCAL export RotateDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
void ChangeSpeedWasRequested ( HWND );
void RotateRight
                         ( HWND );
void RotateLeft
                         (HWND);
                         ( HWND, HBITMAP );
void DisplayAxis
/*----
 #define
 ____*/
                                           */
#define IDM QUIT 1 /* Команда меню Завершить
#define IDM ABOUT 2 /* Команда меню О программе */
                                           */
#define IDM ROTATE 3 /* Команда меню Вращать
                                              */
                      101 /* Кнопка Играть.
#define PLAY PB
#define SPEED_CHANGE_SB 102 /* Линейка изменения скорости. */
                      103 /* Кнопка Выход. */
#define EXIT PB
#define PLAY BACKWARD PB 104 /* Khonka Mrpa назад */
/*_____
Линейка изменения скорости
 ----*/
#define NAT SPEED SCROLL
                         0
#define MIN SPEED SCROLL -100
#define MAX_SPEED_SCROLL 100
/*-----
Глобальные переменные
 ----*/
char gszAppName[] = "Rotate" ; /* Имя нашего приложения. */
HINSTANCE ghInst;
                                /* Текущий экземпляр.
         giSpeedScroll;
                                /* Позиция на линейке прокрутки. */
int
HBITMAP
         ghAxis1;
HBITMAP ghAxis2;
HBITMAP ghAxis3;
HBITMAP
        ghAxis4;
```

Листинг 8.2. Rotate.c

/*_____

```
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ: rotate.c
```

(C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.

```
ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:
```

Эта программа основана на Generic 1.

В программе имеется линейка изменения скорости, которая позволяет пользователю изменять скорость воспроизведения.

```
При нажатии кнопки Играть воспроизводится звуковой файл —
параллельно с выводом на экран изображения вращающегося диска.
При нажатии кнопки Игра назад звуковой файл воспроизводится
в обратном порядке, параллельно с выводом на экран изображения
диска, вращающегося в обратном направлении.
/*-----
#include
----*/
windows.h требуется для всех приложений Windows.
-----*
#include <windows.h>
`/*______
sp4Win.h требуется для того, чтобы функции sp , макросы SP
и #define из библиотеки звуковой поддержки могли быть
использованы в этом приложении.
-----*/
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
Определения и прототипы, специфические для данного приложения.
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\rotate.h"
ФУНКЦИЯ: WinMain()
=============*/
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance.
             HANDLE hPrevInstance,
             LPSTR lpszCmdLine,
             int
                 nCmdShow )
    _____
Локальные и статические переменные.
_____* /
     hWnd; /* Указатель на окно нашего приложения.
HWND
                                         */
     msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением. */
MSĠ
         /* Класс окна для нашего приложения.
                                         */
WNDCLASS wc;
/*------
Создаем экземпляр глобальной переменной hInstance.
-----*/
ghInst = hInstance;
/*----
      _____
Инициализируем структуру оконного класса и создаем оконный класс.
_____*
if ( !hPrevInstance )
  /*-----
  Если условие выполняется, то это самый
  первый запуск нашего приложения.
  -----*/
```

Глава 8. Элементы управления

```
wc.style
                = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra
                = 0;
  wc.cbWndExtra
                = 0 ;
  wc.hInstance
               = ahInst ;
                = LoadIcon ( ghInst, "IconOfRotate" ) ;
  wc.hIcon
               = LoadCursor ( NULL, IDC ARROW
                                              );
  wc.hCursor
  wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH );
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
  /*_____
  Регистрируем окно.
  _____*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец if(!hPrevInstance) */
/*-----
 Создаем окно нашего приложения.
   _____*/
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
                  gszAppName,
                  WS OVERLAPPEDWINDOW,
                  CW USEDEFAULT,
                  CW USEDEFAULT,
                  CW USEDEFAULT,
                  CW USEDEFAULT,
                  NULL,
                  NULL,
                  ahInst,
                  NULL );
Выводим и обновляем окно нашего приложения.
 -----*/
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*-----
Цикл обработки сообщений.
 -----*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
     TranslateMessage ( &msg );
     DispatchMessage ( &msg );
     }
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
/*=============== конец WinMain() ===============
ФУНКЦИЯ: WndProc()
----*
```

ОПИСАНИЕ: обработка сообщений. ----*/ long FAR PASCAL export WndProc (HWND hWnd, UINT message, UINT wParam, LONG lParam) Локальные и статистические переменные. -----*/ /* Для вывода. static HDC hdc; */ static PAINTSTRUCT ps; /* Для вывода. */ RECT /* Для вывода текста. */ rect; int iOpenHelloResult; /* Результат открытия сеанса "Hello". */ int iOpenPressResult; /* Результат открытия ceaнca "Press". */ static FARPROC lpfnAboutDlgProc; /* Для диалогового окна О программе. */ static FARPROC lpfnRotateDlgProc ; /* Для диалогового окна Вращать. */ switch (message) case WM CREATE: Открываем ceahc "Press". -----*/ iOpenPressResult = sp OpenSession ("c:\\spSDK\\Sfiles\\Press.s", SP NON STAND ALONE, 0L, SP S TYPE); Завершаем работу, если не можем открыть файл. ------if (iOpenPressResult != SP NO ERRORS) MessageBox (NULL, "Невозможно начать работу со звуком.", "Сообщение от rotate.exe", MB ICONINFORMATION); Завершаем наше приложение. ----*/ SendMessage (hWnd, WM DESTROY, 0 ,0); } /*-----_____ Получаем lpfnAboutDlgPro, указатель на диалоговое окно О программе. ----*/ lpfnAboutDlqProc = MakeProcInstance ((FARPROC) AboutDlgProc, ghInst);

Глава 8. Элементы управления

```
_____
    1*----
    Получаем lpfnRotateDlgProc, указатель на
    циалоговое окно Вращать.
                          ----*/
          _____
    lpfnRotateDlgProc =
   MakeProcInstance (( FARPROC) RotateDlgProc, ghInst);
    return 0;
case WM PAINT:
    hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
    GetClientRect ( hWnd, &rect );
    DrawText ( hdc,
            "Пемонстрация",
            -1,
            &rect.
            DT SINGLELINE | DT CENTER | DT VCENTER );
            EndPaint ( hWnd, &ps );
            return 0;
case WM COMMAND:
    /*-----
    Обработка команд меню.
    ----*/
    switch (wParam)
          {
         case IDM QUIT:
              Пользователь выбрал команду Завершить.
              -----*/
              DestroyWindow (hWnd);
              return OL;
         case IDM ABOUT:
              /*------
              Пользователь выбрал команду О программе.
              ------*
              DialogBox ( ghInst,
                       "AboutBox",
                       hWnd,
                       lpfnAboutDlgProc );
              return 0;
         case IDM ROTATE :
                          · •
              /*------
              Пользователь выбрал команду Вращать.
              ------*/
              DialogBox ( ghInst,
                       "RotateBox",
                       hWnd,
                       lpfnRotateDlgProc );
              return 0;
         }/* конец switch (wParam) */
```

case WM DESTROY: iOpenHelloResult = sp OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts", SP NON STAND ALONE, OL, SP TS_TYPE); /*-----_____ Если сеанс работы со звуком не был открыт, ничего не делаем. -----*/ if (iOpenHelloResult == SP NO ERRORS) Воспроизводим часть звукового файла. Сколько играть: от 30000 до 40000 Фраза: "Good-Bye" ------*/ sp_PlayF (30000L, 40000L); }. PostQuitMessage (0); return 0; }/* конец switch (message) */ Сообщение не было обработано. -----* / return DefWindowProc (hWnd, message, wParam, 1Param) ; }/* KOHEL WndProc() */ ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc() _____* /*------ОПИСАНИЕ: Это функция обработки диалогового окна О программе. ____ BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc (HWND hDlg, UINT message, UINT wParam, LONG lParam) ł switch (message) ł case WM INITDIALOG : return TRUE;

Глава 8. Элементы управления

```
case WM COMMAND :
         switch ( wParam )
               case IDOK :
               case IDCANCEL :
                   EndDialog ( hDlg, 0 );
                   return TRUE;
               3
     }
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
ФУНКЦИЯ: RotateDlgProc()
_____
/*_____
ОПИСАНИЕ:
Эта функция реализует диалоговое окно Вращать.
______
BOOL FAR PASCAL export RotateDlgProc ( HWND hDlg,
                               UINT message,
                               UINT wParam,
                               LONG 1Param )
Ł
                     /* Требуется для вывода.
              hdc;
                                          */
static HDC
                     /* Требуется для вывода. */
static PAINTSTRUCT ps;
              hMemDC; /* Требуется для вывода
                                          */
static HDC
                     /* растровых изображений. */
               .
HWND hWndCtrl:
long lCurrentByte;
switch ( message )
    {
    case WM INITDIALOG :
        /*------
                     Задаем минимальное и максимальное значения линейки
       изменения скорости воспроизведения.
           ---------*/
        hWndCtrl = GetDlgItem ( hDlg, SPEED CHANGE SB );
        SetScrollRange ( hWndCtrl,
                     SB CTL,
                     MIN SPEED SCROLL,
                     MAX SPEED SCROLL,
                     TRUE );
        giSpeedScroll = NAT_SPEED SCROLL;
        /*---
                ------
        Положение бегунка на линейке изменения скорости, которое
        соответствует нормальному воспроизведению звука.
          SetScrollPos ( hWndCtrl,
                   SB CTL.
                   NAT SPEED_SCROLL,
                   TRUE );
```

ghAxis1 = LoadBitmap (ghInst, "Axis1"); ghAxis2 = LoadBitmap (ghInst, "Axis2"); ghAxis3 = LoadBitmap (ghInst, "Axis3"); ghAxis4 = LoadBitmap (ghInst, "Axis4"); return TRUE; case WM PAINT: hdc = BeginPaint (hDlg, &ps); . hMemDC = CreateCompatibleDC (hdc); SelectObject (hMemDC, ghAxis1); BitBlt (hdc, 175. 10, 32. 32, hMemDC, 0, 0, SRCCOPY); DeleteDC (hMemDC); EndPaint (hDlg, &ps); return TRUE; case WM HSCROLL: Пользователь изменил позицию бегунка на линейке. --------*/ switch (wParam) ſ case SB PAGEUP: case SB LINEUP: /*_____ Бегунок на линейке переместился влево. -----*/ giSpeedScroll--; ChangeSpeedWasRequested (hDlg); return TRUE; case SB PAGEDOWN: case SB LINEDOWN: Бегунок на линейке переместился вправо. -----*/ giSpeedScroll++; ChangeSpeedWasRequested (hDlg); return TRUE;

case SB THUMBPOSITION:

```
/*-----
Вегунок на линейке установлен
в исходное положение.
-----*/
giSpeedScroll = LOWORD ( lParam );
ChangeSpeedWasRequested ( hDlg );
return TRUE;
```

} /* конец switch(wParam) */

case WM_COMMAND :
 switch (wParam)
 {
 case PLAY_PB:

```
lCurrentByte = 0L;
while ( 1 )
{
```

```
lCurrentByte =
sp_PlayF ( lCurrentByte,
lCurrentByte + 2000L );
```

RotateRight (hDlg);

if (lCurrentByte == 0L)
 break;

}/* конец while (1) */

return TRUE;

case PLAY_BACKWARD_PB: lCurrentByte = 16000L; while (1)

lCurrentByte =
sp_PlayB (lCurrentByte,
lCurrentByte -2000L);

RotateLeft (hDlg);

if (lCurrentByte == 0L)
 break;

}/* конец of while (1) */

return TRUE;

case EXIT_PB: case IDOK : case IDCANCEL ; /*-----Устанавливаем TSEngine на нормальную скорость воспроизведения.

sp SetNewSpeed (MAX SPEED SCROLL, NAT SPEED SCROLL. NAT SPEED SCROLL); DeleteObject (ghAxis1); DeleteObject (ghAxis2); DeleteObject (ghAxis3); DeleteObject (ghAxis4); EndDialog (hDlg, 0); return TRUE; }/* конец switch(wParam) */ }/* конец switch(wParam) */ return FALSE ; }/* Конец функции. */ /*========= конец RotateDlgProc() =========*/ /*===== ФУНКЦИЯ ======*/ /*-----Пользователь изменил положение бегунка на линейке изменения скорости воспроизведения. ----*/ void ChangeSpeedWasRequested (HWND hWnd) ł HWND hWndCtrl; 1 if (giSpeedScroll > MAX SPEED SCROLL) giSpeedScroll = MAX SPEED SCROLL; if (giSpeedScroll < MIN SPEED SCROLL) giSpeedScroll = MIN SPEED SCROLL; sp SetNewSpeed (MAX SPEED SCROLL, NAT SPEED SCROLL, giSpeedScroll); hWndCtrl = GetDlgItem (hWnd, SPEED_CHANGE_SB); SetScrollPos (hWndCtrl, SB CTL, giSpeedScroll, TRUE); }/* Конец функции. */ /*========== конец функции =======*/ /*======= ФУНКЦИЯ ======*/ void RotateRight (HWND hWnd) static int iRotateFlag = 1;

```
if ( iRotateFlag == 1 )
   { · · ·
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxis1 );
   iRotateFlag = 2;
   return;
   }
if ( iRotateFlag == 2 )
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxis2 );
   iRotateFlag = 3;
   return;
   ¥.
if ( iRotateFlag == 3 )
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxis3 );
   iRotateFlag = 4;
   return;
   ł
if ( iRotateFlag == 4 )
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxis4 );
   iRotateFlag = 1;
   return;
   }
}/* Конец функции. */
/*========== конец функции RotateRight() ========*/
/*======
 ФУНКЦИЯ
 =====*/
void RotateLeft ( HWND hWnd )
static int iRotateFlag = 1;
if ( iRotateFlag == 1 )
   £
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxis1 );
   iRotateFlag = 4;
   return;
   ł
if ( iRotateFlag == 4 )
   11
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxis4 );
   iRotateFlag = 3;
   return;
   1
if ( iRotateFlag == 3 )
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxis3 );
```

```
iRotateFlag = 2;
  return;
   }
if ( iRotateFlag == 2 )
  {
      1
  DisplayAxis ( hWnd, ghAxis2 );
  iRotateFlag = 1;
  return;
  }
}/* Конец функции. */
/*======
ФУНКЦИЯ
======*/
void DisplayAxis ( HWND hWnd, HBITMAP hAxis)
{
static HDC hdc;
static HDC hMemDC;
hdc = GetDC (hWnd);
hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
SelectObject ( hMemDC, hAxis );
BitBlt ( hdc,
        175,
       .10,
        32,
        32,
        hMemDC.
        0,
        0,
        SRCCOPY );
DeleteDC ( hMemDC );
ReleaseDC ( hWnd, hdc );
}/* Конец функции. */
/*========= конец функции =======*/
Листинг 8.3. Rotate.rc
                                                ٠
/*===========
               _____
                         _____
ИМЯ ФАЙЛА: rotate.rc
 _____
 ОПИСАНИЕ ФАЙЛА:
 _____
 Файл ресурсов.
```

(C) Copyright Gurewich 1992, 1993

```
/*-----
 #include
 ____* /
#include <windows.h>
#include "Rotate.h"
/*---
Menu
----*/
Rotate MENU
BEGIN
  РОРИР "«Меню"
      BEGIN
          MENUITEM "& Завершить", IDM QUIT
          MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT
          MENUITEM "&Bpamath", IDM ROTATE
      END
END
IconOfRotate ICON Rotate.ico
/*-----
 Растровые файлы.
----*/
Axisl BITMÁP Axisl.bmp
Axis2 BITMAP Axis2.bmp
Axis3 BITMAP Axis3.bmp
Axis4 BITMAP Axis4.bmp
/*------
Диалоговое окно О программе.
-----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS_VISIBLE | WS_CAPTION | WS_SYSMENU
CAPTION "O программе Rotate"
/* необходим локализованный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
                 "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
   PUSHBUTTON
   CTEXT
                "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993",
                -1, 13, 47, 137, 18
   ICON
                "IconOfRotate", -1, 14, 12, 18, 20
END
/*-----
Диалоговое окно Вращать.
----*/
RotateBox DIALOG 33, 28, 263, 157
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "Bpaщaть"
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
   PUSHBUTTON
                "&Играть", PLAY PB, 14, 17, 40, 14
                SPEED CHANGE SB, 22, 96, 222, 10
   SCROLLBAR
   PUSHBUTTON
                "B&WXOA", EXIT PB, 113, 138, 40, 14
```

 GROUPBOX
 "Скорость", -1, 11, 72, 241, 54

 LTEXT
 "Нормально", -1, 122, 112, 27, 8

 LTEXT
 "Быстрее", -1, 222, 112, 20, 8

 LTEXT
 "Медленнее", -1, 19, 112, 20, 8

 PUSHBUTTON
 "Игра &назад", PLAY_BACKWARD_PB, 14, 42, 72, 14

END

Листинг 8.4. Rotate.def

NAME Rotate

DESCRIPTION 'The Rotate program. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 8.5. Rotate.mak

Rotate.exe : Rotate.obj Rotate.h Rotate.def Rotate.res link /nod Rotate.obj, Rotate.exe, NUL, \ slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \ c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \ Rotate.def rc -t Rotate.res

Rotate.obj : Rotate.c Rotate.h cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Rotate.c

Rotate.res : Rotate.rc Rotate.h Rotate.ico rc -r Rotate.rc

Открытие сеанса работы со звуком

В варианте WM_CREATE мы открываем сеанс работы со звуковым файлом типа S C:\spSDK\SFiles\Press.s, чтобы создать неавтономное приложение:

application: switch (message) case WM CREATE: /-----Открываем сеанс "Press". iOpenPressResult = sp OpenSession ("c:\\spSDK\\Sfiles\\Press.s", SP NON STAND ALONE, OL, SP S TYPE); Завершаем работу, если не можем открыть файл. _____ if (iOpenPressResult != SP NO ERRORS) MessageBox (NULL, "Невозможно начать работу со звуком.", "Coofщение от rotate.exe", MB ICONINFORMATION); _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ Завершаем наше приложение. ----*/ SendMessage (hWnd, WM DESTROY, 0 ,0); return 0;

Отображение диалогового окна Вращать

IDM_CREATE соответствует ситуации, когда пользователь выбирает из главного меню программы команду **Вращать**. В этом варианте мы вызываем функцию DialogBox(), которая отображает диалоговое окно **Вращать**.

```
case IDM_ROTATE :
/*-----
Пользователь выбрал команду Вращать.
------*/
DialogBox ( ghInst,
"RotateBox",
hWnd,
lpfnRotateDlgProc );
return 0;
```

Инициализация диалогового окна Вращать

Диалоговое окно Вращать инициализируем в варианте WM_INITDIALOG в функции диалогового окна Вращать:

case WM_INITDIALOG: Установим максимальное и минимальное значения на линейке изменения скорости

Установка минимального и максимального значений на линейке изменения скорости

Линейка изменения скорости определена в файле Rotate.h, а местоположение ее изображения в диалоговом окне Вращать — в файле Rotate.rc. Кроме того, мы определили в Rotate.h три константы:

#define NAT_SPEED_SCROLL 0
#define MIN_SPEED_SCROLL -100
#define MAX_SPEED_SCROLL 100

Эти константы определяют нормальную скорость воспроизведения как 0, максимальную скорость — как 100, а минимальную — как -100. Градуировка шкалы на 200 делений позволяет изменять скорость воспроизведения очень плавно.

Максимальное и минимальное значения на линейке изменения скорости устанавливаются следующим образом. Мы получаем значение hWndCtrl — указателя на линейку изменения скорости, после чего вызываем функцию SetScrollRange():

/*-----Задаем минимальное и максимальное значения для линейки изменения скорости воспроизведения. -----*/ hWndCtrl = GetDlgItem (hDlg, SPEED_CHANGE_SB); SetScrollRange (hWndCtrl, SB_CTL, MIN_SPEED_SCROLL, MAX_SPEED_SCROLL, TRUE);

Установка бегунка на нормальную скорость воспроизведения

Исходное положение бегунка линейки изменения скорости — середина шкалы. Очевидно, что это положение соответствует нормальной скорости воспроизведения. Для установки бегунка на середину используем функцию SetScrollPos():

/*-----Позиция бегунка на линейке изменения скорости для нормального воспроизведения звука. SetScrollPos (hWndCtrl, SB CTL, NAT SPEED_SCROLL, TRUE);

Глава 8. Элементы управления

Сохранение текущего положения бегунка линейки изменения скорости воспроизведения

Во время работы программы мы отслеживаем положение бегунка линейки изменения скорости воспроизведения, сохраняя соответствующее значение в переменной giSpeedScroll. Например, в случае, когда бегунок установлен на нормальную скорость воспроизведения, мы инициализируем переменную giSpeedScroll следующим значением:

```
giSpeedScroll = NAT_SPEED_SCROLL;
```

Загрузка растровых файлов, используемых в диалоговом окне Вращать

В диалоговом окне **Вращать** используются четыре растровых файла. Каждый из них отображает диск в различном положении. Эти файлы приведены на рис. 8.5. Мы загружаем растровые файлы с помощью функции LoadBitmap():

```
ghAxis1 = LoadBitmap ( ghInst, "Axis1" );
ghAxis2 = LoadBitmap ( ghInst, "Axis2" );
ghAxis3 = LoadBitmap ( ghInst, "Axis3" );
ghAxis4 = LoadBitmap ( ghInst, "Axis4" );
```



Рис. 8.5. Растровые рисунки, используемые в диалоговом окне Вращать

Вариант WM_PAINT для диалогового окна Вращать

В варианте WM_PAINT для диалогового окна Вращать мы выводим изображение диска в положении Axis1. Делаем это с помощью функции BitBlt():

```
case WM PAINT:
     hdc = BeginPaint ( hDlg, &ps );
     hMemDC = CreateCompatibleDC ( hdc );
     SelectObject ( hMemDC, ghAxis1 );
     BitBlt ( hdc,
              175,
              10,
              32,
              32,
              hMemDC,
              Ο,
              0,
              SRCCOPY );
     DeleteDC ( hMemDC );
    EndPaint ( hDlg, &ps );
    return TRUE;
```

×٩5

Bapuahm WM_HSCROLL

Всякий раз, когда пользователь изменяет положение бегунка — увеличивая или уменьшая скорость воспроизведения — генерируется сообщение WM_HSCROLL:

case	WM_HSCROLL:				
	Пользон	ватель	изменил положение бегунка на линейке.		
			1		
	switch	(wPa {	ram)		
	•	case case	SB_PAGEUP: SB_LINEUP: /*		
			Бегунок на линейке переместился влево.		
•			<pre>giSpeedScroll; ChangeSpeedWasRequested (hDlg); return TRUE;</pre>		
		case case	SB_PAGEDOWN: SB_LINEDOWN: /*		
			Бегунок на линейке переместился вправо. */		
			giSpeedScroll++; ChangeSpeedWasRequested (hDlg); return TRUE;		
	1 · · · ·	case	SB_THUMBPOSITION: /* Бегунок передвинут.		
			<pre>giSpeedScroll = LOWORD (lParam); ChangeSpeedWasRequested (hDlg); return TRUE;</pre>		
		} /*	конец switch(wParam) */		

Уменьшение и увеличение скорости воспроизведения

Если wParam присвоено значение SB_PAGEUP или SB_LINEUP, то это означает, что пользователь передвинул бегунок линейки изменения скорости воспроизведения на одно деление в сторону уменьшения скорости. В таком случае мы уменьшаем значение переменной giSpeedScroll на 1, а затем вызываем функцию ChangeSpeedWasRequested().

Обработка перемещения бегунка в сторону увеличения скорости воспроизведения идентична обработке в случае уменьшения скорости, отличие состоит лишь в том, что значение переменной giSpeedScroll увеличивается.

Перемещение бегунка линейки изменения скорости воспроизведения

Если пользователь передвигает бегунок линейки изменения скорости воспроизведения, то генерируется сообщение SP_THUMBPOSITION. В варианте получения сообщения SP_THUMBPOSITION мы присваиваем переменной giSpeedScroll значение, соответствующее новой позиции бегунка линейки. Это значение передается в младшем слове переменной wParam данного сообщения. И последнее, что мы делаем в этом варианте, — это вызываем функцию ChangeSpeedWasRequested().

Функция ChangeSpeedWasRequested()

Мы вызываем функцию ChangeSpeedWasRequested() при каждом изменении положения бегунка линейки изменения скорости воспроизведения. Эта функция сравнивает новое значение giSpeedScroll с граничными значениями:

if (giSpeedScroll > MAX_SPEED_SCROLL)
 giSpeedScroll = MAX_SPEED_SCROLL;
if (giSpeedScroll < MIN_SPEED_SCROLL)
 giSpeedScroll = MIN_SPEED_SCROLL;</pre>

После изменения giSpeedScroll мы вызываем TSEngine для изменения скорости воспроизведения посредством вызова функции sp_SetNewSpeed():

После этого присваиваем указателю соответствующее новое значение:

hWndCtrl = GetDlgItem (hWnd, SPEED_CHANGE_SB); SetScrollPos (hWndCtrl, SB_CTL, giSpeedScroll, TRUE);

Функция sp_SetNewSpeed()

Функция sp_SetNewSpeed() указывает TS Engine на то, что необходимо установить новую скорость воспроизведения. Прототип функции sp_SetNewSpeed() объявлен в файле c:\spSDK\TegoWlib.h:

int sp SetNewSpeed(int, int, int);

Функция возвращает целое, но это значение не используется. Функции передаются три параметра. Первый и второй параметры — это целые, которые задают соответственно максимальную и нормальную скорости воспроизведения; третий параметр задает ту скорость, которую нужно установить.

Например, вызов

sp_SetNewSpeed (10, 5, 6);

означает, что максимальная скорость воспроизведения равна 10, нормальная — 5, а установить надо 6, что больше пяти, и, следовательно, воспроизведение будет производиться быстрее.

В нашей программе мы вызываем sp_SetNewSpeed() следующим образом:

Это означает, что максимальная скорость будет равна константе MAX_SPEED_SCROLL (которую мы определили равной 100), нормальная — константе NAT_SPEED_SCROLL (которую мы определили равной 0), а новая скорость задается giSpeedScroll (которая может принимать значения от -100 до 100).

Примечание:

Функции sp_SetNewSpeed() передаются три параметра:

Первый параметр: Целое. Задает максимальную скорость.

Второй параметр: Целое. Задает нормальную скорость.

Третий параметр: Целое. Задает новую скорость.

Перед вызовом функции sp_SetNewSpeed() уже должна быть вызвана функция sp_OpenSession().

Командная кнопка PLAY_PB диалогового окна Вращать

Всякий раз, когда пользователь нажимает командную кнопку Играть, выполняется группа операторов, обрабатывающих вариант PLAY_PB. В варианте PLAY_PB мы воспроизводим звуковой файл фрагментами по 2000 байт каждый. Между воспроизведением фрагментов вызываем функцию RotateRight():

```
case PLAY_PB:

lCurrentByte = 0L;

while (1)

{

lCurrentByte =

sp_PlayF (lCurrentByte,

lCurrentByte + 2000L);

RotateRight (hDlg);

if (lCurrentByte == 0L)

break;

}/* конец while (1) */

return TRUE;
```

Функция RotateRight() осуществляет вращение диска по часовой стрелке.

Вариант PLAY BACKWARD_PB диалогового окна Вращать

Всякий раз, когда пользователь нажимает командную кнопку Обратная игра, выполняется группа операторов, обрабатывающих вариант PLAY_BACKWARD_PB:

Функция sp_PlayB()

Функция sp_PlayB() — функция С из звуковой библиотеки фирмы TS (вы могли определить это по первым трем символам названия — sp_). Прототип этой функции объявлен в файле c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h:

Функция sp_PlayB() очень похожа на функцию sp_PlayF() (F означает "Forward" — "вперед", а В — "Backward" — "назад").

Функция возвращает длинное целое, которое указывает на последний воспроизведенный байт. Первый передаваемый параметр — это длинное целое, указывающее на начало воспроизведения, второй — длинное целое, указывающее на конец воспроизведения. Поскольку функция sp_PlayB() воспроизводит звуковой файл в обратном направлении, то первый параметр должен быть больше второго. В противном случае результаты выполнения функций sp_PlayF() и sp_PlayB() будут идентичными.

Примечание:

Функции sp PLayB() передаются два параметра:

Первый параметр: Длинное целое. Указывает позицию байта, с которого начинается воспроизведение фрагмента.

Второй параметр: Длинное целое. Указывает позицию байта, на котором воспроизведение фрагмента оканчивается.

Возвращаемое значение: Длинное целое, которое указывает на последний воспроизведенный байт.

До того как функция sp_PlayB() будет вызвана, должна быть вызвана функция sp OpenSession().

Поскольку функция sp_PlayB() воспроизводит файл в обратном направлении, то значение первого передаваемого параметра должно быть больше значения второго параметра.

Функции RotateRight() и RotateLeft()

Функция RotateRight() реализует вращение диска по часовой стрелке, а функция RotateLeft() — против часовой стрелки.

Функция RotateRight() вызывается в промежутках между воспроизведением фрагментов по 2000 байт в естественном направлении, а функция RotateLeft() — в промежутках между воспроизведением таких фрагментов по 2000 байт в обратном направлении.

В функции RotateRight() используется статическая переменная iRotateFlag. Этот флаг определяет, какое именно состояние диска надо показать в следующий раз. Первоначально флаг установлен в 1. При вызове функции RotateRight() удовлетворяется условие первого оператора if, так как iRotateFlag равен 1, и вызывается функция DisplayAxis():

```
if ( iRotateFlag == 1 )
{
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxisl );
   iRotateFlag = 2;
   return;
}
```

В качестве второго параметра функции DisplayAxis () передается переменная ghAxis1, которая задает растровый рисунок диска в положении 1.

В этом же операторе if устанавливаем iRotateFlag равным 2, чтобы при следующем вхождении в функцию удовлетворялось условие второго оператора if:

```
if ( iRotateFlag == 2 )
{
   DisplayAxis ( hWnd, ghAxis2 );
   iRotateFlag = 3;
   return;
}
```

На этот раз в качестве второго параметра функции DisplayAxis () передается переменная ghAxis2, задающая растровый рисунок диска в положении 2.

Флаг iRotateFlag определен как статическая переменная, и поэтому его содержимое не теряется при выходе из функции.

Флаг iRotateFlag последовательно принимает следующие значения:

 $1 \rightarrow 2 \rightarrow 3 \rightarrow 4 \rightarrow 1 \rightarrow 2 \rightarrow \dots$

Таким образом создается впечатление, что диск вращается.

Функция RotateLeft() практически идентична RotateRight (), с тем отличием, что флаг iRotateFlag изменяется в другой последовательности:

 $1 \rightarrow 4 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 1 \rightarrow 4 \rightarrow \dots$

Это создает иллюзию вращения диска против часовой стрелки.

Дополнительная информация о функции sp_PlayB()

В программе Rotate мы используем функцию sp_PlayB() для воспроизведения в обратном направлении звукового файла типа S. Функцию sp_PlayB() можно использовать и для файлов других типов (например, TS, WAV, VOS, SND). Однако сокращенная версия библиотеки TS поддерживает функцию sp_PlayB() только для файлов типа S.

Существует множество вариантов практического применения функции sp_PlayB(). Например, вы можете написать программу, которая будет поддерживать функции всех кнопок обычного магнитофона: Пауза, Перемотка назад, Перемотка вперед и Воспроизведение. При реализации кнопки Перемотка назад ваша программа должна будет имитировать перемотку пленки, причем во время этой перемотки она сможет дополнительно воспроизводить звуковой файл в обратном направлении. Кроме того, функцию sp_PlayB() можно использовать для проверки, не содержатся ли в записях скрытые сообщения. По слухам, в некоторых рок-н-ролльных записях в конце песен содержатся сообщения-перевертыши. Вы сможете проверить (или попытаться опровергнуть) эти слухи, используя функцию sp_PlayB() для воспроизведения подозрительных фрагментов в обратном направлении (при таком воспроизведении записи-перевертыши будут звучать, как обычные).

Завершение диалогового окна Вращать

Если пользователь завершает работу с диалоговым окном **Вращать**, мы прибегаем к вызову функции sp_SetNewSpeed() для того, чтобы задать библиотеке TSEngine воспроизведение с нормальной скоростью. Кроме того, мы удаляем растровые рисунки, которые использовались в диалоговом окне **Вращать**:

213

ì

```
case EXIT_PB:
case IDOK :
case IDCANCEL :
    /*-----
Устанавливаем TSEngine на нормальную
скорость воспроизведения.
------*/
sp_SetNewSpeed ( MAX_SPEED_SCROLL,
NAT_SPEED_SCROLL,
NAT_SPEED_SCROLL,);
DeleteObject ( ghAxis1 );
DeleteObject ( ghAxis1 );
DeleteObject ( ghAxis2 );
DeleteObject ( ghAxis3 );
DeleteObject ( ghAxis4 );
EndDialog ( hDlg, 0 );
return_TRUE;
```

Необходимость установки TSEngine на нормальную скорость воспроизведения обусловлена тем, что пользователь мог изменить положение бегунка линейки изменения скорости и, завершая диалог, не вернуть бегунок в исходное положение. Мы хотим быть уверенными в том, что после нажатия командной кнопки **Выход** и завершения работы с диалоговым окном TSEngine будет установлена на нормальную скорость воспроизведения.

Программа Controls

Программа Controls воспроизводит звуковые файлы и предоставляет возможность изменять параметры воспроизведения. Пользователь может изменять скорость воспроизведения (даже во время "проигрывания" файла), перематывать запись вперед или назад, воспроизводить ее в естественном и обратном направлениях. В программе используются несколько новых sp -функций.

Рекомендуем перед рассмотрением текста программы откомпилировать и запустить ее. Это поможет вам более полно понять ее работу.

Компиляция, компоновка и запуск программы Controls

Для компиляции и компоновки программы Controls с помощью компилятора фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- Убедиться в том, что компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- После приглашения DOS ввести:

NMAKE Controls.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы Controls с помощью компилятора фирмы Borland нужно выполнить такие действия:

- Войти в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

```
MAKE -f Controls.bmk [Enter]
```

Для запуска программы Controls необходимо:

- Выбрать из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- Использовать диалоговое окно Пролистать для выбора файла

c:\spSDK\Samp4Win\Controls.exe

Возникающее при запуске главное окно приложения приведено на рис. 8.6.

Главное меню программы Controls (см. рис. 8.7) состоит из трех команд — Завершить, О программе и Управление.

Если пользователь выбирает команду Завершить, то программа произносит фразу "Good-Bye" и завершает свою работу. Если он выбирает команду О программе, то выводится диалоговое окно О программе Controls, которое изображено на рис. 8.8. Если пользователь выбирает команду Управление, то отображается диалоговое окно, приведенное на рис. 8.9. В этом окне находятся несколько командных кнопок и линеек прокрутки.

	Controls	▼
Меню		
		•
	Демонстрация	
l		

Рис. 8.6. Главное окно программы Controls

	Controls	▼ ▲
Меню		
Завершить	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
<u>Q</u> программе		
<u>Э</u> правление		
	/	
	Демонстрация	
1		-
		•
		1
H		•

Рис. 8.7. Главное меню программы Controls

-	О программе Controls
60	
(C) C	opyright Gu rawi ch 1992, 1993

Рис. 8.8. Диалоговое окно О программе Controls

Если пользователь нажимает командную кнопку Играть, то воспроизводится звуковой файл. Во время воспроизведения звукового файла пользователь имеет возможность изменять скорость воспроизведения, нажимая клавишу [Б] для увеличения скорости или клавишу [М] — для ее уменьшения. Кроме того, он может нажать клавишу [S] для остановки воспроизведения.

Некоторые эдементы диалогового окна во время воспроизведения изменяют свое состояние. Так, число в поле Позниня в секундах показывает текущую позицию воспроизведения. Кроме того, диалоговое окно Управление содержит линейку прокрутки вперед/назад, и на этой линейке также отображается текущая позиция воспроизведения: ее бегунок во время воспроизведения перемещается.

В то время когда файл не воспроизводится, пользователь может изменить положение указателя на линейке прокрутки и таким образом перемотать запись вперед или назад.

В текстовом поле, расположенном в левом верхнем углу диалогового окна, отображается частота дискретизации. В текстовом поле справа отображается длительность звучания файла в секундах.

	Управление	
Частота дискрет. в Гц 8000.00	Медленее Обычно	• Быстрее
Позиция в секундах О Sec	Общая длина в секундах 42.71	
назад		вперед
60	<u>И</u> грать	
<u>@</u>	Выход Нажмите 'S' д	ля останова

Рис. 8.9. Диалоговое окно Управление
Файлы, входящие в состав программы Controls

Полный комплект программы Controls включает следующие файлы:Controls.hФайл .hControls.cТекст программы на СControls.rcОписание ресурсов программыControls.defФайл определения модуля программыControls.makМаке-файл программыTape.icoПиктограмма программы

Все эти файлы находятся на прилагаемой дискете и установлены на вашем винчестере в директории c:\spSDK\Samp4Win\.

Ниже приведен полный листинг программы Controls (см. листинги 8.6-8.10).

Листинг 8.6. Controls.h

```
------
 ИМЯ ФАЙЛА: Controls.h
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
 _____
/*------
 прототипы
 ----*/
long FAR PASCAL export WndProc
                                        ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc (HWND, UINT, UINT, LONG);
BOOL FAR PASCAL export ControlsDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
void ChangeSpeedWasRequested
                                 (HWND);
void ChangePositionWasRequested ( HWND );
void DisplayLocation ( HWND, long );
void DisplayFileSize ( HWND );
void DisplaySamplingRate (HWND hDlg);
/*-----
 #define
 ----*/
#define IDM_QUIT 1 /* Команда меню Завершить */
#define IDM_ABOUT 2 /* Команда меню О программе */
#define IDM CONTROLS 3 /* Команда меню Управление
                                                      */
                       101 /* Кнопка Играть.
                                                      */
#define PLAY PB
                       102 /* Изменение на линейке. */
#define SPEED SB
#define POSITION SB 103 /* Изменение на линейке. */
#define POSITION_TEXT 104 /* Позиция текста.
                                                      */
#define SAMPLING TEXT 105 /* Собственно текст.
                                                      */
#define TOTAL TEXT 106 /* Общая длина текста.
#define FAST_PB 107 /* Кнопка Быстрее. */
#define SLOW PB 108 /* Кнопка Медленнее. */
                                                      */
                       107 /* Кнопка Быстрев. */
                       108 /* Кнопка Медленнее. */
#define SLOW PB
                      109 /* Кнопка Выход.
                                                  */
#define EXIT PB
```

```
Линейка изменения скорости.
----*/
#define NAT SPEED SCROLL
                       0
#define MIN SPEED SCROLL -100
#define MAX SPEED SCROLL 100
/*------
Положение бегунка на линейке.
----*---*/
#define MIN POSITION SCROLL 0
#define MAX POSITION SCROLL 100
/*-----
Глобальные переменные.
 -----*/
char gszAppName[] = "Controls" ; /* Имя нашего приложения. */
                                                       */
                                 /* Текущий экземпляр.
HINSTANCE ghInst;
                         /* Положение бегунка на линейке.*/
        giSpeedScroll;
int
        giPositionScroll; /* Положение бегунка на линейке.*/
int
        glFileSizeInBytes; /* Размер звукового файла.
                                                     */
long
                         /* Позиция в звуковом файле.
                                                    */
        glCurrentByte;
long
        glSamplingRate;
long.
```

Листинг 8.7. Controls.c

(C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.

ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Эта программа основана на Generic 1.

Программа имеет линейку прокрутки, которая позволяет пользователю изменять скорость воспроизведения и позицию в звуковом файле.

При нажатии командной кнопки **Играть** воспроизводится звуковой файл параллельно с отображением позиции в звуковом файле.

Кроме того, в этой программе показано, как можно получать данные о звуковом файле.

/*----/ #include

----*/

/*----windows.h требуется для всех приложений Windows. -----*/ #include <windows.h>

```
.
sp4Win.h требуется для того, чтобы в этом приложении могли
быть использованы функции sp , а также макросы SP и #define
·из библиотеки звуковой поддержки.
                _____
                        -----*/
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
                 ------
/*-----
Определения и прототипы, специфические для данного приложения.
-----*/
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Controls.h"
    Стандартные файлы, которые нужны для работы с файлом.
#include <ctype.h>
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
#include <string.h>
ФУНКЦИЯ: WinMain()
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance.
              HANDLE hPrevInstance,
              LPSTR lpszCmdLine,
              int
                  nCmdShow )
   Локальные и статические переменные.
-----*/
HWND
     hWnd; /* Идентификатор окна нашего приложения.
                                          */
     msg; /* Сообщения, обрабатываемые нашим приложением. */
MSG
WNDCLASS wc; /* Класс окна для нашего приложения.
                                          */
/*_____
Создаем экземпляр глобальной переменной hInstance.
-----*/
ghInst = hInstance;
/*_____
Инициализируем структуру класса окна и создаем этот класс.
-----*/
if ( !hPrevInstance )
  /*-----
  Если условие выполняется, то это самый
  первый запуск нашего приложения.
  -----*/
         = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.style
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0 ;
  wc.cbWndExtra
            = 0 ;
            = ahInst ;
  wc.hInstance
            = LoadIcon ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
  wc.hIcon
```

Глава 8. Элементы управления

```
= LoadCursor ( NULL, IDC ARROW )
  wc.hCursor
 wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE_BRUSH ) ;
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
     ______
  Регистрируем окно.
  ----*/
  RegisterClass ( &wc );
 }/* конец if(!hPrevInstance) */
/*------
Создаем окно нашего приложения.
-----*/
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
                gszAppName,
              • WS OVERLAPPEDWINDOW,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
                NULL.
                NULL,
                ahInst,
                NULL );
/*------
Выводим и обновляем окно нашего приложения.
------*/
ShowWindow
         ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
Цикл обработки сообщений.
----*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
    }
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
ФУНКЦИЯ: WndProc()
-----*/
   _____
ОПИСАНИЕ: обработка сообщений.
------*
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND hWnd,
                         UINT message,
                         UINT wParam,
                         LONG 1Param )
```

Локальные и статические переменные. -----*/ static HDC hdc; /* Для вывода. */ static PAINTSTRUCT ps; /* Для вывода. */ RECT rect; /* Для вывода текста. */ int iOpenHelloResult; /* Результат открытия сеанса "Hello". */ int iOpenMusicResult; /* Результат открытия сеанса "Music". */ static FARPROC lpfnAboutDlgProc; /* Для диалогового окна О программе. */ static FARPROC lpfnControlsDlgProc; /* Для диалогового окна Управление.*/ switch (message) { case WM CREATE: /*-----Открываем сеанс "Music". -*----*/ iOpenMusicResult = sp OpenSession ("c:\\spSDK\\TSfiles\\Music.ts". SP NON STAND ALONE, OL, SP TS TYPE); Завершаем работу, если не можем открыть файл. if (iOpenMusicResult != SP_NO_ERRORS) MessageBox (NULL, "Невозможно начать работу со звуком.", "Coodmenue or controls.exe", MB ICONINFORMATION); /*-----Завершаем наше приложение. ----*/ SendMessage (hWnd, WM DESTROY, 0 ,0); /*_____ Получаем lpfnAboutDlgPro, указывающее на диалоговое окно О программе Controls. ------*/ lpfnAboutDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) AboutDlgProc, ghInst); Получаем lpfnControlsDlgProc, указывающее на диалоговое окно Управление. ----*/ lpfnControlsDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) ControlsDlgProc, ghInst); return 0;

```
case WM PAINT:
     hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
     GetClientRect ( hWnd, &rect );
     DrawText ( hdc,
             "Демонстрация",
             -1,
             &rect,
             DT SINGLELINE | DT CENTER | DT VCENTER );
     EndPaint ( hWnd, &ps );
     return 0;
Ĵ.
                        1
case WM COMMAND:
   Обработка команд меню.
   ----*/.
   switch (wParam)
         {
         case IDM QUIT:
             /*_____
             Пользователь выбрал команду Завершить.
              -----*/
             DestroyWindow (hWnd);
             return OL;
         case IDM ABOUT :
             Пользователь выбрал команду О программе.
             ----*/
             DialogBox ( ghInst,
                       "AboutBox",
                       hWnd,
                       lpfnAboutDlgProc );
             return 0;
         case IDM CONTROLS:
             /*-----
             Пользователь выбрал команду Управление.
              -------/
             DialogBox ( ghInst,
                     "ControlsBox",
                       hWnd,
                       lpfnControlsDlgProc );
             return 0;
         }/* конец switch (wParam) */
case WM DESTROY:
    iOpenHelloResult =
    sp_OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\Hello.ts",
                 SP NON STAND ALONE,
                 0L,
```

SP_TS_TYPE);

```
1*---
             *************************************
        Ничего не воспроизводим, если сеанс не открыт.
             ____*/
        if ( iOpenHelloResult == SP NO ERRORS )
          £
             1*.
          Воспроизводим часть звукового файла.
          Сколько играть: от 30000 до 40000
          Фраза: "Good-Bye"
          ------
                      -----*/
          sp_PlayF ( 30000L, 40000L );
          ı
       PostQuitMessage (0);
       return 0;
    }/* конец switch (message) */
Сообщение не было обработано.
----*/
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, 1Param ) ;
}/* конец WndProc() */
ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc()
=================================
/*------
ОПИСАНИЕ:
Это функция обработки диалогового окна О программе Controls.
-----*/
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                            UINT message,
                            UINT wParam,
                            LONG lParam )
ł
switch ( message )
     Ł
     case WM INITDIALOG :
         return TRUE;
     case WM COMMAND :
         switch ( wParam )
              . {
              case IDOK :
              case IDCANCEL :
                  EndDialog ( hDlg, 0 );
                  return TRUE;
              }
     ł
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
```

ФУНКЦИЯ: ControlsDlgProc() /*-----ОПИСАНИЕ: Эта функция реализует диалоговое окно Управление. ----* BOOL FAR PASCAL export ControlsDlgProc (HWND hDlg, UINT message, UINT wParam, LONG lParam) ł MSG msg; HWND hWndCtrl; HWND hWndCtrlSpeed; HWND hWndCtrlPosition; switch (message) { case WM INITDIALOG : Получаем образец скорости и отображаем его. -----*/ DisplaySamplingRate (hDlg); /*______ Устанавливаем указатель позиции в звуковом файле на начало (0). - . glCurrentByte = 0L; /*------Определяем размер звукового файла. ----------/-*/ glFileSizeInBytes = sp_GetFileSizeInBytes (); Определяем и отображаем длительность звучания файла (в секундах). -----*/ DisplayFileSize (hDlg); /*---Устанавливаем максимальное и минимальное значения на линейке изменения скорости воспроизведения. hWndCtrlSpeed = GetDlgItem (hDlg, SPEED SB); SetScrollRange (hWndCtrlSpeed, SB CTL, MIN SPEED SCROLL, MAX_SPEED SCROLL, TRUE);

Устанавливаем максимальное и минимальное значения на линейке позиции воспроизведения. ------*/ hWndCtrlPosition = GetDlgItem (hDlg, POSITION SB); SetScrollRange (hWndCtrlPosition, SB CTL, MIN POSITION SCROLL, MAX POSITION SCROLL, TRUE); Устанавливаем бегунок на линейке изменения скорости воспроизведения в нормальное положение. SetScrollPos (hWndCtrlSpeed, SB CTL, NAT SPEED SCROLL, TRUE); 1 Переменная giSpeedScroll изменена. Эта переменная отражает позицию бегунка на линейке изменения скорости воспроизведения. -----*/ giSpeedScroll = NAT SPEED SCROLL ; ------Устанавливаем бегунок линейки позиции воспроизведения на начало. ----*/ SetScrollPos (hWndCtrlPosition, SB CTL, MIN POSITION SCROLL, TRUE); Переменная giPositionScroll изменена. Эта переменная отражает позицию бегунка линейки воспроизведения. ----*/ giPositionScroll = MIN SPEED SCROLL ; return TRUE; case WM HSCROLL: /*-----Пользователь изменил один из параметров воспроизведения. -----*/ /*-----Получаем указатель. ----*/ hWndCtrl = HIWORD (lParam); switch (wParam) ſ case SB PAGEUP: case SB LINEUP:

Глава В. Элементы управления

if (GetDlgItem (hDlg, SPEED SB) == hWndCtrl) Ł /*------Бегунок линейки скорости воспроизведения передвинут влево. --------*/ giSpeedScroll--; ChangeSpeedWasRequested (hDlg); return TRUE; ł else _____ Бегунок линейки позиции воспроизведения передвинут влево. ----*/ giPositionScroll-=2; ChangePositionWasRequested (hDlg); return TRUE; 3 case SB PAGEDOWN: case SB LINEDOWN: if (GetDlgItem (hDlg, SPEED_SB) == hWndCtrl) /*------Бегунок линейке скорости воспроизведения передвинут вправо. -----*/ giSpeedScroll++; ChangeSpeedWasRequested (hDlg); return TRUE; ł else _____ /*-----Бегунок линейки позиции воспроизведения передвинут вправо. -----*/ giPositionScroll+=2; ChangePositionWasRequested (hDlg); return TRUE; ł case SB THUMBPOSITION: if (GetDlgItém (hDlg, SPEED SB) == hWndCtrl) Бегунок линейки скорости восстановлен передвинут в исходное положение. ----*/ giSpeedScroll = LOWORD (lParam);

```
ChangeSpeedWasRequested ( hDlg );
               return TRUE;
               3
            else
               /*
                                  ------
               Бегунок линейки позиции воспроизведения
               передвинут в исходное положение.
                  -------*
               giPositionScroll = LOWORD ( 1Param );
               ChangePositionWasRequested ( hDlg );
               return TRUE;
               1
         } /* конец switch(wParam) */
case WM COMMAND :
   SetFocus ( hDlg );
   switch ( wParam )
         {
        case FAST PB:
            /*-----
            Пользователь нажал кнопку Быстрее для
            увеличения скорости воспроизведения.
            giSpeedScroll++;
            ChangeSpeedWasRequested ( hDlg );
            return TRUE;
        case SLOW PB:
            /*-----
            Пользователь нажал кнопку Медленнее для
            уменьшения скорости воспроизведения.
            ----*/
            giSpeedScroll--;
            ChangeSpeedWasRequested ( hDlg );
            return TRUE;
        case PLAY PB:
            Пользователь нажал кнопку Играть для
            начала воспроизведения.
            ----*/
            while (1)
                 1
                 glCurrentByte =
                 sp PlayF ( glCurrentByte,
                          glCurrentByte + 7000L );
                 DisplayLocation ( hDlg, glCurrentByte );
                 if ( glCurrentByte == OL )
                      break;
```

Проверка — не нажал ли пользователь какую-нибудь клавищу во время воспроизведения. _____ if (PeekMessage (&msg, hDlq. ٥, 0, PM REMOVE)) TranslateMessage (&msg); if (msg.message == WM_CHAR && toupper(msg.wParam) == 'S') /*_____ Пользователь нажал клавишу 'S' во время воспроизведения. _____ return TRUE; if (msg.message == WM CHAR && toupper(msg.wParam) == 204) Если пользователь во время воспроизведения нажал 'М' ('м'), то надо уменьшить скорость. ----giSpeedScroll-=5; ChangeSpeedWasRequested (hDlg); continue; Ł if (msg.message == WM CHAR && toupper(msg.wParam) == 193)Если пользователь во время воспроизведения нажал 'Б' ('б'), то надо увеличить скорость. ------*/ giSpeedScroll+=5; • ChangeSpeedWasRequested (hDlg); continue; } }/* конец if(PeekMessage()) */ }/* конец while (1) */ return TRUE;

```
case EXIT_PB:
case IDOK :
case IDCANCEL :
    giSpeedScroll = NAT_SPEED_SCROLL;
```

ł

```
sp_SetNewSpeed ( MAX_SPEED SCROLL,
                                NAT SPEED SCROLL.
                                giSpeedScroll );
                 EndDialog ( hDlg, 0 );
                 return TRUE;
              }/* конец switch(wParam) */
     }/* конец switch(wParam) */
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*=====
ФУНКЦИЯ
=====*/
 /*-----
Пользователь изменил позицию бегунка на
линейке изменения скорости воспроизведения.
-----*/
void ChangeSpeedWasRequested ( HWND hDlg )
ł
HWND hWndCtrl;
if ( giSpeedScroll MAX SPEED SCROLL )
    giSpeedScroll = MAX SPEED SCROLL;
if ( giSpeedScroll MIN SPEED SCROLL )
    giSpeedScroll = MIN SPEED SCROLL;
sp SetNewSpeed ( MAX SPEED SCROLL,
             NAT SPEED SCROLL,
             giSpeedScroll );
hWndCtrl = GetDlgItem ( hDlg, SPEED SB );
SetScrollPos ( hWndCtrl, SB CTL, giSpeedScroll, TRUE );
}/* Конец функции. */
/*=====
ФУНКЦИЯ
======*/
 Пользователь изменил позицию бегунка на
линейке индикации процесса воспроизведения.
----*/
void ChangePositionWasRequested ( HWND hDlg )
Ł
HWND hWndCtrl;
if ( giPositionScroll > MAX POSITION SCROLL )
    giPositionScroll = MAX_POSITION_SCROLL;
```

```
if ( giPositionScroll < MIN POSITION SCROLL )
    giPositionScroll = MIN POSITION SCROLL;
      _____
 Вычислим позицию в звуковом файле, которая
 соответствует положению бегунка линейки.
    -----
glCurrentByte = (long)
(( glFileSizeInBytes * giPositionScroll ) / MAX_POSITION_SCROLL );
 /*-----
 Установим бегунок в новую позицию.
 hWndCtrl = GetDlqItem ( hDlg, POSITION SB );
 SetScrollPos ( hWndCtrl,
            SB CTL,
            giPositionScroll,
            TRUE );
DisplayLocation ( hDlg, glCurrentByte );
 }/* Конец функции. */
 /*======
 ФУНКЦИЯ
 ======*/
 ОПИСАНИЕ:
 Эта функция изменяет положение бегунка линейки
 позиции воспроизведения и изменяет выводимое
 значение позиции в секундах.
 -----*/
void DisplayLocation ( HWND hDlg, long lCurrentBytePosition )
 ł
    hWndCtrl;
HWND
float fCurrentPositionInSec;
char sPositionInSeconds[15];
hWndCtrl = GetDigItem ( hDlg, POSITION SB );
           Определим текущую позицию в звуковом файле.
    --------*/
fCurrentPositionInSec =
sp GetCurrentPosInSeconds ( lCurrentBytePosition );
 /*_____
 Отобразим позицию в секундах.
 -----*/
sprintf ( sPositionInSeconds,
       "%.2f",
       fCurrentPositionInSec );
SetDlgItemText (hDlg, POSITION_TEXT, sPositionInSeconds );
```

```
Вычислим новое положение бегунка на линейке.
     _____
giPositionScroll =
(int)(( MAX POSITION SCROLL * 1CurrentBytePosition )/
     qlFileSizeInBytes);
Установим бегунок в новое положение.
      ------*/
SetScrollPos ( hWndCtrl,
         SB CTL,
         giPositionScroll.
         TRUE );
}/* Конец функции. */
/*======
ФУНКЦИЯ
======*/
ОПИСАНИЕ:
Эта функция отображает длительность звучания файла в секундах.
void DisplayFileSize ( HWND hDlg)
char sLengthInSeconds[15];
sprintf ( sLengthInSeconds,
      "%.2f",
      sp GetFileSizeInSeconds() );
SetDlgItemText ( hDlg,
           TOTAL TEXT,
           sLengthInSeconds );
}/* Конец функции. */
/*========= конец функции ======*/
/*=======
ФУНКЦИЯ
ОПИСАНИЕ:
Эта функция отображает частоту дискретизации файла.
void DisplaySamplingRate ( HWND hDlg)
char sSamplingRate[15];
sprintf ( sSamplingRate,
      "%.2f",
      (float)sp GetSamplingRate() );
```

231

SetDlgItemText (hDlg, SAMPLING_TEXT, sSamplingRate);

Листине 8.8. Controls.rc

```
ИМЯ ФАЙЛА: controls.rc
ОПИСАНИЕ ФАЙЛА:
_____
Файл ресурсов.
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993
______
/*-----
#include
----*/
#include <windows.h>
#include "Controls.h"
/*---
Меню
___*/
Controls MENU
BEGIN
  РОРИР "&Меню"
    BEGIN
       MENUITEM "«Завершить", IDM QUIT
       MENUITEM "&O nporpamme", IDM ABOUT
       MENUITEM "& Ynpabnehue", IDM CONTROLS
    END
END
Определение значка магнитофонной кассеты.
Имя файла: Таре.ico
Имя значка: IconOfTape
------*/
IconOfTape ICON Tape.ico
Диалоговое окно О программе Controls.
-----*
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS_MODALFRAME | WS_POPUP | WS_VISIBLE | WS_CAPTION | WS_SYSMENU
CAPTION "O nporpamme Controls"
/* необходим локализованный шрифт MS Sans Serif */
FONT 8, "MS Sans Serif"
```

BEGIN "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14 PUSHBUTTON "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", CTEXT -1, 13, 47, 137, 18 ICON "IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20 END /*-----, Диалоговое окно Управление. -----*/ ControlsBox DIALOG 32, 34, 280, 178 STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU CAPTION "Управление" FONT 8, "MS Sans Serif" BEGIN "Ваыход", EXIT_PB, 118, 159, 40, 14 PUSHBUTTON GROUPBOX "Частота дискрет. в Гц", -1, 11, 10, 89, 40 GROUPBOX "Позиция в секундах", -1 8, 58, 90, ,40 SCROLLBAR POSITION SB, 7, 110, 267, 6 SPEED SB, 109, 11, 165, 21 SCROLLBAR PUSHBUTTON "Нажмите 'S' для останова", -1, 182, 159, 85, 14 PUSHBUTTON "«Играть", PLAY PB, 114, 121, 159, 31 "O Sec", POSITION TEXT, 29, 76, 50, 8 CTEXT "IconOfTape", -1, 5, 132, 18, 20 ICON ICON "IconOfTape", -1, 22, 151, 18, 20 ICON "IconOfTape", -1, 54, 127, 18, 20 "IconOfTape", -1, 71, 152, 18, 20 ICON "«Медленнее", SLOW PB, 108, 34, 27, 12 PUSHBUTTON "&Buctpee", FAST PB, 251, 34, 25, 12 PUSHBUTTON "Обычно", -1, 179, 36, 28, 8 LTEXT "назад", -1, 7, 100, 34, 8 LTEXT "вперед", -1, 247, 100, 32, 8 LTEXT ", SAMPLING TEXT, 33, 28, 45, 8 "0 CTEXT LTEXT "Неизвестно", TOTAL TEXT, 171, 75, 32, 8 "Общая длина в секундах", -1, 109, 58, 154, 40 GROUPBOX END

Листина 8.9. Controls.def

NAME Controls

DESCRIPTION 'IDOPPAMMA Controls. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 8.10. Controls.mak

Controls.exe : Controls.obj Controls.h Controls.def Controls.res

```
link /nod Controls.obj, Controls.exe, NUL, \
    slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \
    c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \
    Controls.def
,rc -t Controls.res
```

Controls.obj : Controls.c Controls.h cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Controls.c

Controls.res : Controls.rc Controls.h Tape.ico rc -r Controls.rc

Новые sp_-функции в программе Controls

В программе Controls мы применили несколько новых sp_-функций. Ниже эти функции описаны более подробно.

Функция sp_GetFileSizeInBytes()

Размер звукового файла может быть получен из с помощью вызова функции sp GetFileSizeInBytes ():

glFileSizeInBytes = sp GetFileSizeInBytes ();

Прототип функции GetFileSizeInBytes() объявлен в файле с:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h:

long sp GetFileSizeInBytes (void);

Функции не передаются никакие параметры; возвращает она длинное целое, которое означает размер открытого звукового файла в байтах.

Примечание:

Функции sp_GetFileSizeInBytes () параметры не передаются.

Возвращаемое значение: Длинное целое, которое означает длину в байтах открытого звукового файла.

Перед вызовом функции sp_GetFileSizeInBytes() уже должна быть вызвана функция sp_OpenSession().

Функция sp_CurrentPosInSeconds()

Текущая позиция в открытом звуковом файле может быть получена с помощью вызова функции sp_CurrentPosInSeconds().

Прототип функции sp_CurrentPosInSeconds() описан в файле c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h следующим образом:

float sp_CurrentPosInSeconds (long);

Функции передается один параметр — длинное целое, которое указывает текущую позицию воспроизведения в байтах.

Функция возвращает вещественное число, которое представляет собой выраженное в секундах значение текущей позиции в звуковом файле.

Примечание:

Функции sp_CurrentPosInSeconds() передается один параметр.

Параметр: Длинное целое. Значение параметра представляет собой выраженную в байтах текущую позицию в звуковом файле при его воспроизведении.

Возвращаемое значение: Вещественное число. Представляет собой выраженное в секундах значение текущей позиции в звуковом файле при его воспроизведении.

Функция sp_GetSamplingRate()

Частота дискретизации открытого звукового файла может быть получена с помощью вызова функции sp_GetSamplingRate().

Прототип функции sp_GetSamplingRate() описан в файле c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h следующим образом:

long sp GetSamplingRate (void);

Функции не передается ни один параметр; возвращает она длинное целое, которое представляет собой значение частоты дискретизации открытого звукового файла

Примечание:

Функции sp_GetSamplingRate() параметры не передаются.

Возвращаемое значение: Длинное целое, которое представляет собой значение частоты дискретизации открытого звукового файла. Перед вызовом функции sp_GetSampling-Rate() уже должна быть вызвана функция sp_OpenSession().

О программе Controls

Программа Controls очень похожа на программу Rotate, за исключением двух главных отличий:

- 1. В программе Controls больше элементов управления (командных кнопок, линеек прокрутки и т.п.).
- Программа Controls позволяет пользователю останавливать воспроизведение. Кроме того, во время воспроизведения возможно изменение его скорости (дополнительная информация содержится в одном из следующих параграфов).

Отображение позиции в звуковом файле во время воспроизведения

В варианте PLAY_PB мы выполняем цикл while(1), в котором реализовано воспроизведение звукового файла фрагментами по 7000 байт каждый:

```
case PLAY PB:
  _____
   Пользователь нажал кнопку Играть для
    начала воспроизведения.
                          ----*/
    _____
   while (1)
         glCurrentByte =
         sp_PlayF ( glCurrentByte,
                 glCurrentByte + 7000L );
         DisplayLocation ( hDlg, glCurrentByte );
         if ( glCurrentByte == OL )
             break;
        /*------
        Проверка — не нажал ли пользователь
        во время воспроизведения
        какую-нибудь клавишу.
                          ----*/
        _____
 }/* конец while (1) */
```

```
return TRUE;
```

После воспроизведения 7000 байт вызывается функция DisplayLocation(). Эта функция передвигает бегунок линейки позиции воспроизведения и отображает выраженное в секундах значение текущей позиции в файле.

Для получения этого значения в теле функции DisplayLocation() мы используем функцию sp_GetCurrent PosInSeconds():

```
fCurrentPositionInSec =
sp_GetCurrentPosInSeconds ( lCurrentBytePosition );
```

Затем отображаем на экране следующее значение:

SetDlgItemText (hDlg, POSITION_TEXT, sPositionInSeconds);

Функция DisplayLocation() передвигает бегунок линейки позиции воспроизведения в новое положение, которое вычисляется исходя из нового значения переменной giPositionScroll. Затем мы вызываем функцию SetScrollPos():

```
giPositionScroll =
 (int)(( MAX_POSITION_SCROLL * lCurrentBytePosition )/
    glFileSizeInBytes);
SetScrollPos ( hWndCtrl,
                    SB_CTL,
                    giPositionScroll,
                    TRUE );
```

Остановка воспроизведения по инициативе пользователя

Очень важно понять, что воспроизведение не может быть остановлено во время воспроизведения фрагмента.

Если пользователь нажимает клавишу [S] во время выполнения цикла while(1), то Windows генерирует соответствующее сообщение, которое обрабатывается программой. После окончания воспроизведения фрагмента наша программа проверяет, не поступило ли для нее сообщение:

```
if ( PeekMessage ( &msg,
hDlg,
0,
0,
PM_REMOVE ) )
{
TranslateMessage ( &msg );
.... Анализируем сообщение ....
}
```

Если для нашей программы сообщений нет, то вновь выполняем итерацию цикла while(1) и воспроизводим еще один фрагмент.

Если для нашей программы пришло сообщение, то мы анализируем его последовательностью операторов if (хотя, в общем-то, могли бы воспользоваться и оператором switch). В следующем операторе if рассматривается вариант нажатия клавищи[S] ([s]):

Возможность изменения скорости во время воспроизведения

Аналогичным образом отслеживаем варианты, в которых пользователь нажимает клавищу [М] для уменьшения скорости воспроизведения или [Б] — для ее увеличения:

Глава 8. Элементы управления

Изменение размера фрагмента при воспроизведении

Размер фрагмента для воспроизведения определяет скорость, с которой программа реагирует на нажатие клавиш во время воспроизведения. В нашей программе мы воспроизводим файл фрагментами по 7000 байт.

Для файла типа TS используем следующую формулу:

Время в секундах = Количество байтов Частота дискретизации

Звуковой файл был записан с частотой дискретизации, равной 8000 Гц, следовательно, для воспроизведения 7000 байт понадобится 0,875 с:

Время = $\frac{7000}{8000}$ = 0,875 с

Это означает, что если пользователь нажал клавишу [S] в самом начале воспроизведения фрагмента, то от момента нажатия клавиши до прекращения воспроизведения пройдет не более 0,875 с.

Глава 9. Программы на базе Generic2: многозадачность

До сих пор мы создавали приложения Windows на основе программы Generic1. Но как вы, вероятно, заметили, такие программы не используют мошных многозадачных возможностей оболочки Windows. Фактически техника, которая в них применяется, не отличается от техники, используемой программами на языке С для DOS.

Программы же, основанные на Generic2, напротив, используют все преимущества многозадачных возможностей оболочки Windows.

Работа оболочки Windows

ĺ

Оболочка Windows позволяет практически одновременно выполнять несколько приложений. Рассмотрим, как это делается.

Цикл обработки сообщений программы Generic1

В данном параграфе мы рассмотрим цикл обработки сообщений программы Generic1. Начнем с функции WinMain(), которую должно содержать каждое Windows- приложение. Предположим, что в нашем ceance Windows открыты три программы — App1, App2, и App3. Предположим также, что эти три программы следующим образом используют в своих циклах сообщений функцию GetMessage():

```
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
        {
        TranslateMessage ( &msg );
        DispatchMessage ( &msg );
```

Функция GetMessage() программы App1 передает управление оболочке Windows. Оболочка Windows возвращает управление App1 TOJIbKO тогда, когда существует сообщение для данной программы (например, пользователь щелкнул мышью внутри окна App1). Если такое сообщение есть, то управление передается App1 и начинает выполняться команда, следующая за вызовом функции GetMessage(). Обычно такой командой является вызов функции TranslateMessage() или DispatchMessage(). Функция TranslateMessage() транслирует сообщение, а функция DispatchMessage() — возвращает его оболочке Windows. Оболочка Windows выполняет функцию WndProc() программы App1. После того как программа завершит выполнение функции WndProc(), управление возвращается оболочке Windows, которая вновь передает его оператору, следующему за вызовом функции DispatchMessage(). В нашем цикле обработки сообщений таким оператором является начало цикла while() — вызов функции GetMessage(). Если сообщений для программы App1 нет, то Windows передает управление не App1, а циклу обработки сообщений программы Арр2 (или Арр3), если для них имеются какие-либо сообщения. В следующий раз управление вернется программе App1 только тогда, когда для нее будет сообщение.

Важно понимать, что если нет сообщений ни для программы App1, ни для App2, ни для App3, то управление остается у оболочки Windows до тех пор, пока не появится сообщение для какой-нибудь из этих программ. И только после этого Windows передаст управление той программе, которой это сообщение адресовано.

Цикл while() завершится, если функция GetMessage() возвратит FALSE, а это произойдет в том случае, когда поступит сообщение WM_QUIT. Поступление данного сообщения вызывает прерывание цикла while() и завершение программы.

Цикл обработки сообщений программы Generic2

Теперь предположим, что цикл обработки сообщений программы App1 модифицирован следующим образом:

```
while (TRUE)
    if ( PeekMessage ( &msg, NULL, 0, 0, PM REMOVE ) )
       Существуют сообщения в очереди сообщений.
       Проверим, что - это сообщение WM QUIT.
         if ( msg.message == WM QUIT )
         Сообщение WM QUIT принято.
             _____*/
         break; /* Завершение приложения */
       /*______
       Сообщение принято.
       Принятое сообщение - не WM QUIT.
          TranslateMessage ( &msg );
       DispatchMessage ( &msg );
       }
     else
         .... Вариант отсутствия сообщений .....
          } /* Koneų while (TRUE) */
```

Это цикл обработки сообщений, который используется программами типа Generic2. Он похож на цикл обработки сообщений программы Generic1, однако вместо функции GetMessage() в него включена функция PeekMessage().

Когда в программе App1 вызывается функция PeekMessage(), управление передается оболочке Windows. Оболочка Windows проверяет наличие любых сообщений для программ App2 и App3 и, если таковые имеются, передает управление циклу обработки сообщений App2 или App3.

Между функциями GetMessage() и PeekMessage() имеются два существенных различия.

Когда вызывается функция GetMessage() программы App1, оператор, следующий за вызовом этой функции, будет выполнен только в том случае, когда существует сообщение для данной программы. Когда применяется функция PeekMessage(), оболочка Windows возвращает управление оператору, который следует за вызовом PeekMessage(), в любом случае — существует сообщение для данной программы или нет. Таким образом, оператор, следующий за вызовом функции PeekMessage(), выполняется всегда. Возвращаемое функцией PeekMessage() значение указывает, существует для данной программы какое-нибудь сообщение или нет. Цикл обработки сообщений программы App1 проверяет это возврашаемое значение, и если сообщение есть, то выполняется проверка, не является ли это сообщение WM_QUIT. Если поступило сообщение WM_QUIT, то цикл while(TRUE) прерывается и программа завершается. Если поступившее сообщение —

не WM_QUIT, то выполняются функции TranslateMessage() и DispatchMessage(). Функция TranslateMessage() транслирует сообщение, а функция DispatchMessage() — возвращает его оболочке Windows. Затем Windows выполняет функцию WndProc() программы App1. Когда выполнение WndProc() завершено, управление вновь возвращается оболочке Windows и Windows возвращает его оператору, следующему за вызовом функции DispatchMessage(). В нашем случае таким оператором является начало цикла while(TRUE). Это означает, что следующим оператором, который выполнится, будет вызов функции PeekMessage() и, следовательно, весь процесс повторится.

Поскольку мы применили здесь функцию PeekMessage(), то оболочка Windows передаст управление нашей программе в любом случае — независимо от того, существует для нее какое-либо сообщение или нет. Поэтому нам необходимо дополнить текст программы фрагментом для обработки варианта отсутствия сообщений. Этот фрагмент помещается после ключевого слова else onepatopa if(PeekMessage()).

Программа Generic2

В цикле обработки сообщений программы Generic2 используется функция PeekMessage(). Главное окно программы Generic2 приведено на рис. 9.1.

Меню программы Generic2 (см. рис. 9.2) содержит шесть команд — Завершить, О программе, Разрешить фоновое воспроизведение, Запретить фоновое воспроизведение, Запретить мышь при воспроизведении и Разрешить мышь при воспроизведении. Диалоговое окно О программе Generic2 приведено на рис. 9.3.



Рис. 9.1. Главное окно программы Generic2



Рис. 9.2. Меню программы Generic2

О программе Generic2
<u>©</u>
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993
(OK)

Рис. 9.3. Диалоговое окно О программе Generic2

Компиляция и компоновка программы Generic2

Для компиляции и компоновки программы Generic2 компилятором фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедиться в том, что компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

```
NMAKE Generic2.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы Generic2 компилятором фирмы Borland выполните такие действия:

- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ▶ После приглашения DOS введите:

```
MAKE -f Generic2.bmk [Enter]
```

Выполнение программы Generic2

Для выполнения программы Generic2 необходимо:

- ▶ Выбрать из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- С помощью диалогового окна Пролистать выбрать файл

c:\spSDK\samp4Win\Generic2.exe

Появляется главное окно программы, и в фоновом режиме воспроизводится звуковой файл.

Для запрета фонового воспроизведения нажмите клавиши [Alt+M], а затем с помощью клавиш со стрелками выберите из меню программы команду Запретить фоновое воспроизведение.

Для разрешения фонового воспроизведения нажмите клавиши [Alt+M] и с помощью клавиш со стрелками выберите из меню программы команду Разрешить фоновое воспроизведение.

Использование мыши при воспроизведении может быть разрешено или запрещено нажатием клавиш [Alt+M] с последующим выбором из меню программы команд Разрешить мышь при воспроизведении или Запретить мышь при воспроизведении.

После запуска данной программы можно переключиться в Диспетчер Программ Windows и вызвать, например, Paintbrush. При работе с программой Paintbrush вы будете слышать воспроизведение звукового файла. Кроме того, можно выбрать в окне группы программ Главная пиктограмму **MS-DOS** и войти в MS-DOS. В зависимости от особенностей вашего компьютера операция запуска MS-DOS может занять несколько секунд. В конце концов ПК перейдет в режим MS-DOS, а вы будете слышать воспроизведение звукового файла. Даже после запуска DOS-программы воспроизведение не прекратится.

Для возврата в Windows после приглашения DOS введите Exit.

Файлы программы Generic2

Программа Generic2 состоит из следующих файлов:

Generic2.h	#include-файл программы
Generic2.c	Текст программы на С
Generic2.rc	Файл ресурсов программы
Generic2.def	Файл определения модуля программы
Generic2.mak	Make-файл программы
Tape.ico	Пиктограмма программы

Эти файлы записаны на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\. Все файлы Generic2 приведены в листингах 9.1-9.5.

|--|

/*	-								
прототипы	E .*/								
long FAR F BOOL FAR F	ASCAL _export	WndProc AboutDlgProc	((HWND, HWND,	UINT, UINT,	UINT, UINT,	LONG LONG))	;;;

```
/*----
 #define
 ----*/
                                                                        */
                               1 /* Команда меню Завершить
#define IDM QUIT

      #define IDM_ABOUT
      2 /* Команда меню О программе */

      #define IDM_ENABLE PLAY
      3 /* Команда меню Разрешить воспроизведение */

      #define IDM_DISABLE_PLAY
      4 /* Команда меню Запретить воспроизведение */

#define IDM ENABLE MOUSE 5 /* Команда меню Разрешить мышь */
#define IDM DISABLE MOUSE 6 /* Команда меню Запретить мышь */
/*-----
 Глобальные переменные
 ----*/
char gszAppName[] = "Generic2"; /* Имя нашего приложения. */
                                                 /* текущий экземпляр.
                                                                                   */
HINSTANCE ghInst;
       giPlayEnable;
int
            glCurrentBackGndByte;
long
```

Листинг 9.2. Generic2.c

```
ПРОГРАММА: Generic2.c
 _____
 (C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.
НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:
 _____
 Это программа типа Generic2.
 Эта программа воспроизводит музыку в фоновом режиме
 (в бесконечном цикле).
Пользователь может выполнять любые приложения Windows,
 так же, как и приложения DOS, а ПК будет проигрывать
 звуки в фоновом режиме.
 _____
                         _____
/*-----
 #include
 ----*/
windows.h требуется во всех приложениях Windows.
 #include <windows.h> ...
/*_____
sp4Win.h требуется для того, чтобы в этих приложениях
могли быть использованы функции sp , а также макросы
SP и #define из библиотеки звуковой поддержки.
-----*/
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
Определения и прототипы, характерные для этого приложения.
    _____
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\Generic2.h"
```

```
/*-----
Для функций С, требующих стандартные #include-файлы С.
 -----*/
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
ΦΥΗΚΗΝЯ: WinMain()
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance,
               HANDLE hPrevInstance.
               LPSTR lpszCmdLine,
               int nCmdShow)
/*-----
Локальные и статические переменные.
-----*/
       hWnd; /* Идентификатор окна нашего приложения. */
HWND
       msg; /* Сообщение, которое будет обрабатываться */
MSG
            /* нашим приложением.
                                            */
WNDCLASS
            /* Класс окна нашего приложения.
       wc;
                                            */
int
       iOpenResult; /* Результат открытия звукового сеанса. */
/*-----
Создадим глобальную переменную hInstance.
-----*/
ghInst = hInstance;
/*______'
Обновляем структуру класса окна и регистрируем класс окна.
if ( !hPrevInstance )
    _______
  Если условие if удовлетворено, это самый
  первый запуск приложения.
  ----*/
  wc.style = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0 ;
  wc.cbWndExtra = 0 ;
  wc.hInstance = ghInst ;
  wc.hIcon = LoadIcon ( ghInst, "IconOfTape"
wc.hCursor = LoadCursor ( NULL, IDC_ARROW
                       ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
                                        );
  wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH ) ;
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
 /*-----
 Регистрируем окно.
 ____*/
 RegisterClass ( &wc );
 }/* конец условия if( !hPrevInstance ) */
```

```
/*_____
Открываем звуковой сеанс.
----*/
iOpenResult =
sp OpenSession ( "c:\\spSDK\\Sfiles\\Day.s",
            SP NON STAND ALONE,
            0L,
            SP S TYPE );
_____
Завершаем работу, если невозможно открыть файл.
-----*/
if ( iOpenResult != SP NO ERRORS )
  MessageBox ( NULL,
           "Невозможно открыть звуковой сеанс!",
           "Сообщение от Generic2.exe",
           MB ICONINFORMATION );
  /*_____
  Завершаем приложение.
  _____*/
  SendMessage ( hWnd,
            WM DESTROY,
            0,
            0);
  }/* конец условия if(iOpenResult!=SP_NO_ERRORS) */
    Разрешаем работу мыши при воспроизведении.
_____/
sp EnableMouseDuringPlay ();
Создаем окно нашего приложения.
______*
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
                gszAppName,
                WS OVERLAPPEDWINDOW,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
                CW USEDEFAULT,
               NULL,
               NULL.
               ghInst,
               NULL );
           Показываем и обновляем окно нашего приложения.
  ______
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
Устанавливаем переменную giPlayEnable таким
образом, чтобы разрешить воспроизведение.
giPlayEnable = 1;
```

```
Устанавливаем счетчик воспроизведенного байта
в начало звукового файла.
glCurrentBackGndByte = 0L;
/*_____
Цикл обработки сообщений (типа Generic2).
----*/
while (TRUE)
    if ( PeekMessage ( &msg, NULL, 0, 0, PM REMOVE ) )
            В очереди сообщений существует сообщение.
      Проверим, что это сообщение - WM_QUIT.
      ------*/
      if ( msg.message == WM QUIT )
        /*------
        Принято сообщение WM QUIT.
        ----*/
        break; /* Завершим приложение. */
        }
      Сообщение принято.
      Принятое сообщение - не WM QUIT.
      ------*/
     TranslateMessage ( &msg );
      DispatchMessage ( &msg );
      ł
    else
        ------
      В очереди сообщений сообщений нет.
      _____*/
      if ( giPlayEnable == 1 )
        /*-----
       Можно воспроизводить.
        ----*/
        glCurrentBackGndByte =
        sp PlayF ( glCurrentBackGndByte,
              glCurrentBackGndByte + 2000L );
   }/* конец цикла while (TRUE) */
return msg.wParam ;
) /* Конец функции. */
```

ФУНКЦИЯ: WndProc() ----*/ _____ НАЗНАЧЕНИЕ: Обработка сообщений. ----*/ long FAR PASCAL export WndProc (HWND hWnd, UINT message, UINT wParam, LONG lParam) _____ Локальные и статические переменные. _____*/ hdc; /* Необходима для отображения текста. */ HDC ps; /* Необходима для отображения текста. */ rect; /* Необходима для отображения текста. */ PAINTSTRUCT RECT static FARPROC lpfnAboutDlgProc ; /* Для диалогового окна О Программе.*/ switch (message) case WM CREATE: Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О Программе. -------*/ lpfnAboutDlgProc = MakeProcInstance ((FARPROC) AboutDlgProc, ghInst); return 0; case WM PAINT: hdc = BeginPaint (hWnd, &ps); GetClientRect (hWnd, &rect); DrawText (hdc, "Демонстрация — (на основе Generic 2)", -1, &rect, DT SINGLELINE | DT CENTER | DT VCENTER); EndPaint (hWnd, &ps); return 0; case WM COMMAND: SetFocus (hWnd); /*-----Пользователь выбрал команду из меню или нажал командную кнопку. _____ switch (wParam) ·{ case IDM ENABLE PLAY: giPlayEnable = 1;return OL; case IDM DISABLE PLAY: qiPlayEnable = 0;return OL;

case IDM_ENABLE MOUSE:

/*-----Разрешим работу мыши при воспроизведении.

sp_EnableMouseDuringPlay ();
return 0L;

case IDM DISABLE MOUSE:

```
/*-----Запретим работу мыши при воспроизведении.
sp_DisableMouseDuringPlay ();
return 0L;
```

case IDM QUIT:

/*			
Пользователь	выбрал	команду	Завершить.
DestroyWindow	/ (hWnd)	;	
return OL;			

case IDM ABOUT :

/*_____

Пользователь выбрал команду О Программе.

```
DialogBox ( ghInst,
```

```
"AboutBox",
hWnd,
lpfnAboutDlgProc );
```

```
return 0;
```

}/* конец оператора switch(wParam) в варианте WM COMMAND */

```
case WM_DESTROY:
    PostQuitMessage (0);
    return 0;
}/* конец оператора switch (message) */
```

/*-----Сообщение не обработано. _----*/ return DefWindowProc (hWnd, message, wParam, lParam) ;

}

BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc (HWND hDlg, UINT message, UINT wParam, LONG lParam) ſ switch (message) case WM INITDIALOG : return TRUE; case WM COMMAND : switch (wParam) case IDOK : case IDCANCEL : EndDialog (hDlg, 0); return TRUE; } return FALSE ; }/* Конец функции. */

Листинг 9.3. Generic2.rc

```
_____
ИМЯ ФАЙЛА: Generic2.rc
НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:
_____
Файл ресурсов.
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
/*_____
#include
----*/
#include <windows.h>
#include "Generic2.h"
/*----
Меню
---*/
Generic2 MENU
BEGIN
 РОРИР "&Меню"
   BEGIN
    MENUITEM "&Завершить", IDM_QUIT
    MENUITEM "&O Программе", IDM ABOUT
    MENUITEM "& Paspemuth фоновое воспроизведение", IDM ENABLE PLAY
    MENUITEM "За&претить фоновое воспроизведение", IDM_DISABLE_PLAY
    MENUITEM "Збапретить мышь при воспроизведении", IDM DISABLE MOUSE
    MENUITEM "Разр&ешить мышь при воспроизведении", IDM ENABLE MOUSE
   END
```

```
END
```

```
Определение пиктограммы кассеты.
 Имя файла: Таре.ico
Имя пиктограммы: IconOfTape
 ----*/
IconOfTape ICON Tape.ico
/*------
Диалоговое окно О Программе.
-----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS_MODALFRAME | WS_POPUP | WS_VISIBLE | WS_CAPTION | WS_SYSMENU
CAPTION "O Программе Generic2"
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
   PUSHBUTTON
               "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
   CTEXT
               "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", -1,
               13, 47, 137, 18
               "IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20
   ICON
END
```

Листинг 9.4. Generic2.def

; Файл определения модуля для Generic2.c

NAME Generic2

DESCRIPTION 'IPorpamma Generic2. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 9.5. Generic2.mak

```
Generic2.obj : Generic2.c Generic2.h
    cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Generic2.c
Generic2.res : Generic2.rc Generic2.h Tape.ico
    rc -r Generic2.rc
```

Функция WinMain() Generic2

Функция WinMain() Generic2 открывает звуковой сеанс как неавтономный сеанс со звуковым файлом типа S c:\spSDK\Sfiles\Day.s. Если это невозможно, программа завершается:

```
Открываем звуковой сеанс.
------*/
iOpenResult =
sp_OpenSession ( "c:\\spSDK\\Sfiles\\Day.s",
              SP NON STAND ALONE,
              0L,
              SP S TYPE );
/*------
·Завершаем работу, если невозможно открыть файл.
_____
if ( iOpenResult != SP NO ERRORS )
  MessageBox ( NULL,
            "Невозможно открыть звуковой сеанс!",
            "Сообщение от Generic2.exe",
            MB ICONINFORMATION );
  /*______
  Завершаем приложение.
  ----*/
  SendMessage ( hWnd,
             WM DESTROY,
             0,
             0);
```

}/* конец условия if (iOpenResult!=SP NO ERRORS) */

Разрешение использования мыши

При воспроизведении звукового файла может быть запрещено или разрешено использование мыши (для некоторых типов компьютеров качество воспроизведения звука при перемещении курсора мыши может несколько ухудшаться).

В функции WinMain() мы разрешили мышь с помощью функции sp_EnableMouse-DuringPlay():

```
/*----
Разрешаем работу мыши при воспроизведении.
-----*/
sp EnableMouseDuringPlay ();
```

Прототип функции sp_EnableMouseDuringPlay() объявлен в файле c:\spSDK\TegoWlib\ sp4Win.h как

int sp_EnableMouseDuringPlay (void)

Возвращаемое функцией sp_EnableMouseDuringPlay() значение не используется.
Примечание:

Функция sp_EnableMouseDuringPlay() разрешает использование мыши во время воспроизведения.

Параметры: Отсутствуют.

Возвращаемое значение: Целое число. Не используется.

Инициализация перед выполнением цикла обработки сообщений

В Generic2 мы объявили глобальную переменную giPlayEnable как

int giPlayEnable;

Перед выполнением цикла обработки сообщений в WinMain() устанавливаем переменную giPlayEnable в 1:

```
/*-----Устанавливаем переменную giPlayEnable таким образом,
чтобы разрешить воспроизведение.
--------------------------------//
giPlayEnable = 1;
```

Эта переменная проверяется позднее внутри цикла обработки сообщений.

Подобным образом мы объявили глобальную переменную glCurrentBackGndPlay в Generic2.h как

```
int glCurrentBackGndPlay;
```

Эта переменная используется в цикле обработки сообщений как счетчик положения текущего байта фонового звукового файла. При инициализации этой переменной мы указали значение 0, потому что хотим начать воспроизведение звукового файла с начала:

```
/*----- Устанавливаем счетчик сыгранного байта
в начало звукового файла.
-----*/
glCurrentBackGndByte = 0L;
```

Воспроизведение звуковых файлов внутри цикла обработки сообщений

Ниже приведен цикл обработки сообщений Generic2:

Глава 9. Программы на базе Generic2: многозадачность

```
break; /* Завершаем приложение. */
     }
  Сообщение принято.
  Принятое сообщение - не WM QUIT.
                          * . . . * /
     _____
  TranslateMessage ( &msg );
  DispatchMessage ( &msg );
else
  В очереди сообщений сообщений нет.
      -----*/
  if ( giPlayEnable == 1 )
     /*-
        _____
     Можно воспроизводить.
      _____*/
     glCurrentBackGndByte =
     sp PlayF ( glCurrentBackGndByte,
               glCurrentBackGndByte + 2000L );
   конец цикла while (TRUE) */
```

Фрагмент текста программы после ключевого слова else оператора if(PeekMessage()) служит для воспроизведения 2000 байт звукового файла. Этот фрагмент выполняется тогда, когда функция PeekMessage() обнаружит отсутствие сообщений для нашей программы. Функция sp_PlayF() выполняется, если значение переменной giPlayEnable равно 1. Эта переменная служит флагом, запрещающим или разрешающим воспроизведение.

Если переменная glCurrentBackGndByte изменяется таким образом, что функция sp_PlayF() выполняется опять, будут воспроизведены следующие 2000 байт.

Функция WndProc() программы Generic2

Функция WndProc() программы Generic2 не отличается от WndProc() программы Generic1. В варианте WM_CREATE мы получаем lpfn диалогового окна **О программе Generic2**, а в варианте WM_COMMAND — обрабатываем команду меню.

В вариантах IDM_ENABLE_PLAY (Разрешить воспроизведение) и IDM_DISABLE_PLAY (Запретить воспроизведение) значение переменной giPalyEnable также изменяется:

```
case IDM ENABLE PLAY:
    giPlayEnable = 1 ;
    return 0L;
case IDM DISABLE PLAY:
    giPlayEnable = 0 ;
    return 0L;
```

Обратите внимание на то, что переменная giPlayEnable используется в цикле обработки сообщений функции WinMain().

В вариантах IDM_ENABLE_MOUSE (Разрешить мышь) и IDM_DISABLE_MOUSE (Запретить мышь) выполняются функции sp_EnableMouseDuringPlay() и sp_DisableMouseDuringPlay() соответственно:

case IDM_ENABLE_MOUSE: /*-----Разрешим работу мыши при воспроизведении.

```
sp_EnableMouseDuringPlay ();
return 0L;
```

Запрет использования мыши

Можно запретить использовать мышь во время воспроизведения, если перед вызовом функции sp_PlayF() вызвать функцию sp_DisableMouseDuringPlay():

```
/*----Запретим работу мыши при воспроизведении.
/sp_DisableMouseDuringPlay ();
```

Прототип функции sp_DisableMouseDuringPlay() объявлен в файле c:\spSDK\TegoWlib\ sp4Win.h как

```
int sp_DisableMouseDuringPlay ( void );
```

Возвращаемое sp_DisableMouseDuringPlay() значение не используется.

Примечание:

Функция sp_DisableMouseDuringPlay() устанавливает запрет использования мыши при воспроизведении.

Параметры: Отсутствуют.

Возвращаемое значение: Целое число. Не используется.

Выполнение нескольких экземпляров программы

Поскольку мы не ограничивали количество экземпляров программы Generic2, которые могут выполняться одновременно, то можно вызвать не один экземпляр этой программы. Первый раз запустите Generic2, разрешив использование мыши, а затем переключитесь в Диспетчер Программ Windows и вызовите программу Generic2 второй раз.

Вы услышите два фоновых звуковых файла, воспроизводимых одновременно. Однако поскольку фрагменты имеют объем 2000 байт, то звуковые файлы воспроизводятся несинхронно. Для того чтобы добиться максимальной синхронности, необходимо уменьшить размер фрагмента, воспроизводимого в цикле обработки сообщений.

Используя многозадачность и возможность одновременного выполнения нескольких экземпляров программы, можно создать громадное количество интереснейших программ. В частности, вы можете задать флаг для определения экземпляра программы и для разных экземпляров воспроизводить различные фрагменты звукового файла.

Программа SayName

Программа SayName — это программа типа Generic2, которая работает в фоновом режиме и осуществляет мониторинг (текущий контроль) сеанса Windows. Определенные события, возникающие во время сеанса Windows, SayName сопровождает комментариями. Так, если пользователь вызывает определенную программу Windows, программа SayName объявляет ее имя. При выходе из Windows программа SayName выдает пользователю звуковое сообщение: *Are you sure you want to quit Windows?* (Вы уверены в том, что хотите выйти из Windows?)

Компиляция и компоновка программы SayName компилятором фирмы Microsoft

Для компиляции и компоновки программы SayName компилятором фирмы Microsoft необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Убедиться в том, что ваш компьютер находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS ввести:

NMAKE SayName.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы SayName компилятором фирмы Borland выполните такие действия:

- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

```
MAKE -f SayName.bmk [Enter]
```

Выполнение программы SayName

Для выполнения программы SayName необходимо:

- ▶ Из меню Файл Диспетчера Программ Windows выбрать команду Выполнить.
- В диалоговом окне Пролнстать выбрать файл

c:\spSDK\samp4Win\SayName.exe

Появляется главное окно, приведенное на рис. 9.4.

	SayName
P	1сню
(3 	Эставьте это окно без изменений (или иннимизируйте eroj. Теперь попробуйте авершить Windows, якбо запустить Іриглашение MS-DOS или Paintbrush.

Рис. 9.4. Главное окно программы SayName

Меню программы SayName (см. рис. 9.5) содержит две команды — Завершить и О Программе. Диалоговое окно О Программе SayName изображено на рис. 9.6.



Рис. 9.5. Меню программы SayName

— О Програнне SayName	` ;
J	
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993	
IOK	

Рис. 9.6. Диалоговое окно О Программе SayName

После запуска программа SayName начинает контролировать состояние Windows, пытаясь обнаружить определенные события. События, на которые может реагировать программа SayName, и действия программы при их обнаружении приведены в следующей таблице:

Событие	Действие, предпринимаемое SayName
Пользователь запускает	SayName воспроизводит звуковое приглашение:
Paintbrush первый раз	Welcome to Paintbrush
Переход в режим	SayName воспроизводит звуковое приглашение:
MS-DOS	Welcome to MS-DOS
Пользователь требует	SayName воспроизводит звуковой запрос:
завершения Windows	Are you sure you want to quit Windows?

Файлы программы SayName

Программа SayName состоит из следующих файлов:SayName.h#include-файл программыSayName.cТекст программы на СSayName.rcФайл ресурсов программыSayName.defФайл определения модуля программыSayName.makМаке-файл программыTape.icoПиктограмма программы

Эти файлы расположены на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\. Все файлы программы SayName приведены в листингах 9.6-9.10.

```
Листинг 9.6. SayName.h
```

ИМЯ ФАЙЛА: SayName.h	
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993	
/* прототипы */	
long FAR PASCAL _export WndProc (HWND, UINT, UINT, LONG) BOOL FAR PASCAL _export AboutDlgProc (HWND, UINT, UINT, LONG)	; ;
void AnnounceTheApplication (void);	
/* #define */	
#define IDM QUIT •1 /* Команда меню Завершить */	
#define IDM_ABOUT 2 /* Команда меню О программе */	
/* Глобальные переменные	
char gszAppName[] = "SayName" ; /* Имя нашего приложения. *	1
HINSTANCE ghInst; /* текущий экземпляр. *	1

Листинг 9.7. SayName.c

```
/*_____
ПРОГРАММА: SayName.c
~~~~~~
(C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved.
НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:
Это программа типа Generic 2.
Эта программа воспроизводит приглашающее сообщение, когда
пользователь запускает определенное приложение Windows, и
воспроизводит предупреждающее сообщение, когда пользователь
завершает работу с Windows.
/*-----
#include
----*/
/*------
windows.h требуется для всех приложений Windows.
#include <windows.h>
```

```
sp4Win.h требуется для того, чтобы в этих приложениях
могли быть использованы функции sp , макросы SP и
#define из библиотеки звуковой поддержки.
----*/
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
Определения и прототипы, характерные для этого приложения.
-----*/
#include "c:\spSDK\Samp4WIN\SavName.h"
/*------
Для функций С, требующих стандартные #include-файлы С.
-----*
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
ФУНКШИЯ: WinMain()
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance,
              HANDLE hPrevInstance,
              LPSTR lpszCmdLine,
                   nCmdShow )
              int
Локальные и статические переменные.
-----*/
HWND
      hWnd; /* Идентификатор окна нашего приложения.
                                        */
      msq; /* Сообщение, которое будет обрабатываться */
MSG
          /* нашим приложением.
                                        */
WNDCLASS
      wc; /* Класс окна нашего приложения.
                                        */
      iOpenResult; /* Результат открытия звукового сеанса. */
int
/*------
Сделаем hInstance глобальной переменной.
-----*
ghInst = hInstance;
         _____
Обновляем структуру класса окна и регистрируем
класс окна.
 ---------*/
if ( !hPrevInstance )
  /*------
  Условие if удовлетворено, это самый первый
  запуск данного приложения.
  ----*/
  wc.style = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.lpfnWndProc '= WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0 ;
             = 0;
  wc.cbWndExtra
            = ghInst ;
  wc.hInstance
            = LoadIcon ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
  wc.hIcon
```

Глава 9. Программы на базе Generic2: многозадачность

```
= LoadCursor ( NULL, IDC ARROW ) ;
  wc.hCursor
  wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH ) ;
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
 /*-----
 Регистрируем окно.
 ____*/
 RegisterClass ( &wc );
}/* конец условия if( !hPrevInstance ) */
/*------
Открываем звуковой сеанс.
_____*/
iOpenResult =
sp OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\SayName.ts",
              SP NON STAND ALONE,
              0L,
              SP TS TYPE );
/*______
Завершаем работу, если невозможно открыть файл.
-------*/
if ( iOpenResult != SP NO_ERRORS )
  MessageBox ( NULL,
             "Невозможно открыть звуковой сеанс!",
             "Сообщение",
            MB ICONINFORMATION );
  /*-----
  Завершаем приложение.
    _____*/
  SendMessage ( hWnd,
             WM DESTROY,
             0,
             0);
  }/* конец условия if (iOpenResult!=SP NO ERRORS) */
Создаем окно нашего приложения.
     -----*/
hWnd = CreateWindow ( gszAppName,
                  gszAppName,
                  WS OVERLAPPEDWINDOW,
                  CW USEDEFAULT,
                  CW USEDEFAULT,
                  350,
                  150,
                  NULL,
                  NULL,
                  ghInst,
                 NULL );
```

```
Показываем и обновляем окно нашего приложения.
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*------
Цикл обработки сообщений (типа Generic2).
-----*
while (TRUE)
    if ( PeekMessage ( &msg, NULL, 0, 0, PM REMOVE ) )
              ~~~~~~~
     В очереди сообщений существует сообщение.
     Проверим, является ли это сообщение WM QUIT.
      ----*/
      if ( msg.message == WM QUIT )
        Ł
        /*------
        Принято сообщение WM OUIT.
        -----*/
        break; /* Завершаем приложение. */
      Сообщение принято.
     Принятое сообщение - не WM QUIT.
      ______
                     ---*/
     TranslateMessage ( &msg );
     DispatchMessage ( &msg );
      ł
    else
      В очереди сообщений сообщений нет.
      -----*/
     AnnounceTheApplication();
    }/* конец цикла while (TRUE) */
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
ФУНКЦИЯ: WndProc()
/*_____ /
назначение: Обработка сообщений.
----*/
long FAR PASCAL _export WndProc ( HWND hWnd,
                     UINT message,
                     UINT wParam,
                     LONG 1Param )
```

Глава 9. Программы на базе Generic2: многозадачность

```
Локальные и статические переменные.
hdc; /* Необходима для отображения текста. */
HDC
                 /* Необходима для отображения текста. */
PAINTSTRUCT ps;
                 /* Необходима для отображения текста. */
          rect;
RECT
static FARPROC lpfnAboutDlgProc ; /* Для диалогового окна О Программе. */
switch ( message )
      case WM CREATE:
         /*-----
         Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О Программе.
         -----*/
         lpfnAboutDlgProc =
         MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst);
         return 0;
     case WM PAINT:
         hdc = BeginPaint ( hWnd, &ps );
         GetClientRect ( hWnd, &rect );
         SetRect ( &rect,
                 rect.left+10,
                 rect.top+10,
                 rect.right-10,
                 rect.bottom);
         DrawText ( hdc,
"Оставьте это окно без изменений (или \
минимизируйте его). Теперь попробуйте \
завершить Windows, либо запустить
                              <u>۱</u>
Приглашение MS-DOS или Paintbrush.",
                 -1,
                 &rect,
                 DT LEFT | DT WORDBREAK );
         EndPaint ( hWnd, &ps );
         return 0;
     case WM COMMAND:
         SetFocus ( hWnd );
         /*------
         Пользователь выбрал команду из меню или
         нажал командную кнопку.
         -------*/
         switch (wParam)
               case IDM QUIT:
                   Пользователь выбрал команду Завершить.
                   -----*/
                   DestroyWindow (hWnd);
                   return OL;
```

```
case IDM ABOUT :
                     /*------
                    Пользователь выбрал команду О Программе.
                        -----*/
                    DialogBox ( ghInst,
                               "AboutBox",
                               hWnd,
                               lpfnAboutDlgProc );
                    return 0;
              }/* конец оператора switch(wParam)
                  в варианте WM COMMAND */
     case WM DESTROY:
         PostQuitMessage (0);
         return 0;
     }/* конец оператора switch (message) */
/*-----
Сообщение не обработано.
-----*/
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, lParam ) ;
       ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc()
*********************************
/*-----
НАЗНАЧЕНИЕ:
Это процедура диалогового окна О Программе.
 -------*
BOOL FAR PASCAL _export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                                 UINT message,
                                 UINT wParam,
                                 LONG lParam )
{ .
switch ( message )
      case WM INITDIALOG :
          return TRUE;
      case WM COMMAND :
          switch ( wParam )
                 1
                 case IDOK :
                 case IDCANCEL :
                     EndDialog ( hDlg, 0 );
                     return TRUE;
                 }<sup>.</sup>
      }
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*============ Конец AboutDlgProc() ==========*/
```

Глава 9. Программы на базе Generic2: многозадачность

```
/*=====
ФУНКЦИЯ: AnnounceTheApplication()
void AnnounceTheApplication ( void )
HWND hWindow;
static iPaintbrush
                 = 0;
static iExitWindows = 0;
static iDOSshell
                  = 0;
if ( iPaintbrush == 0 .)
      _____
  Paintbrush только что запущен?
               ----*/
  hWindow = FindWindow ( NULL, "Paintbrush - (Untitled)" );
  if ( hWindow )
     iPaintbrush = 1;
     sp PlayF ( OL, 18153L );
     1
   }
else
   £
  hWindow = FindWindow ( NULL, "Paintbrush - (Untitled)" );
   if ( !hWindow )
       iPaintbrush = 0;
if ( iExitWindows == 0 )
   Запрос завершить Windows?
   _____*/
  hWindow = FindWindow ( NULL, "Exit Windows") ;
  if ( hWindow )
     iExitWindows = 1;
     sp PlayF ( 18153L, 42672L );
   }
else
   Ł
  hWindow = FindWindow ( NULL, "Exit Windows" );
  if ( !hWindow )
       iExitWindows = 0;
  · }
if (iDOSshell == 0)
   Ł
                  ------
  Приглашение MS-DOS только что запущено?
       ------*/
  hWindow = FindWindow ( NULL, "MS-DOS Prompt" );
```

```
if ( hWindow )
    {
        iDOSshell = 1;
        sp_PlayF ( 42672L, SP_END_OF_FILE );
    }
else
    {
    hWindow = FindWindow ( NULL, "MS-DOS Prompt" );
    if ( !hWindow )
        iDOSshell = 0;
    }
}/* Конец функции. */
/*======== Конец функции ========*/
```

Листинг 9.8. SayName.rc.

```
ИМЯ ФАЙЛА: SayName.rc
._____
НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:
 Файл ресурсов.
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993
/*-----
#include
----*/
#include <windows.h>
#include "SayName.h"
/*---
Меню
_---*/
SayName MENU
BEGIN
 РОРИР, "&Меню"
  BEGIN
   MENUITEM "& Завершить", IDM QUIT
   MENUITEM "&O Программе", IDM ABOUT
   END
END
_____
Определение пиктограммы кассеты.
Имя файла: Таре.ico
Имя пиктограммы: IconOfTape
----*/
IconOfTape ICON Tape.ico
```

Глава 9. Программы на базе Generic2: многозадачность

END

Листинг 9.9. SayName.def.

; Файл определения модуля для SayName.c

NAME SayName

DESCRIPTION 'INPORPAMMA SayName. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 9.10. SayName.mak.

SayName.exe : SayName.obj SayName.h SayName.def SayName.res link /nod SayName.obj, SayName.exe, NUL, \ slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \ c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \ SayName.def rc -t SayName.res

SayName.obj : SayName.c SayName.h cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp SayName.c

SayName.res : SayName.rc SayName.h Tape.ico rc -r SayName.rc

Функция WinMain() программы SayName

В функции WinMain() мы открываем звуковой сеанс со звуковым файлом c:\spSDK\TSfiles\SayName.ts:

```
/*--
       -----
Открываем звуковой сеанс.
  ----------
            ----*/
iOpenResult =
sp_OpenSession ( "c:\\spSDK\\TSfiles\\SavName.ts".
              SP NON STAND ALONE,
               OĽ,
               SP TS TYPE );
           ____
Завершаем работу, если невозможно открыть файл.
 -----------*/
if ( iOpenResult != SP NO ERRORS )
  MessageBox ( NULL,
             "Невозможно открыть звуковой сеанс!",
             "Сообщение",
            MB ICONINFORMATION );
   Завершаем приложение.
     ----*/
  SendMessage ( hWnd,
             WM DESTROY,
             0,
             0);
```

}/* конец условия if(iOpenResult!=SP NO ERRORS) */

Звуковой файл SayName.ts состоит из трех фрагментов. Поскольку предполагается, что у вас нет редактора Sound Editor фирмы TS, то ниже приведена структура SayName.t.

От байта	До байта	Фраза	
0	18153	Welcome to Paintbrush	
18153	42672	Are you sure you want to quit Windows?	
42672L	SP_END_OF_FILE	Welcome to MS-DOS	

Цикл обработки сообщений программы SayName

Так как SayName является программой типа Generic 2, цикл обработки сообщений у нее такой же, как и у Generic2:

Глава 9. Программы на базе Generic2: многозадачность

Всякий раз, когда сообщения для программы SayName отсутствуют, выполняется функция AnnounceTheApplication().

Контроль сеанса Windows

Контроль ceanca Windows осуществляется функцией AnnounceTheApplication(). Так как программа SayName — это программа типа Generic2, и поскольку мы вызываем функцию AnnounceTheApplication() из цикла обработки сообщений функции WinMain(), то функция AnnounceTheApplication() выполняется постоянно, даже если пользователь работает с другими программами.

В функции AnnounceTheApplication() определены три статические переменные:

```
static iPaintbrush = 0;
static iExitWindows = 0;
static iDOSshell = 0;
```

Эти переменные используются как флаги для указания того, запущена конкретная программа или нет. Например, если запущена программа Paintbrush, то флаг iPaintbrush должен быть установлен в 1.

Объявляя данные статические переменные, мы установили их в 0 (и таким образом предположили, что ни одна из этих программ еще не запущена).

Назначение функции AnnounceTheApplication() заключается в том, что она сообщает о наступлении некоторого события, например, о запуске программы. Так, если только что запущена программа Paintbrush, то функция AnnounceTheApplication() должна воспроизводить звуковое приглашение Welcome to Paintbrush.

Тот факт, что данная программа только что запущена, определяется выполнением двух условий:

1. Флаг программы равен 0.

2. Функция FindWindow() указывает, что программа запущена.

Например, для проверки того, запущена ли программа Paintbrush, мы анализируем два условия, используя следующие вложенные операторы if:

```
if ( iPaintbrush == 0 )
{
/*-----
Paintbrush только что запущен?
------*/
hWindow = FindWindow ( NULL, "Paintbrush -- (Untitled)" );
if ( hWindow )
{
    iPaintbrush = 1;
    sp_PlayF ( 0L, 18153L );
    }
else
    {
    hWindow = FindWindow ( NULL, "Paintbrush -- (Untitled)" );
    if ( !hWindow )
    iPaintbrush = 0;
}
```

После обнаружения того факта, что программа Paintbrush только что запущена пользователем, мы устанавливаем флаг iPaintbrush в 1 и воспроизводим звуковое приглашение Welcome to Paintbrush.

Если условие else onepatopa if(iPaintbrush==0) выполнено, то программа Paintbrush была уже запущена и пользователь только что завершил ее. В этом случае мы устанавливаем флаг iPaintbrush в 0.

Подобным образом используем операторы if-else для обнаружения того, что произошел переход в режим MS-DOS или что пользователь пытается завершить сеанс работы с Windows.

Программа Organ

Программа Organ также является программой типа Generic2. Как видно из ее названия, эта программа имитирует игру на органе.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Organ

Для компиляции и компоновки программы Organ компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- ▶ Удостоверьтесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

NMAKE Organ.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы Organ компилятором фирмы Borland необходимо:

- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

MAKE -f Organ.bmk [Enter]

Для выполнения программы Organ:

- ▶ Выберите из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- ▶ В диалоговом окне **Пролистать** выберите файл

c:\spSDK\samp4Win\Organ.exe

Появляется главное окно, приведенное на рис. 9.7.

Меню программы Organ (см. рис. 9.8) содержит три команды — Завершить, О Программе и Инструкции. Диалоговое окно О Программе Орган показано на рис. 9.9, а диалоговое окно Инструкции — на рис. 9.10. Это окно содержит командную кнопку Звуковые Инструкции, после нажатия на которую пользователь получает соответствующие звуковые инструкции.



Рис. 9.7. Главное окно программы Organ



Рис. 9.8. Меню программы Organ

— О Программе Орган	
60	
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993	
. OK	

Рис. 9.9. Диалоговое окно программы Organ



Рис.9.10. Диалоговое окно Инструкции программы Organ

В главном окне программы отображается клавиатура органа (см. рис. 9.7). Для включения органа нажмите клавишу [N] или командную кнопку Включить ON, для выключения — клавишу [O] или командную кнопку Выключить OFF.

Чтобы воспроизвести аккорды органа, следует нажимать цифровые клавиши от 1 до 8. Пока орган включен, вы можете изменять скорость воспроизведения, нажимая

клавишу [Б] для увеличения скорости или клавишу [М] — для ее уменьшения.

Файлы программы Organ

Программа Organ состоит из следующих файлов:

Organ.h	#include-файл программы
Organ.c	Текст программы на С
Organ.rc	Файл ресурсов программы
Organ.def	Файл определения модуля программи
Organ.mak	Make-файл программы
Tape.ico	Пиктограмма программы

Эти файлы записаны на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Функция WinMain() программы Organ

Функция WinMain() открывает звуковой сеанс со звуковым файлом c:\spSDK\TSfiles\Notes.ts:

iOpenOrganResult = "c:\\spSDK\\TSfiles\\Notes.ts", sp OpenSession (SP NON STAND ALONE, 0L, SP TS TYPE); Завершаем работу, если невозможно открыть файл. _____ if (iOpenOrganResult != SP_NO_ERRORS) Ł MessageBox (NULL, "Невозможно открыть звуковой сеанс!", "Сообщение от WinMain()", MB ICONINFORMATION); Завершаем приложение. _____*/ SendMessage (hWnd, WM DESTROY, 0, 0); }/* конец условия if() */

Звуковой файл Notes.ts включает в себя все звуковые фрагменты, которые необходимы для программы Organ. Поскольку предполагается, что у вас нет редактора Sound Editor фирмы TS, ниже приводится разбивка данного файла на звуковые фрагменты.

От байта	До байта	Звуковой фрагмент
0	19049	Фоновая мелодия
19049	38606	Нота До органа
38606	57603	Нота Ре органа
57603	76560	Нота Ми органа
76560	95435	Нота Фа органа
95435	114074	Нота Соль органа
114074	130791	Нота Ля органа
130791	147624	Нота Си органа
147624	167681	Нота До второй октавы органа
167681	(конец файла)	Звуковые инструкции

Цикл обработки сообщений программы Organ

```
Цикл обработки сообщений программы Organ — это цикл типа Generic2. while (TRUE)
```

```
if ( PeekMessage ( &msg, NULL, 0, 0, PM_REMOVE ) )
```

Когда сообщений для программы нет, выполняется функция PlayBackground().

Функция PlayBackground()

Функция PlayBackground() воспроизводит фоновую органную мелодию фрагментами по 2000 байт. После каждого вызова PlayBackground() воспроизводятся следующие 2000 байт. Мы выполняем воспроизведение только тогда, когда флаг giOrganIsOn равен 1:

Фоновая мелодия записана в диапазоне от 0-го до 19049-го байта включительно. В функции WinMain() мы установили glCurrentBackGndByte в 0, так что первый раз воспроизведение начинается с байта 0.

Каждый раз, когда вызывается функция PlayBackground(), воспроизводится новый фрагмент в 2000 байт. Благодаря тому, что переменная glCurrentBackGndByte объявлена как глобальная (общедоступная), ее значение сохраняется в течение всего "периода жизни" программы.

Поскольку воспроизведение осуществляется фрагментами по 2000 байт, то при помощи оператора іf мы определяем, когда переменная glCurrentBackGndByte достигнет значения 18000, и воспроизводим оставшийся звуковой фрагмент (от байта с номером 18000 до байта с номером 19049).

Инициализация линейки прокрутки

Так как программа Organ содержит линейку прокрутки, то необходимо задать диапазон этой линейки и установить ее бегунок в начальное положение. Это производится в варианте WM PAINT вызовом функции SetNoteScrollBar():

```
case WM_PAINT:
    BeginPaint ( hWnd, &ps );
    SetNotesScrollBar ( hWnd );
    EndPaint ( hWnd, &ps );
    return 0;
```

Реакция на изменения положения бегунка линейки прокрутки

В варианте WM_HSCROLL обращаем внимание на изменения линейки прокрутки. Если пользователь нажал на кнопки со стрелками на концах линейки прокрутки или переместил бегунок, то мы соответствующим образом изменяем значение переменной giNoteSpeedScroll и выполняем функцию ChangeNotesSpeedRequest().

Обработка команд, вызванных

с клавиш клавиатуры

В варианте WM_CHAR обрабатываем сообщения, которые были сгенерированы в ответ на нажатие клавиш на клавиатуре. Функция toupper() преобразует принятый wParam символ в верхний регистр, а затем производится анализ этого символа.

Завершение программы при нажатии клавиши [Х]

Если пользователь нажал клавишу [X], то выполняется код для варианта 'x', вызывающий завершение программы:

```
switch ( wParam )
{
    case 213: /* Код русской буквы X */
        /*-----
        Пользователь нажал [X] для выхода.
        ------*/
        DestroyWindow (hWnd);
        return 0L;
```

Включение и выключение органа

Если пользователь нажимает клавиши [N] или [O], то изменяется флаг giOrganIsOn:

```
case 'N':
    /*-----
    Пользователь нажал [N] для включения Органа.
    ------*/
    giOrganIsOn = 1;
    return 0L;
case 'O':
    /*------
    Пользователь нажал [O] для выключения Органа.
    ------*/
    giOrganIsOn = 0;
    return 0L;
```

Программирование звука для DOS и Windows

Ускорение и замедление воспроизведения

Пока орган играет (т.е. он включен), пользователь может увеличивать скорость воспроизведения, нажимая клавишу [Б]:

```
case 193: /* Код русской буквы Б */
    /*------
Пользователь нажал [Б] для ускорения
воспроизведения (Быстрее).
------*/
giNotesSpeedScroll++;
ChangeNotesSpeedWasRequested ( hWnd );
return 0L;
```

Замедлять воспроизведение он может, нажимая клавишу [М]:

Игра на органе

Для игры на органе нажимают клавиши [1]-[8], которые соответствуют нотам До, Ре, Ми, Фа, Соль, Ля, Си и До второй октавы.

Для воспроизведения ноты выполняется соответствующая функция. Например, для воспроизведения ноты До выполняется функция PlayDo():

```
case '1':
    /*-----
Пользователь нажимает [1]
    -----*/
    if ( giOrganIsOn == 1 )
        PlayDO();
    return 0L;
```

Другие функции воспроизведения нот — это PlayRE(), PlayME(), PlayFA(), PlaySO(), PlayLA(), PlayTI() и PlayDO2nd().

В каждой из этих функций используется sp_PlayF() для воспроизведения соответствующего звукового фрагмента.

Обработка команд, вызванных при помощи командных кнопок

Командные кнопки обрабатываются в варианте WM_COMMAND функции WndProc(). В варианте FAST_NOTES_PB мы обрабатываем командную кнопку Быстрее. Нажатие этой кнопки приводит к увеличению скорости воспроизведения:

Аналогичным образом обрабатываем сообщения SLOW_NOTES_PB, TURN_ON_PB и TURN_OFF_PB.

Диалоговое окно Инструкции

Диалоговое окно Инструкции содержит командную кнопку Звуковые Инструкции, при нажатии на которую пользователь может получить соответствующие звуковые инструкции.

Поскольку перед открытием этого окна пользователь может изменить скорость воспроизведения, то мы должны установить нормальную скорость — с тем чтобы звуковые инструкции воспроизведились в виде естественной речи. В варианте AUDIO_PB устанавливаем скорость воспроизведения в нормальное значение, воспроизведим фрагмент инструкций, а затем восстанавливаем предыдущее значение скорости:

Расширение программы Organ

При помощи программы Organ можно имитировать игру на простом органе. Конечно, можно улучшить эту программу, добавив в нее дополнительные возможности. Например, сейчас каждая нота воспроизводится "от начала до конца", т.е. пользователь не может изменить ее длительность. Чтобы предоставить ему такую возможность, воспроизводите ноты маленькими фрагментами, выполняя в интервалах между фрагментами функцию PeekMessage(), чтобы увидеть, отпустил ли пользователь данную клавишу (т.е. проверяется сообщение WM KEYUP).

Программа Control2

В предыдущей главе мы рассматривали программу Controls, созданную на базе Generic1. Сейчас мы преобразуем Controls в программу на базе Generic2. Эта новая программа называется Control2.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Control2

Для компиляции и компоновки программы Control2 компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- После приглашения DOS введите:

```
NMAKE Control2.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы Control2 компилятором фирмы Borland выполните следующие действия:

- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

```
MAKE -f Control2.bmk [Enter]
```

Для выполнения программы Control2 необходимо:

- ► Выбрать из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- В диалоговом окне Пролистать выбрать файл

c:\spSDK\samp4Win\Control2.exe

Появляется главное окно, приведенное на рис. 9.11.

Меню программы Control2 (см. рис. 9.12) содержит четыре команды — Завершить, О Программе, Разрешить мышь и Запретить мышь. Диалоговое окно О Программе изображено на рис. 9.13,

Нажатие командной кнопки Играть приводит к воспроизведению звукового файла. Пока этот файл воспроизводится, на линейке прокругки Перемотка/Вперед изменяется положение бегунка; изменяется и значение в поле Позиция в секундах.

Программа Control2 разрешает приостановить воспроизведение нажатием командной кнопки Пауза или клавиши [а].

Пользователь может воспроизводить звуковой файл в обратном направлении, нажав командную кнопку Обратное воспроизведение или клавишу [O].

Можно изменять скорость воспроизведения, используя линейку скорости или командные кнопки Медленнее, Нормально и Быстрее.

Пользователь может запускать программу с помощью мыши или без нее, нажимая в процессе воспроизведения клавиши [Alt+M], а затем выбирая соответствующую команду меню.

	Control2	-
<u>М</u> еню		
	• <u>Медленнее</u> <u>Нормально</u>	• Быстрее
Познция в секундах 0.00	Общая длина в секундах 28.24	
Перемотка		Вперед
Обратное воспроизведение	Игр <u>а</u> ть	
	Выход Пдуза	

Рис.9.11. Главное окно программы Control2

	Control2	-	
<u>М</u> еню			
<u>З</u> авершить			
<u>О</u> Программе	4	· · · ·	
<u>Р</u> азрешить мышь			
За <u>п</u> ретить мышь	<u>Медленнее</u> <u>Нормально</u>	<u>Б</u> ыстрее	
Позиция в секундах 0.00	ГОбщая длина в секундах 28.24		
Перемотка		Вперед	
· And			
<u>О</u> братное воспроизведени	ие Игр <u>а</u> ть		
	Выход Пауза	a	

Рис. 9.12. Меню программы Control2



Рис. 9.13. Диалоговое окно О Программе Control2

Файлы программы Control2.

Программа Control2 состоит из следующих файлов:

Control2.h	#include-файл программы
Control2.c	Текст программы на С
Control2.rc	Файл ресурсов программы
Control2.def	Файл определения модуля программы
Control2.mak	Make-файл программы
Control2.ico	Пиктограмма программы

Эти файлы записаны на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Применение диалогового окна в качестве главного окна приложения

Программа Control2 использует диалоговое окно в качестве главного окна. Для этого необходимо установить значение элемента cbWndExtra структуры wc равным DLGWINDOWEXTRA:

wc.cbWndExtra = DLGWINDOWEXTRA ;

и созданием диалогового окна функцией CreateDialog(). Второй параметр в вызове CreateDialog() — Control2Box:

hWnd = CreateDialog (ghInst, "Control2Box", 0, NULL);

Control2Box определен в файле Control2.rc как имя диалогового окна.

Открытие звукового сеанса

Звуковой сеанс открывается (как для неавтономной программы) со звуковым файлом типа S c:\spSDK\Sfiles\Day.s:

```
iOpenResult =
sp OpenSession ( "c:\\spSDK\\Sfiles\\Day.s",
             SP NON STAND ALONE,
             OL,
             SP_S_TYPE );
            Завершаем работу, если невозможно открыть файл.
  if ( iOpenResult != SP_NO ERRORS )
  MessageBox ( NULL,
           "Невозможно открыть звуковой сеанс!",
           "Cooбщение от Control2.exe",
           MB ICONINFORMATION );
  Завершаем приложение.
  ----*/
  SendMessage ( hWnd,
            WM DESTROY,
            0,
            0);
```

}/* конец условия if(iOpenResult!=SP_NO_ERRORS) */

Чтобы при воспроизведении можно было использовать мышь, выполняем функцию sp_EnableMouseDuringPlay():

sp EnableMouseDuringPlay()

Цикл обработки сообщений Control2

Цикл обработки сообщений Control2 — это цикл обработки сообщений типа Generic2. Функция ThePlay() выполняется каждый раз, когда сообщения для программы отсутствуют:

```
while (TRUE)
{
    if ( PeekMessage ( &msg, NULL, 0, 0, PM_REMOVE ) )
```

В очереди сообщений есть сообщение. Проверим, является ли оно WM QUIT. _____ if (msg.message == WM QUIT) Принято сообщение WM QUIT. ----*/ break; /* Завершаем приложение. */ ¥. _____ Сообщение принято. Принятое сообщение - не WM QUIT. -----*/ TranslateMessage (&msg); DispatchMessage (&msg); } else В очереди сообщений нет сообщений. ----*/ ThePlay(hWnd);

}/* конец цикла while (TRUE) */

Функция ThePlay()

Функция ThePlay() воспроизводит звуковой файл фрагментами по 2000 байт. Мы пользуемся переменной giPlayEnable как флагом, показывающим, как должен воспроизводиться звуковой файл: в прямом направлении, в обратном направлении или не воспроизводиться вообще:

```
if ( giPlayEnable == 1 )
  Можно воспроизводить.
   _____*
  glCurrentByte =
  sp PlayF ( glCurrentByte,
            glCurrentByte + 2000L );
  DisplayLocation ( hWnd, glCurrentByte );
  3
if ( qiPlayEnable == -1 )
  Можно воспроизводить в обратном направлении.
   _____
                      ------
  glCurrentByte =
  sp PlayB ( glCurrentByte,
            glCurrentByte - 2000L );
  DisplayLocation ( hWnd, glCurrentByte );
  if ( glCurrentByte == 0 )
     Начало файла.
     ----*/
```

```
SendMessage ( hWnd,
WM_COMMAND,
PAUSE_PB,
0);
```

}

После воспроизведения каждого фрагмента выполняется функция DisplayLocation(), которая изменяет положение бегунка линейки прокрутки Перемотка/Вперед и значение в текстовом окне Позиция в секундах.

Во время воспроизведения в прямом направлении звуковой файл воспроизводится в бесконечном цикле. Обратите внимание: когда достигнут конец файла, функция sp_PlayF() возвращает 0. Следовательно, после того как завершится последний фрагмент в 2000 байт, sp_PlayF() вернет 0, и glCurrentByte установится в 0, так что воспроизведение следующего фрагмента начнется от начала звукового файла.

Во время воспроизведения файла в обратном направлении при помощи оператора if(glCurrentByte==0) мы устанавливаем, когда достигнуто начало файла. В этом случае мы останавливаем воспроизведение, выполняя функцию SendMessage(), и посылаем сообщение WM_COMMAND с параметром wParam, равным PAUSE_PB, что равнозначно нажатию командной кнопки Пауза.

Вариант WM_CREATE программы Control2

В варианте WM_CREATE получаем lpfn диалогового окна О Программе, извлекаем размер звукового файла и инициализируем переменные, в которых хранится текущее положение бегунков линеек прокрутки Скорость и Перемотка/Вперед:

```
case WM CREATE:
   /*-----
                        _____
   Получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна О Программе.
   ______
   lpfnAboutDlgProc =
   MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst);
   Находим размер (в байтах) звукового файла.
   ----*/
   glFileSizeInBytes = sp GetFileSizeInBytes ();
   /*_____
   Переменная giPositionScroll изменилась.
   Эта переменная отражает положение
   бегунка линейки прокрутки Перемотка/Вперед.
   giPositionScroll = MIN SPEED SCROLL ;
   Переменная giSpeedScroll изменилась.
   Эта переменная отражает положение
   бегунка линейки прокрутки скорости.
   -----------/
   giSpeedScroll = NAT SPEED SCROLL ;
   return 0;
```

Вариант WM PAINT программы Control2

В варианте WM_PAINT мы отображаем в диалоговом окне длительность звучания файла в секундах, используя функцию DisplayFileSize(), затем, если нет воспроизведения, запрещаем использование командной кнопки **Пауза**, после чего инициализируем линейки прокрутки, используя функцию InitScrollBar():

```
case WM PAINT:
   BeginPaint ( hWnd, &ps );
   /*_____
   Определяем и отображаем длительность
   звучания файла (в секундах).
    _____
   DisplayFileSize ( hWnd );
   if ( giPlayEnable == 0 )
      Запрещаем кнопку Пауза.
      ----*/
      hWndCtrl = GetDlgItem ( hWnd, PAUSE PB );
      EnableWindow ( hWndCtrl, 0 );
      ł
    Инициализируем линейки прокрутки.
    _____
    InitScrollBars ( hWnd );
   EndPaint ( hWnd, &ps );
   return 0;
```

Вариант WM_CHAR программы Control2

В варианте WM_CHAR обрабатываются все сообщения, полученные в результате нажатия пользователем клавиш клавиатуры. Поскольку каждая горячая клавиша закреплена за соответствующей командной кнопкой, то программа реагирует на нажатие этих клавиш, используя функцию SendMessage(), т.е. мы посылаем сообщения от командных кнопок, которые соответствуют нажатой клавише. Например, когда мы обнаруживаем, что пользователь нажал клавишу [O], то посылаем сообщение WM_COMMAND с параметром wParam, равным PLAY_BACK_PB (PLAY_BACK_PB — это командная кнопка **Обратное воспроизведение**):

Одна и та же горячая клавиша [а] используется и для командной кнопки Играть, и для командной кнопки Пауза. Это позволяет воспроизводить и останавливать воспроизведение простым нажатием клавиши [а]. В случае нажатия [а] мы проверяем значение переменной giPlayEnable, которая показывает, когда воспроизводить, а когда делать паузу. Если мы

воспроизводим, то последующее нажатие клавиши [а] должно приводить к паузе; если сделали паузу, то нажатие клавиши [а] возобновляет воспроизведение:

```
case 192: /* Код русской буквы А */
    /*-----
    Пользователь нажал [А] для Играть, или для Паузы.
       if (qiPlayEnable == 1)
       SendMessage ( hWnd,
                    WM COMMAND.
                    PAUSE PB,
                    0);
    }
 else
    SendMessage ( hWnd,
                WM COMMAND,
                PLAY PB,
                0);
    }
 return OL;
```

Вариант WM_HSCROLL программы Control2

В варианте WM_HSCROLL мы обрабатываем сообщения линеек прокрутки. В переменных giSpeedScroll и giPositionScroll хранятся значения текущего положения бегунков линеек прокрутки. Когда пользователь нажимает на кнопки со стрелками, кнопки Медленнее и Быстрее или перемещает бегунки линеек прокрутки, мы изменяем переменную giSpeedScroll (или переменную giPositionScroll) и выполняем функцию Change-PositionWasRequested(). Так, если пользователь нажимает кнопку линейки прокрутки со стрелкой влево, то выполняется фрагмент текста программы вариантов SB_PAGEUP и SB_LINEUP:

```
case SB PAGEUP:
case SB LINEUP:
   .if ( GetDlgItem ( hWnd, SPEED SB )
         == hWndCtrl )
            _____
       Бегунок линейки прокрутки Скорость
       переместился влево.
                              ____*/
       giSpeedScroll--;
       ChangeSpeedWasRequested ( hWnd );
       return OL;
    else
                  _____
       Бегунок линейки Перемотка/Вперед
       переместился влево.
                           ____*/
             giPositionScroll-=2;
       ChangePositionWasRequested ( hWnd );
       return OL;
       }
```

Обработка нажатий командных кнопок

Сообщения командных кнопок обрабатываются в варианте WM_COMMAND. Переменная giPlayEnable используется на протяжении всей "жизни" программы. Ее значение отображает текущее состояние процесса воспроизведения. Значение +1 показывает, что воспроизведение осуществляется в прямом направлении, -1 — что оно происходит в обратном направлении, a 0 — что воспроизведение отсутствует.

Когда пользователь нажимает командную кнопку Играть, выполняется фрагмент текста программы варианта PLAY_PB. В этом фрагменте изменяется значение переменной giPlayEnable, запрещается командная кнопка Играть и разрешаются командные кнопки Обратное воспроизведение и Пауза (таким образом, как только пользователь нажимает командную кнопку Играть, начинается воспроизведение, и командные кнопки Пауза и Обратное воспроизведение должны быть разрешены):

switch (wParam) case PLAY PB: /*-----Пользователь нажал кнопку Играть для начала воспроизведения. ----*/ giPlayEnable = 1; /*_______ Запрет кнопки Играть. ____* hWndCtrl = GetDlgItem (hWnd, PLAY PB); EnableWindow (hWndCtrl, 0); Разрешение кнопки Обратное воспроизведение, _____ hWndCtrl = GetDlgItem (hWnd, PLAY BACK PB); EnableWindow (hWndCtrl, 1); /*-----Разрешение кнопки Пауза. ----*/ hWndCtrl = GetDlgItem (hWnd, PAUSE PB); EnableWindow (hWndCtrl, 1); return OL;

Аналогичным образом выполняем соответствующие действия при нажатии пользователем командных кнопок Обратное воспроизведение или Пауза.

Когда пользователь нажимает командные кнопки Медленнее, Быстрее или Нормально, изменяется значение переменной giSpeedScroll, а затем выполняется функция ChangeSpeed-WasRequested(). Например, когда пользователь нажимает командную кнопку Медленнее, выполняется фрагмент текста программы варианта SLOW_PB:

case SLOW PB:

Разрешение и запрет использования мыши

Пользователь может разрешить или запретить использовать мышь, выбрав команды меню Запретить мышь или Разрешить мышь. Соответствующими вариантами являются IDM_ENABLE_MOUSE и IDM_DISABLE_MOUSE (в варианте сообщения WM_COMMAND). Для разрешения использования мыши при воспроизведении используем функцию sp_EnableMouseDuringPlay(), а для запрета — функцию sp_DisableMouseDuringPlay():

case IDM ENABLE_MOUSE: sp_EnableMouseDuringPlay(); return 0;

> case IDM_DISABLE_MOUSE: sp_DisableMouseDuringPlay(); return 0;



Глава 10. Автономные программы

Все приложения, которые мы разрабатывали в предыдущих главах, являлись неавтономными звуковыми программами. Это значит, что дистрибутивная дискета (дискета, содержащая все файлы программы) каждой из этих программ должна включать как исполняемый файл (.EXE) программы, так и звуковые файлы, используемые этой программой. Например, дистрибутивная дискета программы Dog должна содержать следующие файлы:

- 1. Dog.exe
- 2. Bark.ts
- 3. Hello.ts

Такая организация программ создает определенные неудобства при их распространении. Например, одно из неудобств состоит в том, что звуковые файлы должны быть записаны именно в той директории, которая указана в качестве первого параметра функции sp_OpenSession().

Чтобы устранить эти неудобства, вы можете преобразовать неавтономное приложение в автономное. Так, после преобразования программы Dog в автономную программу дистрибутивная дискета будет содержать только исполняемый файл, который включает и все необходимые программе звуковые файлы.

Преобразование программы Dog в автономную программу

Чтобы поупражняться, мы преобразуем сейчас неавтономную программу Dog (которая рассматривалась в предыдущих главах) в автономную программу, для чего выполним описанные ниже действия.

Шаг 1

Если вы используете компилятор Microsoft C, то в файл Dog.c нужно добавить такой оператор:

extern char ** argv;

Если вы используете компилятор Borland C, то добавьте в файл Dog.c следующий оператор:

extern char ** argv;

Этот оператор добавляется после операторов #include:

```
/*-----*/

#include

_----*/

/*-----*/

#include <windows.h>

/*----*/

Необходимо для того, чтобы функции sp_, макросы SP_ и

определения #define из библиотеки звуковой поддержки С

можно было использовать в этих приложениях.
```

#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"

/*----*/ Для стандартных функций С, используемых в этом приложении. -----*/ #include <stdlib.h>

#include <stdio.h>

/*-----*** Пля компилятора Microsoft C ***

ПОСКОЛЬКУ ЭТО АВТОНОМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ, HEOБХОДИМ __argv. ------*/ extern char **__argv;

/*----- *** Пля компилятора Borland C ***

ПОСКОЛЬКУ ЭТО АВТОНОМНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ, НЕОБХОДИМ _argv. -----*/extern char ** argv;

Шаг 2

Если вы используете компилятор Microsoft C, то измените оператор в варианте WM CREATE следующим образом:

case WM_CREATE:

Для компилятора Borland C это будет выглядеть так:

case WM_CREATE:

/*----Открываем эвуковой сеанс лая собаки. ------*/ iOpenBarkResult = sp_OpenSession (argv[0], SP_STAND_ALONE, 0L, SP_TS_TYPE);

В приведенном вызове функции sp_OpenSession() мы использовали __argv[0] (или _argv[0]) в качестве первого параметра и SP_STAND_ALONE — в качестве второго параметра.

Вот и все изменения, которые нужно сделать в исходном тексте программы для преобразования его в автономную программу.
Шаг З

На этом шаге мы компилируем и компонуем автономную программу Dog.

Для компиляции и компоновки компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- ► Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

NMAKE Dog.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки компилятором фирмы Borland нужно выполнить такие действия:

► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.

► После приглашения DOS введите:

MAKE -f Dog.bak [Enter]

Шаг 4

Последний шаг — это объединение файла Dog.exe (сгенерированного на шаге 3) и звукового файла Bark.ts, расположенного в директории c:\spSDK\SFiles\.

Программа Dog использует два звуковых файла — Bark.ts и Hello.ts. Для объединения этих файлов с исполняемым файлом необходим редактор Sound Editor фирмы TS. Программа Sound Editor позволяет включить в исполняемый файл неограниченное количество звуковых файлов. Последние могут быть типа S, TS, WAV, VOC или SND.

Поскольку мы предположили, что у вас нет редактора Sound Editor фирмы TS, то будем использовать утилиту TSlink.exe. Эта утилита позволяет подключить только один звуковой файл (типа S или TS).

Утилита TSlink

Утилита TSlink расположена в директории с:\spSDK\Util\. Эта утилита позволяет объединать исполняемый файл с отдельным звуковым файлом (последний файл может быть типа S или TS).

Для вызова TSlink выполните следующие действия:

- ► Войдите в директорию c:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS введите:

c:\spSDK\Util\TSlink Dog.exe c:\spSDK\TSFiles\Bark.ts DogAlone.exe

Первый параметр утилиты TSlink — это имя исполняемого файла, к которому будет присоединен звуковой файл; второй параметр — имя присоединяемого звукового файла; третий параметр — имя результирующего исполняемого файла автономной программы. Расширения имен файлов нужно указывать обязательно: в качестве первого параметра должно быть указано имя Dog.exe, а не Dog, в качестве второго — Bark.ts, а не Bark. Соответственно третьим параметром должно быть имя DogAlone.exe, а не DogAlone.

Примечание:

Утилита TSlink.exe объединяет исполняемый файл со звуковым файлом.

Синтаксис: TSlink первый параметр второй параметр третий параметр

Первый параметр: Имя исполняемого файла, к которому будет подключаться звуковой файл.

Второй параметр: Имя звукового файла, который будет подключаться.

Третий параметр: Имя результирующего исполняемого файла.

Выполнение автономной программы Dog

Теперь можно выполнять автономную программу DogAlone. Для выполнения данной программы из Windows нужно сделать следующее:

- Выберите из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- В диалоговом окне Пролистать выберите файл.

c:\spSDK\Samp4Win\DogAlone.exe

Для выполнения программы из DOS:

- ➤ Завершите Windows.
- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win\.
- ► После приглашения DOS введите:

WIN DogAlone [Enter]

Автономная программа состоит из одного файла — DogAlone.exe. Этот файл может находиться на любом устройстве и в любой директории.

С помощью утилиты TSlink мы произвели объединение звукового файла Bark.ts с файлом Dog.exe, в результате чего был создан новый файл с именем DogAlone.exe. Объем файла DogAlone.exe приблизительно равен сумме объемов файлов Dog.exe и Bark.ts. Теперь дистрибутивная дискета будет содержать только один файл — DogAlone.exe. Таким образом, отпадает необходимость в распространении звукового файла Bark.ts.

Применение утилиты TSLabels

Сокращенная версия утилиты TSlink позволяет подсоединять только один звуковой файл. Следовательно, нельзя подключить к программе Dog еще и файл Hello.ts. Однако если у вас есть редактор Sound Editor фирмы TS, то вы можете создать отдельный звуковой файл, объединяющий файл Bark.ts и звуковой фрагмент "Good-Bye" файла Hello.ts. Можно выделить звуковой фрагмент "Good-Bye" метками, в начале и конце фрагмента, например: "GoodBye начинается здесь" и "GoodBye заканчивается здесь". В этом случае для воспроизведения фрагмента Good-Bye применяется следующий оператор:

```
sp_PlayLabelF ( "GoodBye начинается здесь",
"GoodBye заканчивается здесь");
```

Функция sp_PlayLabelF() не включена в сокращенную версию звуковой библиотеки функций С фирмы TS, которая поставляется на дискете вместе с данной книгой.

Параметр __argv[]

В автономном приложении переменная __argv[] выполняет те же функции, что и argv[] в DOS-программах на С. Она содержит параметры, которые задаются при вызове программы. В автономном приложении при вызове функции sp_OpenSession() в качестве первого параметра должно быть указано __argv[0], т.к. этот параметр содержит путь и имя выполняемой программы. Например, если вы выполняете программу DogAlone.exe, расположенную в директории c:\spSDK\Samp4Win\, то значение __argv[0] равно c:\spSDK\Samp4Win\DogAlone.exe. Как было отмечено ранее, при использовании компилятора Microsoft C нужно применять __argv, а при использовании компилятора Borland C —_argv.

Третий параметр функции sp_OpenSession()

Третий параметр функции sp_OpenSession(), содержащейся в сокращенной версии звуковой библиотеки функции С фирмы TS, не используется, поэтому вместо него можно задавать 0L.

Преобразование других программ

Таким же способом можно преобразовать в автономную любую из приведенных в этой книге неавтономных программ.

Программа WhoAml

Последняя программа в данной главе — WhoAml. Эта программа отображает на экране свое имя и путь, а затем сама воспроизводит звуковой файл.

Когда пользователь выбирает из меню программы команду Играть, появляется окно сообщения, содержащее значение argv[0], а затем воспроизводится подключенный звуковой файл.

Ниже приведен полный листинг программы WhoAmI.

Листинг 10.1. WhoAml.h

```
ИМЯ ФАЙЛА: WhoAmI.h
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
/*-----
прототипы
----*/
long FAR PASCAL export WndProc (HWND, UINT, UINT, LONG);
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND, UINT, UINT, LONG ) ;
/*-----
 #define
·---*/

    /* Команда меню Завершить. */
    /* Команда меню О Программе.*/
    /* Команда меню Играть. */

#define IDM QUIT
#define IDM ABOUT
#define IDM PLAY
/*_____
Глобальные переменные
 ----*/
      gszAppName[] = "WhoAmI" ; /* Имя нашего приложения. */
char
                               /* Текущий экземпляр.
                                                        */
HINSTANCE ghInst;
```

Листинг 10.2. WhoAml.c

	-
(C) COPY	right 1992, 1995 Gulewich. (K) hit rights reserved.
Как комп	илировать, компоновать и создавать эту автономную программу
1. Ecn B 3 [] []	и вы используете компилятор Microsoft C, убедитесь в том, ч том файле используетсяargv (а не _argv) Удостоверьтесь, что ваш ПК находится в защищенном режиме DC Войдите в директорию c:\spSDK\Samp4Win\ После приглашения DOS введите:
	NMAKE WhoAmI.mak [Enter]
2. Есл в : [] []	и вы используете компилятор Borland C, убедитесь в том, что этом файле используется _argv (а не _argv) Войдите в директорию c:\spSDK\Samp4Win\ После приглашения DOS введите:
	MAKE -f WhoAmI.bmk [Enter]
3. Пос	ле приглашения DOS введите:
c:	spSDK\Util\Tslink WhoAmI.exe c:\spSDK\TSfiles\Hello.ts
Who	o.exe [Enter]
Wh Сейчас у	b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным.
Wh Сейчас у	o.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным.
Wh Сейчас у	o.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным.
Wh Сейчас у /* #include	o.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным.
Wh Сейчас у #include	b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным.
Wh Ceйчаc y /* #include /* windows.	b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным.
Wh Ceйчаc y #include	<pre>>.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным. */ h требуется во всех приложениях Windows. </pre>
Wh Ceйчac y #include /* windows. #include	b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным. */ h требуется во всех приложениях Windows.
Wh Ceйчас у #include /* windows #include /* tpeбyetc использо #define	b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным. */ h требуется во всех приложениях Windows. <
Wh Ceйчас у #include /* windows #include /* tinclude /* #define #include	b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным. */ h требуется во всех приложениях Windows.
Wh Ceйчас y #include /* windows. #include /* Tpeбyeto использо #define +include	b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным. */ h требуется во всех приложениях Windows
Wh Ceйчac y #include /* #include /* Tpeбyetc #define #include /* #include	b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным. */ h требуется во всех приложениях Windows. */ windows.h> смипания того, чтобы в этом приложении могли быть раны функции sp_, а также макросы SP_ и определения из библиотеки звуковой поддержки C. "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h" ния и прототипы, характерные для этого приложения.
Wh Ceйчac y #include /* windows #include /* #include /* finclude	<pre>b.exe [Enter] вас есть приложение Who.exe, которое является автономным. */ h требуется во всех приложениях Windows. <!--/<br--> */ */ */ */ */ */ */ */ */ */</pre>
Wh Сейчас у #include /* windows. #include /* #include /* #include /*	<pre>b.exe [Enter] bac ectь приложение Who.exe, которое является автономным. */ h требуется во всех приложениях Windows. </pre> */ <windows.h> */ sa для того, чтобы в этом приложении могли быть baaku функции sp_, а также макросы SP_ и определения из библиотеки звуковой поддержки C. "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h" </windows.h>

```
#include <ctype.h>
#include <stdlib.h>
#include <stdio.h>
/*======== Для компилятора Microsoft C ===========*/
/*** extern char ** __argv;***/
/*========= Для компилятора Borland C =============*/
extern char ** argv;
ФУНКЦИЯ: WinMain()
***********************************
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance.
                 HANDLE hPrevInstance,
                 LPSTR lpszCmdLine.
                 int
                      nCmdShow )
           Локальные и статические переменные.
-----*/
        hWnd; /* Идентификатор окна нашего приложения.
HWND
                                                */
MSG
        msg; /* Сообщение, которое будет обрабатываться */
             /* нашим приложением.
                                                */
            /* Класс окна нашего приложения.
WNDCLASS wc;
                                                */
Сделаем переменную hInstance глобальной.
 -------*/
ghInst = hInstance;
Обновляем структуру класса окна и регистрируем класс окна.
if. ( !hPrevInstance )
           ------
  Условие if удовлетворено, это самый первый
  запуск данного приложения.
  _____*/
  wc.style = CS_HREDRAW | CS_VREDRAW ;
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0;
  wc.cbWndExtra = 0 ;
  wc.hInstance = ghInst ;
  wc.hIcon = LoadIcon ( ghInst, "IconOfT
wc.hCursor = LoadCursor ( NULL, IDC_ARROW
              = LoadIcon
                         ( ghInst, "IconOfTape" ) ;
                                            );
  wc.hbrBackground = GetStockObject ( WHITE BRUSH );
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = gszAppName ;
  /*_____
  Регистрируем окно.
  ____*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец условия if( !hPrevInstance ) */
```

_____ Созлаем окно нашего приложения. _____*/ hWnd = CreateWindow (gszAppName, gszAppName, WS OVERLAPPEDWINDOW, CW USEDEFAULT, CW USEDEFAULT, CW USEDEFAULT, CW USEDEFAULT, NULL, NULL, ahInst, NULL); _____ /*_____ Отображаем и обновляем окно нашего приложения. -----*/ ShowWindow (hWnd, nCmdShow); UpdateWindow (hWnd); Цикл сообщений ----*/ while (GetMessage (&msg, NULL, 0, 0)) TranslateMessage (&msg); DispatchMessage (&msg); 3 return msg.wParam ;) /* Конец функции. */ /*=============== конец WinMain() ========= ____/ ФУНКЦИЯ: WndProc() _____*/ /*------НАЗНАЧЕНИЕ: Обработка сообщений. long FAR PASCAL export WndProc (HWND hWnd; UINT message, UINT wParam, LONG 1Param) _____ _____ Локальные и статические переменные. static FARPROC lpfnAboutDlgProc; /* Для диалогового окна О Программе. */ static int . iOpenResult;



Глава 10. Автономные программы

DialogBox (ghInst, "AboutBox", hWnd. lpfnAboutDlgProc); return OL; case IDM PLAY : /*-----_____ Пользователь выбрал команду Играть. ----*/ MessageBox (NULL, argv[0], "Значение argv[0] :", MB ICONINFORMATION); sp PlayF (SP START OF FILE, SP END OF FILE) ; return OL; }/* конец оператора switch (wParam) */ case WM DESTROY: PostOuitMessage (0); return 0; }/* конец оператора switch (message) */ /*------Сообщение не обработано. _____* return DefWindowProc (hWnd, message, wParam, 1Param) ; }/* конец WndProc() */ ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc() /*-----_____ назначение: Это процедура диалогового окна О Программе. -----*/ BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc (HWND hDlg, UINT message. UINT wParam, LONG lParam) { switch (message) case WM INITDIALOG : return TRUE; case WM COMMAND : switch (wParam) { case IDOK :

Программирование звука для DOS и Windows

```
case IDCANCEL :
EndDialog ( hDlg, 0 );
return TRUE;
}
}/* конец switch(message) */
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*=========== Конец AboutDlgProc() =========*/
```

Листинг 10.3. WhoAml.rc

```
ИМЯ ФАЙЛА: WhoAmI.rc
 _____
 ОПИСАНИЕ ФАЙЛА:
 Файл ресурсов.
 (C) Copyright Gurewich 1992, 1993
 /*-----
 #include
----*/
#include <windows.h>
#include "WhoAmI.h"
/*---
Меню
----*/
WhoAmI MENU
BEGIN
  РОРИР "&Меню"
    BEGIN
                            IDM_QUIT
IDM ABOUT
        MENUITEM "&Завершить",
        MENUITEM "&O Программе",
        MENUITEM "&Nrpars",
                              IDM PLAY
    END
END
/*------
Определение пиктограммы кассеты.
Имя файла: Таре.ico
Имя пиктограммы: IconOfTape
----**/
IconOfTape ICON Tape.ico
/*------
Пиалоговое окно О Программе.
----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "O программе WhoAmI"
FONT 8, "MS Sans Serif"
```

```
BEGIN

PUSHBUTTON

CTEXT

ICON

PUSHBUTTON

PUSHBUTTON

"OK", IDOK, 64, 75, 40, 14

"(C) Copyright Gurewich 1992, 1993",

-1, 13, 47, 137, 18

"IconOfTape", -1, 14, 12, 18, 20

END
```

Листинг 10.4. WhoAml.def

· ·	
;========= ; Файл опред ;==========	еления модуля для WhoAmI.c
NAME	WhoAmI
DESCRIPTION	'Программа WhoAmI. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'
EXETYPE	WINDOWS
STUB	'WINSTUB.EXE'
CODE PRELOA	D MOVEABLE DISCARDABLE
DATA PRELOA	D MOVEABLE MULTIPLE
HEAPSIZE STACKSIZE	1024 8192

Листинг 10.5. WhoAml.mak

WhoAmI.exe : WhoAmI.obj WhoAmI.h WhoAmI.def WhoAmI.res link /nod WhoAmI.obj, WhoAmI.exe, NUL, \ slibcew.lib oldnames.lib libw.lib commdlg \ c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib, \ WhoAmI.def rc -t WhoAmI.res

WhoAmI.obj : WhoAmI.c WhoAmI.h cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp WhoAmI.c

WhoAmI.res : WhoAmI.rc WhoAmI.h Tape.ico rc -r WhoAmI.rc

Компиляция и компоновка программы WhoAmI

Для компиляции и компоновки программы WhoAmI компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.

После приглашения DOS введите:

NMAKE WhoAmI.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы WhoAmI компилятором фирмы Borland выполните следующие действия:

- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

MAKE -f WhoAmI.bmk [Enter]

Объединение программы WhoAmI со звуковым файлом

При вызове функции sp_OpenSession() программы WhoAmI используется файл типа TS:

```
iOpenResult = sp_OpenSession (
    __argv[0],
    SP_STAND_ALONE,
    OL,
    SP_TS_TYPE);
```

Первый параметр sp_OpenSession() указывает на то, что звуковой файл, который следует открыть, — это сама программа, второй параметр — на то, что программа является автономной. Третий параметр sp_OpenSession() не используется в сокращенной версии библиотеки TS, так что мы задаем значение 0L. Четвертый параметр sp_OpenSession() указывает на то, что программа должна быть объединена со звуковым файлом типа TS.

Для подсоединения звукового файла типа TS Hello.ts к исполняемому файлу WhoAmI.exe введите после приглашения DOS

```
c:\spSDK\Util\Tslink WhoAmI.exe c:\spSDK\TSfiles\Hello.ts Who.exe [Enter]
```

Результирующий файл Who.exe является автономной программой.

Переменная IpszCmdLine

Как мы знаем, при вызове функции WinMain() в качестве третьего параметра ей передается lpszCmdLine.

int	PÁSCAL	WinMain	(HANDLE HANDLE LPSTR int	hInstance, hPrevInstance, lpszCmdLine, nCmdShow)	
{		•			· · · · · ·	
• • • •		• • • • • • • •			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
• • •	• • • • • • •					
••••	•••••	••••••				

Переменная lpszCmdLine содержит параметры, которые были введены при запуске приложения Windows. Предположим, что приложение Windows называется PlayAny.exe. Для выполнения программы PlayAny из DOS пользователь должен ввести

```
WIN PlayAny Имя звукового файла [Enter]
```

Если пользователь выполняет программу PlayAny из Windows, выбирая из меню Файл команду Выполнить, то нужно ввести:

```
PlayAny Имя звукового файла
```

В таких случаях для того, чтобы получить имя звукового файла, который будет воспроизводиться, можно воспользоваться третьим параметром функции WinMain().

Но для автономных приложений файлом, который будет воспроизводиться, является само приложение, и поскольку переменная lpszCmdLine имя приложения не содержит, упомянутый выше способ получения имени звукового файла применить нельзя. По этой причине мы и используем argv[0].

•

Глава 11. Использование звуковой платы в приложениях Windows

Пользователи, в компьютерах которых установлена звуковая плата, имеют возможность наслаждаться более хорошим качеством звука, чем те, кто использует встроенный динамик. Таким образом, при создании Windows-приложений целесообразно предусмотреть в программе возможность работы с обоими (с точки зрения звукового сопровождения) типами систем ПК — со звуковой платой и без нее. Хорошо спроектированная программа должна определять наличие или отсутствие в системе звуковой платы и соответственно выбирать устройство для воспроизведения звука — встроенный динамик компьютера либо звуковую плату.

Между воспроизведением через встроенный динамик и с помощью звуковой платы есть два основных различия. Во-первых, звуковая плата позволяет воспроизводить звук более качественно. Во-вторых, она не использует ресурсы процессора. Это означает, что после того как процессор направит звуковой плате команду воспроизвести звуковой фрагмент, она выполнит эту команду самостоятельно, без каких-либо дополнительных действий со стороны процессора ПК. Таким образом, в ходе воспроизведения процессором остается свободным и может выполнять другие задачи, например перемещать графические объекты.

Оболочка Windows и звуковые платы

Одним из главных преимуществ оболочки Windows является то, что при программировании в среде Windows пользователь имеет в своем распоряжении огромное количество программ, уже инсталлированных на его ПК.

Например, когда текст или графика отображаются на мониторе, ваша программа не должна "беспокоиться" о типе этого монитора, поскольку ответственность за отображение текста или графики на мониторе пользователя возложена на Windows. Как программист, вы можете с уверенностью предположить, что пользователь уже инсталлировал соответствующий драйвер монитора в своей системе и что оболочку Windows этот драйвер устраивает. Если драйвер дисплея несовместим с этой оболочкой, то у пользователя возникнут проблемы при работе с Windows. Ваша программа предполагает, что компьютер уже сконфигурирован и эта конфигурация принята Windows.

То же, естественно, относится и к принтеру: работа вашей программы строится на предположении, что принтер, независимо от его типа, хорошо работает с оболочкой Windows. Эта концепция известна как свойство *annapamhoù независимости* Windows.

Свойство аппаратной независимости распространяется и на звуковые платы. Это означает, что если установленная звуковая плата совместима с Windows, то все программы, представленные в данной и последующих главах, будут хорошо с этой платой работать.

Инсталляция звуковой платы

Инсталляция звуковой платы на вашем ПК включает два отдельных шага:

- 1. Аппаратная и программная инсталляция.
- 2. Установка драйверов Windows.

Аппаратная и программная инсталляция звуковой платы

При инсталляции звуковой платы на компьютере следуйте руководству по инсталляции, поставляемому в комплекте со звуковой платой. В руководстве поясняется, как установить плату в один из разъемов ПК и как инсталлировать поставляемое в комплекте с ней программное обеспечение.

В компьютере, который использовали авторы этой книги, была установлена звуковая плата Sound Blaster Pro фирмы Creative Labs. Когда инсталляция платы была завершена, мы запустили тестовую угилиту TEST-SBP.EXE, которая поставлялась вместе со звуковой платой. Утилита TEST-SBP.EXE (расположенная в директории C:\SBPRO\) проверила, как проведена инсталяция, и отобразила на экране компьютера различные установки платы: адрес ввода/вывода, номер прерывания и номер канала прямого доступа к памяти ПДП (DMA).

Если вы тоже используете звуковую плату Sound Blaster Pro, то и вам потребуется знать эти установки для инсталляции драйвера Windows, так что проверьте, записали ли вы адрес ввода/вывода, номер прерывания и номер канала ПДП, которые были выведены на экран утилитой TEST-SBP.EXE.

Если у вас другая звуковая плата, то вы должны будете получить аппаратные установки этой платы, используя поставляемые в комплекте с ней эквивалентные программные утилиты.

Драйверы Windows для звуковой платы

Для применения звуковой платы в приложениях Windows необходимо установить драйверы звуковой платы (если они еще не установлены).

Проверка и верификация текущих установленных драйверов

Для проверки установленных в вашей системе драйверов выполните следующие действия:

- Выберите в окне группы программ Главная пиктограммуПанель Управления (см. рис. 11.1). Появится окно Панель Управления, изображенное на рис. 11.2.
- В окне группы программ Панель Управления выберите пиктограмму Драйверы. Появится окно Драйверы, изображенное на рис. 11.3. Как видно из рисунка, это окно содержит список Установленные Драйверы (т.е. драйверы, которые установлены в системе на момент отображения окна).



Рис. 11.1. Пиктограмма Панель Управления



Рис. 11.2. Окно Паңель Управления

Драйверь	.)
Ус <u>т</u> ановленные Драйверы: 16-bit Audio Driver FM Driver Microsoft ADPCM Audio Codec Microsoft Sound Mapper V2.00 MIDI Mapper Timer [MCI] CorelMOVE Player	- Закрыть [Добавить] У <u>б</u> рать
[MCI] MIDI Sequencer [MCI] Sound	<u> </u>

Рис. 11.3. Окно Драйверы

Как можно увидеть, драйверы, которые мы хотели установить (драйверы звуковой платы) уже включены в список установленных драйверов. В программах, описанных в этой и последующих главах, мы будем пользоваться некоторыми из драйверов, которые вы видите в списке на рис. 11.3.

Драйверы

При работе со звуковой платой Sound Blaster Pro потребуются три драйвера:

- ► Creative Sound Blaster Pro Auxiliary Audio
- Creative Sound Blaster 'Pro MIDI Synthesizer
- ► Creative Sound Blaster Pro Wave and MIDI

Если у вас другая звуковая плата фирмы Creative Labs (или другого производителя), то нужно установить драйверы, поставляемые в комплекте с вашей платой (при переводе данной книги использовалась звуковая плата из комплекта Sound Kit (2) фирмы Peacock).

Кроме драйверов звуковой платы в окне, изображенном на рис. 11.3, можно увидеть и другие установленные драйверы:

- ► MIDI Mapper
- ► Timer
- ► [MCI] MIDI Sequencer
- ► [MCI] Sound

Эти драйверы поставляются в комплекте с оболочкой Windows. Они необходимы для работы с мультимедиа.

Установка драйверов

Если какой-либо из драйверов, представленных на рис. 11.3, в вашей системе не установлен, то его можно добавить. Для этого нужно:

▶ Выбрать в окне Драйверы командную кнопку Добавить.

Появится окно Добавить, показанное на рис. 11.4. Это окно содержит список драйверов, которые вы можете добавить.

Например, если вам нужно установить драйвер [MCI] CD Audio, выберите его (щелкните на его имени кнопкой мыши — имя будет выделено), а затем нажмите командную кнопку **OK**.

Если выбранный драйвер не появился в списке, то выберите в этом же списке элемент **Неуказанный или Обновленный драйвер**. Затем выполните шелчок на командной кнопке **OK** и следуйте дальнейшим инструкциям оболочки Windows. Windows попросит вас указать устройство и директорию драйвера, который вы хотите установить.



Рис. 11.4. Окно Добавить

Примечание:

После завершения установки драйвера Windows предложит перезапустить систему. Имейте в виду, что вновь установленный драйвер начнет действовать только после ее перезапуска.

Программа Hello2

Сейчас мы напишем наше первое приложение Windows для звуковой платы — программу Hello2.

Запись файла . WAV для программы Hello2

Программа Hello2 воспроизводит файл c:\spSDK\WAV\Hello2.wav. Ниже описан процесс создания файла типа WAV.

- Выберите пиктограмму Звукозапись из группы программ Реквизиты (см. рис. 11.5).
- Появится окно Звукозапись, изображенное на рис. 11.6. Программа Звукозапись поставляется в комплекте с оболочкой Windows. Эта программа позволяет записывать файлы с расширением .WAV и воспроизводить их, используя звуковую плату. Несколько позже вы научитесь самостоятельно создавать программы, подобные программе Звукозапись. А пока продолжим запись звукового файла для программы Hello2. Убедитесь в том, что микрофон правильно подключен к звуковой плате, и приготовьтесь кое-что записать.

В окне Звукозапись выберите командную кнопку Микрофон (крайняя справа кнопка, на которой изображен микрофон).

Теперь вы должны нажать эту кнопку и произнести в микрофон такую фразу:

Привет. Это моя первая звуковая программа для Windows!



Рис. 11.5. Пиктограмма Звукозапись

	Остановлена	
Позиция: 0.00 сек.		Длительность 0.00 сек.

Рис. 11.6. Окно Звукозапись

 Для остановки записи воспользуйтесь командной кнопкой Стоп (она расположена слева от кнопки Микрофон).

Чтобы прослушать то, что вы записали:

► Нажмите командную кнопку Воспроизведение (эта кнопка расположена слева от кнопки Стоп).

Если вы удовлетворены качеством записи, то сохраните звуковой файл, выбрав из меню Файл команду Сохранить Как. Сохраните вашу запись как с:\spSDK\WAV\Hello2.wav. Если качество записи вас не удовлетворяет, то выберите из меню Файл команду Новый и повторяйте весь процесс записи до тех пор, пока не получите подходящее качество звучания.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Hello2

Для того чтобы лучше разобраться в программе Hello2, рекомендуем вам откомпилировать, скомпоновать и выполнить эту программу прежде чем начать изучать ее текст.

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.

- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

NMAKE Hello2.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Borland:

- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

MAKE -f Hello2.bmk [Enter]

Перед выполнением программы Hello2 убедитесь в том, что на вашем ПК установлены Windows-совместимая звуковая плата и все необходимые драйверы и что файл Hello2.wav находится в директории c:\spSDK\WAV\.

Для выполнения программы Hello2:

- ▶ Выберите из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- ▶ В диалоговом окне Пролистать выберите файл

c:\spSDK\Samp4Win\Hello2.exe

Появится главное окно программы Hello2, приведенное на рис. 11.7.

	Hello2	. 🔻
<u>М</u> еню	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
<u> </u>		
	<u>В</u> оспроизведение	1 () () () () () () () () () (
. .		
	,	
	4 ₆ .	
	Выход	
	line in the second s	

Рис. 11.7. Главное окно программы Hello2

Меню программы Hell2 содержит две команды — Завершить и О Программе (см. рис. 11.8).

	Hello2		•
Меню	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Завершить			
<u>Q</u> Программе		7	
	<u>В</u> оспроизведение		
			`
	[]		
	Вы <u>х</u> од		

Рис. 11.8. Меню программы Hello2

Если пользователь выбирает команду Завершить, то программа завершается. При выборе команды О Программе появляется диалоговое окно команды О Программе, изображенное на рис. 11.9.

Об этой программе
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993
<u>iOK</u>

Рис. 11.9. Диалоговое окно команды О Программе программы Hello2

Когда пользователь нажимает командную кнопку Воспроизведение, звуковой файл типа WAV c:\spSDK\WAV\Hello2.wav воспроизводится с помощью звуковой платы. Во время воспроизведения разрешено использовать мышь, и пользователь может переключаться в другие приложения Windows.

Файлы программы Hello2

Программа Hello2 состо	оит из следующих файлов:
Hello2.h	#include-файл программы
Hello2.c	Текст программы на С
Hello2.rc	Файл ресурсов программы
Hello2.def	Файл определения модуля программы
Hello2.mak	Make-файл программы
ExtSpkr.ico	Пиктограмма программы
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

Эти файлы доступны в директории с:\spSDK\Samp4Win\. Все файлы Hello2 приведены в листингах 11.1–11.5.

Листинг 11.1. Hello2.h

/*====== ИМЯ ФАЙЛА	: Hello2.h					•			
(C) Copyr	ight Gurewich	1992, 1993				•. =*/ •	÷		•
/*									
прототипы	*/	1		-			:		
long FAR P. BOOL FAR P.	ASCAL _export ASCAL _export	WndProc AboutDlgProc	((HWND, HWND,	UINT, UINT,	UINT, UINT,	LONG. LONG););	

Глава 11. Использование звуковой платы в приложениях Windows

ł

/*-----#define _-----*/ #define IDM_QUIT 1 /* Команда меню **Завершить** */ #define IDM_ABOUT 2 /* Команда меню **О Программе** */ #define PLAY_PB 100 /* Кнопка **Воспроизведение**. */ #define EXIT_PB 101 /* Кнопка **Выход**. */ /*-----Глобальные переменные _-----*/ char gszAppName[] = "Hello2" ; /* Имя нашего приложения. */ HINSTANCE ghInst; /* Текущий экземпляр. */

Листинг 11.2. Hello2.c

/*______ **ПРОГРАММА:** Hello2.c (C) Copyright 1992, 1993 Gurewich. (R) All rights reserved. ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ: _____ Эта программа типа Generic1. Программа воспроизводит файл типа WAV через звуковую плату. _____ /*-----#include ____*/ ./*______ windows.h требуется во всех приложениях Windows. --------*/ #include <windows.h> Требуется для того, чтобы функции ts , макросы TS и определения #define из библиотеки звуковой поддержки могли быть использованы в этом приложении. _____ #include "c:\spSDK\TegoWlib\ts4Win.h" /*_____ Определения и прототипы, характерные для этого приложения. _____ #include "c:\spSDK\Samp4WIN\Hello2.h" Для функций C, требующих стандартные #include-файлы C. ------------*/ #include <ctype.h> #include <stdlib.h> #include <stdio.h>

```
/*_____
ФУНКЦИЯ: WinMain()
----*/
int PASCAL WinMain ( HANDLE hInstance.
                HANDLE hPrevInstance.
                LPSTR lpszCmdLine,
                int
                   nCmdShow )
{ ·
/*-----
Локальные и статические переменные.
-----*
       hWnd; /* Указатель на окно нашего приложения.
HWND
                                              */
       msq; /* Сообщение, которое будет обрабатываться */
MSG
             /* нашим приложением.
                                              */
WNDCLASS wc;
            /* Класс окна нашего приложения.
                                              */
       hBitmapOfBkGnd; /* Растровое изображение фона программы. */
HBITMAP
HBRUSH
       hBrushOfBkGnd; /* Кисть фона программы. */
/*-----
Создадим глобальную переменную hInstance.
-----*
ghInst = hInstance;
/*------
Загрузим растровое изображение фона программы и создадим кисть.
Фон определен в файле .rc и базируется на файле BACK2.bmp.
hBitmapOfBkGnd = LoadBitmap ( ghInst, "BackGround" );
hBrushOfBkGnd = CreatePatternBrush ( hBitmapOfBkGnd );
/*______
Обновляем структуру класса окна и регистрируем класс окна.
_____
                  if ( !hPrevInstance )
  ł
            _____
  Условие if удовлетворяется; это самый первый
  запуск приложения.
     ______
  wc.style
              = CS HREDRAW | CS VREDRAW ;
  wc.lpfnWndProc = WndProc ;
  wc.cbClsExtra = 0;
  wc:cbWndExtra = DLGWINDOWEXTRA ; /* Диалоговое окно как */
                              /* главное окно.
  wc.hInstance
              = ghInst ; '
               = LoadIcon ( ghInst, "IconOfExtSpkr" ) ;
  wc.hIcon
              = LoadCursor ( NULL, IDC ARROW
                                             );
  wc.hCursor
  wc.hbrBackground = hBrushOfBkGnd; /* Кисть, которую мы создали с*/
                           /* помощью растрового изображения.*/
  wc.lpszMenuName = gszAppName ;
  wc.lpszClassName = "Hello2Class" ; /* Как указано в CLASS файла .RC.*/
```

```
/*-----
   Регистрируем окно.
   -----*/
  RegisterClass ( &wc );
  }/* конец условия if( !hPrevInstance ) */
/*_____
ПРИМЕЧАНИЕ: В этом приложении главное окно — диалоговое.
        "Hello2Box" - это имя диалогового окна, как
        определено в файле .RC (перед ключевым словом DIALOG).
 ______
hWnd = CreateDialog ( ghInst, "Hello2Box", 0, NULL );
/*_____
Отображаем и обновляем окно нашего приложения.
_____*
ShowWindow ( hWnd, nCmdShow );
UpdateWindow ( hWnd );
/*-----
Шикл сообщений
____*/
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
   {
    TranslateMessage ( &msg );
    DispatchMessage ( &msg );
    ł
/*-----
Удаляем объекты фона.
_____*/
DeleteObject ( hBitmapOfBkGnd );
DeleteObject ( hBrushOfBkGnd );
return msg.wParam ;
} /* Конец функции. */
ФУНКШИЯ: WndProc()
_____*/
НАЗНАЧЕНИЕ: Обработка сообщений.
_____*/
long FAR PASCAL export WndProc ( HWND hWnd,
                        UINT message,
                        UINT wParam,
                        LONG lParam )
       Локальные и статические переменные.
------
                ____*/
int
    iOpenResult; /* Результат открытия сеанса. */
int iPlayResult; /* Результат воспроизведения. */
```

```
sWAVFileName[125]; /* Имя файла .WAV для воспроизведения, */
char
    sMessage[125];
char
Необходимо для диалогового окна О Программе.
-----*/
static FARPROC lpfnAboutDlgProc ;
switch ( message )
     case WM CREATE:
         /*-----
                         <sup>*</sup>Получаем' lpfnAboutDlgProc диалогового окна О Программе.
              lpfnAboutDlgProc =
         MakeProcInstance (( FARPROC) AboutDlgProc, ghInst);
         Существует ли в системе звуковая плата,
         необходимая для воспроизведения файлов .WAV ?
         -----*
         if ( ts WaveDeviceCanPlay() == 0 )
            {
            MessageBox ( NULL,
                      "Звуковая плата не обнаружена!",
                      "Сообщение",
                      MB ICONSTOP );
            /*------
            Завершаем приложение.
              -----*/
            SendMessage ( hWnd,
                       WM DESTROY,
                       0,
                       0);
            return 0;
            ł
         /*-----
         Открываем звуковой сеанс.
         ----*/
         lstrcpy( sWAVFileName, "c:\\spSDK\\WAV\\Hello2.wav");
         iOpenResult =
         ts OpenWaveSession ( sWAVFileName );
         if ( iOpenResult != 1 )
            lstrcpy ( sMessage, "Невозможно открыть сеанс для :");
            lstrcat ( sMessage, sWAVFileName );
            MessageBox ( NULL,
                      sMessage,
                      "Сообщение",
                      MB ICONINFORMATION );
            /*-----
            Завершаем приложение.
            _____*/
```

à

SendMessage (hWnd, WM_DESTROY, 0, 0);

return 0;
}

return 0;

case WM CHAR:

break;

case 213: /* Код русской буквы X */ SendMessage (hWnd, WM_COMMAND, EXIT_PB, 0);

break;

return OL;

} -

case WM COMMAND:

/*-----Обработка команд меню. -----*/

switch (wParam)

{

case PLAY_PB: /*-----

. Воспроизводим фрагмент звукового файла. Диапазон воспроизведения: От: Начало звукового файла. До: Конец файла.

if (iPlayResult != 1) MessageBox (NULL, "Невозможно воспроизвести.", "Сообщение", MB ICONINFORMATION); } return OL; case EXIT PB: case IDM QUIT: /*-----Пользователь выбрал команду Завершить. -------*/ DestroyWindow (hWnd); return OL; case IDM ABOUT : /*------_____ Пользователь выбрал команду О Программе. ----*/ DialogBox (ghInst, "AboutBox", hWnd, lpfnAboutDlgProc); return 0; }/* конец switch (wParam) */ case MM MCINOTIFY: switch (wParam) case MCI NOTIFY SUCCESSFUL: break; case MCI NOTIFY ABORTED: break; case MCI_NOTIFY SUPERSEDED: break; case MCI NOTIFY FAILURE: MessageBox (NULL, "Ошибка!", "Сообщение", MB ICONINFORMATION); break; }/* koheu switch() */ return OL; case WM DESTROY: /*------Закрываем сеанс "Wave".

```
ts_CloseWaveSession();
PostQuitMessage (0);
return 0;
}/* конец switch (message) */
```

```
Сообщение не обработано.
      _____* /
return DefWindowProc ( hWnd, message, wParam, lParam ) ;
}/* конец WndProc() */
/*================================
ФУНКЦИЯ: AboutDlgProc()
_____*/
/*-----
ОПИСАНИЕ:
Это процедура диалогового окна О Программе.
-----*/
BOOL FAR PASCAL export AboutDlgProc ( HWND hDlg,
                                UINT message,
                                UINT wParam,
                                LONG 1Param )
{
switch ( message )
      case WM INITDIALOG :
          return TRUE;
      case WM COMMAND :
          switch ( wParam )
                case IDOK :
                case IDCANCEL :
                    EndDialog ( hDlg, 0 );
                    return TRUE;
return FALSE ;
}/* Конец функции. */
/*========== Конец AboutDlgProc() =========*/
```

Листинг 11.3. Hello2.rc

/*_______ ИМЯ ФАЙЛА: Hello2.rc

НАЗНАЧЕНИЕ ФАЙЛА:

Файл ресурсов.

(C) Copyright Gurewich 1992, 1993 -

/*-----#include -----*/ #include <windows.h>

```
#include "Hello2.h"
/*___
 Меню
 ---*/
Hello2 MENU
BEGIN
   РОРИР "«Меню"
      BEGIN
         MENUITEM "& Sabepunts", IDM OUIT
         MENUITEM "&O Программе", IDM ABOUT
       END
END
/*-----
 Определение пиктограммы внешнего динамика.
 Имя файла: ExtSpkr.ico
 Имя пиктограммы: IconOfExtSpkr
 ----*/
IconOfExtSpkr ICON ExtSpkr.ico
/*------
 Растровые изображения.
 ____*/
BackGround
            BITMAP Back2.bmp
/*-----
 Диалоговое окно О Программе.
 ----*/
AboutBox DIALOG 81, 43, 160, 100
STYLE DS MODALFRAME | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION | WS SYSMENU
CAPTION "Об этой программе"
FONT 8, "MS Sans Serif"
BEGIN
                   "OK", IDOK, 64, 75, 40, 14
    PUSHBUTTON
                   "(C) Copyright Gurewich 1992, 1993", -1,
    CTEXT
                   13, 47, 137, 18
    ICON
                  "IconOfExtSpkr", -1, 14, 12, 18, 20
· END
/*-----
 Главное окно.
 Это окно появляется после запуска приложения.
 ----*/
Hello2Box DIALOG PRELOAD 59, 59, 221, 124
STYLE WS MINIMIZEBOX | WS POPUP | WS VISIBLE | WS CAPTION (
                    WS SYSMENU | WS THICKFRAME
CAPTION "Hello2"
FONT 8, "MS Sans Serif"
CLASS "Hello2Class"
BEGIN
                   "&Воспроизведение", PLAY PB, 62, 17, 112, 31
    PUSHBUTTON
                   "Вы&ход", EXIT PB, 98, 94, 40, 14
    PUSHBUTTON
END
```

Листинг 11.4. Hello2.def

;				=====	**********
;	Файл	определения	модуля	для	Hello2.c

NAME Hello2

DESCRIPTION 'INporpamma Hello2. (C) Copyright Gurewich 1992, 1993'

EXETYPE WINDOWS

STUB 'WINSTUB.EXE'

CODE PRELOAD MOVEABLE DISCARDABLE

DATA PRELOAD MOVEABLE MULTIPLE

HEAPSIZE 1024 STACKSIZE 8192

Листинг 11.5. Hello2.mak

Hello2.exe : Hello2.obj Hello2.h Hello2.def Hello2.res link /nod Hello2, Hello2, NUL, \ slibcew oldnames libw commdlg \ c:\spSDK\TegoWlib\TSWlib, \ Hello2.def rc -t Hello2.res

Hello2.obj : Hello2.c Hello2.h cl -c -G2sw -Ow -W3 -Zp Hello2.c

Hello2.res : Hello2.rc Hello2.h ExtSpkr.ico
 rc -r Hello2.rc

#include-файлы программы Hello2

Программа Hello2 включает в себя следующий оператор #include:

#include "c:\spSDK\TegoWlib\ts4Win.h"

Этот оператор служит для подключения файла ts4Win.h, расположенного в директории c:\spSDK\TegoWlib\ (в предыдущих главах мы подключали файл c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h).

Для программ, использующих функции sp_ и определения sp_, нужно подключать файл c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h, а для программ, использующих функции ts_ и определения ts_, — файл c:\spSDK\TegoWlib\ts4Win.h.

Имена всех функций из библиотеки TSWlib.lib начинаются с символов ts_.ts_- функции служат для управления звуковой платой, операциями MIDI, CD-устройствами и другими функциями мультимедиа и анимации. Библиотека TSWlib.lib, поставляемая на дискете в комплекте с книгой, представляет собой сокращенную версию и поэтому содержит ограниченное количество функций ts_. Однако этих функций достаточно, чтобы компилировать и компоновать все представленные в книге примеры программ.

Примечание:

ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ КОМПИЛЯТОРА ФИРМЫ MICROSOFT:

Файл c:\spSDK\TegoWlib\TegoWin.lib — это библиотека, содержащая sp_-функции, которые позволяют программе воспроизводить звук через встроенный динамик ПК.

Для того чтобы использовать функции из библиотеки TegoWin lib, ваша программа должна содержать следующий оператор:

#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"

Файл с:\spSDK\TegoWlib\TSWlib.lib — это библиотека, содержащая функции ts_, которые позволяют программам воспроизводить звук и выполнять различные задачи мультимедиа с помощью аппаратного обеспечения мультимедиа — звуковых плат, MIDI, CD, джойстиков и др.

Для использования ts_-функций из библиотеки TSWlib.lib ваша программа должна включать в себя следующий оператор:

#include "c:\spSDK\TegoWlib\ts4Win.h"

Если в вашей программе используются и sp_- и ts_-функции, то она должна включать в себя и файл sp4Win.h, и файл ts4Win.h.

Дискета, прилагаемая к данной книге, содержит сокращенные версии библиотек TegoWin.lib и TSWlib.lib.

Примечание:

ДЛЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ КОМПИЛЯТОРА ФИРМЫ BORLAND:

Файл с:\spSDK\TegoWlib\TegoWBL.lib — это библиотека, содержащая sp_-функции, которые позволяют воспроизводить звук через встроенный динамик ПК.

Для того чтобы использовать функции из библиотеки TegoWBL.lib, ваша программа должна содержать следующий оператор:

#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"

Если ваша программа использует и sp_- и ts_-функции, то она должна включать в себя и файл sp4Win.h. и файл ts4Win.h.

Дискета, прилагаемая к данной книге, содержит сокращенные версии библиотек TegoWBL.lib и TS4BL.lib.

Make-файл программы Hello2

Поскольку программа Hello2 использует функции из библиотеки TSWlib.lib, то мы должны включить эту библиотеку в список библиотек, которые будут подсоединяться. Вы можете убедиться, что оператор компоновки в файле Hello2 mak действительно содержит ссылку на эту библиотеку:

```
link /nod Hello2, Hello2, NUL, \
    slibcew oldnames libw commdlg \
    c:\spSDK\TegoWlib\TSWlib, \
```

Файл Hello2.bmk — это make-файл программы Hello2, который используется компилятором фирмы Borland.

То же относится и к библиотеке TS4BL.lib: программа Hello2 использует функции из этой библиотеки, следовательно, ее также нужно включить в упомянутый выше список библиотек. Просмотрев файл Hello2 bmk, вы можете убедиться, что оператор компоновки в этом файле содержит соответствующую ссылку:

```
tlink /c /n Tw /L\borlandc\lib\ cOws Hello2, Hello2, NUL, \import
maths cws c:\spSDK\TegoWlib\TS4BL.lib, \
```

Функция WinMain программы Hello2

Функция WinMain() программы Hello2 содержит цикл обработки сообщений. Это цикл типа Generic1:

```
while ( GetMessage ( &msg, NULL, 0, 0 ) )
        {
        TranslateMessage ( &msg );
        DispatchMessage ( &msg );
```

Преимущество применения звуковой платы (кроме улучшения качества звука) заключается в том, что программа должна лишь послать ей команду воспроизвести звуковой фрагмент, а звуковая плата всю работу по воспроизведению сделает сама, без какой-либо помощи со стороны ПК. Таким образом, при воспроизведении с помощью звуковой платы процессор свободен и может выполнять другие задачи.

Применение диалогового окна в качестве главного окна приложения

Программа Hello2 в качестве главного окна приложения использует диалоговое окно. Для этого следует установить значение элемента wc.cbWndExtra на DLGWINDOWEXTRA:

```
wc.cbWndExtra = DLGWINDOWEXTRA ; /* Диалоговое окно как */ /* главное окно. */
```

а элемента wc.lpszClassName — на Hello2Class:

```
wc.lpszClassName = "Hello2Class"; /* Как указано в разделе CLASS */
/* файла .RC. */
```

В файле Hello2.rc класс диалогового окна Hello2Box определяется следующим образом:

BEGIN

END

Это окно является главным окном программы.

Для того чтобы создать в главном диалоговом окне желтый фон, загружаем растровое изображение фона BackGround и, используя это растровое изображение, создаем кисть:

```
hBitmapOfBkGnd = LoadBitmap ( ghInst, "BackGround" );
hBrushOfBkGnd = CreatePatternBrush ( hBitmapOfBkGnd );
```

Элемент wc.hbrBackground определяется следующим образом:

```
wc.hbrBackground = hBrushOfBkGnd; /* Кисть, которую мы создали на */
/* основе растрового изображения.*/
```

Пиктограмма программы Неllo2

Пиктограмма программы Hello2 определяется следующим образом:

wc.hIcon = LoadIcon (ghInst, "IconOfExtSpkr") ;

Пиктограмма IconOfExtSpkr определена в файле ресурсов Hello2.rc как ExtSpkr.ico:

IconOfExtSpkr ICON ExtSpkr.ico

Эта пиктограмма содержит изображение внешнего динамика, поскольку для работы программы требуется такой динамик. Такую пиктограмму можно создать с помощью редактора Image Editor, поставляемого вместе с SDK (Software Develompent Kit) для Windows фирмы Microsoft, либо с помощью программы Resource Workshop фирмы Borland (см. рис. 11.10).



Рис. 11.10. Пиктограмма ExtSpkr.ico

Функция WndProc() программы Hello2

Функция WndProc() программы Hello2 обрабатывает различные события, которые соответствуют событиям, происходящим в процессе выполнения программы.

Вариант WM_CREATE программы Hello2

В варианте WM_CREATE мы получаем lpfnAboutDlgProc диалогового окна O Программе, а затем определяем, установлена ли в системе Windows-совместимая звуковая плата.

Определение наличия в системе звуковой платы

Чтобы определить, содержит ли система Windows-совместимую звуковую плату, которая может воспроизводить файлы WAV, используют ts_-функцию ts_WaveDevice-CanPlay(). Если функция ts_WaveDeviceCanPlay() возвращает 0, то появляется диалоговое окно, сообщающее пользователю о том, что его ПК не оснащен Windows-совместимой звуковой платой:

```
1*----
       _____
Существует ли в системе звуковая плата,
необходимая для воспроизведения файлов .WAV ?
   if ( ts WaveDeviceCanPlay() == 0 )
  MessageBox ( NULL,
             "Звуковая плата не обнаружена!",
             "Сообщение",
             MB ICONSTOP );
  Завершаем приложение.
  _____*/
  SendMessage ( hWnd,
             WM DESTROY,
             Ο,
             0);
  return 0;
}
```

Примечание:

Имя функции: ts_WaveDeviceCanPlay()

Описание: Эта функция определяет, оснащен ли ПК Windows-совместимой звуковой платой, которая может воспроизводить файлы .WAV.

Прототил: int ts_WaveDeviceCanPlay (void);

Параметры: Отсутствуют.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 1 указывает на то, что система оснащена Windows-совместимой звуковой платой, которая может воспроизводить файлы .WAV; значение 0 — что такая плата в системе не установлена.

Функция ts_WaveDeviceCanPlay() возвращает 0, если установленная плата не является Windows-совместимой или один из необходимых драйверов отсутствует, или звуковой платы просто нет.

ts_-функции

4

В этой и последующих главах вы будете встречать и применять функции из библиотеки TSWlib.lib или из библиотеки TSWBL.lib, связанные с мультимедиа. Эти функции начинаются с символов ts_ и включают в себя слово *Wave*, (например ts_WaveDeviceCanPlay(), ts_OpenWaveSession()) — это означает, что функции обрабатывают звуковые файлы .WAV. На дискете, которая прилагается к данной книге, поставляется сокращенная версия библиотеки TSWlib.lib (или TSWBL.lib). Полная версия библиотеки TSWlib.lib содержит больше функций ts_Wave; она включает в себя и функции для управления другими устройствами мультимедиа. Так, функции ts_CD служат для управления CD-устройствами, функции ts_MIDI — MIDI-устройствами и т.д.

Выбор устройства для воспроизведения звука

Созданная нами программа Hello2 в случае, если компьютер не оснащен Windowsсовместимой звуковой платой, попросту завершает свою работу. Однако почему бы нам не расширить возможности этой программы? Мы можем определить в ней специальный флаг — переменную (статическую или глобальную), значение которой будет указывать, какое устройство должно использоваться для воспроизведения звука: звуковая плата или встроенный динамик. Этот флаг будет устанавливаться в зависимости от значения, возвращаемого функцией ts_WaveDeviceCanPlay(). В соответствии со значением флага будет выполняться либо фрагмент программы для воспроизведения звука через динамик, либо другой фрагмент — для воспроизведения звука с помощью звуковой платы. Таким образом мы получим универсальный .EXE-файл, который смогут использовать как те, кто имеет звуковую плату, так и те, кто ее не имеет. Еще одно достоинство этой программы: она не задает пользователю лишних вопросов о том, инсталлирована ли на его компьютере звуковая плата. И наконец, описание программы может включать, например, следующее:

ЗВУК ПОДДЕРЖИВАЕТСЯ!

Эта программа воспроизводит звук либо через звуковую плату (если она установлена на вашем компьютере), либо через встроенный динамик БЕЗ какого-либо дополнительного аппаратного или программного обеспечения.

Впрочем, такое заявление в программе делать совсем не обязательно. В этом случае пользователи вашей программы будут приятно удивлены, обнаружив, что она рассчитана на работу с различными устройствами для воспроизведения звука.

Если вы не сообщите своим пользователям о том, что ваша программа или демонстрационный пример "разговаривает" настоящим человеческим голосом, то они будут поражены и очарованы, услышав вашу программу после запуска. Пользователи, не имеющие звуковой платы, будут еще более удивлены, услышав человеческий голос, воспроизводимый через обычный встроенный динамик ПК, — ведь большинство пользователей ПК и не подозревают о том факте, что динамик компьютера может воспроизводить что-либо кроме примитивных сигналов.

Открытие сеанса WAVE

После того как программа определила, что в системе установлена Windows-совместимая звуковая плата, открывается (для этого используется функция ts_OpenWaveSession()) звуковой файл .WAV:

```
_____
Открываем звуковой сеанс.
      ----*/
lstrcpy( sWAVFileName, "c:\\spSDK\\WAV\\Hello2.wav");
iOpenResult =
ts OpenWaveSession ( sWAVFileName );
if ( iOpenResult != 1 )
  lstrcpy ( sMessage, "Невозможно открыть сеанс для : ");
  lstrcat ( sMessage, sWAVFileName );
  MessageBox ( NULL,
              sMessage,
              "Сообщение",
              MB ICONINFORMATION );
   /*_____
  Завершаем приложение.
      ____*/
  SendMessage ( hWnd,
               WM DESTROY,
               0,
               0);
  return 0;
}
```

Примечание:

Имя функции: ts_OpenWaveSession ()

Onucaние: Эта функция открывает Wave-сеанс.

Прототил: int ts_OpenWaveSession (LPSTR lpstrFileName);

Параметры: Строка, завершаемая значением NULL, которая содержит имя файла .WAV, подлежащего открытию.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 1 указывает на то, что Wave-сеанс открыт успешно. Любые другие значения указывают на ошибку.

Функция ts_OpenWaveSession() может не открыть Wave-файл, если указанного файла не существует, если Wave-файл поврежден, отсутствуют необходимые драйверы, а также из-за других ощибок.

Автономные программы

Подобно программам, описанным в предыдущих главах, приложения Windows, которые поддерживают работу со звуковой платой, могут быть как автономными, так и неавтономными звуковыми программами. Для преобразования неавтономных звуковых программ в автономные воспользуйтесь утилитой, подключающей к вашей программе звуковые файлы .WAV. Эта утилита входит в состав редактора Sound Editor фирмы TS. Поскольку мы предполагаем, что у вас нет копии такого редактора, то все программы, речь о которых идет в этой и последующих главах, построены как неавтономные.

Функция ts_PlayWave()

Для воспроизведения Wave-файла применяется функция ts_PlayWave(). В числе параметров этой функции указываются начальная координата, конечная координата и единица измерения координат. Например, для воспроизведения фрагмента звукового Wave-файла от координаты 3 мс до координаты 432 мс необходимо использовать следующий оператор:

ts_PlayWave (hWnd, 3, 432, TS_IN_MILLISECONDS);

Четвертый параметр — TS_IN_MILLISECONDS — указывает на то, что координаты (второй и третий параметры) заданы в миллисекундах.

Примечание:

Имя функции: ts_PlayWave()

Описание: Эта функция воспроизводит фрагмент Wave-файла через Windows-совместимую звуковую плату

Προmomun: int ts_PlayWave (HWND hWnd, long lStartingCoordinates, long lEndingCoordinates, int iUnits);

Возвращаемое значение: Целое. Равно 1, если фрагмент звукового файла может быть воспроизведен. Значение, отличное от 1, указывает на то, что фрагмент звукового файла воспроизвести невозможно.

Параметры:	
HŴND hWnd:	В процессе воспроизведения все сообщения, связанные с этим процессом отображаются в окне hWnd.
long lStartingCoordinates:	Начальная координата фрагмента, который будет
	воспроизводиться.
long lEndingCoordinates:	Конечная координата фрагмента, который будет воспроизводиться.
int iUnits:	Единица измерения координат. Если второй и третий параметры заданы в миллисекундах, то параметр iUnits должен быть равен TS_IN_MILLISECONDS.

Сообщение MM_MCINOTIFY

Как уже отмечалось, после того как наша программа вызвала функцию ts_PlayWave(), звуковая плата делает все сама, воспроизводя Wave-файл без какой-либо дополнительной помощи.

Чтобы программа узнала о том, что воспроизведение Wave-файла завершено, необходимо передать функции ts_PlayWave() hWnd нашей программы. В том случае, когда воспроизведение фрагмента звукового файла закончится или по какой-либо причине будет прервано, программа получит сообщение MM_MCINOTIFY.

Ниже показано, как сообщение MM_MCINOTIFY обрабатывается в функции WndProc():

Вариант WM_CHAR программы Hello2

В варианте WM_CHAR код символа клавиши, нажатой пользователем, преобразуется в соответствующий код символа верхнего регистра и проверяется. Если была нажата клавиша [B], то будет использована функция SendMessage() для посылки сообщения WM_COMMAND с wParam, равным PLAY_PB, что дает эффект нажатия командной кнопки Воспроизведение.

Подобным образом, если обнаружится, что нажата клавиша [x], будет вызвана функция SendMessage() для посылки сообщения с wParam, равным EXIT_PB, что приведет к эффекту нажатия командной кнопки **Выход**:

case WM CHAR: /*_____ Обрабатываем нажатую клавишу. .-----*/ wParam = toupper (wParam); switch (wParam) ł case 194: /* Код русской буквы В */ SendMessage (hWnd, WM COMMAND, PLAY PB, 0); break; case 213: /* Код русской буквы X */ SendMessage (hWnd, WM COMMAND, EXIT PB, 0); break; return OL;

Вариант WM_COMMAND программы Hello2

В варианте WM_COMMAND обрабатывается сообщение PLAY_PB, которое было сгенерировано в ответ на нажатие пользователем командной кнопки Воспроизведение:

```
case PLAY PB:
    Воспроизводим фрагмент звукового файла.
    Диапазон воспроизведения:
    От: Начало звукового файла.
    До: Конец файла.
                      -----*/
    iPlayResult =
    ts PlayWave ( hWnd,
                 TS START OF FILE,
                 TS END OF FILE,
                 TS IN MILLISECONDS );
    if ( iPlayResult != 1 )
       MessageBox ( NULL,
                   "Невозможно воспроизвести фрагмент
                   звукового файла.",
                   "Сообщение"
                  MB ICONINFORMATION );
       }
 return OL;
```
В этом фрагменте программы обрабатываются все возможные значения wParam, соответствующие сообщению MM_MCINOTIFY. Очевидно, что в случае успешного завершения значение wParam paвно MCI_NOTIFY_SUCCESSFUL. Другие значения wParam указывают на то, что воспроизведение было прервано, произошло "вытеснение" при воспроизведении или ошибка.

,

В программе Hello сообщения MM_MCINOTIFY никак не обрабатываются, т.е. в любом случае происходит выход из оператора. Эти сообщения возникают, когда воспроизведение прерывается функцией ts_StopWave или начинается новый процесс воспроизведения с помощью функции ts_PlayWave() до завершения текущего воспроизведения (функция ts_StopWave() рассматривается ниже).

Если принято сообщение MCI_NOTIFY_SUPERSEDED, то это означает, что при воспроизведении произошло "вытеснение", т.е. воспроизведение прервано посылкой звуковой плате другой команды. Существует несколько причин "вытеснения" и, следовательно, мы можем включить в программу обработку таких ситуаций с целью предотвращения посылки звуковой плате команд, приводящих к "вытеснению". Окно следующей программы содержит командные кнопки Играть, Останов и Запись. Для предотвращения сообщения MCI_NOTIFY_SUPERSEDED мы запрещаем командную кнопку Запись до тех пор, пока идет процесс воспроизведения, а командную кнопку Играть — до тех пор, пока идет процесс записи.

Отдельный сеанс для каждой звуковой платы

Большинство звуковых плат не могут одновременно записывать и воспроизводить — для этого в компьютере должны быть установлены две звуковые платы (например, в мультимедиа-программе телеконференции необходимо одновременно посылать и принимать аудиосигналы).

Вариант WM DESTROY программы Hello2

Перед завершением программы мы закрываем звуковой файл Wave применением функции ts CloseWaveSession():

```
case WM_DESTROY:
/*-----
Закрываем ceaнc "Wave".
-----*/
ts_CloseWaveSession();
PostQuitMessage (0);
return 0;
```

Примечание:

Имя функции: ts_CloseWaveSession();

Onucaние: Эта функция закрывает звуковой сеанс Wave;

Прототил: int ts_CloseWaveSession (void);

Возвращаемое значение: Всегда возвращает значение 1.

Параметры: Отсутствуют.

Программа Record

Программа Record для записи и воспроизведения звуковых Wave-файлов использует ts -функции.

Мы рекомендуем откомпилировать, скомпоновать и выполнить программу Record перед ее изучением — это позволит лучше понять возможности программы.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Record

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

NMAKE Record.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Borland необходимо:

- ► Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS ввести:

MAKE -f Record.bmk [Enter]

Перед выполнением программы Record проверьте, установлены ли на вашем компьютере Windows-совместимая звуковая плата и все необходимые драйверы.

Для выполнения программы Record:

- ▶ Выберите из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- > В диалоговом окне Пролистать выберите файл

c:\spSDK\Samp4Win\Record.exe

Появится главное окно программы, изображенное на рис. 11.11.

Меню программы Record содержит две команды — Завершить и О Программе (см. рис. 11.12). Если пользователь выбирает команду Завершить, то программа завершается, если команду О Программе — то, как показано на рис. 11.13, появляется диалоговое окно команды О Программе.

Главное окно программы Record содержит четыре командные кнопки — Играть, Останов, Запись и Выход. Для записи файла с расширением .WAV нажмите командную кнопку Запись и произнесите в микрофон слова, которые вы хотите записать. Для остановки записи нажмите командную кнопку Останов, а для воспроизведения файла, который вы записали, — командную кнопку Играть. Для закрытия главного окна программы нажмите командную кнопку Выход.

<u>М</u> еню	Record	
	Свободен	
<u>И</u> грать	<u>О</u> станов	<u>З</u> апись
	Выход	

Рис. 11.11. Главное окно программы Record

	Record	
Меню		
<u>Завершить</u>		
<u>О</u> Программе	Свободен	
Играть	<u>О</u> станов	<u>З</u> апись
	Вы <u>х</u> од	

Рис. 11.12. Меню программы Record

😑 👘 Об этой программе	
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993	
<u>IOK</u>	

Рис. 11.13. Диалоговое окно команды О Программе программы Record

В процессе воспроизведения разрешено применять мышь, и пользователь может переключиться в другое приложение Windows.

Программа Record не позволяет сохранить записанный Wave-файл. Возможность сохранения записи включена в следующую программу, приведенную в этой главе.

Файлы программы Record

Программа Кес	сога состоит из следующих фаилов:
Record.h	#include-файл программы
Record.c	Текст программы на С
Record.rc	Файл ресурсов программы
Record.def	Файл определения модуля программы
Record.mak	Make-файл программы
ExtSpkr.ico	Пиктограмма программы

Эти файлы доступны для вас в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Вариант WM_CREATE программы Record

В варианте WM_CREATE мы определяем характеристики звуковой платы. Функция ts_WaveDeviceCanPlay() определяет, способна ли звуковая плата, установленная в вашем персональном компьютере, воспроизводить Wave-файлы (.WAV).

Функция ts_WaveDeviceCanRecord() определяет, способна ли звуковая плата, установленная в вашем ПК, записывать Wave-файлы.

Примечание:

Имя функции: tsWaveDeviceCanRecord()

Описание: Эта функция определяет, оборудован ли ваш ПК Windows-совместимой звуковой платой, которая может записывать файлы с расширением .WAV.

IIpomomun: int tsWaveDeviceCanRecord (void);

Параметры: Отсутствуют.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 1 указывает на то, что система оснащена Windows-совместимой звуковой платой, способной записывать файлы с расширением .WAV; значение 0 — на то, что в системе такая плата не установлена.

Если в системе установлена звуковая плата, способная как записывать, так и воспроизводить файлы .WAV то звуковой сеанс открывается функцией ts_OpenWaveSession(). Поскольку звуковой сеанс открывается для файла, которого еще не существует, то в качестве имени Wave-файла указываем нулевую строку:

```
/*-----
Завершаем приложение.
-----*/
SendMessage ( hWnd,
WM_DESTROY,
0,
0 );
return 0;
```

Обработка запросов на воспроизведение в варианте WM_COMMAND

Когда пользователь нажимает командную кнопку Играть, выполняется вариант PLAY_PB варианта WM_COMMAND:

```
case PLAY PB:
   /*_____
   Пользователь нажал командную кнопку Играть.
   -----*/
   /*-----
   Запрет кнопок Играть и Запись.
   -----*/
   DisablePlayAndRecord ( hWnd );
   /*------
   Отображение заголовка состояния.
   (Процесс воспроизведения)
      -----*/
   DisplayStatus( hWnd, 'P' );
   /*------
   Воспроизводим звуковой раздел.
   Диапазон воспроизведения:
   От: Начало звукового файла.
   До: Конец файла.
           ----*/
   iPlayResult =
   ts_PlayWave ( hWnd,
            TS_START_OF_FILE,
            TS END OF FILE,
            TS IN MILLISECONDS );
   if ( iPlayResult != 1 )
       _____
     Звуковая плата не может принять
     команду воспроизведения.
     ----*/
     Разрешение кнопок Играть и Запись.
     _____
     EnablePlayAndRecord ( hWnd );
     Отображение заголовка состояния.
     (Свободен)
      ----*/
     DisplayStatus ( hWnd, 'I' ) ;
   return OL;
```

Как только функция ts_PlayWave() начнет выполняться, звуковая плата будет воспроизводить файл, и компьютер на все время, необходимое для воспроизведения, свободен для выполнения других задач.

Если пользователь во время воспроизведения не нажал командную кнопку Останов, то воспроизведение автоматически завершается по достижении конца диапазона воспроизведения, указанного в функции ts_PlayWave(). Наша программа будет извещена об этом событии сообщением MM_MCINOTIFY.

Обработка запросов на запись в варианте WM_COMMAND

Подобным же образом обрабатываем сообщения от командной кнопки Запись. В варианте RECORD_PB разрешается использовать в процессе записи только командные кнопки Останов и Выход.

Перед началом записи следует удалить текущий Wave-файл (если он существует). Для этого используется функция ts_DeleteWave(). После этого выполняется функция ts RecordWave(). Ниже приведен вариант RECORD_PB:

```
case RECORD PB:
   /*------
           _____
   Пользователь нажал командную кнопку Запись.
      ----*/
   /*_____
   Запрет кнопок Играть и Запись.
   -----*/
   DisablePlayAndRecord ( hWnd );
   Отображение заголовка состояния.
   (Процесс записи)
                   ----*/
   ______
   DisplayStatus( hWnd, 'R' );
   Удаление предыдущей записи (если она существует).
   ts DeleteWave ( TS START OF FILE,
             TS END OF FILE,
             TS IN MILLISECONDS );
   /*-----
   Запись фрагмента звукового файла.
   Диапазон записи:
   От: Начало звукового файла.
   До: 30 секунд.
    -----*/
   iRecordResult =
   ts RecordWave ( hWnd,
             TS START OF FILE,
             30000L,
             TS IN MILLISECONDS );
   if ( iRecordResult != 1 )
       Звуковая плата не может принять команду Запись.
```

```
/*-----Разрешение кнопск Играть и Запись.
EnablePlayAndRecord ( hWnd );
}
return 0L;
```

Функция ts_RecordWave()

Функция ts_RecordWave() используется для того, чтобы послать на звуковую плату команду начать записывать файл Wave. Диапазон записи указан в параметрах вызова функции.

Примечание:

Имя функции: ts_RecordWave()

Описание: Эта функция записывает файл с расширением .WAV.

Πpomomun: int ts_RecordWave (HWND hWnd, long lStartingPoint, long lEndingPoint, int iUnits);

HWND hWnd: Указатель окна, которое будет принимать сообщение MM_MCINOTIFY. long lStartingPoint: Позиция, с которой начинается запись. long lEndingPoint: Конечная позчция диапазона записи. int iUnits: Единица измерения lStartingPoint и lEndingPoint.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 1 указывает на то, что команда записи была принята успешно; значение, отличное от 1, — на то, что звуковая плата не может принять команду Запись.

Функция ts_RecordWave() работает так же, как функция ts_PlayWave(), т.е. после ее вызова звуковая плата производит запись, и ПК в это время свободен для выполнения других задач.

Если пользователь не нажал во время записи командную кнопку Останов, то запись автоматически завершится после достижения конца диапазона, заданного параметрами функции ts_RecordWave(). Программа будет извещена о том, что конец записываемого диапазона достигнут, сообщением MM_MCINOTIFY.

Функция ts_DeleteWave()

В варианте RECORD_PB перед выполнением функции ts_RecordWave() выполняется функция ts_DeleteWave(). Функция ts_DeleteWave() удаяяет предыдущую звуковую запись, если она существует. Учтите, что если перед выполнением функции ts_RecordWave() вы не выполните функцию ts_DeleteWave(), то новая звуковая запись будет автоматически вставлена в существующую.

Примечание:

Имя функции: ts_DeleteWave()

Описание: Эта функция удаляет фрагмент Wave-файла.

Ilpomomun: int ts_DeleteWave (long lStartingPoint, long lEndingPoint, int iUnits);

long lStartingPoint:	Начальная позиция, с которой будет удален
	фрагмент звукового файла.
long lEndingPoint:	Конечная позиция удаляемого фрагмента
	звукового файла.
int iUnits:	Единица измерения IStartingPoint и IEndingPoint.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 1 указывает на то, что удаление было выполнено успешно; значение, отличное от 1, — на то, что удаление не было выполнено.

В варианте RECORD_РВ мы удаляем весь файл .WAV:

/*-----Удаление предыдущей записи (если она существует). -----*/ ts_DeleteWave (TS_START_OF_FILE, TS_END_OF_FILE, TS_IN_MILLISECONDS);

Ограничение длительности звучания записи

В варианте RECORD_PB в функции ts_RecordWave() длительность звучания записи ограничена значением 30 с (30 с = 30000 мс):

Очевидно, что для такого ограничения есть веские основания. Предположим, что пользователь начал запись, а затем, не останавливая ее, вышел из комнаты. Возвратившись, он может обнаружить, что запись заполнила весь жесткий диск! Такое возможно потому, что запись сохраняется на жестком диске в виде временного файла. Следовательно, длительность звучания записи всегда целесообразно ограничивать.

После того как запись будет завершена, функция ts_RecordWave() должна совершить еще некоторые действия. Если в ОЗУ отсутствует место для записи, то функция ts_RecordWave() сохранит эту запись на жестком диске.

Вставка новой записи в существующий файл . WAV

В программе Record мы удаляем предыдущую запись, а затем запускаем новую с позиции от 0 до 30 секунд максимум (или до тех пор, пока пользователь не нажмет командную кнопку Останов). Таким образом, вставка записей в этой программе не производится, но немного поэкспериментировать со вставкой вы можете.

Предположим, что у нас есть Wave-файл с длительностью звучания 30 с (от 0 до 30 с). Если при вызове функции ts_RecordWave() вы указали, что диапазон записи — от 10 до 20 с, и предварительно не была выполнена функция ts_DeleteWave(), то конечным результатом будет файл .WAV с длительностью звучания 40 с. Новая запись (с 10-ой по 20-ю секунду) будет вставлена в исходную. Вы можете выполнить вставку фрагмента звукового файла в любую позицию существующей записи. При этом значения диапазона записи должны иметь смысл. Например, если текущая запись занимает место от 0 до 40 с, то нельзя указать диапазон вставки от 50 до 60 с.

332

1 . A

<u>benan in a</u> s

Остановка записи и воспроизведения

Если пользователь нажимает командную кнопку Останов, то выполняется функция ts_StopWave(), которая останавливает как процесс воспроизведения, так и процесс записи:

```
ts StopWave();
```

return OL;

Примечание:

Имя функции: ts_StopWave()

Описание: Эта функция останавливает запись или воспроизведение (которые выполняются в данный момент).

Прототил: int ts_StopWave (void);

Параметры: Никаких.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 1 указывает на то, что звуковая плата приняла команду Останов; значение, отличное от 1, — на то, что звуковая плата не приняла команду.

Bapuahm MM_MCINOTIFY

Сообщение MM_MCINOTIFY генерируется в тех случаях, когда существует сообщение от звуковой платы. Например, если звуковая плата завершает запись или воспроизведение, то функция WndProc() программы Record получает сообщение MM_MCINOTIFY.

В программе Record предусмотрен фрагмент для исключения возможности посылки звуковой плате нежелательной команды: при воспроизведении или при записи пользователь не может нажать кнопку Играть либо кнопку Запись — это запрещено.

Используя при создании программы такой способ, мы избегаем необходимости писать операторы для обработки различных сообщений MCI_NOTIFY_. Фактически в программе Record сообщение MM_MCINOTIFY принимается только тогда, когда завершен процесс записи или воспроизведения. После того как это сообщение принято, мы разрешаем командные кнопки Играть и Запись:

case MM MCINOTIFY:

/*----*/ Разрешение кнопок Играть и Запись. -----*/ EnablePlayAndRecord (hWnd);

```
_____
  Отображение заголовка состояния.
   (Свободен)
                 ____*/
  DisplayStatus ( hWnd, 'I' );
  switch ( wParam )
          ł
          case MCI NOTIFY SUCCESSFUL:
              break;
          case MCI NOTIFY ABORTED:
               break;
          case MCI NOTIFY SUPERSEDED:
               break;
          case MCI NOTIFY FAILURE:
               MessageBox ( NULL,
                           "Ошибка!",
                           "Сообщение",
                           MB ICONINFORMATION );
               break;
          }/* конец switch() */
return OL;
```

Каждый вариант MCI_NOTIFY_ содержит только один оператор break. Эти варианты включаются в программу Record для того, чтобы проиллюстрировать существование указанных сообщений. Такие сообщения особенно полезны в процессе разработки программы, причем для упрощения отладки может быть использован оператор MessageBox().

Вариант WM_DESTROY программы Record

В варианте WM_DESTROY выполняется функция ts_CloseWaveSession(), закрывающая звуковой ceanc:

Частота дискретизации записи и дополнительные ts -функции

Как вы могли заметить, в программе Record не указана частота дискретизации записи. Следовательно, запись выполнялась с частотой дискретизации, заданной по умолчанию (11025 Гц).

Полная версия библиотеки TS включает в себя дополнительные ts_-функции, которые дают возможность выполнять запись с любой желаемой частотой дискретизации; она содержит также и другие мощные ts_-функции, позволяющие управлять почти всеми возможными аспектами записи и воспроизведения.

Программа Record2

Сейчас мы расширим программу Record — с тем, чтобы дать возможность пользователю сохранять запись в файле .WAV, а также загружать и воспроизводить файлы .WAV. Новая расширенная программа называется Record2.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Record2

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- ► Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ▶ После приглашения DOS введите:

```
NMAKE Record2.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Borland необходимо:

- ► Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

MAKE -f Record2.bmk [Enter]

Перед выполнением программы Record2 убедитесь в том, что на вашем ПК установлены Windows-совместимая звуковая плата и все необходимые драйверы.

Для выполнения программы Record2:

- > Выберите из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- ▶ В диалоговом окне Пролистать выберите файл

.c:\spSDK\Samp4Win\Record2.exe

Появится главное окно программы Record2, изображенное на рис. 11.14. Строка меню программы содержит два меню — Файл и Выход (рис. 11.15 и 11.16).



Рис. 11.14. Главное окно программы Record2

- ;	Reco	ord2 (Без заголовка] ******* ▼
<u>ф</u> а От	ИЛ <u>Выход</u> Крыть		
Co	<u>30</u> 91P	Свободен	
Co Co	хранить хранить как		
	<u>И</u> грать	<u>О</u> станов	<u>З</u> апись
		Выход	

Рис. 11.15. Меню Файл главного окна программы Record2

-	🗙 🔌 🥇 Record2	[Без заголовк	a] 🖉 🐨 🔽 🔽 🔽
Файл	<u>Выход</u>		
	<u>а Завершить</u>		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	<u>О</u> Программе	Свободен	
	<u>И</u> грать	<u>О</u> станов	<u>З</u> апись
		Выход	

Рис. 11.16. Меню Выход главного окна программы Record2

Меню Выход содержит две команды — Завершить и О Программе. Когда пользователь выбирает команду Завершить, программа завершается. Если он выбирает команду О Программе, то появляется диалоговое окно, приведенное на рис. 11.17.

—————————————————————————————————————	
(C) Copyright Gurewich 1992, 1993	

Рис. 11.17. Диалоговое окно команды О Программе программы Record2

Меню Файл содержит четыре команды --- Открыть, Создать, Сохранить и Сохранить как..., которые представляют собой стандартные команды открытия и сохранения файла.

Главное окно программы Record2 содержит четыре командные кнопки — Играть, Останов, Запись и Выход. Для записи Wave-файла нажмите командную кнопку Запись и произносите в микрофон нужный текст. Для остановки записи нажмите командную кнопку Останов, а для воспроизведения записанного файла — кнопку Играть. Для закрытия главного окна нажмите командную кнопку Выход.

Использовать мышь во время воспроизведения разрешено, и вы можете переключаться на другие приложения Windows.

Программа Record2 позволяет сохранить записанный Wave-файл посредством выбора команд Сохданить или Сохданить как. Кроме того, Wave-файл можно загрузить, используя команду Открыть.

Файлы программы Record2

Программа Record2 состоит из следующих файлов:

Record2.h	#include-файл программы
Record2.c	Текст программы на С
Record2.rc	Файл ресурсов программы
Record2.def	Файл определения модуля программы
Record2.mak	Make-файл программы
ExtSpkr.ico	Пиктограмма программы

Эти файлы записаны на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Вариант WM COMMAND программы Record2

Программа Record2 очень похожа на программу Record; отличие состоит лишь в том, что Record2 может загружать и сохранять файлы с расширением .WAV.

Команда Создать меню Файл

Если пользователь выбирает из меню Файл команду Создать, то программе передается сообщение WM COMMAND с wParam, равным IDM_NEW. В варианте IDM_NEW выполняется функция ts OpenWaveSession() с нулевой строкой, заданной вместо имени файла:

```
lstrcpy( gsWaveFileName, "");
iOpenResult =
ts OpenWaveSession ( gsWaveFileName );
```

Команда Открыть меню Файл

Если пользователь выбирает из меню Файл команду Открыть, то программе посылается сообщение WM_COMMAND с wParam, равным IDM_OPEN. В варианте IDM_OPEN мы даем возможность пользователю выбрать файл .WAV, используя стандартное диалоговое окно Windows Открыть, изображенное на рис. 11.18. Для этого применяется функция ts_SelectWaveDialog(), которая возвращает ненулевое целое, равное 0, если пользователь не выбрал файл. Если же он выбрал файл, то второй параметр вызова функции ts_SelectWaveDialog() заменяется именем и путем выбранного файла, а третий параметр — именем выбранного файла (без пути).

	Открыть	
<u>И</u> мя Файла: *.wav	<u>К</u> аталоги: c:\windows	OK
chimes.wav chord.wav ding.wav tada.wav	 c:\ windows misc msapps system 	• Отмена / / . Только для <u>Ч</u> тения
Список Файлов <u>Т</u> ипа: [Wave Files (*.WAV)	<u>У</u> стройства:	1

Рис. 11.18. Стандартное диалоговое окно Windows Открыть

Примечание:

Имя Функции: ts_SelectWaveDialog()

Описание: Эта функция дает возможность выбрать файл .WAV, используя стандартное диалоговое окно Windows **Открыть**.

Προmomun: int ts_SelectWaveDialog (HWND hWnd, LPSTR lpstrFileName, LPSTR lpstrTitle);

Параметры: HWND hWnd: Указатель на окно, в котором появится диалоговое окно Открыть.

LPSTR lpstrFileName: Строка, которая будет заменена именем и путем файла, выбранного пользователем.

LPSTR lpstrTitle: Строка, которая будет заменена именем (без пути) файла, выбранного пользователем.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 0 указывает на то, что пользователь не выбрал файл — например если он нажал командную кнопку Отмена диалогового окна Открыть.

После того как пользователь открыл файл, с этим файлом открывается звуковой сеанс:

/*----Открываем сеанс мультимедиа с выбранным файлом Wave. -----*/ iOpenResult = ts OpenWaveSession`(sSelectedPathAndFile);

Если при открытии звукового сеанс, с выбранным файлом произошел сбой, то повторно открываем сеанс с текущим файлом Wave:

```
if ( iOpenResult != 1 )
  lstrcpy ( sMessage,
            "Невозможно открыть сеанс с ");
  lstrcat ( sMessage, sSelectedPathAndFile );
  MessageBox ( NULL,
               sMessage,
               "Сообщение",
               MB ICONINFORMATION |
               MB SYSTEMMODAL);
  Так как невозможно открыть сеанс
  с выбранным файлом, открываем сеанс
  с предыдущим файлом.
            -----*/
  iOpenResult =
  ts OpenWaveSession ( gsWaveFileName );
  DisplayWindowTitle ( hWnd );
  return OL;
```

Если открытие звукового сеанса прошло успешно, то значение переменной gsWave-FileName устанавливается равным имени выбранного Wave-файла. Переменная gsWave-FileName на протяжении всей работы программы содержит имя Wave-файла, открытого в данный момент. Для отображения этого файла в заголовке окна Record2 используется функция DisplayWindowTitle():

```
DisplayWindowTitle ( hWnd );
```

Команда Сохранить меню Файл

Если пользователь выбирает из меню Файл команду Сохранить, то программе посылается сообщение WM_COMMAND с wParam, равным IDM_SAVE. В варианте IDM_SAVE мы вначале проверяем, является ли имя текущего Wave-файла нулевой строкой. Если имя текущего файла Wave — нулевая строка, то, значит, пользователь еще не сохранил этот файл. Тогда мы обрабатываем этот вариант как вариант Сохранить как... посылкой сообщения IDM_SAVE_AS функцией SendMessage(). Это приведет к тому же эффекту, что и выбор пользователем команды меню Сохранить как.

Однако если значение переменной gsWaveFileName ненулевое, то результат звукового сеанса сохраняется как файл с расширением .WAV. Для этого используется функция ts_SaveWave():



Примечание:

Имя Функции: ts_SaveWave()

Описание: Эта функция сохраняет результат звукового сеанса как Wave-файл.

Ilpomomun: int ts SaveWave (LPSTR sWaveFileName);

Параметр: LPSTR sWaveFileName. Путь и имя файла .WAV, который будет сохраняться.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 1 указывает на то, что результат звукового сеанса был успешно сохранен как файл с расширением .WAV; значение, отличное от 1, — на то, что результат звукового сеанса не был сохранен.

Команда Сохранить как... меню Файл

Если пользователь выбирает из меню Файл команду Сохранить как..., то программе посылается сообщение WM COMMAND с wParam, равным IDM_SAVE_AS.

В варианте IDM_SAVE_AS мы отображаем для пользователя диалоговое окно Сохранить как, где он должен указать имя и директорию файла .WAV, который будет сохранен. Для этого используется функция ts_SaveAsWaveDialog(). Если пользователь закрывает диалоговое окно Сохранить как командной кнопкой Отмена, то, значит, условие if(!SaveAsResult) выполнено, и вариант завершается оператором return 0L. Если пользователь выбрал файл из диалогового окна Сохранить как, то выполняется функция ts_SaveWave(), сохраняющая результат звукового сеанса Wave как файл с расширением .WAV:

```
case IDM SAVE AS:
    lstrcpy ( sSelectedPathAndFile, "");
    lstrcpy ( sSelectedFile, "");
    iSaveAsResult =
    ts SaveAsWaveDialog ( hWnd,
                          sSelectedPathAndFile,
                          sSelectedFile);
    if ( !iSaveAsResult )
                         Пользователь закрыл диалоговое окно Сохранить как.
        return OL;
        )
    lstrcpy ( gsWaveFileName,
              sSelectedPathAndFile );
    DisplayWindowTitle ( hWnd );
    ts SaveWave ( gsWaveFileName );
```

return OL;

Примечание:

Имя Функции: ts_SaveAsDialog()

Описание: Эта функция позволяет пользователю выбрать файл с расширением .WAV в стандартном диалоговом окне Windows **Сохранить как**.

Ilpomomun: int ts_SaveAsDialog (HWND hWnd, LPSTR lpstrFileName, LPSTR lpstrTitle);

Параметры:	
HWND hWnd:	Указатель на окно, в котором появится лиалоговое окно
	Сохранить как.
LPSTR lpstrFileName:	Строка, в которой будут помещены имя и путь файда.
	выбранного пользователем.
LPSTR lpstrTitle:	Строка, в которой будет помещено имя (без пути) файла,
	выбранного пользователем.

Возвращаемое значение: Целое. Значение 0 указывает на то, что пользователь не выбрал файл — например, нажал командную кнопку Отмена диалогового окна Сохранить как.

Программа Dog2

В предыдущей главе мы рассматривали программу Dog, которая отображает собаку и ее кость. Когда пользователь пытается "тронуть" кость (щелкнув на ней мышью или нажав клавишу [B]), собака начинает лаять. В программе Dog лай воспроизводится через встроенный динамик ПК. Сейчас мы перепишем программу Dog так, чтобы воспроизводить лай с помощью звуковой платы. Новую программу назовем Dog2.

Программа Dog2 использует несколько новых ts_-функций, которые очень полезны при написании анимационных программ.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Dog2

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- ➤ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS введите:

NMAKE Dog2.mak [Enter]

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Borland необходимо:

- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

MAKE -f Dog2.bmk [Enter]

Перед выполнением программы Dog2 убедитесь в том, что на вашем ПК установлены Windows-совместимая звуковая плата и все необходимые драйверы.

Для выполнения программы Dog2:

- ▶ . Выберите из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- В диалоговом окне Пролистать выберите файл

c:\spSDK\Samp4Win\Dog2.exe

Появится главное окно программы Dog2, изображенное на рис. 11.19. Меню программы Dog2 содержит три команды: Завершить, О Программе и Инструкции (см. рис. 11.20).

Диалоговое окно О Программе программы Dog2 приведено на рис. 11.21, а диалоговое окно Инструкции — на рис. 11.22.



Рис. 11.19. Главное окно Dog2

	Dag2
<u>М</u> еню	
<u>З</u> авершить	
<u>О</u> программе	
<u>И</u> нструкции	
	MA .
E	3

Рис. 11.20. Меню программы Dog2

😑 О Программе Вод	12
(C) Copyright Gurewich 199	2, 1993
[OK]	

Рис. 11.21. Диалоговое окно О Программе Dog2

λ.

342



Рис. 11.22. Диалоговое окно Инструкции по использованию программы Dog2

Когда пользователь щелкает мышью на изображении кости (или нажимает клавишу [B]), собака начинает прыгать и лаять. Лай воспроизводится с помощью звуковой платы.

Файлы программы Dog2

Программа Dog2 состоит из следующих файлов:

Dog2.h	#include-файл программы
Dog2.c	Текст программы на С
Dog2.rc	Файл ресурсов программы
Dog2.def	Файл определения модуля программы
Dog2.mak	Make-файл программы
ExtSpkr.ico	Пиктограмма программы

Эти файлы записаны на вашем винчестере в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Анимация в программе Dog2

Существуют два типа анимации: асинхронная и синхронная.

В асинхронной анимации воспроизводимый звук не синхронизируется с движущимся изображением. Пример асинхронной анимации — программа Dog2.

В синхронной анимации воспроизводимый звук синхронизирован с движущимся изображением, причем каждый фрейм связан со своим собственным звуковым фрагментом. Далее в этой главе будет рассмотрена программа, в которой используется синхронная анимация.

Процесс создания асинхронной демонстрации

В этом разделе описан процесс создания асинхронной демонстрации, который включает в себя установку таймера.

Подготовка таймера

Перед началом асинхронной демонстрации необходимо установить таймер. В программе Dog2 таймер устанавливается в функции WinMain():



Оператор SetTimer() "заставляет" оболочку Windows каждые 175 мс генерировать сообщение WM_TIMER. Значение установки таймера (175 мс) определяет частоту, с которой в процессе демонстрации сменяются фреймы. Мы используем значение 175 мс, а вы можете поэкспериментировать и с другими значениями.

Подготовка фреймов для демонстрации

Демонстрация состоит из нескольких фреймов (файлов с расширением .BMP). Для их создания применялась функция ts_EditFrame().

В варианте WM_PAINT выполняется функция PrepareShow1(). Эта функция создает демонстрацию номер 1, которая содержит два рисунка: кость и собаку с закрытой пастью. Ниже показано, как в функции PrepareShow1() создается растровое изображение кости:

ts EditFrame	(0, /* Номер фрейма. */
. —	ghInst,/* Экземпляр приложения. */
	ghBone,/* Указатель растрового изображения. */
• • • •	10, /* Левая верхняя Х-координата в пикселах.*/
,	200, /* Левая верхняя Ү-координата в пикселах.*/
•	125, /* Ширина в пикселах. */
	32, /* Высота в пикселах. */
	-1L, /* Начальная звуковая координата: Нет */
-	-1L); /* Конечная звуковая координата: Нет */

Подобным же образом в функции PrepareShow1() создается и растровый рисунок собаки:

ts EditFrame	(1,	/*	Номер фрейма.	*/	
		ghInst,	`/*	Экземпляр приложен	ния.*/	
		ghDogWit	hCl	oseMouth, /* Указал	гель растроя	BORO */
			/*	изображения.		*/
		100,	/*	Левая верхняя Х-ко	сордината в	пикселах.*/
		10,	/*	Левая верхняя У-ко	ордината в	пикселах.*/
		125,	/*	Ширина в пикселах.	. */	
		125,	/*	Высота в пикселах.	. */	
		-1L,	· /*	Начальная звуковая	я координата	a: Her */
		-1L);	/*	Конечная звуковая	координата	: Her */

Последнее, что делает PrepareShow1() — это маркирует фрейм #1 как последний фрейм демонстрации, для чего применяется функция ts MarkLastFrame():

```
/*-----
Помечаем фрейм #1 как последний.
-----*/
ts_MarkLastFrame (1);
```

Примечание:

Имя Функции: ts EditFrame()

Описание: Эта функция создает растровое изображение для демонстрации.

<i>Прототип:</i> int ts_EditFra	me (int iFrameNumber.	
- •	HINSTANCE hInstan	ice,
	HBITMAP hBitMap	, Í
	int iX,	
	int iY,	
	int iWidth,	
•	int iHeight,	
	long lStartSND,	
	long lEndSND);	
77		

Параметры: int iFrameNumber: Номер фрейма. HINSTANCE hInstance: Экземпляр программы. HBITMAP hBitMap: Указатель растрового изображения. int iX: Х-координата фрейма в пикселах. int iY: У-координата фрейма в пикселах. int iWidth: Ширина фрейма в'пикселах. int iHeight: Высота фрейма в пикселах. longlStartSND: В асинхронной анимации не используется. long lEndSND: В асинхронной анимации не используется.

Возвращаемое значение: Эта функция всегда возвращает 1.

Примечание:

Имя Функции: ts_MarkLastFrame()

Описание: Эта функция маркирует фрейм как последний фрейм демонстрации.

Inpomomun: int ts MarkLastFrame (int iFrameNumber);

Параметры: int iFrameNumber, номер фрейма, который будет маркирован как последний фрейм демонстрации.

Возвращаемое значение: Эта функция всегда возвращает 1.

После того как демонстрация подготовлена, для отображения отдельных ее фреймов может быть использована функция ts_DisplayFrozenFrame(). В варианте WM_PAINT мы отображаем изображения кости и собаки:

```
/*-----

Pисуем кость.

------*/

ts DisplayFrozenFrame ( hWnd, 0 );
```

345

/*-----Рисуем собаку с закрытой пастью. -----*/ ts DisplayFrozenFrame (hWnd, 1);

Примечание:

Имя Функции: ts_DisplayFrozenFrame()

Описание: Эта функция отображает один фрейм.

Προmomun: int ts_DisplayFrozenFrame (HWND hWnd, int iFrameNumber);

Параметры:

HWND hWnd: Указатель окна, в котором будет отображен фрейм. int iFrameNumber: Номер фрейма, который будет отображен.

Возвращаемое значение: Эта функция всегда возвращает 1.

Демонстрация номер 1 готова; теперь можем подготовить демонстрацию номер 2, для чего применим функцию PrepareShow2().

Функция PrepareShow2()

Демонстрация номер 2 состоит из двух фреймов. Первый — изображение собаки с открытой пастью, второй — с закрытой (таким образом, функция PrepareShow2() вызывает функцию ts_EditFrame() дважды). Функция PrepareShow2() с помощью функции ts MarkLastFrame() маркирует второй фрейм как последний фрейм демонстрации:

```
void PrepareShow2 ( void )
         _____
Строим фрейм #0: Собака с закрытой пастью
 -----*/
ts_EditFrame (0, /* Номер фрейма. */
ghInst, /* Экземпляр приложения. */
             ghDogWithCloseMouth, /* Указатель растрового */
                      /* изображения.
                                                         */
                     /* Левая верхняя Х-координата в пикселах.*/
             100;
             10,
                     /* Левая верхняя Ұ-координата в пикселах.*/
             125,
                     /* Ширина в пикселах.
                                           */
             125,
                     /* Высота в пикселах.
                                           */
             -1L,
                     /* Начальная звуковая координата: Нет
                    /* Конечная звуковая координата: Нет
             -1L );
                                                          */
Строим фрейм #1: Собака с открытой пастью
_______
             1, /* Номер фрейма. */
ghInst, /* Экземпляр приложения. */
ts_EditFrame (1,
             ghDogWithOpenMouth, /* Указатель растрового */
                     /* изображения.
                     /* Левая верхняя Х-координата в пикселах.*/
             100.
             10,
                     /* Левая верхняя Ү-координата в пикселах.*/
             125,
                     /* Ширина в пикселах. */
             125,
                    /* Высота в пикселах. */
                     /* Начальная звуковая координата: Нет */
             -1L,
             -1L );
                     /* Конечная звуковая координата: Нет
```

```
/*-----
Маркируем фрейм #1 как последний.
-----*/
ts_MarkLastFrame (1);
}/* Конец функции. */
```

Воспроизведение звука в процессе демонстрации

Демонстрация номер 2 включает в себя воспроизведение звука с помощью звуковой платы. Воспроизведение начинается после того, как пользователь нажимает клавишу [В] или щелкает мышью на изображении кости.

Когда пользователь нажимает клавишу [В], начинается воспроизведение звука и глобальная переменная giTheShowMustGoOn устанавливается в 1.

```
case 'B':
/*-----
Готовимся отобразить лай.
------*/
PrepareShow2();
/*-----
Bocпроизводим лай собаки.
------*/
if (ts_PlayWave (hWnd,
TS_START OF FILE,
TS_END OF FILE,
TS_END OF FILE,
TS_IN_MILLISECONDS ) == 1)
{
giTheShowMustGoOn = 1;
}
return 0;
```

Анимация

Помните о том, что таймер установлен в 175 мс. Это означает, что функция WndProc() принимает сообщение WM_TIMER каждые 175 мс. В варианте WM_TIMER проверяется переменная giTheShowMustGoOn. Если флаг установлен в 1, то выполняется функция ts_ShowAsync():

case WM_TIMER: if (giTheShowMustGoOn == 1) { ts_ShowAsync (hWnd); } return 0L;

Примечание:

Имя Функции: ts_ShowAsync();

Описание: Эта функция отображает следующий фрейм демонстрации. После того как отображен последний фрейм (фрейм, маркированный как последний), следующим отображается первый фрейм демонстрации.

Ipomomun: int ts ShowAsync (HWND hWnd);

Параметр: HWND hWnd: Указатель окна, в котором будет отображен фрейм.

Возвращаемое значение: Эта функция всегда возвращает 1.

347

Завершение демонстрации

Завершаем демонстрацию после приема сообщения MM_MCINOTIFY. Как вы уже знаете, сообщение MM_MCINOTIFY с параметром wParam, равным MCI_NOTIFY_SUCCESSFUL, принимается после того, как звуковая плата завершит воспроизведение. В варианте MCI_NOTIFY_SUCCESSFUL демонстрация завершается установкой флага giTheShowMustGoOn в 0. Затем посредством подготовки и показа фреймов демонстрации номер 1 отображаются собака с закрытой пастью и ее кость:

case MM MCINOTIFY:

switch (wParam) case MCI NOTIFY SUCCESSFUL: giTheShowMustGoOn = 0 ; /*_____ Демонстрация завершилась, оставим собаку с закрытой пастью. PrepareShow1(); ts DisplayFrozenFrame (hWnd, 0); ts DisplayFrozenFrame (hWnd, 1); break; case MCI NOTIFY ABORTED: ts StopWave(); giTheShowMustGoOn = 0; break; case MCI NOTIFY SUPERSEDED: ts StopWave(); giTheShowMustGoOn = 0; break; case MCI NOTIFY FAILURE: ts StopWave(); qiTheShowMustGoOn = 0;break:)/* KOHEL Switch() */

return OL;

Программа PressAny

А теперь мы приступим к созданию программы PressAny, которая представляет собой пример синхронной анимации. Здесь в анимационной демонстрации отображаемый текст "Press any key to continue..." будет синхронизирован со звуковой фразой *Press any key to continue*..., которая воспроизводится с помощью звуковой платы.

Компиляция, компоновка и выполнение программы PressAny

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

Убедитесь в том, что ващ ПК находится в защищенном режиме DOS.

Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.

► После приглашения DOS введите:

```
NMAKE PressAny.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Borland необходимо:

- ► Войти в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ► После приглашения DOS ввести:

MAKE -f PressAny.bmk [Enter]

Перед выполнением программы PressAny убедитесь в том, что на вашем ПК установлены Windows-совместимая звуковая плата и все необходимые драйверы.

Для выполнения программы PressAny:

- ▶ Выберите из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- > В диалоговом окне Пролистать выберите файл

```
c:\spSDK\Samp4Win\PressAny.exe
```

Появится главное окно программы PressAny, изображенное на рис. 11.23.

Меню программы PressAny содержит три команды: Завершить, О Программе и Инструкции (см. рис. 11.24). Диалоговое окно О Программе программы PressAny представлено на рис. 11.25, а диалоговое окно Инструкции — на рис. 11.26.

	and the second	PressAny	
<u>М</u> еню			
			Слушай
			on <u>y</u> man
L			

Рис. 11.23. Главное окно программы PressAny

	PressAny		-	•
Меню		· · · · · ·		
<u>Завершить</u>				
О Программе				
<u>И</u> нструкции		[]		
		Слушай	•	
] .				

Рис. 11.24. Меню программы PressAny



Рис. 11.25. Диалоговое окно О Программе PressAny

Когда пользователь нажимает командную кнопку Слушай (или клавишу [у] на клавиатуре компьютера), отображается текст "Press any key to continue" (см. рис. 11.27) и одновременно (синхронно) воспроизводится звуковая фраза *Press any key to continue*....

🛥 Инстру	укции по использованию программы PressAny
	Щелкните кнопку Слушай или нажмите 'у', чтобы услышать сообщение
	Выход

Рис. 11.26. Диалоговое окно Инструкции по использованию программы PressAny

	PressAny	
<u>М</u> еню		
PRESS ANY KEY TO		Слушай
CONTINUE	· .	

Puc. 11.27. Отображенный текст "Press any key to continue..."

Файлы программы PressAny

Программа PressA	ny состоит из следующих файлов:
PressAny.h	#include-файл программы
PressAny.c	Текст программы на С
PressAny.rc	Файл ресурсов программы
PressAny.def	Файл определения модуля программы
PressAny.mak	Make-файл программы
ExtSpkr.ico	Пиктограмма программы

Эти файлы записаны на вашем винчестере в директории c:\spSDK\Samp4Win\.

Программа PressAny использует растровые изображения Wait6.bmp, Wait7.bmp, Wait8.bmp, Wait9.bmp и Wait10.bmp (приведены на рис. 11.28); указанные файлы расположены в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

(a) Wait6.bmp	PRESS
(6) Wait7.bmp	ANY
(B) Wait8.bmp	KEY
(r) Wait9.bmp	TO
(д) Wait10.bmp	CONTINUE

Рис. 11.28. Растровые изображения, используемые в программе PressAny

Демонстрация в программе PressAny

Программа PressAny очень похожа на программу Dog2; отличие состоит лишь в том, что демонстрация PressAny синхронизирована с воспроизведением фрагментов звукового файла (синхронная демонстрация).

Подготовка таймера

Таймер устанавливается в функции WinMain() так, чтобы сообщения WM_TIMER генерировались каждые 75 мс:

Завершаем приложение. hWnd. SendMessage (WM DESTROY, 0, 0); }/* конец if() */

Подготовка демонстрации

Демонстрация создается с помощью функции PrepareShow(), которая пять раз вызывает функцию ts_EditFrame() (для пяти фреймов), а затем, используя функцию ts MarkLastFrame(), помечает пятый фрейм как последний.

Поскольку демонстрация синхронизирована с воспроизведением звука, то последние два параметра функции ts_EditFrame() представляют диапазон звукового захвата. Отображенный на экране фрейм должен находиться там до тех пор, пока будет воспроизводиться указанный фрагмент звукового файла.

Приведем функцию ts EditFrame() для фрейма номер 0:

/* Строим фрейм #0: "PRESS"	
ts_EditFrame (0, /* Номер фрейма. */ ghInst, /* Экземпляр приложения. */ ghPress,/* Указатель растрового изображения. 10, /* Левая верхняя Х-координата в пикселах. 10, /* Левая верхняя Х-координата в пикселах. 10, /* Левая верхняя Х-координата в пикселах. 60, /* Ширина в пикселах. */ 25, /* Высота в пикселах. */ 0L,/* /* Начальная звуковая координата. */ 800L); /* Конечная звуковая координата. */	*/ */

В данном случае при вызове функции ts_EditFrame() указывается диапазон от 0 до 800 мс (два последних параметра функции). Это означает, что растровое изображение, заданное указателем ghPress, должно отобразиться на экране в тот момент, когда будет воспроизводиться звуковой фрагмент, находящийся в указанном диапазоне.

Подобным же образом с помощью функции ts_EditFrame() устанавливаются звуковые захваты для других фреймов. Ниже приведены значения звуковых захватов для пяти фреймов нашей программы:

Номер фрейма	Указатель растрового изображения	Звуковой диапазон (в миллисекундах)	Воспроизводимое слово	١
0	ghPress	0 - 800	Press	
1	ghAny	800 - 1100	any	
2	ghKey	1100 - 1600	key	
3	ghTo	1600 - 2080	to	•
4	ghContinue	2080 - 2780	continue	

Начало демонстрации

Если пользователь нажимает командную кнопку Слушай, то программе посылается сообщение WM_COMMAND с wParam, равным HEARME_PB. Демонстрация в варианте HEARME_PB создается с помощью функции PrepareShow(), а затем запускается функцией воспроизведения звукового файла ts_PlayWave(). Если значение, возвращаемое функцией ts_PlayWave(), равно 1, то звуковая плата приняла команду воспроизведения, и в этом варианте флаг goTheShowMustGoOn установлен в 1:

case HEARME_PB: /*-----Готовим демонстрацию. ------*/ PrepareShow(); /*-----Bыполняем демонстрацию. ------*/ if (ts_PlayWave (hWnd, TS_START OF_FILE, TS_END_OF_FILE, TS_IN_MILLISECONDS) == 1) { giTheShowMustGoOn = 1;

return OL;

Переменная giTheShowMustGoOn используется как флаг для разрешения или запрета демонстрации в варианте WM_TIMER.

Сообщение WM TIMER

Как уже упоминалось, функция SetTimer() "заставляет" систему каждые 75 мс генерировать сообщение WM_TIMER. Синхронизация демонстрации выполняется в варианте WM_TIMER:

```
case WM_TIMER:
    if ( giTheShowMustGoOn == 1 )
      {
      ts_ShowSync ( hWnd );
      }
    return 0L;
```

Функция ts_ShowSync() отображает фрейм, соответствующий воспроизводимому в данный момент фрагменту звукового файла. Напомним, что с помощью функции ts_EditFrame() были определены фреймы для каждого звукового диапазона. Таким образом, функция ts_ShowSync() проверяет, в каком диапазоне находится воспроизводимый байт, и, основываясь на этом значении, отображает соответствующий фрейм.

Примечание:

ł

Имя Функции: ts_ShowSync()

Описание: Эта функция отображает фрейм, соответствующий воспроизводимому фрагменту звукового файла.

Ipomomun: int ts ShowSync (HWND hWnd);

I

Параметр: HWND hWnd: Указатель окна, в котором будет отображаться фрейм.

Возвращаемое значение: Всегда равно 1.

Для того чтобы не пропустить момент смены фреймов, установка таймера должна иметь достаточно малое значение. В данном случае мы задаем таймеру установку 75 мс. Это значение достаточно мало и позволяет отобразить все фреймы демонстрации.

Завершение демонстрации

Мы завершаем демонстрацию после приема сообщения MM_MCINOTIFY. Напомним, что сообщение MM_MCINOTIFY с параметром wParam, равным MCI_NOTIFY_SUCCESSFUL, принимается после того, как звуковая плата завершит воспроизведение. В варианте MCI_NOTIFY_SUCCESSFUL демонстрация завершается установкой флага giTheShow-MustGoOn в 0. Функции InvalidateRect() и UpdateWindow() используются для генерации сообщения WM_PAINT и очистки окна.

```
case MM MCINOTIFY:
```

switch (wParam)

case MCI_NOTIFY_SUCCESSFUL: InvalidateRect (hWnd, NULL, TRUE); UpdateWindow (hWnd); giTheShowMustGoOn = 0; break;

case MCI_NOTIFY_ABORTED: InvalidateRect (hWnd, NULL, TRUE); UpdateWindow (hWnd); giTheShowMustGoOn = 0; ts_StopWave(); break;

case MCI_NOTIFY_SUPERSEDED: InvalidateRect (hWnd, NULL, TRUE); UpdateWindow (hWnd); giTheShowMustGoOn = 0; ts_StopWave(); break;

case MCI_NOTIFY_FAILURE: InvalidateRect (hWnd, NULL, TRUE); UpdateWindow (hWnd); giTheShowMustGoOn = 0; ts_StopWave(); break;

}/* конец switch() */

return OL;

ts -функции анимации

ts_-функции анимации, применяемые в этой программе, значительно облегчают жизнь программистов. Используя эти высокоуровневые функции, вы можете сконцентрировать свое внимание на художественных аспектах демонстрации, экспериментировать с ней, не утруждая себя при этом написанием повторяющихся фрагментов текста программы. Для того чтобы расширить демонстрацию за счет добавления новых фреймов, достаточно вставить в функцию PrepareShow() дополнительные вызовы функции ts_EditFrame() для определения этих фреймов.

К сожалению, сокращенная версия библиотеки TS содержит ограниченное количество ts_-функций анимации.

Воспроизведение файлов MIDI

Файлы MIDI (цифровой интерфейс музыкальных инструментов) широко применяются в музыкальных программах. Они имеют небольшой объем и могут быть использованы для фонового музыкального сопровождения.

Сейчас мы рассмотрим программу PlayMIDI, которая воспроизводит файлы MIDI.

Файлы программы PlayMIDI

Программа PlayMIDI состоит из следующих файлов:

PlayMIDI.h	#include-файл программы
PlayMIDI.c	Текст программы на С
PlayMIDI.rc	Файл ресурсов программы
PlayMIDI.def	Файл определения модуля программы
PlayMIDI.mak	Make-файл программы
PlayMIDI.ico	Пиктограмма программы

Эти файлы доступны для вас в директории с:\spSDK\Samp4Win\.

Компиляция, компоновка и выполнение программы PlayMIDI

Для компиляции и компоновки программы PlayMIDI компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ▶ После приглашения DOS введите:

```
NMAKE PlayMIDI.mak [Enter]
```

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Borland выполните следующие действия:

- ► Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4Win.
- ▶ После приглашения DOS введите:

```
MAKE -f PlayMIDI.bmk . [Enter]
```

Перед выполнением программы PlayMIDI убедитесь в том, что на вашем ПК установлены Windows-совместимая звуковая плата, способная воспроизводить файлы MIDI (например Sound Blaster), а также все необходимые драйверы.

Для выполнения программы PlayMIDI:

- ▶ Выберите из меню Файл Диспетчера Программ Windows команду Выполнить.
- ▶ В диалоговом окне Пролистать выберите файл

```
c:\spSDK\Samp4Win\PlayMIDI.exe
```

Выберите из меню команду Открыть и откройте произвольный MIDI-файл. Файлы MIDI обычно имеют расширение .MID. Директория Windows, как правило, содержит пример файла MIDI (c:\Windows\Canyon.mid).

Теперь вы можете воспроизвести выбранный MIDI-файл нажатием командной кнопки Играть.

Текст программы PlayMIDI

Программа PlayMIDI очень похожа на программу Record2. Различие между ними состоит лишь в том, что PlayMIDI не имеет командной кнопки Запись, а также в том, что функция ts_Wave_была заменена на функцию ts_MIDI_, функция ts_WaveDevice-CanPlay() — на функцию ts_MIDIDeviceCanPlay(), функция ts_SelectWaveDialog() — на ts_SelectMIDIDialog(), ts_OpenWaveSession() — на ts_OpenMIDISession(), ts_PlayWave() — на ts_PlayMIDI(), ts_StopWave() — на ts_CloseWaveSession() — на ts_CloseWaveSession().

Другие функции ts_MIDI

Библиотека TS, поставляемая на дискете вместе с этой книгой, представляет собой сокращенную версию и, следовательно, содержит ограниченное количество функций ts_MIDI_. Полная же версия библиотеки содержит множество дополнительных функций ts_MIDI, позволяющих увеличивать и уменьшать громкость воспроизведения файлов MIDI, записывать такие файлы, получать текущую позицию воспроизводимого файла (для звуковых захватов) и выполнять другие полезные действия.

Микширование файлов . WAV и MIDI

Многие программы воспроизводят файлы MIDI одновременно с файлами .WAV. Вы можете запустить программу PlayMIDI, запустить воспроизведение файла MIDI, а затем, пока этот файл будет воспроизводиться, переключиться в программу Dog2 и воспроизвести лай. Вы услышите музыку MIDI, звучащую одновременно с лаем собаки. Естественно, вы можете воспроизвести файлы .WAV и MIDI из одной программы. Эту возможность можно использовать при необходимости добавить фоновую музыку (файл MIDI) к вокалу (файл .WAV).

Глава 12. Программирование звукового сопровождения на С для DOS

В предыдущих главах рассматривалось программирование звукового сопровождения на языке С для Windows. Сейчас вы ознакомитесь со способами создания звуковых программ на С для DOS.

Из данной главы вы узнаете, как воспроизводить звуковые файлы через встроенный динамик персонального компьютера, а из следующей — как применять для этих целей звуковую плату Sound Blaster.

Создание программ для воспроизведения звуковых файлов через встроенный динамик ПК

Если вы — программист, получающий удовольствие от работы в среде Windows, то у вас может возникнуть вполне закономерный вопрос: зачем тратить время на изучение программирования в среде DOS, которая значительно уступает Windows по своим возможностям? Оставим этот вопрос пока без ответа и перейдем прямо к делу — к созданию С-программ для воспроизведения звуковых файлов в среде DOS.

Поскольку мы создаем программу для DOS, она должна быть переносимой, т.е. не должна требовать применения каких-либо специальных драйверов или любого другого специально устанавливаемого программного обеспечения. Это достигается за счет использования библиотеки TegoMS.lib. Сокращенная версия этой библиотеки, поставляемая на прилагаемой к данной книге дискете, включает в себя достаточное количество функций для того, чтобы можно было компилировать и компоновать все представленные в книге программы.

Файл MAKEexe.bat

В директории с:\spSDK\SampMS\ находится командный файл MAKEexe.bat, который содержит командную строку сl для компиляции и компоновки С-программ компилятором Microsoft С. Приведем листинг этого файла:

В командной строке cl указаны две библиотеки:

- 1. c:\spSDK\Lib\TegoMS.lib
- 2. c:\c700\lib\Graphics.lib

Первая представляет собой сокращенную версию библиотеки TegoMS lib. Она предназначена для применения совместно с компилятором Microsoft C.

Вторая — Graphics.lib — поставляется вместе с компилятором Microsoft С. Если в вашей программе не используются функции из Graphics.lib, то эту библиотеку можно смело удалить из файла MAKEexe.bat.

Глава 12. Программирование звукового сопровождения на С для DOS

В директории c:\spSDK\SampBL\ находится аналогичный файл — MAKEexe.bat, содержащий командную строку bcc для компиляции и компоновки C-программ компилятором Borland C. Приведем листинг файла c:\spSDK\SampBL\MAKEexe.bat:

Командная строка для bcc содержит ссылку на библиотеку c:\spSDK\Lib\TegoBL.lib, которая является сокращенной версией библиотеки TegoBL.lib. Эта библиотека предназначена для применения совместно с компилятором Borland C.

Программа PlayTS.c

ź.

Программа PlayTS позволяет пользователю воспроизводить любой звуковой файл типа TS из командной строки DOS. Воспроизведение звуковых файлов других типов (например, файлов с расширением .WAV, файлов с расширением .VOC) мы рассмотрим позже.

Генерация звуковых файлов типа TS

Звуковой файл типа TS может быть сгенерирован из Wave-файла с помощью утилиты WAV2TS.exe.

Пример: Преобразование звукового файла с расширением .WAV в звуковой файл с расширением .TS

Утилита WAV2TS.exe преобразует любой Wave-файл в звуковой файл типа TS.

Например, для преобразования звукового файла Hello.wav в звуковой файл типа TS вы должны применить утилиту WAV2TS.exe следующим образом:

После приглашения DOS введите:

WAV2TS Hello.wav Hello.ts [Enter]

Результирующим файлом будет звуковой файл Hello.ts.

Обратите внимание на то, что утилиты WAV2TS.exe нет на дискете, прилагаемой к данной книге. Эта утилита входит в состав редактора Sound Editor фирмы TS. Авторы исходили из предположения, что читатель не располагает этим редактором, поэтому вначале был создан файл Hello.wav, а затем использована утилита WAV2TS.exe для создания файла Hello.ts. Файл Hello.ts расположен в директории c:\spSDK\TSfiles\.

Рекомендуем перед изучением текста программы PlayTS откомпилировать, скомпоновать и выполнить данную программу — это позволит лучше понять ее возможности.

Компиляция и компоновка программы PlayTS

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.

- ► Войдите в директорию c:\spSDK\SampMS\.
- ► После приглашения DOS введите:

MAKEexe PlayTS.c [Enter]

Кроме того, для компиляции и компоновки файла PlayTS.с можно использовать программу PWB, которая поставляется вместе с компилятором Microsoft C. При открытии проекта с помощью PWB не забудьте подключить библиотеки c:\spSDK\Lib\TegoMS.lib и c:\c700\lib\Graphics.lib.

Для компиляции и компоновки программы компилятором фирмы Borland необходимо:

- ► Войти в директорию с:\spSDK\SampBL\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

```
MAKEexe PlayTS.c [Enter]
```

Выполнение программы PlayTS.exe

Программа PlayTS позволяет воспроизводить любой звуковой файл типа TS через встроенный динамик персонального компьютера.

Для воспроизведения файла c:\spSDK\TSfiles\Hello.ts следует выполнить следующие действия:

- Убедитесь в том, что вы работаете в DOS (если вы перешли в режим DOS из Windows, то нужно завершить ceahc Windows).
- ► Войдите в директорию c:\spSDK\SampMS\.
- ► После приглашения DOS введите:

```
PlayTS c:\spSDK\TSfiles\Hello.ts [Enter]
```

Результатом будет воспроизведение звукового файла Hello.ts в бесконечном цикле. Остановить этот процесс можно нажатием любой клавиши.

Подобным же образом можно воспроизвести любой файл типа TS, расположенный в директории с:\spSDK\TSfiles\.

Примечание:

Если вы откомпилировали и скомпоновали программу компилятором фирмы Borland, то вы должны поступить следующим образом:

Войти в директорию с:\spSDK\SampBL\.

После приглашения DOS ввести:

PlayTS c:\spSDK\TSfiles\Hello.ts [Enter]

Как выбирать имена для звуковых файлов

Все звуковые файлы типа TS, поставляемые на дискете данной книги, имеют расширение.ts. Вообще же звуковые файлы могут иметь любые расширения, допустимые в DOS. Это позволяет давать им произвольные, удобные для вас и отражающие их назначение имена, например Play.Me, Hear.Me, Fun2Hear и т.п.

Текст программы PlayTS

Текст программы PlayTS находится в файле c:\spSDK\SampMS\PlayTS.c. Ниже приведен листинг данной программы.

Листинг 12.1. PlayTS.c

OUNCAHUE ПРОГРАММЫ: Эта программа воспроизводит звуковой файл .TS от начала до конца в бесконечном цикле. Пользователь может остановить воспроизведение нажатием любой клавиши. 	(C) Copyright Gurewich 1992, 1	1993 (R) All Rights Reserved.
Эта программа воспроизводит звуковой файл .TS от начала до конца в бесконечном цикле. Пользователь может остановить воспроизведение нажатием любой клавиши. 	ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ:	
Эта программа воспроизводит звуковой файл .TS от начала до конца в бесконечном цикле. Пользователь может остановить воспроизведение нажатием любой клавищи. 		
Пользователь может остановить воспроизведение нажатием дюбой клавиши. 	Эта программа воспроизводит зн конца в бесконечном цикле.	зуковой файл .TS от начала до
<pre>/*========*/ /*=====*/ /*=====*/ /*=====*/ /*=====*/ /*=====*/ /*=====*/ #include <conio.h> #include <conio.h> #include <conio.h> #include <conio.h> #include <signal.h> #include <signal.h> #include <stdio.h> #include</stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></stdio.h></signal.h></signal.h></conio.h></conio.h></conio.h></conio.h></pre>	Пользователь может остановить любой клавиши.	воспроизведение нажатием
<pre>/*======== #include ========*/ //*CTaHдартные #include-файлы C. </pre>		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
<pre>Z========*/ /*=======*/ Craндартныe #include-файлы Ç. */ #include <conio.h> #include <conio.h> #include <signal.h> #include <signal.h> #include <string.h> /* Craндартныe #include-файлы TegoSoft Sound+ (coxpaщeнный вариант). */ #include "c:\spsdk\h\spl.h" #include "c:\spsdk\h\spl.h" #include "c:\spsdk\h\spl.h" #include "c:\spsdk\h\spl.h" /*=======*/ void display_status_line (char * message_s); /*========*/ void display_status_line (char * message_s); /*========*/ void main (int argc, char *argv[]) { /* Имя звукового файла, который будет воспроизводиться*/ int open_result_i; /*</string.h></signal.h></signal.h></conio.h></conio.h></pre>	/*======= #include	
<pre>Craндартные #include-файлы C. */ #include <conio.h> #include <graph.h> #include <signal.h> #include <stdio.h> #include <stdio.h> #include <string.h> /* Craндартные #include-файлы TegoSoft Sound+ (coxpamenhaй Bapwant). */ #include "c:\spsdk\h\spl.h" #include "c:\spsdk\h\spl.h" #include "c:\spsdk\h\spl.h" #include "c:\spsdk\h\spl.h" /*========*/ void display_status_line (char * message_s); /*========*/ void display_status_line (char * message_s); /*========*/ void main (int argc, char *argv[]) { /* Имя звукового файла, который будет воспроизводиться*/ int open_result_i; /*</string.h></stdio.h></stdio.h></signal.h></graph.h></conio.h></pre>	========*/	
<pre>vinitial # include visit visit</pre>	/*спандартные #include-файты С.	
<pre>#include <conio.h> #include <graph.h> #include <signal.h> #include <signal.h> #include <stdio.h> #include <stdio.h> #include <string.h> /*</string.h></stdio.h></stdio.h></signal.h></signal.h></graph.h></conio.h></pre>		*/
<pre>#include <graph.h> #include <signal.h> #include <stdio.h> #include <stdio.h> #include <string.h> /*</string.h></stdio.h></stdio.h></signal.h></graph.h></pre>	#include <conio.h></conio.h>	
<pre>#include <signal.h> #include <signal.h> #include <stdio.h> #include <stdio.h> #include <string.h> /*</string.h></stdio.h></stdio.h></signal.h></signal.h></pre>	#include <graph.h></graph.h>	
<pre>#include <stdio.h> #include <stdio.h> #include <string.h> /* Стандартные #include-файлы TegoSoft Sound+ (coxpaщeнный вариант)*/ #include "c:\spsdk\h\sp1.h", #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp3.h" /*======*/ void display_status_line (char * message_s); /*======*/ void display_status_line (char * message_s); /*=======*/ void main (int argc, char *argv[]) { /* Имя Звукового файла, который будет воспроизводиться*/ char file_name_to_play_s[125]; /* Результат открытия звукового сеанса*/ int open_result_i; /*-4</string.h></stdio.h></stdio.h></pre>	#include <signal.h></signal.h>	
<pre>#include <string.h> /* CTандартные #include-файлы TegoSoft Sound+ (coкращенный вариант)</string.h></pre>	<pre>#include <stdio.h></stdio.h></pre>	· · ·
/* Стандартные #include-файлы TegoSoft Sound+ (сокращенный вариант). 	#include <string.h></string.h>	
/*======= прототипы =======*/ void display_status_line (char * message_s); /*==========*/ void main (int argc, char *argv[]) { /* Имя звукового файла, который будет воспроизводиться*, char file_name_to_play_s[125]; /* Результат открытия звукового ceanca*/ int open_result_i; /* Последний воспроизведенный байт		
/*======= прототипы =======*/ void display_status_line (char * message_s); /*===========*/ void main (int argc, char *argv[]) { /* Имя звукового файла, который будет воспроизводиться*/ char file_name_to_play_s[125]; /* Результат открытия звукового ceanca*/ int open_result_i; /* Последний воспроизведенный байт	(сокращенный вариант). #include "c:\spsdk\h\sp1.h", #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp2.h"	*/
void display_status_line (char * message_s); /*====================================	(сокращенный вариант). #include "c:\spsdk\h\spl.h", #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp3.h"	*/ ·
<pre>/*====================================</pre>	(сокращенный вариант). #include "c:\spsdk\h\spl.h", #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp3.h" /*====================================	*/ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
void main (int argc, char *argv[]) { /* Имя звукового файла, который будет воспроизводиться*/ char file_name_to_play_s[125]; /* Результат открытия звукового ceanca*/ int open_result_i; /* Последний воспроизведенный байт	(сокращенный вариант). #include "c:\spsdk\h\spl.h". #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp3.h" /*====================================	*/ r * message_s);
/* Имя звукового файла, который будет воспроизводиться*/ char file_name_to_play_s[125]; /* Результат открытия звукового сеанса*/ int open_result_i; /*-*	(сокращенный вариант). #include "c:\spsdk\h\spl.h", #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp3.h" /*====================================	*/ r * message_s);
/* Последний воспроизведенный байт	<pre>(сокращенный вариант). #include "c:\spsdk\h\spl.h", #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp3.h" /*======== прототипы =======*/ void display_status_line (chan /*====================================</pre>	*/ r * message_s); gv[])
/* Последний воспроизведенный байт	(сокращенный вариант). #include "c:\spsdk\h\spl.h", #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp3.h" /*=========*/ void display_status_line (char /*========*/ void main (int argc, char *arg /* Имя звукового файла, кото char file_name_to_play_s[125]; /* Результат открытия звуков int open result	r * message_s); gv[]) орый будет воспроизводиться* вого сеанса*/
	<pre>(сокращенный вариант). #include "c:\spsdk\h\spl.h". #include "c:\spsdk\h\sp2.h" #include "c:\spsdk\h\sp3.h" /*====================================</pre>	r * message_s); gv[]) орый будет воспроизводиться* ; зого сеанса*/

t
```
1*-----
 Очистим экран.
 ----*/
clearscreen ( GCLEARSCREEN );
/*------
 Получим имя звукового файла из командной строки DOS.
 -----*/
strcpy ( file_name_to_play_s, argv[1] );
/*------
 Поручим TSEngine открыть ceanc.
   ----*----*/
display status line ("Открытие сеанса. Пожалуйста, подождите...");
open result i =
sp open tsengine session ( file name to play s, SP TS FILE );
if ( open result i != 1 )
  printf ( "\n Невозможно открыть сеанс для звукового файла:%s", argv[1]);
  exit(0);
  )
/*------
Ожидаем, пока пользователь нажмет клавишу
для запуска воспроизведения.
                    -----*/
display status line ("Нажмите любую клавищу для начала воспроизведения...");
SP CLEAR TYPEAHEAD;
getch();
display status line ( "Идет воспроизведение, нажмите любую клавищу для
                  прерывания воспроизведения...");
current byte 1 = 0L;
disable();
while (1)
    current byte 1 =
    sp play byte range ( current byte 1, current byte 1 + 15000L );
     /*_____
    Если звуковой файл полностью воспроизведен, начнем все сначала.
                      ______
     ------
     if (current byte l == -1L )
       {
       current byte 1 = 0L;
     /*_____
     Если пользователь нажмет любую клавишу,
     завершим воспроизведение.
     ----*/
     if ( kbhit() )
       break;
     } /* конец while(1) */
_enable();
```

```
Глава 12. Программирование звукового сопровождения на С для DOS
```

361

```
display status line ( "До свидания" );
settextposition ( 24, 1 );
}/* конец main() */
/*=== конец main() ===*/
/*=======
 ФУНКЦИЯ
 _____/
*-----
ОПИСАНИЕ:
Функция удаляет строку номер 22, а затем
отображает сообщение по центру этой строки.
Эта функция использована для отображения
состояния и сообщений-инструкций.
--------*/
void display status line ( char * message_s )
int message length i; /* Длина отображаемого сообщения.
                  /* Использовано в качестве счетчика.*/
int i;
Определим длину сообщения (для центрирования).
_____
message length i = strlen ( message s );
/*------
Очищаем строку состояния.
----*/
settextposition ( 22, 1 );
for (i=0;i<79;i++)
   printf(" ");
/*-----
Отображаем сообщение по центру строки.
-------*/
settextposition ( 22, 40-message length i/2 );
printf("%s", message s);
/*=== Конец функции. ===*/
```

#include-файлы

Существуют две группы #include-файлов — стандартные #include-файлы С (например, conio.h, graph.h) и стандартные #include-файлы TegoSoft Sound+ — sp1.h, sp2.h и sp3.h. Эти файлы расположены в директории c:\spSDK\h\.

Примечание:

Чтобы обеспечить звуковое сопровождение программы на С для DOS, нужно включить в нее #include-файлы sp1.h, sp2.h и sp3.h, которые содержат макросы и прототипы С-функций для работы со звуком.

Получение имени звукового файла из командной строки DOS

Функции main() передаются параметры argc и *argv[]:

Путь и имя звукового файла копируются в строковую переменную file name to play s:

strcpy (file_name_to_play_s, argv[1]);

В С-программах, приведенных в данной книге, авторы придерживались следующего соглашения об именах переменных: имя каждой переменной заканчивается буквой, указывающей на ее тип. Так, строковая переменная file_name_to_play_s завершается символом s, длинная целая переменная current_byte_l — символом l и т.п. Разумеется, при создании собственных программ вы не обязаны следовать этому соглашению.

Открытие звукового сеанса

Перед воспроизведением звукового файла следует открыть звуковой сеанс. Для этой цели применяется функция sp_open_tsengine_session():

```
open_result_i =
sp_open_tsengine_session ( file_name_to_play_s, SP_TS_FILE );
if ( open_result_i != 1 )
{
    printf ( "\n Невозможно открыть сеанс для звукового файла:%s",argv[1]);
    exit(0);
}
```

Функция sp_open_tsengine_session() включена в сокращенную версию библиотеки с:\spSDK\Lib\TegoMS.lib. Это можно определить по имени функции: оно начинается с sp .

Примечание:

Имена всех функций из библиотеки c:\spSDK\Lib\TegoMS.lib (или c:\spSDK\Lib\TegoBL.lib) начинаются с символов sp_, имена всех макросов и определений — с символов SP_.

Имя функции: sp_open_tsengine_session()

Onucaние: Эта функция открывает звуковой ceanc. Прототип sp_open_tsengine_session() объявлен в файле c:\spSDK\h\sp1.h как

Параметры:

char * file_name_to_play_s: Строка, оканчивающаяся нулем, которая содержит путь и имя звукового файла, подлежащего открытию. int file_type_i: Тип звукового файла, который будет открыт.

Примеры правильных значений типов файла: SP_S_FILE Звуковые файлы типа S. SP_TS_FILE Звуковые файлы типа TS. Использование функций, включенных в полную версию библиотеки, позволяет открывать звуковые сеансы с файлами типа SP_WAV_FILE (для файлов .WAV), SP_VOC_FILE (для файлов .VOC) и SP_SND_FILE (для файлов .SND).

Применение идентификаторов такого типа обеспечивает возможность воспроизводить файлы с расширениями .WAV, .VOC и звуковые файлы других распространенных типов без использования утилиты для их преобразования к нужному типу. Например, когда в качестве второго параметра функции sp_open_tsengine_session() указывается SP_WAV_TYPE, будет открыт звуковой файл типа .WAV. Таким образом, отпадает необходимость в утилите WAV2TS.exe.

Возвращаемое значение: Целое, которое содержит результат открытия звукового сеанса. Возвращаемое значение, отличное от 1, означает, что TSEngine не смогла открыть звуковой сеанс.

Очистка буфера клавиатуры

После открытия звукового файла программа приглашает пользователя нажать любую клавищу для запуска воспроизведения. Но предварительно следует очистить буфер клавиатуры, чтобы иметь уверенность в том, что в буфере клавиатуры не остался помещенный туда ранее код символа, который программа могла бы интерпретировать как результат нажатия клавиши пользователем. Поскольку такая очистка в программах на С, использующих звуковое сопровождение, осуществляется довольно часто, то в файле sp2.h определен макрос SP_CLEAR_TYPEAHEAD:

Воспроизведение звукового файла

Звуковой файл воспроизводится с помощью функции sp_play_byte_range().

Примечание:

Имя функции: sp_play_byte_range()

Описание: Эта функция воспроизводит звуковой файл (или фрагмент звукового файла).

Прототип: long sp_play_byte_range (long req_start_l, long req_end_1);

Параметры:

long req_start_l: Первый байт фрагмента звукового файла, который будет воспроизведен. long req_end_l: Последний байт фрагмента звукового файла, который будет воспроизведен.

Возвращаемое значение: Длинное целое, представляющее собой последний воспроизведенный байт. Отрицательная величина означает, что фрагмент звукового файла не был воспроизведен.

Цикл воспроизведения

Воспроизведение выполняется в цикле while(1) следующим образом:

while (1) { current_byte_l = sp_play_byte_range (current_byte_l, current_byte_l + 15000L);

Звуковой файл воспроизводится фрагментами по 15000 байтов каждый. На самой первой итерации цикла воспроизводится фрагмент звукового файла от current_byte_l = 0L до байта со смещением 15000. После завершения воспроизведения этого фрагмента возвращаемое функцией sp_play_byte_range() значение равно 15000L. На следующей итерации цикла воспроизводимый фрагмент расположен от current_byte_l = 15000L до байта со смещением 30000. После воспроизведения каждого фрагмента проверяется значение переменной сurrent_byte_l. Процесс воспроизведения фрагментами продолжается до тех пор, пока второй параметр функции sp play byte range() не превысит размер звукового файла.

Так, если размер звукового файла — 35000 байтов и на первой итерации был воспроизведен фрагмент от 0 до 15000 байтов, а на второй — от 15000 до 30000, то на третьей итерации будет воспроизведен фрагмент от 30000 до 35000 байтов. Действительно, на третьей итерации следовало воспроизвести фрагмент от 30000 до 45000 байтов, но поскольку общий размер звукового файла в данном примере — только 35000 байтов, то TSEngine воспроизведет лишь фрагмент от байта со смещением 30000 до байта со смещением 35000, после чего возвратит значение –1L, означающее, что достигнут конец звукового файла.

Как уже упоминалось, в теле цикла while(1) значение, возвращаемое функцией sp_play_byte_range(), проверяется на –1. Если это значение равно -1, то, значит, звуковой файл был воспроизведен полностью, и в этом случае переменная current_byte_l устанавливается в 0L. Но можно модифицировать программу так, чтобы в случае возврата значения –1 осуществлялся выход из цикла while(1) и, таким образом, звуковой файл воспроизводился только один раз.

Прерывание цикла while (1)

Возможность прервать цикл while(1) нажатием любой клавиши в данной программе реализована с помощью оператора if(kbhit()). Он используется для проверки, была ли нажата клавиша на клавиатуре компьютера. Если условие if(kbhit()) удовлетворено, т.е. пользователь нажал клавишу, выполняется оператор break и происходит выход из цикла:

```
if ( kbhit() )
    break;
```

١

Стандартные функции C _disable() и _enable()

Функции _disable() и _enable() — это стандартные функции С, которые служат для запрета и разрешения прерываний. Если перед выполнением функции sp_play_byte_range() выполняется функция _disable(), то качество звука будет выше. Для того чтобы разрешить прерывания, в конце воспроизведения следует использовать функцию _enable().

Запрещать прерывания во время воспроизведения необязательно (такого требования нет). Но это делать целесообразно, поскольку таким образом, как уже упоминалось, можно значительно улучшить качество звука. Однако необходимо учитывать следующее: если ваша программа использует мышь, то после выполнения функции _disable() мышь будет запрещена и снова станет активной только после выполнения функции _enable(). Но поскольку использование мыши при воспроизведении может привести к нежелательным звуковым эффектам, то и с этой точки зрения применение функции _disable(), безусловно, является полезным.

Другие функции семейства sp_play_

Функция sp_play_byte_range() относится к семейству функций sp_play_. Как видно из ее имени, координаты фрагмента звукового файла, который будет воспроизведен этой функцией, должны быть указаны в байтах. Кроме sp_play_byte_range() семейство sp_play включает в себя функции sp_play_fsec_range() и sp_play_label_range().

Функция sp_play_fsec_range() подобна функции sp_play_byte_range(). Различие между ними состоит лишь в том, что координаты фрагмента звукового файла, который будет воспроизведен этой функцией, должны быть указаны в секундах. Например, для воспроизведения звукового фрагмента от 1,32 до 4,32 с следует задать функцию в виде

sp play fsec range (1.32, 4.32);

В функции sp_play_label_range() координаты фрагмента звукового файла, который будет воспроизведен этой функцией, должны быть указаны в виде звуковых меток. Звуковые метки предварительно должны быть помещены в файл. Для этой цели используется редактор Sound Editor фирмы TS.

Рассмотрим тиличный пример применения звуковых меток.

Предположим, что в процессе работы над программой вы создали звуковой файл, в котором с помощью Sound Editor было объединено несколько файлов. Такой файл может включать в себя фразы "Good-Bye", "Welcome", "Press any key to continue...", "Having fun?" и другие музыкальные или речевые фрагменты. Далее вы можете поставить метку "Press начинается здесь" в начале звукового фрагмента Press any key to continue..., а метку "Press заканчивается здесь" — в конце этого фрагмента. Аналогично можно поставить звуковые метки в начале и конце других звуковых фрагментов этого файла.

Для воспроизведения конкретного звукового фрагмента в программе следует использовать функцию sp_play_label_range(). Так, для воспроизведения фразы "Press any key to continue..." необходимо выполнить функцию с такими параметрами:

```
sp_play_label_range ( "Press начинается здесь",
"Press заканчивается здесь");
```

Поскольку Sound Editor не включен в дискету, прилагаемую к данной книге, и авторы, как уже неоднократно упоминалось, исходили из предположения, что читатель не располагает этим редактором, то во всех представленных в книге примерах программ используется функция sp_play_byte_range().

366

Управление памятью и виртуальная память

Одним из наиболее замечательных свойств библиотеки c:\spSDK\Lib\TegoMS.lib является то, что включенные в нее функции полностью реализуют все необходимые операции обмена с диском и распределение памяти, так что пользователю остается лишь указать координаты фрагмента звукового файла, который следует воспроизвести. Так, предположим, что у вас есть звуковой файл объемом 10 Мбайт. Независимо от того, каков объем ОЗУ вашего компьютера, для воспроизведения любого фрагмента этого файла можно уверенно применять функцию sp_play_byte_range(). Если объема ОЗУ недостаточно для того, чтобы хранить 10 Мбайт звукового файла, то функция sp_play_byte_range() будет автоматически производить все необходимые операции подкачки, выгрузки и загрузки независимо от указанного диапазона воспроизведения.

Программа PlayS

Программа PlayS похожа на программу PlayTS, но с ее помощью можно задавать воспроизведение файлов типа S непосредственно в командной строке DOS.

Компиляция, компоновка и выполнение программы PlayS

Для компиляции и компоновки файла c:\spSDK\SampMS\PlsayS.c компилятором фирмы Microsoft выполните следующие действия:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\SampMS\.
- ► После приглашения DOS введите:

```
MAKEexe PlayS.c [Enter]
```

Для компиляции и компоновки файла c:\spSDK\SampMS\PlsayS.c компилятором фирмы Borland необходимо:

- ► Войти в директорию с:\spSDK\SampBL\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

```
MAKEexe PlayS.c [Enter]
```

Для выполнения программы PlayS:

- Если вы компилировали компилятором фирмы Microsoft, то войдите в директорию
 c:\spSDK\SampMS\.
- ► Если вы использовали компилятор фирмы Borland, то войдите в директорию c:\spSDK\SampBL\.
- ► После приглашения DOS введите:

PlayS c:\spSDK\Sfiles\Press.s [Enter]

Программу PlayS можно использовать для воспроизведения любых звуковых файлов типа S, расположенных в директории c:\spSDK\Sfiles.

Текст программы PlayS

Файл PlayS.c почти идентичен файлу PlayTS.c. Различие между ними состоит лишь в том, что второй параметр функции sp_open_tsengine_session() равен SP_S_FILE:

```
sp open tsengine_session ( file_name_to_play_s, SP_S_FILE );
```

Использование файлов .S

Если сравнить файлы из директорий c:\spSDK\TSfiles\ и c:\spSDK\Sfiles\, то легко заметить, что файлы с расширением .S меньше по размеру, чем аналогичные файлы с расширением .TS.

Звуковые файлы типа S могут быть получены из файлов с расширением .WAV с помощью утилиты WAV2S.exe.

Пример:

Преобразование звукового файла типа WAV в звуковой файл типа S

Утилита WAV2S.exe преобразует любой файл типа WAV в звуковой файл типа S.

Так, для преобразования файла Press.wav в звуковой файл типа S нужно следующим образом применить утилиту WAV2S.exe: После приглашения DOS введите:

WAV2S Press.wav Press.s [Enter]

В результате вы получите звуковой файл Press.s.

Утилита WAV2S.exe не включена в дискету, прилагаемую к данной книге. Эта утилита входит в состав редактора Sound Editor фирмы TS. А поскольку авторы исходят из предположения, что читатель не располагает Sound Editor, то вначале был создан файл Press.wav, а затем использована утилита WAV2S.exe для создания файла Press.s (он расположен в директории c:\spSDK\Sfiles\).

Объем воспроизводимого фрагмента

Цикл while(1) программы PlayS.c воспроизводит файл типа S фрагментами по 15000 байтов каждый.

Используя формулу преобразования для файлов типа S

Длительность в секундах = <u>Частота дискретизации в Гц</u>

можно убедиться, что каждые 15000 байтов звукового файла Press.s (записанного с частотой дискретизации 40000 Гц) воспроизводятся в течение трех секунд:

Длительность в секундах = $\frac{15000 \times 8}{40000}$ = 3 с.

Размер воспроизводимого фрагмента определяет скорость реакции программы на нажатие клавиши. В программе PlayS пользователь может ожидать реакции на нажатие клавиши до трех секунд, и лишь после этого воспроизведение будет прервано. Чтобы уменьшить время реакции, нужно уменьшить размер воспроизводимых фрагментов звукового файла.

Программа PlayTS воспроизводит файлы типа TS. Воспользовавшись формулой, приведенной ниже, можно по заданному размеру звукового файла (в байтах) определить длительность его звучания (в секундах).

Длительность в секундах = <u>Частота дискретизации в Гц</u>.

Так, воспроизведение 15000 байтов файла типа TS, записанного с частотой 8000 Гц, занимает

Длительность в секундах = $\frac{15000}{8000}$ = 1,875 с.

Таким образом, при работе с программой PlayTS после нажатия клавиши может произойти задержка до 1,875 с. прежде чем воспроизведение будет прервано.

Автономные программы

До сих пор все рассматриваемые нами программы на С, разрабатываемые для DOS, были неавтономными звуковыми программами. Это означает, что дистрибутивная дискета каждой из них (дискета, содержащая все файлы данной программы) должна содержать не только исполняемый файл, но и все звуковые файлы, используемые программой. Предположим, что вы хотите переслать кому-либо файл, содержащий звуковое сообщение "Hello. Have a nice day. Good-Bye". В этом случае ваш дистрибутивная дискета должна содержать два файла — PlayTS.exe и Hello.ts.

Когда программа состоит из более чем одного файла, это не всегда удобно для пользователя: всегда есть риск случайно стереть один из файлов или поместить их в разные директории.

Чтобы избежать этого, можно преобразовать неавтономную программу в автономную. В этом случае, для того чтобы передать кому-либо программу, достаточно будет записать на дистрибутивную дискету только один автономный файл HearMe.exe. Для получения сообщения, содержащегося в этом файле, пользователь просто вводит HearMe после приглашения DOS.

В данном случае звуковой файл входит в состав файла HearMe.exe.

Преобразование программы PlayTS в автономную программи

Чтобы поупражняться, давайте преобразуем неавтономную программу PlayTS, которая рассматривалась ранее, в автономную. Для этого выполним следующие действия:

ШАГ 1:

Скопируем файл PlayTS.c в TSalone.c:

COPY playTS.c TSalone.c [Enter]

Теперь внесем изменения в текст программы TSalone.c.

ШАГ 2:

Заменим функцию sp open tsengine session() функцией sp_open_tsengine_session_sa():

sp open tsengine session sa (argv[0], OL, SP TS FILE);

Слово "sa" в имени функции обозначает Stand-Alone (автономная).

Примечание:

Имя функции: sp open_tsengine_session_sa()

Описание: Эта функция используется для открытия звукового сеанса в автономной программе. Прототип sp_open_tsengine_sa() объявлен в файле c:\spSDK\h\sp1.h как int sp open_tsengine_session_sa(char * file_name_to_play_s, long not applicable_1, int file_type_i);

Параметры:

char * file name to play_s: Строка, заканчивающаяся нулем, которая содержит путь и имя открываемого звукового файла. Для автономных программ этот параметр должен быть равен argv[0] (то есть путь и имя автономного ЕХЕ-файла).

long not_applicable_l:

int file_type_i:

Этот параметр в сокращенной версии библиотеки не используется. В качестве его значения можно указать 0L. Этим параметром задается тип звукового файла, подлежащего открытию.

Примеры правильных значений данного параметра: SP_S_FILE Звуковые файлы типа S SP_TS_FILE Звуковые файлы типа TS

Для полной версии библиотеки допустимы значения SP_WAV_FILE (для файлов .WAV), SP_VOC_FILE (для файлов типа VOC) и SP_SND_FILE (для файлов типа SND).

Эти идентификаторы обеспечивают возможность воспроизводить файлы .WAV, .VOC и звуковые файлы других распространенных типов, не применяя утилиту преобразования. Так, если в качестве третьего параметра функции sp_open_tsengine_session() используется значение SP_WAV_TYPE, открываемым звуковым файлом будет файл .WAV и, следовательно, нет необходимости применять утилиту WAV2S.exe.

Возвращаемое значение: Целое. Если возвращаемое значение равно 1, то библиотека TSEngine не смогла открыть звуковой сеанс, в противном случае открытие прошло успешно.

Для преобразования неавтономной звуковой программы в автономную в тексте исходной С-программы необходимо только заменить вызовы функции sp_open_tsengine session() вызовами функции sp_open_tsengine_session_sa().

ШАГ 3:

На этом шаге компилируем и компонуем автономную программу TSalone.c:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ► Войдите в директорию c:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft или в директорию c:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland
- ► После приглашения DOS введите:

MAKEexe TSAlone.c [Enter]

ШАГ 4:

Последний шаг — это объединение файла TSalone.exe (сгенерированного на шаге 3) со звуковым файлом c:\spSDK\TSfiles\Hello.ts.

Утилита TSlink

Утилита TSlink расположена в директории с:\spSDK\Util\. Эта утилита позволяет объединить в один файл EXE-файл и звуковой файл типа S или TS.

Утилита TSlink, содержащаяся на дискете этой книги, представляет собой сокращенную версию. Полная ее версия, которая позволяет подключать звуковые файлы различных типов, например WAV и VOC, включена как составная часть в редактор Sound Editor фирмы TS.

- . Для использования утилиты TSlink
- Войдите в директорию c:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft или в директорию c:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland.

370

После приглашения DOS введите:

c;\spSDK\Util\TSlink TSalone.exe c:\spSDK\TSFiles\Hello.ts NiceDay.exe [Enter]

Первый параметр утилиты TSlink — это имя компонуемого исполняемого файла, второй — имя компонуемого звукового файла, который будет объединен с исполняемым; третий параметр — имя результирующего исполняемого файла. Необходимо указывать расширения имен файлов; следовательно, первым параметром должно быть имя TSalone.exe, а не TSalone, вторым — Hello.ts, а не Hello, третьим — NiceDay.exe, а не NiceDay.

Примечание:

Утилита TSlink.exe объединяет исполняемый файл со звуковым файлом.

Синтаксис: TSlink первый_параметр второй_параметр третий_параметр

Первый параметр: Имя компонуемого исполняемого файла.

Второй параметр: Имя компонуемого звукового файла.

Третий параметр: Имя результирующего исполняемого файла.

Выполнение автономной программы NiceDay

Вы можете вызвать автономную программу из командной строки DOS, для чего:

- Войдите в директорию с:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft; или в директорию c:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland.
- ► После приглашения DOS введите

NiceDay [Enter]

Автономная программа представляет собой один файл NiceDay.exe, который может находиться на любом диске и в любой директории.

С помощью утилиты TSlink звуковой файл Hello.ts был объединен с файлом TSalone.exe и создан новый файл с именем NiceDay.exe. Объем файла NiceDay.exe приблизительно равен сумме объемов файлов TSalone.exe и Hello.ts. Теперь дистрибутивная дискета будет содержать только один файл — NiceDay.exe, так что в распространении звукового файла Hello.ts больше нет необходимости.

Преобразование других программ

Описанным выше способом можно преобразовать и все остальные неавтономные звуковые программы, приведенные в этой главе, в автономные.

Дополнительные функции sp_ из звуковой библиотеки TegoSoft

Кроме семейств функций sp_open_ и sp_play_ библиотека TegoMS.lib включает в себя и другие sp_-функции, позволяющие различными способами манипулировать звуковыми файлами и извлекать из них информацию. Следующая программа показывает, как можно извлечь информацию из звуковых файлов.

Программа Info4TS

Файл Info4TS с записан на вашем винчестере в директории с:\spSDK\SampMS\. Эта программа использует различные функции из семейства функций sp_get_.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Info4TS

Для компиляции и компоновки программы Info4TS выполните следующие действия:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войдите в директорию c:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft; или в директорию c:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland.
- ► После приглашения DOS введите:

MAKEexe Info4TS.c [Enter]

Для выполнения программы Info4TS:

- Войдите в директорию c:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft; или в директорию c:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland.
- ► После приглашения DOS введите:

```
Info4TS путь\имя файла.ts [Enter]
```

► Например, для выполнения программы Info4TS с файлом c:\spSDK\TSfiles\Music.ts введите после приглашения DOS

```
Info4TS c:\spSDK\TSfiles\Music.ts [Enter]
```

Подобным же образом можно выполнить программу Info4TS с любым из других файлов типа TS, находящихся в с:\spSDK\TSfiles\.

После запуска программы Info4TS на экране отображается информация о звуковом файле, после чего выводится сообщение с приглашением нажать любую из клавиш для запуска воспроизведения. Во время воспроизведения на экране отображается текущая позиция в воспроизводимом звуковом файле. Пользователь может прервать воспроизведение нажатием любой клавиши на клавиатуре компьютера.

Текст программы Info4TS.c

Текст программы Info4TS находится в директории c:\spSDK\SampMS\.

Как всегда, раздел #include-файлов содержит стандартные #include-файлы с расширением h библиотеки TegoMS.lib:

```
/*--- Стандартные header-файлы TegoSoft Sound+. ---*/
#include "c:\spsdk\h\sp1.h"
#include "c:\spsdk\h\sp2.h"
#include "c:\spsdk\h\sp3.h"
```

Запрещение прерывания по [Ctrl+C]

, Запрещение прерывания по [Ctrl+C] позволяет предотвратить прерывание работы программы по инициативе пользователя. Для этого используется функция signal():

```
Запретим Ctrl_C плюс другие сигналы так, чтобы пользователь
не мог завершить программу нажатием [Ctrl+C].
signal(SIGINT, SIG IGN);
```

Получение информации о файлах типа .TS

После открытия ceanca функцией sp_open_tsengine_session() программа может получить различного рода информацию о звуковом файле.

Объем звукового файла в байтах можно получить с помощью функции sp_get_size_of_file_in_lbytes():

/*--- Получим размер звукового файла TS в байтах. ---*/ size_of_file_in_bytes_l = sp_get_size_of_file_in_lbytes();

Слово lbytes в имени функции говорит о том, что возвращаемое этой функцией значение является длинным целым, представляющим объем звукового файла в байтах.

Длительность звучания звукового файла в секундах определяется с помощью функции sp_get_size_of_file_in_lsec():

```
/*--- Получим значение длительности звучания ---*/
/*--- звукового файла типа TS в секундах. ---*/
size_of_file_in_lsec_l = sp_get_size of file in lsec();
```

Слово lsec в имени функции означает, что возвращаемое данной функцией значение является длинным целым, представляющим длительность звучания звукового файла в секундах.

Кроме того, для получения значения длительности звучания звукового файла в секундах можно воспользоваться функцией sp_get_size_of_file_in_fsec():

```
/*--- Получим значение длительности звучания ---*/
/*--- звукового файла типа TS в секундах. ---*/
size_of_file_in_fsec_f = sp_get_size_of_file_in_fsec();
```

Выражение fsec в имени функции означает, что возвращаемое данной функцией значение является числом с плавающей точкой, представляющим длительность звучания звукового файла в секундах.

Значение частоты дискретизации можно получить с помощью функции sp get sampling_rate():

```
/*--- Частота дискретизации. ---*/
sampling rate 1 = sp get sampling rate();
```

Значение текущей скорости воспроизведения определяется с помощью функции sp get playback_speed():

```
/*--- Скорость воспроизведения. ---*/
playback_speed_f = sp_get_playback_speed();
```

Отображение текущей позиции при воспроизведении

Воспроизведение осуществляется при выполнении цикла while(1). Звуковой файл воспроизводится фрагментами по 8000 байтов каждый. В промежутках между воспроизведением фрагментов для извлечения информации о текущей позиции вызывается функция sp_get_posiotion_in_fsec():

Программа Info4S

Программа Info4S практически идентична программе Info4TS. Отличие состоит лишь в том, что программа Info4S работает с файлами типа S.

Компиляция, компоновка и выполнение программы Info4S

Для компиляции и компоновки программы Info4S выполните следующие действия:

- ▶ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- Войдите в директорию c:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft; или в директорию c:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland.
- ► После приглашения DOS введите:

MAKEexe Info4S.c [Enter]

Для выполнения программы Info4S:

- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft; или в директорию с:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland.
- ➤ После приглашения DOS введите:

Info4S путь\имя файла.s [Enter]

► Так, для выполнения программы Info4S с файлом c:\spSDK\Sfiles\Press.s после приглашения DOS введите:

Info4S c:\spSDK\Sfiles\Press.s [Enter]

Подобным же образом можно выполнить программу Info4S и с любым другим файлом типа S, находящимся в директории c:\spSDK\Sfiles\.

Применение семейства функций sp_get_ для звуковых файлов других типов (WAV, VOC, SND)

Как можно увидеть, различие между Info4TS и Info4S состоит во втором параметре функции sp_open_tsengine(). После того как звуковой сеанс открыт, все функции sp_ могут быть использованы независимо от типа звукового файла. Таким образом, семейство функций sp_get_ (так же, как и другие sp_-функции) может применяться для файлов типа S, WAV, VOC и звуковых файлов других типов. Обратите внимание на то, что поставляемая на дискете этой книги библиотека представляет собой сокращенную версию, и поэтому при ее использовании возможна работа только со звуковыми файлами типа S и TS.

Управление процессом воспроизведения звукового файла

Иногда при воспроизведении звуковых файлов может возникнуть необходимость вмешательства в процесс воспроизведения. Например, вы создали программу HearMe, воспроизводящую звуковой файл с длительностью звучания 25 минут. Естественно, трудно представить себе пользователя, способного слушать информацию, пусть даже самую интересную, на протяжении всех 25 минут без перерыва. Человека всегда может что-либо отвлечь, например телефонный звонок. Для таких случаев в программе воспроизведения звукового файла целесообразно предусмотреть средства управления процессом воспроизведения, аналогичные тем, которыми оснащен кассетный магнитофон. Пользователь должен иметь возможность остановить на время воспроизведение (Пауза), а также начать воспроизведение с указанной позиции (Перемотка назад и Перемотка вперед). Рекомендуется также обеспечить в программе HearMe возможность изменять скорость воспроизведения — тогда пользователь сможет быстрее просканировать запись в поисках нужной позиции.

Для установки желаемой скорости воспроизведения следует воспользоваться функцией sp_set_playback_speed(). Прототип этой функции объявлен в файле c:\spSDK\h\sp2.h как

```
void sp set playback speed ( float );
```

Так, установка удвоенной (по сравнению с естественной) скорости воспроизведения осуществляется следующим образом:

```
sp set playback speed ( 2.0 );
```

установка половинной (по сравнению с естественной) скорости естественного воспроизведения:

```
sp set playback speed ( 0.5 );
```

установка естественной скорости воспроизведения:

```
sp set playback speed ( 1.0 );
```

Полная версия библиотеки TegoMS.lib включает множество других sp_-функций, которые обеспечивают возможность манипулировать звуковыми файлами почти всеми мыслимыми способами, позволяя создавать самые разнообразные звуковые программы.

Синхронизация движения текста со звуком

Программа SayPress — это пример программы, в которой синхронизация реализована отображения текста с воспроизведением речи.

Компиляция, компоновка и выполнение программы SayPress

Для компиляции и компоновки программы SayPress выполните следующие действия:

- ➤ Убедитесь в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft; или в директорию с:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland.
- ► После приглашения DOS введите:

```
MAKEexe SayPress.c [Enter]
```

375

Для выполнения программы SayPress:

- Войдите в директорию c:\spSDK\SampMS\ для компилятора фирмы Microsoft; или в директорию c:\spSDK\SampBL\ — для компилятора фирмы Borland.
- ► После приглашения DOS введите:

SayPress [Enter]

В результате работы программы текст "Press any key to continue..." будет отображен синхронно с воспроизведением этой же фразы.

Текст программы SayPress

Текст программы SayPress находится в файле c:\spSDK\SampMS\SayPress.c (или c:\spSDK\SampBL\SayPress.c). Программа воспроизводит звуковой файл пофрагментно. Каждый фрагмент соответствует одному слову из фразы "Press any key to continue...". Для разделения файла на фрагменты можно использовать редактор Sound Editor фирмы TS. Поскольку мы предположили, что у вас нет этого редактора, то приводим разбивку файла c:\spSDK\Sfiles\Press.s:

Байтовая координата	Слово
0 - 3896	Press
3896 - 6224	any
6224 - 10137	key .
10137 - 11228	to
11228 - SP_END_OF_FILE	continue

Озвучивание текста

Овладев искусством воспроизведения звука, вы сможете создавать очень интересные программы. Например, можно разработать программу, преобразовывающую текст в речь. Для написания такой программы необходимо будет записать все фонемы английского языка. В зависимости от алгоритма, который вы будете использовать, количество фонем может варьироваться (обычно 36 фонем достаточно для конструирования любого английского слова). Например, слово *Bravo* может быть сконструировано из следующих фонем:

Bravo = B - R - ah - V - o

Файл типа TS (или WAV), используемый такой программой, состоит из 36 фонем. Для воспроизведения определенного слова программа должна разложить его на фонемы, а затем воспроизвести звуковые фрагменты, соответствующие каждой из этих фонем.

Анимация, графика и воспроизведение

Директория с:\spSDK\Util\ содержит две демонстрационные программы — GR1.exe и GR2.exe, которые демонстрируют возможности синхронизации звука с отображением и перемещением графических объектов.

Для выполнения программы GR1.exe выполните следующие действия:

- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\Util\.
- После приглашения DOS введите:

```
GR1 путь\имя файла.s [Enter]
```

Так, для выполнения программы GR1.exe со звуковым файлом Day.s: • После приглашения DOS введите:

GR1 c:\spSDK\Sfiles\Day.s [Enter]

Для выполнения программы GR2.exe со звуковым файлом Day.s: После приглашения DOS введите:

GR2.exe c:\spSDK\Sfiles\Day.s [Enter]



Глава 13. Плата Sound Blaster в DOS

В предыдущих главах были представлены различные приложения Windows, использующие звуковую плату типа Sound Blaster. Фактически же эти программы могли использовать любую Windows-совместимую звуковую плату, что является существенным преимуществом оболочки Windows.

Как программисту вам обычно не требуется принимать во внимание то, какая фирма произвела те или иные периферийные устройства вашего компьютера. Если ваша звуковая плата совместима с Windows, то программы будут способны использовать ее. К сожалению, эта ситуация не распространяется на программирование для DOS: здесь звуковые функции определяются производителем звуковой платы. В этой главе мы напишем приложение DOS, называемое PlayVOC.c, — программу, которая воспроизводит звуковые файлы типа VOC с помощью звуковой платы Sound Blaster.

Выполнение программы PlayVOC

Программа PlayVOC использует драйвер Sound Blaster CT-VOICE.DRV, предполагая, что он находится в директории с:\SBpro\DRV\. Перед выполнением PlayVOC вы должны убедиться в том, что драйвер CT-VOICE.DRV располагается именно в этой директории.

Для запуска программы PlayVOC необходимо выполнить следующие действия:

- ▶ Войти в с:\spSDK\Samp4SB\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

PlayVOC путь\имя файла.VOC [Enter]

Например, для воспроизведения файла типа .VOC c:\sbpro\vedit2\conga.voc после приглашения DOS введите:

PlayVOC c:\sbpro\vedit2\conga.voc [Enter]

Компиляция и компоновка PlayVOC компилятором фирмы Borland

Для компиляции и компоновки PlayVOC.C компилятором Borland C выполните следующие действия:

- ▶ Войдите в директорию с:\spSDK\Samp4SB\.
- ▶ После приглашения DOS введите:

MKBLEXE PlayVOC.c [Enter]

Компиляция и компоновка PlayVOC компилятором фирмы Microsoft

Для компиляции и компоновки PlayVOC.С компилятором Microsoft C необходимо выполнить следующие действия:

- ► Убедиться в том, что ваш ПК находится в защищенном режиме DOS.
- ▶ Войти в директорию с:\spSDK\Samp4SB\.
- ▶ После приглашения DOS ввести:

MKMSEXE PlayVOC.c [Enter]

Текст программы PlayVOC

Для удобства файл PlayVOC.c располагается в директории c:\spSDK\Samp4SB\. Этот файл совместим как с компилятором фирмы Microsoft, так и с компилятором фирмы Borland.

Загрузка и инициализация драйвера Sound Blaster

Для использования в программе звуковой платы Sound Blaster должен быть загружен драйвер Sound Blaster. Программа PlayVOC использует драйвер Sound Blaster CT-VOICE.DRV, причем предполагает, что он находится в директории с:\SBpro\DRV.

Драйвер CT-VOICE.DRV загружается в память и инициализируется с помощью функции load driver().

Функция load_driver() обеспечивает загрузку драйвера. Драйвер с:\SBpro\DRV\CT-VOICE.DRV открывается функцией _dos_open():

Если драйвер CT-VOICE.DRV открывается успешно, то функция load_driver() запрашивает выделение для него памяти:

```
filesize_ul = filelength ( handler_to_driver_i );
blocksize_ui = (filesize_ul + 15L) 7 16;
result_uc = dos_allocmem ( blocksize_ui, &segment_ui );
if ( result_uc !=0 )
{
    printf ("\n He могу выделить память для драйвера !");
    return -1;
}
```

Если выделение памяти происходит успешно, то функция load_driver() загружает драйвер в память:

Обратите внимание на то, что оператор _dos_read() читает максимум 32000 байт. Если объем вашего драйвера превышает 32000 байт, то функция _dos_read() должна вызываться циклически до тех пор, пока драйвер не будет полностью загружен. Однако большинство драйверов имеют объем менее 32000 байт. После того как драйвер успешно загружен в память, функция load_driver() проверяет, содержат ли байты 3-10 символы CT-VOICE:

Таким образом, мы убеждаемся в том, что загруженный драйвер — это действительно CT-VOICE. Конечно, такая проверка не является полной — ведь проверяются только восемь байтов имени драйвера.

Когда драйвер CT-VOICE.DRV загружен в память, программа может вызывать различные его функции, используя встроенный ассемблер. Для указания конкретной функции драйвера в регистр bx должен быть занесен номер этой функции.

Для инициализации звуковой платы вызывается функция 3:

```
/*-----
Инициализируем драйвер.
-----*/
___asm {
____asm {
______total
_____total
_____totall
_____total
_____total
_____totall
_____totall
_____totall____total
_____totall____total
_____totall____total
_____totall____total
_____totall___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total___total__total__total___total___total___total___total___total__
```

Результат инициализации контролируется проверкой значения переменной out result:

Последнее действие, выполняемое функцией load_driver(), — это установка переменной для связи с платой Sound Blaster. Переменная status_word_i представляет собой целое число, служащее "почтовым ящиком" между программой и звуковой платой. Звуковая плата, изменяя эту переменную, сообщает состояние различных условий. Это означает, что программа PlayVOC должна сообщить звуковой плате адрес этой переменной.

Вначале вычисляется физический адрес переменной status_word_i:

1

```
/*-----
Вычисляем адрес слова состояния.
p_status_word_i = &status_word_i;
seg_address = FP_SEG(p_status_word_i);
ofs_address = FP_OFF(p_status_word_i);
```

Затем плата Sound Blaster извещается об этом адресе с помощью вызова функции 5 драйвера CT-VOICE.DRV:

Загрузка файла . VOC в память

Файл . VOC загружается в память с помощью функции load_voc().

Функция load_voc() использует функцию _dos_read() для чтения файла .VOC в буфер address of voc buffer[].

Когда буфер заполнится, load_voc(), контролируя два его первых байта, проверяет, является ли загруженный файл файлом .VOC. Все правильные файлы .VOC должны начинаться с символов Creative Voice File. Если загруженный файл — правильный файл .VOC, то первые два символа буфера должны быть Cr:

```
if ( ( address_of_voc_buffer[0] != 'C') ||
    ( address_of_voc_buffer[1] != 'r') )
    {
    printf("\n .VOC должен содержать первыми символами Cr");
    exit(0);
}
```

Эта проверка не является абсолютной, поскольку проверяются только два символа.

Воспроизведение звукового файла

Файл . VOC воспроизводится с помощью функции play_it().

Функция play_it() вначале разрешает вывод посредством звуковой платы, вызывая функцию номер 4 драйвера CT-VOICE.DRV с регистром al=1:

```
/*-----

Разрешим выход звуковой платы.

____asm {

    mov bx,4

    mov al,1

    call pointer_to_driver

}
```

После этого вычисляются адреса сегмента и смещения буфера файла . VOC:

382

И наконец, звуковой плате посылается команда начать воспроизведение из буфера файла. VOC с помощью функции номер 6 драйвер: CT_VOICE.DRV:

```
__asm {
	mov bx, 6 /* Функция номер 6 */
	mov es, seg_address /* Адрес сегмента буфера */
	mov di, ofs_address /* Адрес смещения буфера */
	call pointer_to_driver /* Выполнить функцию */
}
```

Остановка воспроизведения

После запуска воспроизведения функцией play_it() звуковая плата делает все самостоятельно: она продолжает воспроизводить содержимое буфера файла. VOC без какойлибо помощи со стороны программы PlayVOC.

Функция main() программы PlayVOC останавливает воспроизведение, если пользователь нажимает любую клавишу либо если звуковая плата завершает воспроизведение звукового файла.

Напоминаем, что переменная status_word_i в вызове функции load_driver() была указана как почтовый ящик для связи между звуковой платой и программой. Когда воспроизведение завершено, звуковая плата изменяет значение этой переменной на 0.

Состояние звуковой платы проверяется в цикле while(1) функции main(), где анализируется значение переменной status_word_i. Если ее значение — 0, то это означает, что звуковая плата завершила воспроизведение файла. VOC, и в этом случае цикл while(1) завершается.

Воспроизведение завершается и тогда, когда пользователь нажимает любую клавишу на клавиатуре компьютера, причем в этом случае цикл while(1) прерывается и воспроизведение останавливается вызовом функции номер 8 драйвера CT-VOICE.DRV:

```
__asm {
mov bx,8 /* Функция номер 8. */
call pointer_to_driver /* Выполнить функцию.*/
}
```

Освобождение буфера файла . VOC и звуковой платы

Перед завершением программы память, выделенная под файл. VOC, освобождается с помощью вызова функции _dos_freemem(), а звуковая плата — с помощью вызова функции release_card():

```
_dos_freemem(FP_SEG(address_of_voc_buffer));
release card();
```

Функция release_card()

Функция release_card() освобождает звуковую плату, вызывая функцию номер 9 драйвера CT-VOICE.DRV:

```
___asm { /* Функция номер 9. */
call pointer_to_driver /* Выполнить функцию.*/
}
```

Другие функции драйвера Sound Blaster

Как видно из текста программы PlayVOC, знание того, как использовать Sound Blaster, означает знание того, как загрузить драйвер Sound Blaster, как загрузить файл .VOC, как проанализировать слово состояния и как использовать встроенный ассемблер для посылки команд звуковой плате Sound Blaster.

Ниже приведены различные функции драйвера CT-VOICE. DRV, которые вы можете использовать в своих программах.

Функция номер 0: Определение версии драйвера

Входы: ВХ≈0 (Номер функции) Выходы: АН (Номер главной версии) АL (Номер субверсии)

После выполнения этой функции регистры АН и AL будут содержать номер основной версии и номер субверсии драйвера.

Финкция номер 1: Установка адреса порта

Входы: ВХ=1 (Номер функции) АХ (Адрес порта) Выходы: Отсутствуют

Устанавливает адрес порта платы Sound Blaster. Для того чтобы ее использование было эффективным, она должна вызываться перед функцией 3.

Функция номер 2: Установка номера прерывания

Входы: ВХ=2 (Номер функции) АХ (Номер прерывания) Выходы: Отсутствуют

Устанавливает номер прерывания платы Sound Blaster. Для того чтобы ее использование было эффективным, она должна вызываться перед функцией 3.

Функция номер 3: Инициализация драйвера

```
Входы: ВХ=3 (Номер функции)
Выходы: АХ=0: Инициализация прошла успешно.
AX=1: Плата Sound Blaster не обнаружена.
AX=2: Проблемы с установленным адресом ввода/вывода платы.
AX=3: Проблемы с установленным номером прерывания.
```

Функция номер 4: Включение и выключение внешнего динамика

Входы: ВХ=4 (Номер функции) AL=0 (Динамик выключен) AL=1 (Динамик включен) Выходы: Отсутствуют

Функция номер 5: Установка адреса слова состояния

Входы: BX=5 (Номер функции) ES:DI (Адрес слова состояния) Выходы: Отсутствуют Функция номер 6: Начать воспроизведение

Входы: ВХ=6 (Номер функции) ES:DI (Адрес буфера .VOC) Выходы: Отсутствуют

Функция номер 7: Начать запись

```
Входы: ВХ=7 (Номер функции)
АХ (Частота дискретизации)
DX:CX (Максимальная длина записи)
ES:DI (Адрес буфера .VOC)
Выходы: Отсутствуют
```

Функция номер 8: Остановить воспроизведение или запись

Входы: BX=8 (Номер функции) Выходы: Отсутствуют

После выполнения этой функции слово состояния будет равно 0.

Функция номер 9: Отключить драйвер

Входы: BX=9 (Номер функции) Выходы: Отсутствуют

Функция номер 10: Пауза в воспроизведении

Входы: ВХ=10 (Номер функции) Выходы: АХ=0 (Пауза успешно выполнена) АХ=0 (Пауза не выполнена)

После выполнения этой функции воспроизведение прерывается.

Функция номер 11: Возобновление воспроизведения

Входы: ВХ=10 (Номер функции) Выходы: АХ=0 (Возобновление успешно выполнено) АХ=0 (Возобновление не выполнено)

После выполнения этой функции воспроизведение, которое было остановлено функцией номер 10, возобновляется.

Создание программ мультимедиа для DOS с помощью звуковой платы Sound Blaster

Для создания программ мультимедиа для DOS с помощью Sound Blaster можно использовать ту же технику, которая была применена в приложениях Windows. Таким образом, необходимо разработать таблицу, в которой определяется, какой звуковой фрагмент соответствует каждому фрейму. Во время воспроизведения отображается кадр, соответствующий звуковому фрагменту, воспроизводимому в данный момент. ·

· ·

Приложение. Звуковые динамически подключаемые библиотеки

В этой книге рассмотрены вопросы создания приложений Windows, которые используют статическую библиотеку, размещенную в директории с:\spSDK\TegoWlib. Альтернативным способом является создание приложений Windows, которые используют динамически подключаемые библиотеки (DLL).

У программ, применяющих библиотеки DLL, есть как достоинства, так и недостатки.

Достоинства применения звуковых функций из библиотек DLL

Предположим, что ваше приложение состоит из нескольких программ, каждая из которых вызывает sp_-функции. В этом случае лучше использовать библиотеку DLL.

Библиотечный файл .DLL расположен на винчестере и используется всеми приложениями, которые вызывают находящиеся в нем функции. Поскольку эти функции не размещены непосредственно в вашем приложении, то размер приложения уменьшается.

Использование звуковых библиотек DLL из Visul Basic и других языков программирования под Windows

Еще одним преимуществом применения библиотек DLL является то, что они могут быть использованы и программами, написанными на других языках программирования для Windows, например Visual Basic для Windows.

Недостатки применения звуковых библиотек DLL

К недостаткам применения звуковых библиотек DLL относится то, что для нормальной работы вашего приложения потребуется, чтобы соответствующая DLL была установлена на винчестере конечного пользователя. Следовательно, необходимо, чтобы дистрибутивная дискета вашего приложения содержала эту библиотеку, а программа инсталляции вашего приложения копировала ее с дискеты на винчестер конечного пользователя.

Применение звуковых DLL

Перепишем приложение HearMe так, чтобы оно использовало вместо статической библиотеки DLL звуковую библиотеку, которая называется TegoSND.DLL. На прилагаемой к книге дискете этой библиотеки нет — ее можно получить только в фирме TegoSoft.

Применение динамически присоединяемой библиотеки DLL4Snd.DLL

Преобразовать приложение, использующее статическую библиотеку TegoWin.lib, в приложение, которое использует TegoSnd.DLL, достаточно просто.

Ниже описано, как осуществить это преобразование в отношении программы HearMe.

Шаг 1

Для применения DLL необходимо использовать файл TegoSND.h. Так, в файле НеагМе.с надо заменить оператор

```
#include "c:\spSDK\TegoWlib\sp4Win.h"
```

оператором

```
#include "c:\spSDK\DLL\TegoSND.h"
```

Примечание:

Файла TegoSND.h на прилагаемой дискете нет.

В файле TegoSND.h находятся прототипы объявлений sp_-функций и часть DLL.

Шаг 2

Приложение использует sp_-функции из DLL. Следовательно, в DEF-файле должно находиться соответствующее объявление IMPORT, в котором описываются все sp_-функции, которые импортируются приложением из DLL.

Поскольку программа HearMe использует только две sp_-функции, то приведенное ниже объявление IMPORT содержит все, что, нужно импортировать из DLL:

```
TegoSND.sp_OpenSession
TegoSND.sp_PlayF
```

Шаг З

Файл HearMe.mak тоже нужно изменить, так как после подключения DLL в • применении статической библиотеки с:\spSD/K\TegoWlib\TegoWin.lib больше нет необходимости.

Ниже приведен измененный файл HearMe.mak:

rc -r Hearme.rc

Вот и все изменения, которые нужно внести в приложение HearMe, для того чтобы оно использовало библиотеку DLL.

A

Анимация	109
Аудиовизуальная помощь	178

Б

Библиотека		
- DLL		53
- TSEngine для Windows	•	53

B

Вариант	
- DANCE_PB	168
- HEARME_PB	183
- IDM_CREATE	206
- PLAY_BACKWARD_PB	211
- PLAY_PB	211, 236
- SP_THUMBPOSITION	209
- WM_CHAR 123, 127, 168,	, 183, 323
- WM_COMMAND	323
- WM_CREATE 124, 167, 181, 205	i, 320, 328
- WM_DESTROY 126,	178, 325
- WM_HSCROLL	209
- WM_INITDIALOG	206
- WM_LBUTTONDOWN	127
- WM PAINT	125, 182

Γ

Главное окно программы	
- Control2	277
- Controls	215
- Dance	149
- Dog	107
- Dog2	342
- FileType	85
- Generic2	241
- HearMe	131
- Hello	44
- Hello2	306
- Organ	270
- Press	173
- PressAny	349
- Push2Say	73
- PlzWait	179
- Record	327
- Record2	335
- Rotate	190

- SayName	256
Глобальная переменная	
- ghInst	29
- giPlayEnable	253
- giTheShowMustGoOn	347
 glCurrentBackGndByte 	273
 glCurrentBackGndPlay 	253
 gszAppName 	30

А

Диалоговое окно		99
Диалоговое окно команды	О программе	33
Драйвер Sound Blaster		380

3

Звуковая библиотека	40
Звуковой захват	352
Звуковой сеанс	32, 52
Значение, возвращаемое функцией	
- sp_OpenSession()	101-103
- sp_PlayF()	123

K

Ключ	
B	41
c	38
f	41
- – G2sw	38
Ow	38
- – W3	38
- – Zp	38,
Командная кнопка	100
Контекст устройства	33
Координаты растрового изображения	105

М

Меню программы	
- Control2	. 277
- Controls	215
- Dance	150
- Dog	108
- Dog2	341
- FileType	85
- Generic1.c	34
- Generic2	241
- HearMe	131

- Hello	44	disable()	366
- Hello2	306	dos_freemem()	383
- Organ	270	dos_open()	380
- PlzWait	180	dos_read()	380
- Press	174	enable()	366
- PressAny	349	- AboutDlgProc()	34-35
- Record	326	- AnnounceTheApplication()	268
- Record2	336	- BarkingShow()	128
- Rotate	189	- BarkinShow()	127
- SavName	256	- BeginPaint()	33
- Sections	61	- BitBlt() 125, 148	, 184, 208
Мультимелиа	385	- ChangeNotesSpeedRequest()	274
		- ChangePositionWasRequested()	283

0

Обработка сообщений	10
Обработка сообщений от клавиатуры	10
Окно программы	
Основной алгоритм работы	
программы Hello	

П

Переменная	
- lpfnAboutDlgProc	33
- status_word_i	381
Пиктограмма IconOfTape	36
Программа	
- MAKE	41
- NMAKE	37

Ρ

Размеры изображения		10
Растровые изображения	104,	10

С

•

Семейство функций sp_play_	36
Сообщение	
- WM_COMMAND	3
- WM_CREATE	3
- WM DESTROY	3
- WM INITDIALOG	3
- WM_PAINT	3
Φ	
Файл	
SND	10

ł

1/-		200
349	- AboutDlgProc()	34-35
326	- AnnounceTheApplication()	268
336	- BarkingShow()	128
189	- BarkinShow()	127
256	- BeginPaint()	33
61	- BitBlt() 125,	148, 184, 208
385	- ChangeNotesSpeedRequest()	274
	- ChangePositionWasRequested()	283
	- ChangeSpeedWasRequested()	209-210, 284
100	- CreateDialog()	279
100	- CreateWindow()	124, 176
103	- DanceShow()	168
30	- DestroyWindow()	58
	- DialogBox()	206
44	- DislpayOpenMouth()	184
	- DispatchMessage()	239, 241
	- DisplavAxis()	212
	- DisplayDanceAct() ()	170
33	- DisplayDanceAct4 ()	17(
381	- DisplayDanceAct5 ()	171
36	- DisplayDogWithClose()	128 130
	- DisplayDogWithOpen()	120, 130
41	- DisplayEace()	184
37	- DisplayFaceWithClose()	149
	- DisplayFaceWithMid()	140
	- DisplayFaceWithOpen()	140
100	- DisplayFace with Open()	- 140
109	- Display Incolor()	202
104, 109	- DisplayDocation()	194 194
	- Display (case()	104, 100
	- Display Wall()	105
366	- Display window Thic() FindWindow()	339
	- Find window()	208
33	- GetChentRect()	33
32	- GetManara ()	1//
35	- GetMessage()	35, 239
35	- InitScrollBar()	282
33	- InvalidateRect()	354
	- load_driver()	380
	- load_voc()	382
	- LoadBitmap()	208
100	- MakeProcInstance()	33, 182
102	- play_it()	382
310	- PlayBackground()	. 273
100, 109	- PlayDo()	275
109	- PlayDO2nd()	. 275
	- PlayFA()	275

Фон Фрейм Функция

- ts4Win.h

- PlayInstruction()	176	- so PlavTimeF()	59
- PlayIt()	128	- Sp set playback speed()	375
- PlayLA()	275	- sp SetNewSpeed()	210
- PlayME()	275	- SpeakShow()	146, 149, 183
- PlayRE()	275	- td OpenWaveSession()	328
- PlaySO()	275	- TextOut()	177
- PlayTI()	275	- ThePlay()	279
- PostQuitMessage()	35	- toupper()	274
- PrepareShow()	352	- TranslateMessage()	239, 241
- PrepareShow1()	344	- ts_CloseMIDISession()	356
- PrepareShow2()	346	- ts_CloseWaveSession()	325, 334
- release_card()	383	- ts_DeleteWave()	330-331
- RotateLeft()	212	- ts_DisplayFrozenFrame()	345
- RotateRight()	211-212	- ts_EditFrame()	344
- SelectObject()	186	- ts_MarkLastFrame()	345
- SendMessage()	281	- ts_MIDIDeviceCanPlay()	356
- SetFocus()	104, 183	- ts_OpenMIDISession()	356
 SetNoteScrollBar() 	274	- ts_OpenWaveSession()	321, 337
- SetScrollPos()	207, 236	- ts_PlayMIDI()	356
- SetScrollRange()	207	- ts_PlayWave()	325
- SetTimer()	344	- ts_RecordWave()	330-331
- signal()	372	- ts SaveAsWaveDialog()	340
- sp_CurrentPosInSeconds()	235	- ts SaveWave()	339-340
- sp_DisableMouseDuringPlay()	254, 285	- ts SelectMIDIDialog()	356
- sp_EnableMouseDuringPlay()	252, 254, 28 5	- ts SelectWaveDialog()	337
- sp_get_playback_speed()	37/3	- ts ShowAsync()	. 347
- sp_get_sampling_rate()	3'73	- ts ShowSync()	353
- sp get size_of_file_in_fsec()	3 73	- ts StopMIDI()	356
- sp_get_size_of_file_in_lbytes()	3,73	- ts StopWave()	325, 333
- sp get_size_of_file_in_lsec()	373	- ts WaveDeviceCanPlay()	320, 328
- sp_GetCurrentPosInSeconds()	236	, - ts WaveDeviceCanRecord()	328
- sp_GetFileSizeInBytes()	234	- WinMain() 29.	267. 272. 318
- sp GetSamplingRate()	235	- WndProc() 31, 124, 167.	175, 181, 320
- sp open tsengine session()	363		
- sp OpenSession()	52	У	
- sp play byte range()	364	¥	242
- sp play fsec range()	366	установка таимера	343
- sp play label range()	366		
- sp PlayB()	212	4	
- sp PlayF()	56, 147-148	Цикл обработки сообщений	31
- sp_PlayLabelF()	59		

- sp_PlayLabelF()



Содержание

Глава 1. Программирование звука 7
Концепция воспроизведения речи и музыки на персональном компьютере 7
Концепция компьютерного воспроизведения речи с применением дополнительного аппаратного обеспечения и без него
Инсталляция прилагаемой к книге дискеты 9
<i>TSEngine</i>
Дискета, поставляемая в комплекте с данной книгуой
Глава 2. Техника программирования звука и звуков ые библиотеки 11
Как заставить персональный компьютер воспроизво дить звуковые файлы 11
Как лучше использовать звуковое сопровождение вагией программы 11
Оболочка Windows 12
Выполнение программ
Структура книги
Звуковые программы для DOS 19
Глава 3. Программа Generic1 для Windows
Программы Generic1.c и Generic2.c
Файлы программы Generic 1.с 21
<i>Краткое описание Generic1</i>
Раздел #include программы Generic1.c 28
Функция WinMain() программы Generic 1.с 29
Функция WndProc()
Файл ресурсов Generic1.rc
Файл определения модуля Generic 1. def
Маке-файл Generic 1. так для компилятора Microsoft
Компонующий раздел файла Generic 1. mak
Библиотека TegoWin.lib 40
Библиотека TegoWin.lib
Библиотека TegoWin.lib 40 Программа NMAKE 40 Выполнение программы Generic 1.exe 41

ì

ر

Глава 4. Программа Hello.c	43
Компиляция и компоновка програ ммы Hello с помощью компилятора фирмы Microsoft	43
Компиляция и компоновка програзммы Hello с помощью компилятора фирмы Borland	43
Выполнение программы Hello	43
Файлы, входящие в состав программы Hello	44
Make-файл Hello.mak	52
Файл ресурсов Hello.rc	52
Файл определения модуля He llo.def	52
#include-файл Hello.h	52
Файл Hello.c	52
DLL-функции и статическиє; spфункции	53
Применение остальных spфункций	54
Параметры функции sp_OpenSession()	54
Функция sp_PlayF()	56
Идентификаторы SP_STA RT_OF_FILE и SP_END_OF_FILE	56
Другие вызовы функции sio_PlayF() в программе Hello.c	57
Программа TS Sound Edit()r	58
Функции sp_PlayLabelF() и sp_PlayTimeF()	<i>59</i>
Программа Sections	6Q
Программа Push2Say	73
Γπαβα 5. Τυπω звиковых файлов	85
	05
Программа FileType	85
Растровые изображения	99
Краткое описание пр ограммы FileType,	99
Глава 6. Анимация	107
Программа Dog	107
Программа HearMe	130
Компиляция, компоновка и выполнение программы HearMe	130
Программа Dance	149
Т лава 7. Синхронцзация вывода текста и воспроизведения речи	173
Программа Press	173

۰.

Программы, аналогичные Press	178
Программа PlzWait	179
Тлава 8. Элементы управления	189
Программа Rotate	189
Программа Controls	214
Глава 9. Программы на базе Generic2: многозадачность	239
Работа оболочки Windows	239
Программа Generic2	241
Программа SayName	256
Программа Organ	269
Программа Control2	276
Глава 10. Автономные программы	287
Преобразование программы Доа в автономнию программи	287
Применение утилиты TSLabels	290
Параметрargv[]	290
Третий параметр функции sp_OpenSession()	291
Преобразование других программ	291
Программа WhoAml	291
Переменная IpszCmdLine	299
Глава 11. Использование звуковой платы в приложениях Windows	301
Оболочка Windows и звуковые платы	301
Инсталляция звуковой платы	301
Программа Hello2	304
Программа Record	326
Программа Record2	335
Программа Dog2	341
Процесс создания асинхронной демонстрации	<i>343</i>
Программа PressAny	348
Воспроизведение файлов MIDI	355

	Глава 12. Программирование звукового сопровождения на С для DOS	357
	Создание программ для воспроизведения звуковых файлов	357
	Φαŭa MAKFere bat	357
•	Prospamma Plants c	358
	Текст программы PlauTS	359
	Генст программы нау С	367
`	Прозрамма Plaus	367
	Текст программы PlauS	367
	Автономные программы	369
		371
	Породнительные финкции sp. из звиковой библиотеки ТедоSoft	371
		372
		374
		375
	Управление процессом воспроизверения звукового файла	275
	Синхронизация овижения текста со звуком	375
	Анимация, графика и воспроизведение	370
	Глава 13. Плата Sound Blaster в DOS	379
	Выполнение программы PlayVOC	379
	Компиляция и компоновка PlayVOC компилятором фирмы Borland	379
	Компиляция и компоновка PlayVOC компилятором фирмы Microsoft	379
	Текст программы PlayVOC	380
	Другие функции драйвера Sound Blaster	384
	Создание программ мультимедиа для DOS с помощью звиковой платы Sound Blaster	<i>२85</i>
		505
1	Приложение. Звуковые динамически подключаемые библиотеки	387
	Достоинства применения звуковых функций из библиотек DLL	387
•	Использование звуковых библиотек DLL из Visul Basic и других языков программирования под Windows	387
	Недостатки применения звуковых библиотек DLL	387
	Применение звуковых DLL	387
	Применение динамически присоединяемой библиотеки DLL4Snd.DLL	387

` ^

· · · ·


издательство БИНОМ

103473 МОСКВА-473 а/я 133. Факс (09.5) 211-1114 Телефоны (095) 211-1690 (095) 211-4344

Приглашаем к сотрудничеству авторов и научных редакторов в области электроники и программирования

Принимаются заказы на размещение рекламы в наших изданиях

Натан Гуревич, Ори Гуревич , ПРОГАММИРОВАНИЕ ЗВУКА ДЛЯ DOS И WINDOWS

•

Подписано в печать 22.08.95. Формат 70х108 1/16. Печ. л. 25. Бумага офсетная. Печать офсетная. Тираж 12000 экз. Заказ 1052

Издательство «БИНОМ», 1995 г. Москва, ул. Новослободская, д. 50/1, стр. 1а. Лицензия на издательскую деятельность № 063367 от 20 мая 1994 г.

Издательство «НАУЧНАЯ КНИГА», 1995 г. Москва, ул. Автозаводская, д. 16. Лицензия на издательскую деятельность № 071152 от 14 апреля 1995 г.

Отпечатано с готовых диапозитивов в полиграфической фирме «Красный пролетарий» 103473, Москва, Краснопролетарская, 16

.