

**С.У.Пулатова,
Ш.Х.Самиева**

**ЕҢГИЛ САНОАТ
МАХСУЛОТЛАРИНИ
ЛОЙИХАЛАШДА АМАЛИЙ
ДАСТУРЛАР**

**Амалий машғулотларини бажарыш бүйича
услубий күрсатмалар**



Бухоро - 2018

Тузувчи:

С.У.Пулатова «Енгил саноат технологиялари ва жиҳозлари» кафедраси доценти

Ш.Х.Самиева «Енгил саноат технологиялари ва жиҳозлари» кафедраси асистенти

Тақризчи:

З.Ш.Тўхтаева «Енгил саноат технологиялари ва жиҳозлари» кафедраси доценти

Н.Ҳикматов “Нилуфар-95” МЧЖ корхона рахбари

Услубий кўрсатма “Енгил саноат” факультетининг “Енгил саноат технологиялари ва жиҳозлари” кафедраси мажлисида (2018 йил _____ август 1 -сон баённома) муҳокама этилди ва факультет кенгашига тавсия этилди.

Кафедра мудири :

проф.Рахмонов Х.Қ. _____

Услубий кўрсатма институтнинг ўқув-услубий кенгашида қўриб чиқилди ва тасдиқланди (2018 йил _____ август -сон мажлис баённомаси).

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ № 1

МАВЗУ: Web-саҳифа web-сайт ва манзил тушунчалари. Қидирув тизимлари.

Ишнинг мақсади: Web-саҳифа web-сайт ва манзил тушунчалари. Қидирув тизимлари.

Ишнинг мазмуни:

1. Интернет ҳақида маълумот.
2. Интернетнинг асосий хизматлари.
3. Қидирув тизимлари.

Асбоб-ускуналар: қоғоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган комютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

Интернет – бу стандарт асосида фаолият кўрсатувчи жаҳон глобал компьютер тармоғидир. Унинг номи “Тармоқлар аро” деган маънони англатади. У маҳаллий (локал) комютер тармоқларини бирлаштирувчи тармоқ бўлиб, ўзининг алоҳида ахборот майдонига эга бўлган вертуал тўпламдан ташкил топган.

Интернет тармоққа киравчи барча компьютерларнинг ўзаро маълумотлар алмашиниш имкониятини яратиб беради. Интернетнинг ҳар бир мижози ўзининг компьютери орқали бошқа шаҳар ёки мамлакатга ахборот узатиш ёки у ердан ахборот олиши мумкин.

Интернетнинг асосий хизматлари:

1. WWW (World wide Web) – ёки бутун жаҳон электрон тармоғи – Интернетнинг гипертекст маълумот қидирув тизими
2. E-mail – электрон почта
3. Telnet – сервер ва мижоз ўртасидаги алоқани бошқариш протокол ва дастурлари
4. FTP – файлларни узатиш протокол ва дастурлари

Интернетга боғланиш – ва ундан фойдаланишинг асосий техник воситасини шахсий компьютерлар ташкил қиласди. Микрофон, видеокамера, овоз кучайтиргич ва бошқа қўшимча қурилмалар уланиши мумкин. Интернет хизмати – Интернет провайдерлари ёрдамида алоқа каналлари орқали амалга оширилади. Алоқа каналлари сифатида телефон тармоғи, кабелли каналлар, радио ва космос алоқа тизимларидан фойдаланиш мумкин.

1960-1970 йилларга келиб, марказлаштирилган ишчи комютерлар мажмуасини яратиш ғоялари илгари сурилади. 1970-йилнинг бошларига келиб, марказлаштирилган ишчи комютерлар ўзаро боғланди ва илк ахборотлар узатилади. Шу сабаб фандан компьютерлар мажмуасини банк соҳасига қўллаш мақсадида бир нечта ЕНМ лар тармоқлари тушунчаси кириб келди.

Комютер тармоғи деб икки ва ундан ортиқ компьютерларнинг ўзаро ахборот алмашиш имконига айтилади. Комютер тармоқларининг ривожланишининг асосий сабабларидан электрон ресурслардан ҳамкорликда

фойдаланишдир. Комютер тармоқлари орқали фойдаланувчилар бир вақтнинг ўзида амалий дастурлар, маълумотлар базаси, турли хил файллар билан ишлашлари мумкин. Бундан ташқари, зарурий ахборотни узатиш ва қабул қилиш осон ва тез амалга ошади. Жуда катта ва оммабоп бўлган маълумотлардан фойдаланиш имкониятини яратади.

Компьютерларнинг тармоққа улаш усуллари тармоқ топологияси деб юритилади. Одатда учта топология қўлланилади:

1. Умумий шина. Бу уланишда тармоқдаги барча комютерлар битта алоқа чизигига боғланади. Бундай шиналарни бошқариш ҳам алоҳида, ҳам марказлашган бўлиши мумкин.
2. Ҳалқасимон. Бу ҳолатда барча компьютерлар ёпиқ ҳалқасимон, кемакет боғланади. Бунда хабар бирин-кетин компьютердан-компьютерга узатилади.
3. Юлдузсимон. Юлдузсимон топологияга эга тармоқлар марказий тугунга эга (комутатор ёки концентратор). Мазкур марказий тугунга барча қолган компьютерлар уланади.

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Librory of Congress Control Namder: 2009940759.
2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Фуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
- 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Конун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html

10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ № 2/1

МАВЗУ: Интернетда мұлоқот

Ишнинг мақсади: Интернетда маълумотларни излашни ўрганиш ва амалда билмларни мустаҳкамлаш.

Ишнинг мазмуни:

1. Интернетда маълумот излаш тартиби.
2. Интернетда маълумот излаш усуллари.
3. Қидирув тизимлари.

Асбоб-ускуналар: қоғоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

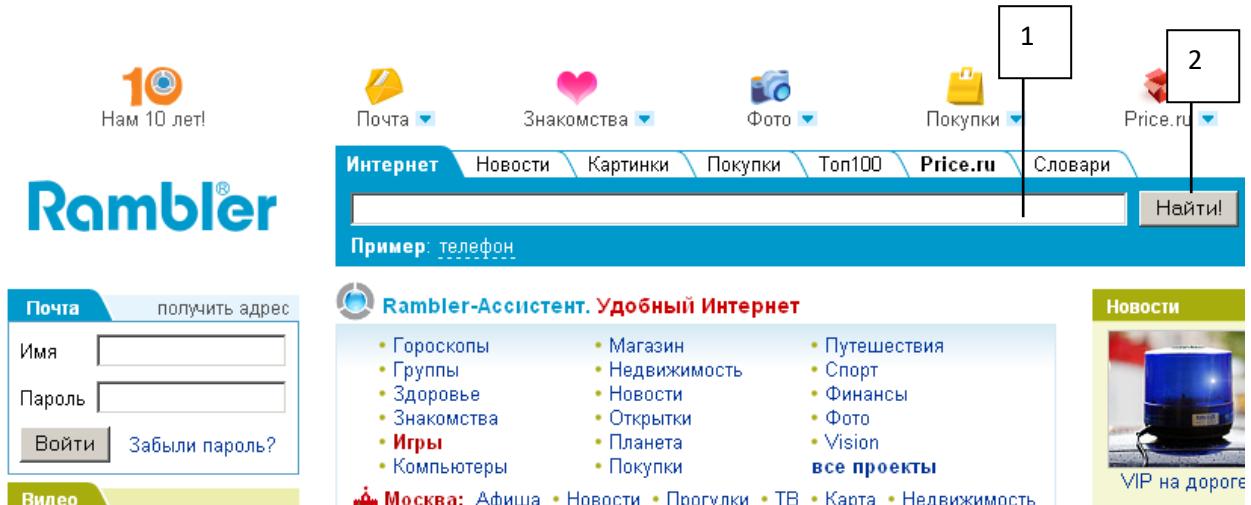
УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

Интернетни ишга тушириш учун ишчи столидан “Internet explorer”



дастурининг белгиси устида сичқончанинг чап тугмасини икки марта босасиз. Экранга бирон бир провайдер (rambler, yandex, msn ва х.к) нинг асосий варағи чиқади .

Қуйида Rambler провайдерининг асосий варағи.



Расм. 1- Сурөв ёзиши ойнаси, 2 -Найти түгмаси

Интернетда ахборотни қидириш учун тузиладиган сўровлар рус ёки инглиз тилидаги бир ёки бир неча сўздан ташкил топиши мумкин. Ҳар бир асосий варақда қидириш тутмачаси (Найти) бўлади. Қидираётган маълумотингизнинг калит сўзларини шу тутмача олдидағи ойнага киритасиз ва шу тутмани босасиз. Қидиришни босқичма-босқич олиб бориш керак.

Масалан: “19 аср рус поэзияси” хақида маълумот олмоқчи бўлсангиз аввал:

1. Сўров ёзиш ойнасига «Поэзия» калит сўзи киритилади ва қидириш тутгаси (1расм 2 тутма) босилади.
1. Экранга шу сўзга тегишли маълумотлар чиқади.
2. «Рус» сўзи худди шу тарзда киритилади
3. Сўров ойнаси тагидаги «Искать в найденном» сўзи устида сичқончанинг чап тутгаси босиб қўйилади ва яна қидириш тутгаси босилади.
4. Энди мана шу маълумотлар ичидан 19 асрга тегишилини топиш учун «19 аср» сўзларини ёзиб яна 3 қадамни такрорлайсиз.
5. Сўров ойнасига ўзингизни қизиқтирган мавзунинг калит сўзларини киритинг.
6. Экранга чиқкан веб саҳифалар рўйхати билан танишинг.
7. Сизни қизиқтирган веб саҳифа устига сичқонча курсорини олиб боринг.
8. Курсор қўлча шаклини олганда сичқончанинг чап тутгасини бир марта босинг. Веб саҳифа мазмуни билан танишинг.
9. Асбоблар панелидаги «Назад» тутгасини босиб аввалги саҳифага ўтинг.
10. Рўйхатдаги бошқа веб саҳифаларни ҳам шу тариқа кўриб чиқинг.
11. Сизни қизиқтирган веб саҳифа матнини белгилаб (буни худди Word дастуридагидек бажариш мумкин 2 лаборатория иши 15 банд) сичқончанинг ўнг тутгасини бир марта босинг.
12. Очилган менюдан «Копировать» бандини танланг.
13. Word дастурини ишга туширинг, асбоблар панелидан «вставить» тутгасини босинг ва файлни хотирага сақланг (2 лаборатория иши 9-10 банд).

Маълумотларни аввалдан маълум URL манзиллардан излаш ҳам мумкин.

Интернетда қўйидаги қидирув системаларидан фойдаланиш мумкин:

<http://www.yahoo.com/>-энг оммабоп қидирув системаси;

<http://www.rambler.ru/>-Россиянинг энг катта қидирув системаси. 10500 дан ортиқ Россия серверларида қидирув олиб боради;

<http://www.yandex.ru/>-9000 дан ортиқ Россия серверларини қамраб олган;

<http://www.gov.uz/>-Ўзбекистон Республикаси ҳукумати саҳифаси. Расмий ахборот, Олий мажлис қарорлари ҳақида маълумот беради;

<http://www.uza.uz/>-Ўзбекистон Миллий Ахборот Агентлиги саҳифаси. Ундан турли мавзудаги маълумотлар ва ахборот агентликлари ҳақидаги маълумотларни, янгиликларни олиш мумкин;

<http://www.freenet.uz/>-Республика Интернет ресурслари ҳақидаги маълумотлар келтирилган;

<http://www.undp.org>-Бирлашган Миллатлар ташкилоти саҳифаси;

<http://www.worldbank.org>-Жаҳон банки саҳифаси;

<http://www.computerra.ru>-Электронная версия журнала «Компьютерра»

<http://www.osp.ru/pcworld>-электронная версия журнала «Мир ПК»

<http://www.inter.net.ru>-Журнал «Интернет»

Бу қидирув тизимларининг хусусияти - улар рус тилидаги сўровларга қараб ахборотни рус тилидаги матн билан қидиради. Чет эл қидирув тизимларида ахборот ва сўровлар одатда инглиз тилида ифодаланади. Халқаро ахборот-қидирув тизимлари ичида энг машҳурлари Yahoo, Google, Alta Vista, Infoseek қидирув тизимларидир. Бу тизимлар ахборот ва сўровларни нафақат инглиз тилида ифодалаш имконини беради, балки рус, испан, француз, немис ва дунёнинг бошқа тилларида ифодалаш имконини беради: Yahoo. com- Yahoo қидирув тизими, Google.com - Google қидирув тизими, Altavista.com -Alta Vista қидирув тизими, Infoseek.com -Infoseek қидирув тизими.

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Librory of Congress Control Namder: 2009940759.
2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Гуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
- 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
- 10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШФУЛОТ № 2/2

МАВЗУ: Электрон почта ёрдамида ахборот алмашиш.

Ишнинг мақсади: Электрон почта очишни ўрганиш ва амалда билмларни мустаҳкамлаш.

Ишнинг мазмуни:

1. Электрон почта очиш усуллари.
2. Rambler провайдерида электрон почта очиш кетма-кетлиги
3. Электрон почтадан хабар юбориши.

Асбоб-ускуналар: қофоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КҮРСАТМАЛАР

Электрон почта очиш учун ихтиёрий провайдер (rambler, yandex, msn ва ҳ.к) дан фойдаланишингиз мумкин.



Почта

Имя

Пароль

[Забыли пароль?](#)

Мисол учун Rambler провайдерида почта очишни кўриб чиқамиз. Асосий варақда “Почта” ойначасини топиб ундаги “Получить адрес” (Адрес олиш) сўзи устида сичқончанинг чап тугмасини босасиз.

Экранга «Регистрация нового пользователя» мулоқот ойнаси чиқади.
Бу ойнадаги

Ваше имя на Рамблере (логин): *	<input type="text"/> @rambler.ru
Настоящее имя: *	<input type="text"/>
Фамилия: *	<input type="text"/>
<input type="button" value="Продолжить"/>	

**Ваше имя на Рамблере (логин): *
бўлимини тўлдиришда лотин ҳарф
ва рақамларидан фойдаланишингиз
мумкин, уларнинг сони 20 тадан
ошмаслиги керак.**

**Настоящее имя: * - бўлимида
ўзингизнинг исмингиз**

Фамилия: * - бўлимида фамилиян-

гизни киритасиз ва

Продолжить тугмасини босасиз.

Компьютер сиз терган нс
солиштиради. Агар сиз терган ном қайтарилаётган бўлса шу варақ яна
экранга чиқади. Агар қайтарилемаса, экранга қўйидаги анкета чиқади.

➊ Регистрация пользователя 123432179 на Рамблер

Символом * отмечены обязательные поля. Введенные данные будут использованы.

Пароль: *

Повторите пароль: *

➌ Если Вы забудете пароль

Вопрос: *

Ваш ответ: *

Контактный email:

если есть

➍ Рамблер и ICQ

Номер ICQ: *

получить новый номер

Ник:

Опубликовать имя, фамилию, пол и
день рождения в каталоге ICQ

у меня уже есть номер ICQ

➎ Дополнительная информация

День рождения:

Ваш пол:

мужской женский

Новости от Рамблера:

получать

Контрольное число:



Регистрируясь, Вы соглашаетесь с условиями, опубликованными по адресу <http://id.rambler.ru>

Бу ойнада ҳам барча * белгили саволларга жавоб берингиз шарт. Парол бта символдан кам бўлмаслиги керак. Парол тераётганингизда экранда нуқталар кўринади, чунки парол бошқалардан сир тутилиши керак. Шунинг учун парол бирор бир эсда қоладиган номер ёки сўз бўлиши керак. Мисол учун: телефон номери ёки машинанагиз номери, ёки тугилган кунингиз санасини ҳам киритишингиз мумкин. **“Повторите пароль”** қаторига ўша паролни қайтарасиз. Худди шу тарзда бошқа саволларга жавоб бераб “**Зарегистрировать имя**” тутмачасини босасиз. Компьютер сиз терган паролни бутун жаҳондаги пароллар билан солиштиради. Агар сиз терган парол қайтарилаётган бўлса шу варақ яна экранга чиқади. Сиз ундаги паролни ўзгартириб “**Зарегистрировать имя**” тутмасини босасиз. Парол бошқа пароллар билан мос тушмагандагина сизнинг адресингиз қабул қилинади. Почта манзилингизни ёзиб олинг ва дастур ойнасини ёпинг.

1. Почта орқали хат жўнатиш учун яна **rambler** провайдерини ишга туширинг.

2. Почта ойнасидаги «Имя» майдонига почта манзилингизни (логинни) киритинг.
3. Пароль майдонига паролни киритинг.
4. «Войти» тугмасини босинг.
5. Очилган ойнада «Написать письмо» тугмасини босинг.
6. Хат ёзиш ойнасининг «Кому ойначасига» бирор дўстингиз электрон почтасини киритинг.
7. «Тема» ойнасида хат мазмунини қисқача киритинг (бу ойнани албатта тўлдириш керак).
8. Хатнинг тўлиқ матнини пастки ойнага киритиб, ойна қуидаги «Отправить» тугмасини босинг.
9. Агар «Кому» ойначасига киритган манзилингиз тўғри ёзилган бўлса «Ваше письмо отправлено» хабари чиқади.

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Librory of Congress Control Namder: 2009940759.
2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Ғуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
- 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Қонун хужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
- 10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ № 3

МАВЗУ: Республика интернет маконида давлат органларининг сайтлари ва таълим порталлари.

Ишнинг мақсади: Маълумот базаларининг синфлари. Маълумот моделларининг турларини ўрганиш ва билмларни амалда қўллаш.

Ишнинг мазмуни:

1. Маълумот базаларининг синфлари.
2. Маълумот моделларининг турларин.
3. Маълумотлар базасининг ишини автоматлаштириш.

Асбоб-ускуналар: қоғоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

Маълумот базалари қандай ахборотларга эга бўлиши ҳақидаги қарорларни қабул қилиш нафақат муаммо соҳани ёки хизмат кўрсатиладиган вазифалар доираси, балки ахборотларнинг ҳар хил турлари билан ишлашнинг жадаллиги, уларнинг дина-мик таърифлари, тузатишлар киритилишининг тезлиги ва ўзаро алоқаларнинг даражаси, улар ўртасидаги ўзаро ҳамкорлик билан боғлиқдир.

Амалда кўпчилик фойдаланувчилар маълумотларнинг бутун моделидан эмас, балки фақат унинг бир қисмидан манфаатдордир. Масалан, ҳисобчини банкка пул қўювчилар — жисмоний шахслар ҳақидаги маълумотлар қизиқтирумайди. Шу боис ҳам қатор ҳолларда маълумотларнинг бир қисмини фарқлаш имконияти таъминланиши керак. Моделни аниқ фойдаланувчи ёки фойдаланувчилар гурухининг манфаатлари даражасигача умумий модельни чегаралаш сифатида кўриб чиқиш мумкин.

Маълумотлар базасининг ишини автоматлаштиришни МББТ таъминлайди, у манбада маълумотларни ташкил қилишнинг аниқ модели билан манипуляция қиласди. Мантиқий модельни қуришда модельлаштиришнинг уч ёндошиши — иерархик, реляцион, тармоқлидан бири танлаб, олинади.

Маълумотлар базасини модельлаштириш босқичма-босқич бажарилади, бунда абстрактлашнинг бир қанча даражалари ажратилади, улардан ҳар бирига модельнинг ўз варианти мос келади. Абстрактлашнинг бир неча даражадарини ажратиш зарурияти маълумотлар базасидаги муаммо соҳани акс эттириши жараёнининг мураккаблиги билан белгиланади. Мантиқий модельни дастурий ва техник воситаларга боғланиши маълумотлар базасининг жисмоний модели деб аталади. У маълумотлар базасини яратиш жараёнларини якуний материал-лаштирилган ҳолда гавдаланишини беради.

Мантиқий модельнинг якуний людели танлаб олингандан кейин вазифаларнинг белгиланган доираси ечиш учун керакли ва етарли бўлган кўрсаткичлар ҳамда реквизитларнинг бутун мажмуаси аниқланади, файллар шакллантирилади, уларда бошқа файллар билан ўзаро ҳамкорлик учун асосий майдон (реквизит) ажратилади. Кейин маълумотларнинг тури ва ҳар

бир майдоннинг разрядлиги, файллардаги ёзувларнинг сони ва бошқа таърифлар белгиланади.

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Librory of Congress Control Namder: 2009940759.
2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Ғуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
- 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Конун хужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
- 10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ№ 4

МАВЗУ: Давлат органларининг ва таълим муассасаларининг сайтлари обзори. *ziyonet* таълим портали.

Ишнинг мақсади: Ziyonet таълим порталида ишлашни ўрганиш ва амалда билимларни мустаҳкамлаш.

Ишнинг мазмуни:

1. Ziyonet таълим порталида ишлашни ўрганиш.

Асбоб-ускуналар: қофоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

ZiyoNET жамоат ахборот таълим тармоғи Ўзбекистон Республикаси Президенти И.А.Каримовнинг 2005 йил 28 сентябрдаги ПҚ-191- сонли

“Ўзбекистон Республикасининг жамоат таълим ахборот тармоғини ташкил этиш тўғрисида”ги Қарорига мувофиқ ташкил топган.

ZiyoNET тармоғининг асосий мақсади, республика ёшлари ҳамда таълим олувчилари учун таълим олиш тизимида кенг кўламли ахборот-коммуникация хизматларини жорий этишдан иборат.

ZiyoNET портали

ZiyoNET ахборот таълим тармоғи портали - ёшлар, мураббийлар, шунингдек барча портал фойдаланувчилари учун керакли ахборотларни жамлаш билан бир қаторда, уларга ахборот технологиялари соҳасидаги керакли маълумотларни бериш, ўзаро мулоқот қилиш ва тажриба алмашинишлари учун зарур имкониятларни яратиб бериш вазифасини ҳам ўз зиммасига олади.

Фойдаланувчилар

ID.UZ тизимидан рўйхатдан ўтган фойдаланувчиларга ZiyoNET портали ўз имкониятларини намоён қилишлари учун барча шароитларни яратиб беради. Жумладан:

учинчи даражали «zn.uz» доменида сайт-сателлитларни яратиш;

гуруҳлар яратиш, яратилган гуруҳларда мавзулар яратиш, гуруҳларга қатнашчиларни таклиф қилиш ва бошқа фойдаланувчилар томонидан яратилган мавзуларда иштирок этиш;

"Саволлар ва жавоблар" бўлимида ўз саволларини бериш ва бошқа фойдаланувчилар берган саволларга жавоб бериш;

"Ўйинлар" бўлимининг фойдаланувчилари рейтингида иштирок этиш;

ZiyoNET ахборот ресурс тармоғининг турли танловларида қатнашиш ва ҳ.к.

ZiyoNET тармоғига уланиш

Хукумат қарорларига мувофиқ барча таълим муассасалари (уланиш обьектлари) ZiyoNET ахборот таълим тармоғи негизида бирлашишлари керак.

2013 йил 10 июл санасидан бошлаб, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг ВМҚ №198-сон "ZiyoNET ахборот таълим тармоғини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида"ги Қарорига асосан таълим муассасаларини ZiyoNET тармоғи ресурслари улаш "Ўзбектелеком" АК томонидан амалга оширилади.

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ№5

МАВЗУ: Компьютер графикаси. компьютер графикасининг қўлланиши ва турлари.

Ишнинг мақсади: Компьютер графикаси. Power Point дастурида анимацияли слайдлар яратишни ўрганиш ва амалда билмларни мустаҳкамлаш.

Ишнинг мазмуни:

2. Компьютер графикаси.
3. Power Point дастурида анимацияли слайдлар яратиш.

Асбоб-ускуналар: қофоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КҮРСАТМАЛАР

POWERPOINT асосий менюси дарчани юқори қисмидә жойлашган бўлиб у 10 та бўлимдан иборат: Файл, Главная, Вставка, Дизайн, Переходы, Анимация, Показ слайдов, Рецензирование, Вид ва Надстройка. Бу бўлимлар ёрдамида биз тақдимот, слайд ва уларда жойлашган ҳар хил матн, расм ҳамда бошқа исталган объектлар устидан терли хил амалларни бажаришимиз мумкин. Энди бу бўлимлар билан яқинроқ танишайлик.

1. Файл менюсини танлагандаги менюнинг “Послание” банди актив ҳолда кўринади ва дастур ойнасида 3 та устун кўринишидаги тақлифлар ҳосил бўлиб: биринчи устунда “Файл” менюси элементлари, иккинчи устунда сўнгги тақдимотлар ва учинчи устунда эса, сўнгги (охирги) сақланган каталоглар рўйхати тақлиф этилади.

Сохранить - Экранда очик бўлган тақдимотни сақлаш Сохранить как...
- Экранда очик бўлган тақдимотни янги ном остида сақлаб қўйиш ёки бошқа бир каталогга нусхасин жойлаштириш.

Открыть... - Мавжуд бўлган (олдин яратилган) тақдимотни кўриш ёки ўзгартириш учун очиш

Закрыть - Экранда очик бўлган тақдимотни беркитиши.

Сведения - Экранда очик бўлган тақдимот ҳақидани маълумотлар

Последние - Сўнгги файллар рўйхати

Создать – янги тақдимот яратиш

Печать – тақдимотни чоп этиши

Сохранить и отправить – тақдимотни сақлаб электронно почта орқали жўнатиши.

Справка – дастур ҳақида маълумот

Параметры – дасур созламалари

Выход – дастурдан чиқиши

2. Главная менюси қуйидаги кўринишга эга бўлиб, у “Буфер обмена”, “Слайды”, “Шрифт”, “Абзац”, “Рисование” ва “Редактирование” каби бўлимлардан иборат бўлади.

3. Вставка менюси қуйидаги кўринишга эга бўлиб, у “Таблицы”, “Изображения”, “Иллюстрации”, “Ссылки”, “Текст”, “Символы” ва “Мультимедиа” каби бўлимлардан иборат бўлади.

4. Дизайн менюси қуйидаги кўринишга эга бўлиб, у “Параметры страниц”, “Темы” ва “Фон” каби бўлимлардан иборат бўлади.

5. Переходы менюси қуйидаги кўринишга эга бўлиб, у “Параметры страниц”, “Темы” ва “Фон” каби бўлимлардан иборат бўлади.

6. Анимация менюсида “Просмотр”, “Анимация”, “Расширенная анимация”, “Время показа слайдов” каби бўлимлар мавжуд

7. Показ слайдов менюси эса “Начать показ слайдов”, “Настройка” ва “Мониторы” каби бўлимлардан ташкил топган.

8. Рецензирование менюсида “Правописание”, “Язык”, “Примечания” ва “Сравнить” бўлимлари жойлашган.

9. Вид менюси ўз ичига “Режим просмотра презентации”, “Режими Образцов”, “Показать”, “Масштаб”, “Цвет или оттенки серого”, “Окно” ва “Макросы” каби бўлимларни ўз ичига олади.

10. Надстройки менюсида фойдаланувчи томонидан ўрнатилган қўшимча коапоненталар жойлашади.

Юқоридагилардан ташқари яна бир қўшимча меню мавжуд бўлиб у “Формат” деб аталади ва у слайддаги бирор объектни танлаганди фаоллашади ва шу объектнинг форматларини созлаш учун ишлатиладиган бир қанча бўлимлардан ташкил топган ва бўлимлар қандай объект танланганлигига қараб турли кўринишда бўлади. Масалан, расм танланганда “Формат” менюси қуидаги кўринишда бўлади:

Ёки фигура танланганда:

Жадвал танланганда эса бу меню икки қисмдан иборат бўлади: “Коструктор” ва “Макет”

Бу менюлардаги кенг қўлланиладиган буйруқ вазифаларини клавиатура орқали қўш тугмалар ёрдамида тезкор бажара оламиз. Қуидаги рўйхатда MICROSOFT POWERPOINT дастурининг асосий тезкор тугмалар кўрсатилган:

CTRL+N - Янги тақдимот файлини яратиш.

CTRL+M - Тақдимотга янги бўш слайд қўшиш.

CTRL+D - Тақдимотга актив слайд нусхасини қўшиш.

CTRL+ENTER - Слайднинг кейинги элементини таҳрирлаш

CTRL+O - Илгари яратилган тақдимот файлни қайта очиш

CTRL+W - Экранда очиқ бўлган тақдимот файлни беркитиш

CTRL+P - Тақдимотни қоғозга босмага чиқариш

CTRL+S - Тақдимот файлни сақлаш.

F5 - Тақдимот намойишини ишга тушириш

ALT+F4 - Microsoft PowerPoint дастуридан чиқиб кетиш

CTRL+F - Матн қисмини қидириш

CTRL+H - Топилган матнни бошқа матн билан алмаштириш

CTRL+K - Гиперйўлланма қўшиш

F7 - Имло хатоларни текшириш

ESC - Охирги ўзгариш ёки тугалланмаган харакатни бекор қилиш

CTRL+Z - Охирги харакатни бекор қилиш

CTRL+Y - Бекор қилинган харакатни қайтариш

CTRL+SHIFT+F - Слайднинг танланган объект харфлар шаклини ўзгартириш

CTRL+SHIFT+P - Слайднинг танланган объект харфлар катталигини ўзгартириш

CTRL+SHIFT+> - Слайднинг танланган объект харфлар катталигини битта қадамга катталишириш

CTRL+SHIFT+< - Слайднинг танлаган объект харфлар катталигини битта қадамга камайтириш

CTRL+T - Слайднинг танлаган объект харфлар ташқи кўринишини (Формат менюсидаги Шрифт бўйруғи) ўзгартириш.

SHIFT+F3 - Харфлар регистрини ўзгартириш

CTRL+B - Қалин харфлар режимига ўтиш

CTRL+U - Тагиҷизиқли харфлар режимига ўтиш

CTRL+I - Ётиқ харфлар режимига ўтиш

CTRL+ПРОБЕЛ - Харфлар ўзгартирилган ташқи кўринишини бекор қилиш

CTRL+SHIFT+C - Харфлар ташқи кўринишини хотирага олиш

CTRL+SHIFT+V - Харфлар ташқи кўринишини хотирадан чиқариш

CTRL+E - Абзацни ўртадан текислаш

CTRL+J - Абзацни иккала томондан бўйича текислаш

CTRL+L - Абзацни чап томон бўйича текислаш

CTRL+R - Абзацни ўнг томон бўйича текислаш

Анимацияни матн, расм, фигура (шакл), жадвал, SmartArt графиг элементлар ва PowerPoint нинг бошқа объектларига саҳнага кириш, саҳнадан сиқиши, ўлчамининг ёки рангининг ўзгариши ва кўчиши каби визуал эфектларни кўшиши учун қўлланилади.

Анимация тақдимотнинг муҳим жойлариша эътиборни жалб қилиш имконини беради, ахборот оқимини бошқаради ва аудитория қизтқишини оширади. Анимациялар алоҳида слайддаги матн ёки объектларга, слайдлар намунасидаги матн ва объектларга ёки фойдаланувчи томонидан киритилган макетларга қўлланилиши мумкин.

PowerPoint 2010 дастурида тўрт турдаги анимация эфектлари мавжуд: Кiriш эфекти. Объектлар экранга аста – секин пайдо бўлади, слайдга ён томондан “учади” ёки экранга тўсатдан паёдо бўлади.

Чиқиш эфекти. Бу турдаги эфектларни қўллагандан объектлар слайддан “учиб чиқиши”, йўқ бўлиши ёки бурама чизик бўйлаб ҳаракатланиб, слайддан ғойиб бўлиши мумкин.

Ажralиб чиқиш эфекти. Бу эфектда объект ўлчами катталashiши ёки кичклashiши, ранги ўзгариши ёки объект ўз маркази доирасида айланиши мумкин.

Кўчиш йўли. Бу эфектдан объектни тепага, пастга, чапга ёки ўнгга кўчиришда, ёки доира ва юлдуз кўринишидаги траектория бўйича ҳаракатлантиришда фойдаланиш мумкин.

Исталган эфектни алоҳида ёкм бошқа эфектлар билан биргаликда ишлатиш мумкин. Масалан, кiriшдаги “Учиш” эфекти ва ажralишдаги “Ўлчам ўзгариши” ни қўшиб, матн сатрини экранга чап томондан кириб келиши билан биргаликда ўлчамининг катталишишига ҳам эришишимиз мумкин

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publisht by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington

98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Library of Congress Control Number: 2009940759.

2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикиси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Ғуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
- 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Қонун хужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
- 10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ № 6

МАВЗУ: Мультимедия технологиялари. Мультимедия тизимларининг таркиби, тузилиши, техник ва дастурий воситалари, қўлланиш соҳалари.

Ишнинг мақсади: Мультимедия технологиялари имкониятларидан фойдаланишни ўрганиш ва амалда билмларни мустаҳкамлаш.

Ишнинг мазмуни:

1. Мультимедиа-технологиялари
2. Мультимедиа аппарат воситалари ва уларга булган талаблар
3. Мультимедиа дастурий воситалари ва уларга булган талаблар
4. Компрессион менеджерлар
5. Мультимедиа тизимишларининг асосий тушунчалари

Асбоб-ускуналар: қоғоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

Мультимедиа-технологиялари информатиканинг долзарб ўналишларидан бири бўлиб ҳисобланади. Мультимедиа-технологияларининг

асосий максади – товуш, видео, анимация ва бошқа визуал эффектлар билан таъминланган дастурий маҳсулотларни яратишдан иборатdir. 1945 йилда америкалик олим Ваннивер Буш "MEMEX" номли хотирани ташкил килиш гоясини таклиф килган, бу эса мультимедиа технологияларини ривожланишининг ғоявий сабаби бўлди. "MEMEX" номли хотиранинг асосий ғояси шундан иборатки, ахборот белгилар, номерлар, индекслар ёки алфавит тартиби бўйича эмас, балки мазмунига қараб кидирилади. "MEMEX" номли хотиранинг асосида гиперматн ва гипермедиа тизимлари яратилган. **Гиперматн** деганда бу матнли маълумотлар билан ишлаш тизими деб тушунилади. **Гипермедиа** тизими - бу графика, товуш, видео ва анимация билан биргаликда ишлаш системаси деб хисобланади. Гиперматн ва гипермедиа тизимларининг биргаликдаги ривожланиши мультимедиа йўналишининг келиб чиқишига олиб келди.

80 – йиллар охирида америкалик компьютер мутахассиси Билл Гейтснинг "National Art Gallery of London"- «Лондоннинг миллий санъат галереяси» номли дастурий маҳсулотини биринчи булиб яратган. Бу мультимедиа дастурини яратишда турли муҳитлардан – тасвир, товуш, анимация, гиперматн ва гипермедиа тизимларидан фойдаланилган.

Мультимедиа технологияларининг асосий афзаликлари ва хусусиятларига қўйидагилар тегишли:

- битта ахборот ташувчисида катта хажмли турли маълумотларни сақлаш имконияти (20 та томга яқин матнлар, 2000 ва ундан хам кўп юқори сифатли тасвирлар, 30 – 45 минутли видеоёзувлар, 7 соатга тенг товуш маълумотлари);
- экранда тасвирни ёки унинг айрим фрагментларини катталаштириш имконияти. ("лупа" режими). Тасвирни сифатини сақлаб қолган ҳолда 20 маротабагача катталаштириш мумкин. Бу имкониятдан тарихий хужжатлар ва санъат асарларини презентация қилганда фойдаланиш мумкин;
- тасвирларни таққослаш ва турли дастурий воситалар ёрдамида уларни қайта ишлаш;
- матнлар ёки турли кўргазмали материалларда керакли жойларни белгилаш ва улар ёрдамида бошқа тушунтирувчи маълумотга эга бўлиш (гипермедиа ва гиперматн технологияси);

Internet глобал тармоғига уланиш имконияти;

Мультимедиа аппарат воситалари ва уларга булган талаблар

Мультимедиа — бу компьютер технологияларининг соҳаси. У турли (матн, графика, расм, товуш, анимация, видео) кўринишдаги ахборот билан боғлиқ. Бунда маълумот турли ахборот ташувчиларида мавжуд бўлиши мумкин (магнит ва оптик дисклар).

(multi – куп, media — муҳит деб таржима килинади) Мультимедиа воситалари аппарат ва дастурий воситаларга булинади.

Мультимедиа аппарат воситаларига қўйидагилар тегишли:

-аудио (нутқли) ва видеокиритиш ва ахборотни чиқариш қурилмалари;

- юқорисифатли товуш ва видео платалар;
- видеомагнитофон ёки видеокамерадан тасвирни ўқийдиган ва ўша маълумотларни компьютерга киритадиган платалар яъни видеограбберлар
- юқорисифатли акустик ва тасвирни қайта тиклайдиган тизимлар. Бу тизимлар усилитель, товушли колонкалар, катта ҳажмли видеоэкранлар билан таъминланган бўлади;
- сканерлар (чунки улар автоматик равишда компьютерга печатланган матн ва расмларни киритиш имконига эга;
- юқорисифатли принтер ва плоттерлар.
- Проекторлар
- Интерактив доскалар
- Катта ҳажмга эга бўлган оптик ва рақамли видеодисклар

Microsoft фирмаси биринчи булиб «Red Book» номли стандартини яратди. Кейинчалик шу стандарт асосида мультимедиага мулжалланган компьютерлар яратса бошланди. Мультимедиага мўлжалланган компьютер албатта иккита имкониятга эга бўлиши шарт: CD-ROM дисководига аудиоинформацияни ёзиш имконияти, аудиоадаптер ёрдамида ахборотни киритиш ва чиқариш.

Мультимедиа дастурий воситалари ва уларга булган талаблар

Мультимедиа дастурий воситалари 2 та гурухга булинади:

- мультимедиа амалий дастурлар пакетлари (мультимедиа-энциклопедиялари, компьютер уйинлари, аудио ва видеоплейерлар)
- махсуслаштирилган дастурий воситалар – буларга профессионал график мухаррирлар, 3D графика мухаррирлари, товуш мухаррирлари тегишли.

Юкорида курсатилган аппарат воситалари Билан ишлашни таъминлаш учун, талабларга мос келадиган операцион тизим булиши шарт. Мультимедиага мўлжалланган компьютерда ишлаш учун куйидаги операцион тизимлардан фойдаланилади: ОС Microsoft Windows 98 ёки Windows Millenium. Мультимедиага мўлжалланган компьютернинг операцион тизими куйидаги дастурий воситаларга эга булиши керак:

MCI-Media Control Interface-турли курилмаларни ишини бошкарадиган датур. PLAY, PAUSE, STOP буйруклари мультимедиали крилмаларида амалга оширилиши учун ишлатилади.

Компрессион менеджерлар. Графика, анимация, товуш катта ҳажм талаб киласи. Шуниинг учун ахборот сикиштирилган форматда (яъни компрессия куринишда сакланади). Шу сабабли ахборот қайта тикланишидан олдин, декомпрессия холатидан утиши керак. Мана вазифани компрессион менеджерлар бажаради.

Windows 98 ОС-и иккита компрессион менеджерлар туридаги дастурлардан иборат:

-ACM (Audio Compression Manager)-товушли ахборотни компрессия ва декомпрессия килиш учун аудиокодеклардан фойдаланади.

-VCM (Video Compression Manager)-тасвирили ахборотни компрессия, декомпрессия ва фильтрация килиш вазифаларини бажаради.

Кодеклар – Windows таркибида 2 турдаги кодеклар мавжуд. 1-мусикали кодеклар (IMA ADPCM ва Microsoft ADPCM), бу дастурлар мусикали ахборотни 4 баравар сикиштиришга кодир. 2-тovушли кодеклар (Truespeech ёки GSM)

Сифати паст товушли ахборотни компрессиялаш учун ишлатилади. Энг машхур кодек – MPEG-1 Layer 3 хисобланади. Бунда товуш 10 баравар кискартирилади.

MPEG-1 кодеки VideoCD форматида, MPEG-2 эса DVD форматида ёзиш учун ишлатилади.

DCI-Display Control Interface – дисплей драйверларини бошкариш учун ишлатилади.

Мультимедиа тизимилиарининг асосий тушунчалари

Виртуал борлик түшиунчасини Jaron Lanier (Ланье) таклиф этган. Виртуал борлик иммерсивлик ва интерфаоллик тушунчалари билан боғлиқ.

Иммерсивлик деганда одамнинг виртуал борлиқда ўзини фараз қилишини тушуниш лозим.

Интерфаоллик фойдаланувчи реал вақтда виртуал борлиқдаги объектлар билан ўзаро мулоқотда бўлиб уларга таъсир қўрсатишга эга бўлади.

Виртуал борлик тизими да куйидаги экзотик курилмалар ишлатилади: виртуал кулкоплар, кибернетик жилетлар, маҳсус очкилар, шлемлар ва хоказо.

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publisht by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Librory of Congress Control Namder: 2009940759.
2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Ғуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Кўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.

2. www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Қонун хужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
4. <https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
5. www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
6. fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
7. fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
8. <https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
9. zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
10. wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ№ 11

МАВЗУ: Macromedia Flash дастурларининг имкониятлари

Ишнинг мақсади: Macromedia Flash дастурларининг имкониятларини қўллашни ўрганиш ва билмларни амалда қўллаш.

Ишнинг мазмуни:

1. Macromedia Flash дастурларининг имкониятлари
2. Macromedia Flash дастурларининг имкониятлари

Асбоб-ускуналар: қофоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

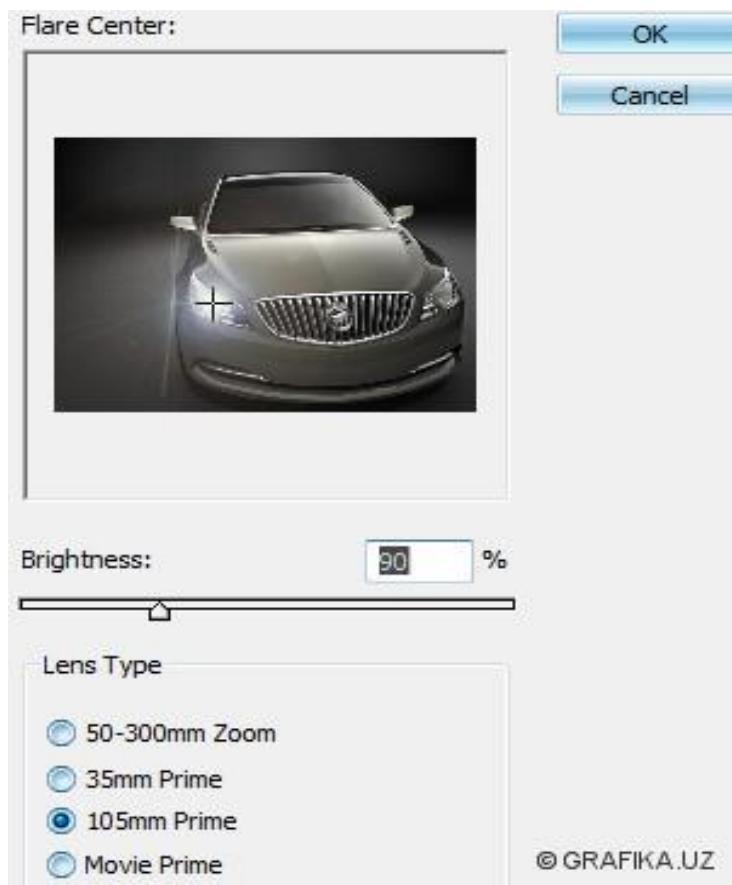
УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

Animatsion fayllar yaratish uchun bizga quyidagi dasturlar kerak bo'ladi.
Adobe Photoshop, Adobe Image Ready

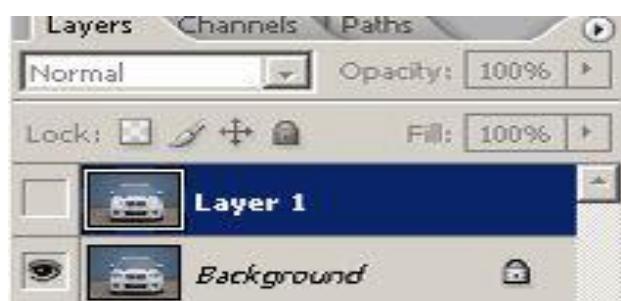
1. Dasturni ishga tushiramiz va avtomobil rasmini ochamiz.
2. Endi ana shu background layerimizni nusxalaymiz. (**Ctrl+J**)



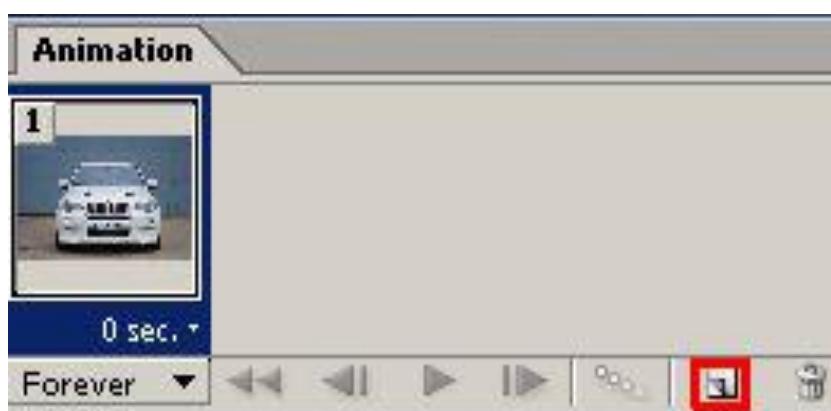
3. Moshinamiz o'ng va chap faralariga ketma-ket ravishda **lens flare** qo'shamiz. **Filter > Render > Lens flare**



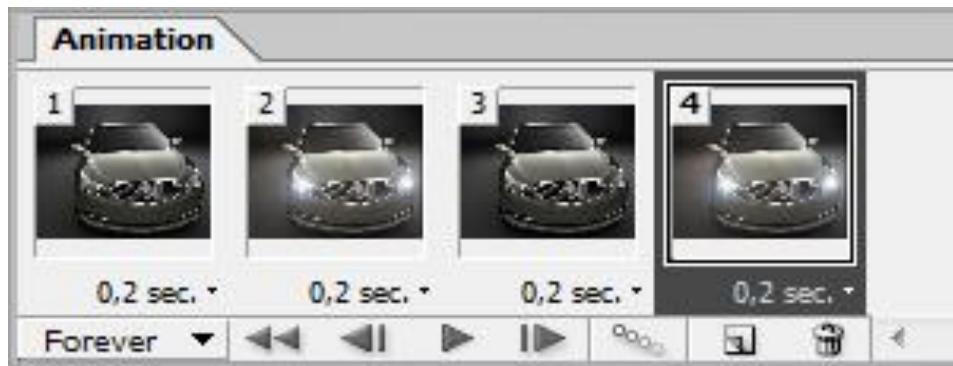
4. Image Readyga o'tamiz. **Ctrl+Shift+M**. Layer1 dagi ko'zchani olib tashlaymiz.



5. Background layerni tanlab, **Animation** oynasiga tushamiz va **Duplicate current frame** tugmasini bosamiz.



6. Layer 1 ga o'tamiz va undagi ko'zchani o'z o'rninga keltiramiz va **Animation** oynasiga tushib, **Duplicate current frames** tugmasini bosamiz. Layer1 dagi ko'zchani olib tashlaymiz va Background layerni tanlab, **Animation** oynasiga tushamiz va **Duplicate current frame** tugmasini bosamiz va layer1dagi ko'zchani o'z joyiga qo'yamiz. **Animation** oynasiga tushib xuddi quyidagi rasmda ko'rsatilganidek animatsiyamiz davomiyligini belgilaymiz



7. File > Save optimized as.gif formatda saqlaymiz



Мультимедиали электрон ўқув курсларни яратиш имкониятини берувчи педагогик дастурий воситалар ичида юқори рейтингга эга бўлган iSpring дастури ҳақида тўхталиб утамиз. iSpring Free дастури .PPT, .PPTX, .PPS, .PPSX форматдаги файлларни Flash (.SWF) ва HTML5 форматига конвертациялаш имкониятини берадиган муаллифлик дастури ҳисобланади. Дастур орқали фойдаланувчилар Flash-роликлар ва YouTube-видео ресурсларни PowerPoint тақдимот слайдларига жойлаштиришлари мумкин. Хусусан:

Яратиладиган электрон ўқув контентларни SCORM ва TinCan тизимларга ўtkазиш имкониятини беради, бу эса ихтиёрий LMS (Learning management system) билан интеграциялаштириш мумкин дегани.

PowerPoint дастурида яратилган тақдимот файлининг хажмини 97% гача сиқиши имконияти мавжуд.

PowerPoint дастурида яратилган тақдимот файлининг ҳимояланишини таъминлайди iSpring Free дастури мутлоқ текин ҳисобланади. iSpring Free дастуридан ташқари имконияти кўпроқ бўлган iSpring Suite дастури ҳам мавжуд бўлиб, бу дастур орқали юқори даражада сифатли электрон ўқув контентни яратиш мумкин. iSpring Suite асбоб ускуналари орқали (QuizMaker, iSpring Visuals, iSpring DialogTrainer) электрон дарсликлар, видеомаърузалар, QuizMaker орқали электрон назорат тестлари, сўровномалар, iSpring DialogTrainer -тармоқланган диалогли электрон курсларни ва онлайн-перезентацияларни яратиш мумкин.

iSpring Suite дастури орқали яратилган видеомаъруза Яратилаётган электрон курсга аудио ва видео файлларни қўшиш, аудио ва видеоларни ёзиш, тақдимот слайдлари билан синхронизациялаш, электрон курснинг ҳар хил плеерларини танлаш, таҳрирлаш, SCORM ва TinCan стандартларида чоп этиш, .mp4 видеоформатида экспорт қилиш имкониятларини беради.

iSpring Suite дастури орқали яратилган электрон назорат тестлари Шу билан бир қаторда iSpring Visuals орқали 3D китоблар, вақт шкаласи, глоссарийлар яратиш имконияти ҳам мавжуд.

iSpring Visuals орқали 3D китоб

iSpring дастури орқали яратилган курсларни LMS лар билан интеграциялаш имконияти мавжуд.

SCORM пакетлари. SCORM (англ. Sharable Content Object Reference Model биргаликда фойдаланиш учун объект таркибидағи намунали модел).

Бу ўқув материаллари орқали билим олувчининг ўрганилаётган ўқув контент устида бажарадиган харакатларини ўқитишни бошқарувчи тизим (LMS, бизнинг мисолимизда Moodle) га ҳисобот кўринишда юбориб туради. Масалан билим олувчи контентда мавжуд бўлган слайд(бет)ларнинг ҳаммаси билан танишган ёки танишмаганлиги, ҳар бир слайд(бет)ни талаба қанча вақт давомида ўргангандигини, бу стандартда (яъний SCORM ёки AICC) яратилган ўқув контентни бошқа LMS тизимиға экспорт қилиш имконияти ҳам мавжуд.

Кенгайтирилган iSpring Suite 7 пакети ўзида қуйидаги имкониятларни жамлаган:

- PowerPoint муҳитида ўқув курслари ва Flash-тақдимотларни яратиш (iSpring Pro);
- интерактив тестлар, сўровномалар ва анкеталарни ишлаб чиқиши (iSpring QuizMaker);
- электрон курсларни иллюстратив имкониятларини ошириш учун интерактив элементларни яратиш (iSpring Kinetics)

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Library of Congress Control Namder: 2009940759.

2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоков Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Фуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
 - 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси
 3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ№ 8

МАВЗУ: MS Power Point тақдимот дастури. Матн киритиш, расм ва диаграмма ўрнатиш

Ишнинг мақсади: MS Power Point тақдимот дастури. Матн киритиш, расм ва диаграмма ўрнатиш

Ишнинг мазмуни:

1. MS Power Point тақдимот дастури.
2. MS Power Point дастурида матн киритиш.
3. MS Power Point дастурида расм ва диаграмма ўрнатиш.

Асбоб-ускуналар: қофоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

POWER POINT презентацион (тақдимот) графикили дастурлар қаторига киради. Бундай дастурлар ўзида матнлар, расмлар, схемалар, графиклар, анимация эффектлари, овоз видеоклиплар ва х.к. лардан иборат бўлган слайдлар ҳосил қилиш имконини беради. Слайдлар кетма-кетлигидан ҳосил бўлган презентацияни (тақдимотни) компьютер экранида, видеомониторлар

ва катта экранларда намойиш қилиш мумкин. Бу дастур билан ишлашдан аввал презентация, слайд, анимация тушунчаларига изоҳ берайлик.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ - бу слайдлар ва маҳсус эффектлар тўплами бўлиб, тайёр материал, доклад ёки конспект шаклида битта файлда сақланади ва уни экранда намойиш қилинади.

СЛАЙД - бу презентациянинг алоҳида кадри бўлиб, ичига матн ва сарлавҳаларни, график ва диаграммаларни олиши мумкин.

АНИМАЦИЯ - бу слайдларни намойиш қилиш ва кўрсатишида уларни самарадорлигини оширувчи товуш, ранг, матн ва ҳаракатланувчи эффектлар йигиндисидан иборат.

Тақдимот тузиш – слайдлардан иборат презентация яратиш уларни таҳрирлаш, кетма-кетлигини қўриш ва безагини беришdir.

POWERPOINT асосий менюси дарчани юқори қисмида жойлашган бўлиб у 10 та бўлимдан иборат: Файл, Главная, Вставка, Дизайн, Переходы, Анимация, Показ слайдов, Рецензирование, Вид ва Надстройка. Бу бўлимлар ёрдамида биз тақдимот, слайд ва уларда жойлашган ҳар хил матн, расм ҳамда бошқа исталған объектлар устидан терли хил амалларни бажаришимиз мумкин. Энди бу бўлимлар билан яқинроқ таништайлик.

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Library of Congress Control Namder: 2009940759.
2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Фуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
- 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Конун хужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>

9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ № 9

МАВЗУ: Word Art билан ишлаш, эффектлар ўрнатиш слайдларни тартиблаштириш

Ишнинг мақсади: Word Art билан ишлаш, эффектлар ўрнатиш слайдларни тартиблаштириш

Ишнинг мазмуни:

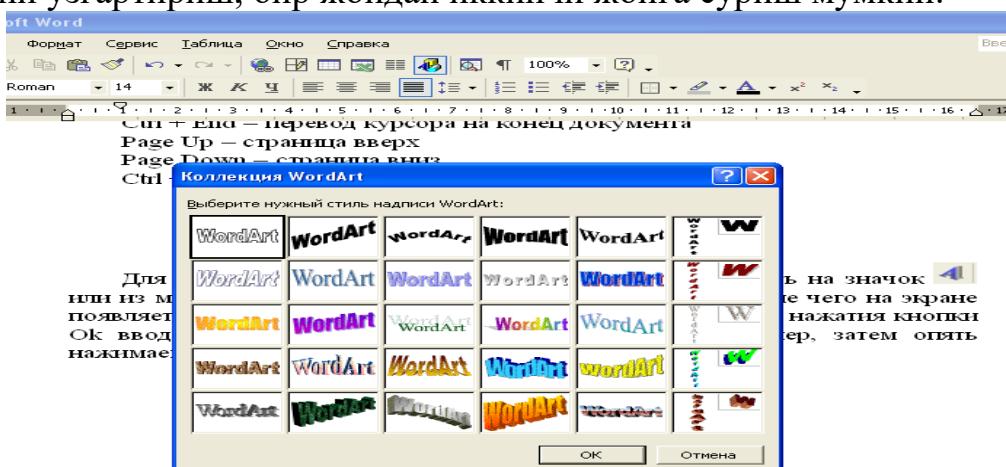
1. Word Art билан ишлаш
2. Эффектлар ўрнатиш

Асбоб-ускуналар: қоғоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

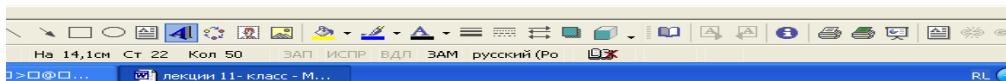
Word Art билан ишлаш шакл қойиш, белгиланган матнларни WordArt формати бўйича форматлаш мумкин. WordArtni ишга тушириш учун Вставка менюсидаги рисунок буйруғидаги Word Art буйруғини ишга тушириш керак ёки рисование панелидаги тугмаси босилади.

Word Art билан форматлаш учун Word Art ойнасидаги шаблонлар рўйхатидан керакли шаблон танлаб олиниб тугмаси босилади. Агар матн белгиланган бўлса, кейинги ойнада кўрсатилади, агар янги матн бўлса текст надписи сўзи чиқади. Шу сўзни ўчириб клавиатурадан янги матн ёзилади. Матн ўлчамини ёки шрифтини ўзгартириш мумкин. Сўнгра ok тугмаси босилса янги матн ёки белгиланган матн танланган Word Art шрифти билан курсор турган жойга ёзилади. Белгиланган WordArt шрифтини матн ўлчамини ўзгартириш, бир жойдан иккинчи жойга суриш мумкин.



Панель рисования

В текст можно вставлять не только готовые картинки, но и создавать свои рисунки. Чтобы создать рисунок необходимо кликнуть инструмент на панели рисования и удерживая левую кнопку мыши создавать на листе рисунок.



WordArt шифти билан яратилган матнни ҳажмли, сояли қилиш ёки рангини ўзгаририш учун, шу матнни белгилаб рисование панелидаги тугмалардан фойдаланиш мумкин. Матнга тайёр шакллар қойиш учун эса вставка менюсидаги рисунок бўгини бажариш ёки рисование панелидаги картинка тугмасини босиш керак. Керакли расм белгиланиб копировать ёки вкрезать тугмаси босилади ёки контекст менюсидаги вкрезать, копировать буйруғи босилса белгиланган расмлар буферга олинади. Вставить тугмаси босилса танланган буфердаги расм курсор турган жойига қўйилади. Расмнинг ўлчамини ўзгаририш, суриш, қирқиб олиш ёки нусха кўчириб олиш мумкин.

Хужжатга WordArt обьектини қўйиш учун Вставка вкладкасининг WordArt элементи танланилади ва рўйхатдан керакли шакл танланилади. Ҳосил бўлган ёзувни ўчириб, керакли ёзув ёзилади.

Фигуралар чизиш ёки фигуралар ичига ёзув ёзиш учун Вставка вкладкасидан Надпись танланилади ва рамка чизилади ва ёзув ёзилади

Рамка ичидаги ёзувни холатини ўзгаририш учун рамка ичидаги сичқонча босилади ва ҳосил бўлган формат вкладкасидан направление текста танланилади.

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Library of Congress Control Namder: 2009940759.
2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Фуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
- 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Конун хужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>

9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html

10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ № 10

МАВЗУ: Corel Draw дастурида контур ва фигуralар график кўринишларни лойиҳалаш, матн, фото ва тасвирлар устида ишлаш.

Ишнинг мақсади: Слайдларда фон ва анимация эфектларидан фойдаланишни ўрганиш ва билмларни амалда мустаҳкамлаш.

Ишнинг мазмуни: Слайдларда фон ва анимация эфектлар қўллаш кетма-кетлиги.

Асбоб-ускуналар: қоғоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

1. Тайёрланган слайдларни қайтадан кўриб чиқиш учун клавиатурадаги Page Up, Page Down тутгмаларини босинг.
2. Бу слайдларга фон (ранг) бериш учун менюдан «Формат»-«Оформление слайда» бандларини танланг.
3. Экраннинг ўнг томонида очилган «Дизайн слайда» ойнасининг «Доступны для использования» бўлимидан исталган слайд устига сичқонча курсорини олиб келинг. Слайднинг ўнг томонидаги линейка белгиси устида сичқончанинг чап тутгасини босинг.
4. Очилган менюдан «Применить к выделенным слайдам» бандини танланг.
5. Қолган слайдларга ҳам шу тарзда фон танланг.
6. Слайддаги ёзувларни ҳаракатга келтириш учун яна биринчи слайдга қайтинг.
7. Сарлавҳа устида сичқончанинг чап тутгасини бир марта босинг
8. «Дизайн слайда» ойнасининг «эффекты анимации» сўзлари устида яна сичқончанинг чап тутгасини босинг.
9. «Применить к выделенным слайдам» ойнасидаги рўйхатдан исталган бандни танланг ва сичқонча чап тутгасини босинг.
10. Ойна қуйидаги «Применить к образцу» тутгасини босинг
11. Шу тарзда қолган объектларни ҳам ҳаракатга келтиришингиз мумкин.

Объектга анимация эфектини қўшиш учун қуйида кўрсатилган амалларни бажариш талаб этилади:

1. Анимация қўйилиши керак бўлган объектни танланади.
2. Анимация менюсидан Анимация бўлимидан танлаб, Дополнительно қисмидан керакли эфектни танлаймиз.

Агар кириш, чиқиш, ажралиш ёки кўчиш эфектлари кўринмаса, Дополнительные эффекты входа Дополнительные эффекты выделения

Дополнительные эффекты выхода Другие пути перемещения бўлимларидан бирини танлаймиз. Объект ёки текстга анимация танлангандан сўнг слайдда анимацияланган элекент ёнида чоп этидмайдиган тег пайдо бўлади. Тег фақат оддий режимда Анимация менюси танланганда кўринади.

Бир объектга бир неча анимация эффектларини қўллаш. Битта объектга бир неча эффектни қўллаш учун қўйидаги амалларни бажариш керак:

1. Анимациф эффекти қўйилиши керак бўлган объект ёки текстни танлаймиз.

2. Анимации менюсидаги Расширенная анимация бўлимидан Добавить анимацию буйруғини танлаймиз.

Слайдда ишлатилагн анимация эффектлари рўйхатини кўриш. Слайддаги барча анимация эффектларини области анимации буюрги орқаги кўриш мумкин. Унда анимациялар ҳақидаги муҳим маълумотлар жойлашади, масалан, эффект тури, бир неча анимация эффектларининг бирбирига нисбатан ҳаракатланиш тартиби, эффект қўлланилган объектнинг номи ва эффект давомийлиги. Область анимации буйруғини танлаш учун Анимация менюсининг Расширенная анимация бўлимига кирамиз.

Бу бўлимда:

1. Панелда эффектнинг намоиш этилиш тартиб номери кўрсатилади. Бу номер слайддадаги чоп этилмайдиган номер билан мос бўлади.

2. Вақт интервалида эффект давомийлиги кўрсатилади.

3. Эфект турининг белгиси кўрсатилади. Ушбу мисолда Чиқиши эффектни кўрсатилган.

4. Рўйхатдан элементни танлаб, утига сичқонча чап тугмасини икки марта (ёки

Enter ни) бисиши орқали анимацияни таҳрирлаш ойнасини очишимиз мумкин.

Эффектлар Область анимации бўлимида слайдга қўшилган кетмакетлигига жойлашади. Анимация эффекти бишланиш вақтини кўрсатишнинг бир неча хил белгилари мавжуд:

С предыдущим (белги йўқ). Эффект олдинги эффект билан бирга ҳаракатланади. Бу параметр бир неча эффектларни бирлаштиради.

После предыдущего (соат белгиси). Бунда эффект олдинги эффект тугаши билан бошланади.

Анимация эффектини такшириш бир ёки бир неча эффектларни слайдга қўшгандан сўнг уларнинг тўғри ишланини текшириш мумкин. Бунинг учун Анимация менюсидаги Просмотр бўлимидан Просмотр буйруғини танлаймиз.

Тақдимотлар яратишда кўпгина ҳолларда объектлардан нусха кўчиришга тўғри келади. Слайдлардаги объектларни нусхалаш учун «Ctrl» тугмасини босган ҳолда сичқонча кўрсаткичи билан объектни янги жойга кўкириш керак бўлади

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Librory of Congress Control Namder: 2009940759.
2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.
3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.
4. С.С.Фуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиилар ва тизимлар”. Ўқув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўқув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
- 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси
3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
- 10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

АМАЛИЙ МАШГУЛОТ№ 11

МАВЗУ: Adob Photoshop дастурида расмларни таҳрирлаш. Adob Photoshop дастурида анимацион эфектлар яратиш.

Ишнинг мақсади: Adob Photoshop дастурида расмларни таҳрирлаш. Adob Photoshop дастурида анимацион эфектлар яратишни ўрганиш ва билмларни амалда қўллаш.

Ишнинг мазмуни:

1. Слайдларга овоз ёзиш
2. Слайдлар тақдимотни намойиш этиш

Асбоб-ускуналар: қоғоз, ручка, қалам, видеопроектор, интернет тармоғига уланган компьютер, дарслик, тарқатма материаллар.

УСЛУБИЙ КЎРСАТМАЛАР

1. Power Point дастурини ишга туширинг.
Пуск ► Программы ► Power Point

2. Power Point да ҳосил бўлган мулоқот дарчасидаги "Мастер авто содергания" пунктини танланг ва ОК тугмасини босинг.

3. Очилган янги "Мастер автосодергания" мулоқот ойнасида қуйидаги тугмаларни босиш талаб қилинади.

А. Начало гуруҳида Далее тугмасини босинг.

Б. «Вид личние» ни танланг. Шахсий асосий варақани танланг. Далее тугмасини босинг.

С. «Способ предъявления» гуруҳидан «Доклады, совещания, выдачи» пунктини танланг ва Далее тугмасии босинг.

Д. «Формат выдачи» гуруҳидан «Презентации на экране»ни танланг. «Будете ли печатать?» сўроғига йўқ жавобини беринг ва «Далее» тугмасини босинг.

Е. «Дополнения» гуруҳидан презентация мавзусини (мисол учун Солиева Л.Л. нинг шахсий варақаси) ва қўшимча маълумотларни (масалан, Миллий Университетнинг талабаси) ни киритинг. «Далее» тугмасини босинг. Барча ишларни бажариб бўлганингиздан сўнг Готово тугмасини босинг.

4. Енди сиз ҳар бир слайдни яратишни ўрнатишга киришинг. Бунинг учун Слайд режимига ўтинг (слайддар режими Power Point ойнасии чап бурчагининг паст қисмига жойлашган).

1-Слайд. Кириш ва презентация саҳифаларидағи маълумотлар тўғрисида қисқача умумий изоҳ беринг.

2-Слайд. Ўзингизнинг расмингизни киритинг ва ўзингиз ҳақида маълумотларни ёзинг.

3-Слайд. Ўз яшаш манзилингизни киритинг ва шу шаҳар ҳақида қисқа маълумотлар киритинг, шаҳарга мос расм киритинг.

4-Слайд. Ўзингизнинг севимли машғулотларинингиз тўғрисида гапириб беринг ва шунга мос расмлардан бирини жойлаштиринг.

5. Слайдларни тартиблаш режимига ўтинг. Биринчи слайдга сичқонча кўрсаткичини келтириб босинг. «Сортировщик слайдов» (Слайдларни саралаш) ускуналар панелидан ҳар бир слайд учун еффектлар ва текстлар учун анимациялар танланг.

6. Слайдларни кўрсатиш режимига ўтинг ва презентацияни томоша қилинг.

7. Яратилган презентацияни «Шахсий варақа» номи билан сақлаб қўйинг.

Асосий адабиётлар

1. Katrin Murray. First look Microsoft Offise 2010. Publish by Microsoft Press. A Division of Microsoft Corporation One Microsoft Way Redmond. Washington 98052-6399 Copyring, 2010 by Microsoft Corporation Library of Congress Control Namder: 2009940759.

2. Макарова Н.В. “Информатика” Дарслик. Т.:Талқин, 2005.

3. Раззоқов Ш.И. “Компьютер графикаси”. Ўқув қўлланма. Т.:Талқин. 2006.

4. С.С.Гуломов, Р.Х.Алимов “Ахборот тизимлари ва технологиялари”. Т.: Шарқ. 2000.

Қўшимча адабиётлар:

1. Назиров Ш.А. “Дастурлаш технологияси”. Дарслик. Т.:Ўзбек файласуфлари миллий жамияти”. 2014.
2. Дадабаева Р.А. “Ахборот – коммуникация технологиялар ва тизимлар”. Ўкув қўлланма. Т.: Сано стандарт”. 2017.
3. Мўминов Б. “Информатика”. Ўкув қўлланма. Т.:Тафаккур Бўстони”. 2014.

Интернет сайтлари

1. www.gov.uz – Ўзбекистон Республикаси хукумат портали.
 - 2.www.lex.uz – Ўзбекистон Республикаси Қонун ҳужжатлари маълумотлари миллий базаси
 3. www.Ziyonet.uz
- 4.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 5.www.season.ru/arxiv/metodyi-konstruirovaniya-odezhdyi.html
- 6.fashionelement.ru/utility/article/konstruirovanie-odezhdy-za-i-protiv
- 7.fine-craft.ru/index.php/articles/construction/item/86-review-procedures
- 8.<https://blogremaking.blogspot.com/2016/02/konstruirovanie-odejdy.html>
- 9.zakazlekal.ru/ru/polesnoe/mainconstruction/15-construction.html
- 10.wellconstruction.ru/.../raschetyi-chertezha-konstruktsii-platya-po-metodike-myullera

