

243  
П-69

# ПРАКТИКУМ ПО ДЕТСКОЙ ЛОГОПЕДИИ



74.3

п-69

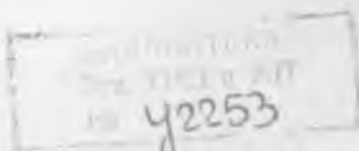
# **ПРАКТИКУМ ПО ДЕТСКОЙ ЛОГОПЕДИИ**

**Под редакцией проф. В.И.Селиверстова**

**Издание 2-е**

*Допущено Министерством образования  
Российской Федерации в качестве учебного пособия*

**Москва, «ВЛАДОС», 1997**



ББК74.3  
П69

**А в т о р ы:** В.И.Селиверстов (предисл., разд. I, II, III, VII, X, XI, XII), С.Н.Шаховская (предисл., разд. II, VIII, IX, X, XI), Т.Н.Воронцова (разд. IV, V, VI). Ю.Г.Гаубих (разд. III, «Приложение»)

**Р е ц е н з е н т ы:** кафедра дошкольной педагогики Орловского государственного пединститута (заведующая кафедрой Г.И.РАДВИЛЛ); кафедра дошкольной педагогики Ярославского государственного пединститута им. К.Д.Ушинского (заведующая кафедрой М.М.РЫБАКОВА)

**П69** **Практикум по детской логопедии: Учеб. пособие** для студентов пед. ин-тов / В.И.Селиверстов, С.Н.Шаховская, Т.Н.Воронцова, Ю.Г.Гаубих; Под ред. В.И.Селиверстова. — М.: ВЛАДОС, 1997. — 272 с.: ил.—ISBN 5-87065-035-6

Практикум подготовлен в соответствии с программой лекционного курса. К каждой теме предлагаются списки литературы, вопросы, задания для самостоятельной и творческой работы студентов.

П 4309000000-18 Без объявл.  
НК(03)

ББК74.3

ISBN 5-87065-035-6

© «ВЛАДОС», 1997

## ПРЕДИСЛОВИЕ

В современной общей и специальной педагогике утвердилось положение о необходимости раннего выявления и преодоления речевых нарушений и других отклонений в развитии детей. Ориентация педагогов и родителей на своевременное выявление и преодоление отставаний (или отклонений) в развитии ребенка имеет исключительно важное значение для формирования его личности, для подготовки к школьному обучению. Особая ответственность в этом плане лежит на работниках детских дошкольных учреждений, так как подавляющее большинство детей дошкольного возраста в нашей стране охвачено общественным воспитанием.

Работникам дошкольных учреждений нередко приходится встречаться с детьми, имеющими различные отклонения в психофизическом развитии, в том числе и в развитии речи. В ряде случаев могут отмечаться не грубые формы нарушений, а легкие (слабовыраженные) отклонения от нормы. Педагогам необходимо иметь представление обо всех основных видах нарушений развития, и в первую очередь — речевых, о причинах, их вызывающих, а также о путях их преодоления и предупреждения, что в совокупности условно можно определить как основы дефектологических (и в их составе — логопедических) знаний.

Учебным планом факультетов дошкольного воспитания педагогических институтов предусмотрено изучение курса «Основы дефектологии и логопедии». Настоящее пособие подготовлено по программе курса. Его цель — помочь студентам, будущим специалистам в области дошкольного воспитания, на основе активной самостоятельной работы систематизировать, уточнить и расширить свои знания ос-

нов дефектологии и логопедии, приобрести практические навыки работы с детьми, усвоить приемы выявления, коррекции и предупреждения дефектов развития. Пособие ориентирует студентов на самостоятельное, углубленное изучение специальной литературы.

В «Практикуме» отражена установка на комплексный подход к работе с литературой психолого-педагогического (в первую очередь логопедического) плана, включающий методологический, научно-теоретический, общедидактический и методический аспекты, что необходимо для качественной и широкой подготовки специалистов по дошкольному воспитанию.

Ввиду того, что пособие предназначается для студентов дошкольных факультетов, в него включен только минимум специальных терминов. Их расшифровка дается или непосредственно в тексте, или в кратком словаре-справочнике, помещенном в «Приложении».

Пособие содержит разнообразный методический материал: вопросы, вопросы-задания (с примерными ответами, образцами выполнения заданий и без них); задания, выполнение которых требует опоры на межпредметные связи, знания из области смежных наук; упражнения для выработки определенных практических навыков; задания, связанные с анализом психолого-педагогических ситуаций; задания проблемно-поискового характера.

Все задания разделены на две категории: теоретические и практические. Это деление условное и введено для большей четкости структуры пособия. Однако в характере заданий действительно имеются некоторые отличия. Задания первой категории направлены на осмысление, обобщение и закрепление теоретического материала; на усвоение той или иной темы; на закрепление терминологии; на проверочное, творческое осмысление материала и др.

Задания второй категории предусматривают подготовку практического материала к занятиям, подбор тематического, дидактического материала; формирование у студентов навыков коррекционно-педагогической ра-

боты, развитие умения осуществлять коррекционное обучение и воспитание детей. Сюда же входят тренировочные задания, творческие задания на обобщение методического материала, на выработку умения сопоставлять методы и приемы работы, оценивать их результативность и др. Вопросы, задания, упражнения с разной степенью полноты охватывают все основные разделы курса, что создает целостное представление о предмете.

Учебный материал представлен в определенной системе, с постепенным усложнением заданий как тренировочного типа, так и проверочного. Это придает пособию справочно-обучающий характер.

Самостоятельные работы на основе предлагаемых заданий могут быть устными, письменными, лабораторными, связанными с изготовлением наглядных пособий, подбором дидактического и речевого материала и др. Разная степень сложности заданий дает преподавателю возможность учитывать уровень знаний студентов, их подготовленность. Требования к самостоятельной работе студентов должны осуществляться в плане обязательного выполнения заданий с текущей систематической проверкой и оценкой качества.

Структура пособия подчинена программе курса и логике раскрытия системы логопедических знаний и сведений по дефектологии. Вопросы и задания раздела «Введение в дефектологию» направлены на уточнение представлений студентов о дефектологии как науке об аномальных детях и ее отдельных отраслях: олигофренопедагогике, сурдопедагогике, тифлопедагогике, логопедии; о связях как между отдельными отраслями дефектологии, так и между дефектологией и общей и дошкольной педагогикой и психологией; об основных категориях аномальных детей; о системе организации специальной помощи аномальным детям.

Раздел «Основы логопедии» сосредоточивает внимание студентов на основных закономерностях развития детской речи, на теоретических основах логопедии, на общей характеристике различных речевых нарушений,

встречающихся в дошкольном детстве, и путях их устранения, на роли воспитателя в этой работе. Ряд заданий посвящен общим вопросам формирования правильной речи. Эти задания ориентированы на уточнение разницы между физиологическими особенностями детской речи и ее состоянием при патологических нарушениях.

В связи с тем что настоящее пособие адресовано студентам дошкольных факультетов, т.е. будущим работникам дошкольных учреждений, в нем наиболее полно представлен раздел «Недостатки звукопроизношения». Включены задания на характеристику нормальной артикуляции звуков, фонематического слуха, а также основных видов недостатков звукопроизношения, приемов постановки (вызывания) и закрепления правильных звуков. Предлагается много тренировочных упражнений, способствующих формированию практических навыков работы с детьми.

Особое место в пособии занимает материал, предназначенный для углубления теоретических и практических знаний по ринологии, дизартрии, нарушениям голоса, темпа и ритма речи, заиканию (разделы IV, V, VI, VII). Большое внимание уделено не только характеристике этих нарушений речи, но и приемам их выявления у детей, рассмотрению специфики коррекционно-воспитательной работы.

В самостоятельный раздел выделен материал, посвященный недостаткам слово- и фразообразования (раздел VIII). Основной акцент делается на особенностях формирования лексико-грамматических сторон речи, воспитания навыков связной речи, речевой активности.

В пособие включен также раздел «Недостатки письменной речи» (раздел IX). Вопросы и задания направлены на закрепление знаний об особенностях коррекционно-речевой работы по профилактике этих нарушений.

Отдельное место в «Практикуме» занимает раздел «Выявление недостатков развития речи у детей». В нем отражены общие принципы и приемы выявления у детей отклонений в речевом развитии, взаимосвязь между

речевыми нарушениями и общим развитием ребенка, вопросы обследования разных сторон речи детей.

В заключительном разделе книги — «Организация логопедической работы с детьми» предлагаются темы на закрепление знаний о содержании и формах логопедической работы в условиях общего и специального обучения и воспитания. Задания этого раздела дополняют материал о системе специальной помощи аномальным детям (раздел «Введение в дефектологию»).

На основе пособия могут проводиться следующие виды работы: аналитическое изучение рекомендованной и самостоятельно подобранной литературы, осуществляемое в разных формах (чтение; комментирование, комментирование с оценочными суждениями; реферирование; выписки; тезисы, сопоставление литературных сведений); анализ собственных артикуляционных возможностей и артикуляции детей; анализ наблюдаемых случаев нарушения речи; работа с родителями; имитация педагогических ситуаций; упражнения с детьми, прослушивание детской речи; наблюдения на занятиях; тренировка в воспроизведении нарушений звукопроизношения, в их выявлении и устранении у детей.

Задания рассчитаны на индивидуальное или групповое выполнение. Их характер неодинаков: одни требуют аналитической работы с литературой (литература или указывается, или должна быть подобрана самостоятельно), другие — практических действий организационно-методического характера, направленных на формирование у детей правильной речи.

Ряд заданий имеет варианты, предусматривающие различные пути их выполнения. К заданиям по наиболее значимым темам дается краткое обоснование теоретического подхода к данной проблеме.

Работая с «Практикумом», студенты должны научиться анализировать педагогический процесс дошкольного учреждения с точки зрения коррекционной работы над речью детей, дифференцированно рассматривать отдель-

ные стороны и формы логопедического воздействия, разбираться в характере нарушений речи (системный характер нарушений и дефекты составных компонентов речи) и их причинах; овладеть необходимыми навыками коррекционно-педагогической работы.

Ряд заданий связан с наблюдениями за детьми, их деятельностью, игрой, состоянием речи и т.д. При этом наблюдения проводятся и за одним ребенком, и за несколькими детьми, и за всей группой. Кроме того, могут сопоставляться данные наблюдений за речью детей разных возрастных групп.

Для выполнения самостоятельных работ в «Практикуме» предусмотрены различные методы: наблюдение за детьми в процессе речевой деятельности, наблюдение за ходом педагогического процесса, за действиями воспитателей на занятиях и при подготовке к ним, при индивидуальной работе, свободном общении с детьми и т.д.; эксперименты психолого-педагогического характера в связи с речевой деятельностью детей (индивидуальной и групповой); беседы с родителями, воспитателями, детьми; анализ медико-педагогической документации; изучение специальной психолого-педагогической (в том числе и логопедической) литературы; тренировочные упражнения в речевой и педагогической деятельности и др. Совокупность названных методов обеспечивает формирование и закрепление у студентов соответствующих профессиональных умений и навыков.

Настоящее пособие, адресованное студентам дошкольных факультетов педагогических институтов, может быть также творчески использовано в целях подготовки, переподготовки и повышения квалификации дефектологов и педагогов разного профиля, т.е. в тех случаях, где учебными планами предусмотрено обучение основам дефектологии и логопедии.

Попытка создания практикума по основам дефектологии и логопедии предпринята впервые. Все замечания и предложения по его усовершенствованию будут приняты авторами с благодарностью.

## Раздел I.

# ВВЕДЕНИЕ В ДЕФЕКТОЛОГИЮ

Отклонения, или аномалии, в развитии детей разнообразны. Они могут касаться различных сторон психофизического развития ребенка: его зрительного восприятия, слуховой и речевой систем, интеллектуальной, эмоционально-волевой сфер, двигательной системы. Отклонения могут быть разной степени тяжести и вызваны разными причинами.

Студентам факультетов дошкольного воспитания необходимо познакомиться не только с встречающимися у детей нарушениями речи, но и с другими отклонениями в развитии, преодолением и предупреждением которых занимается дефектология. Они должны приобрести знания из области общих основ дефектологии (сурдопедагогики, олигофренопедагогики, тифлопедагогики); получить представление о социальном значении дефектологии, ее месте и функциях в человеческом обществе, об особенностях составляющих ее разделов; об основных категориях аномальных детей (с недостатками слуха, зрения, интеллекта, речи, опорно-двигательного аппарата), о специфике их обучения и воспитания, об основных типах учреждений для детей с отклонениями в развитии.

В нашей стране большинство детей дошкольного возраста охвачено общественным воспитанием. Помимо общеобразовательных, существуют различные специальные дошкольные учреждения для детей с теми или иными отклонениями в развитии. Каждый тип специального дошкольного и школьного детского учреждения руково-

дствуется своей строго определенной программой и методикой, осуществляет коррекцию и компенсацию совершенно определенными средствами, направленными на ликвидацию или возможное ослабление имеющихся нарушений развития, для чего реализуется специфическая для каждого учреждения система обучения и воспитания. Дети с тяжелыми отклонениями в развитии воспитываются в специальных дошкольных учреждениях, а дети с легкой недостаточностью обычно посещают массовые детские сады. Воспитатели массовых дошкольных учреждений должны не только знать, какие отклонения в развитии могут встретиться у детей, но и где такие дети должны воспитываться.

**Задачи раздела.** Определение предмета, методов и задач разных отраслей дефектологии. Выявление связей между разными отраслями дефектологии и их связь с дошкольной педагогикой. Формирование представления об основных категориях аномальных детей и о системе специальной помощи (содержании и формах) аномальным детям. Ознакомление с необходимой терминологией.

**Программное содержание.** Дефектология как наука об аномальных детях, ее содержание, цели и задачи. Разделы (отрасли) дефектологии. Понятие об аномальном ребенке. Характеристика основных категорий детей с дефектами развития. Основной принцип дефектологии — раннее выявление и устранение (или сглаживание) отклонений в развитии ребенка. Факторы, определяющие появление разнообразных форм аномального развития. Мероприятия государства по охране материнства и детства, профилактика отклонений в развитии детей.

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

☐ Беккер К.-П., Совак М. Логопедия. — М., 1981.

☐ Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. — М., 1973.

📖 В помощь директору специальной школы / Под ред. Г.Д.Кузнецова. — М., 1982.

📖 Дефектологический словарь. — М., 1970.

📖 Земцова М.И. Учителю о детях с нарушением зрения. — М., 1973.

📖 Коберник Г.Н., Синев В.Н. Введение в специальность «Дефектология». — Киев, 1984.

📖 Отбор детей во вспомогательные школы / Под ред. С.Д.Забрамной. — М., 1971.

📖 Правдина О.В. Логопедия. — М., 1973.

📖 Психологический словарь. — М., 1983.

📖 Спирова Л.Ф., Ястребова А.В. Учителю о детях с нарушениями речи. — М., 1985.

### ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

♦ Дефектология как наука об аномальных детях: ее цели и задачи.

♦ Краткая характеристика детей с недостатками развития и система организации специальной помощи аномальным детям.

### ТЕМА 1.

## ДЕФЕКТОЛОГИЯ КАК НАУКА ОБ АНОМАЛЬНЫХ ДЕТЯХ, ЕЕ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Уточните по «Дефектологическому словарю» и выпишите в рабочую тетрадь определения следующих понятий: «дефект развития», «дефектология», «дефектолог», «аномалии», «аномальные дети», «олигофренопедагогика», «сурдопедагогика», «тифлопедагогика», «логопедия», «компенсация», «компенсация нарушен-

ных функций», «коррекция», «коррекционно-воспитательная работа».

2. Назовите цели и задачи дефектологии как науки об аномальных детях. Раскройте эти теоретические положения, приведите примеры.

3. Раскройте социальное значение дефектологии, приведите примеры из разных отраслей дефектологии.

4. Раскройте содержание, цели и задачи одного из разделов дефектологии — олигофренопедагогики. Покажите, как она связана с другими разделами дефектологии как отрасль специальной педагогики; в чем эта связь выражается. Объясните, почему специалисту дошкольных учреждений необходимо иметь представление об умственно отсталых детях. На конкретных примерах проиллюстрируйте взаимосвязь олигофренопедагогики и дошкольной педагогики.

5. Кратко объясните цели, задачи и содержание сурдопедагогики как одного из разделов дефектологии. Вскройте ее связь с дошкольной педагогикой и другими разделами дефектологии. Приведите примеры этой взаимосвязи.

6. Как взаимосвязана тифлопедагогика с другими разделами дефектологии? Какова ее взаимосвязь с педагогикой и дошкольной педагогикой? Назовите ее задачи и содержание.

7. Раскройте предмет, цели и задачи логопедии как одного из разделов дефектологии. Приведите примеры взаимосвязи логопедии, тифлопедагогики, сурдопедагогики и олигофренопедагогики. В чем связь логопедии с психологией и педагогикой?

8. Объясните, почему педагоги и воспитатели дошкольных учреждений должны знать основы логопедии? Какую помощь эти знания окажут им в работе?

9. Раскройте значимость для педагога дошкольного учреждения знаний основ дефектологии. Приведите примеры использования этих знаний в практической работе воспитателей дошкольных учреждений.

10. Чем обусловлена необходимость специального дошкольного обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии? Для ответа воспользуйтесь «Дефектологическим словарем» («Дошкольное воспитание аномальных детей», «Обучение и развитие аномальных детей»).

11. Покажите, в чем единство дефектологии и общей педагогики. Раскройте это положение на конкретных примерах.

12. Раскройте взаимосвязь дефектологии и психологии. Поясните эту взаимосвязь на конкретных примерах.

13. Как известно, в системе взаимосвязей дефектологии с другими науками центральное место принадлежит ее связи с педагогикой, однако каждая из отраслей дефектологии имеет своеобразные и разносторонние связи с другими науками. Расскажите, с какими отраслями дефектологии связаны следующие отрасли медицинских знаний: отоларингология, хирургия, офтальмология, невропатология и психиатрия, анатомия и физиология, ортопедия, педиатрия. Раскройте, в чем заключается связь этих наук с дефектологией.

14. Приведите примеры, как данные смежных наук могут способствовать обогащению и развитию дефектологии. Почему считается, что это обогащение взаимное?

15. Одной из задач, которые решает дефектология, является определение структуры дефекта при различных аномалиях и выявление потенциальных возможностей развития различных сторон личности каждой из категорий детей с физическими и умственными дефектами. Как вы понимаете это положение? На конкретных примерах раскройте его.

16. Раскройте содержание терминов «компенсация», «декомпенсация», «псевдокомпенсация», «адаптация», «реабилитация», «коррекция», «коррекционно-воспитательная работа», «коррекция произношения» и пр. Приведите примеры для дифференциации этих терминов.

## ТЕМА 2.

**КРАТКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕТЕЙ  
С НЕДОСТАТКАМИ РАЗВИТИЯ  
И СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ СПЕЦИАЛЬНОЙ  
ПОМОЩИ АНОМАЛЬНЫМ ДЕТЕМ****ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Дайте определение понятия «аномальный ребенок». Объясните, почему ребенок, потерявший зрение на один глаз, но без отклонений в развитии, не считается аномальным.

2. Как установлено Л.С.Выготским и другими исследователями, основные закономерности психического развития одинаковы для нормально развивающихся и аномальных детей. Назовите эти закономерности. Объясните, как вы понимаете это положение Л.С.Выготского. Для ответа воспользуйтесь «Дефектологическим словарем», «Психологическим словарем».

3. Перечислите основные категории аномальных детей и назовите специфические особенности каждой. Вычлените ведущие диагностические показатели, характерные для каждой категории. Для ответа используйте «Дефектологический словарь».

4. Назовите причины возникновения аномалий в развитии детей. Какие причины вызывают врожденные аномалии и какие — приобретенные? Как влияет алкоголизм родителей на потомство?

5. Объясните, как вы понимаете высказывание Л.С.Выготского о том, что структура аномального развития сложна, что наличие дефекта какого-то одного анализатора или интеллектуального дефекта не вызывает изолированного выпадения одной функции, а приводит к целому ряду отклонений, в результате чего возникает целостная картина своеобразного, атипичного развития. Приведите примеры.

6. Как известно, в структуре нарушения выделяют первичный дефект и вторичные отклонения (насло-

ния). Разберите структуру дефекта при снижении слуха, зрения и интеллекта. Для ответа используйте рекомендованную литературу.

7. Дайте определение понятиям «умственно отсталые дети», «олигофрения». Раскройте отличие умственной отсталости от олигофрении. Для ответа используйте «Дефектологический словарь».

8. Перечислите причины, вызывающие олигофрению и ее проявления у детей.

9. Назовите формы олигофрении и дайте их краткую характеристику. Что общего между ними и в чем различие?

10. Дайте общую психолого-педагогическую характеристику умственно отсталых детей.

11. Охарактеризуйте особенности речи детей-олигофренов.

12. Как известно, среди детей с недостатками развития встречаются дети с задержкой психического развития. Охарактеризуйте этих детей. Объясните, почему этим детям необходимы специальные условия воспитания и обучения. Чем дети с задержкой психического развития отличаются от умственно отсталых?

13. Раскройте особенности детей с временной задержкой психического развития. Какие факторы вызывают ее? Приведите соответствующие примеры. Воспользуйтесь «Дефектологическим словарем».

14. По «Дефектологическому словарю» посмотрите, что означает термин «психофизический инфантилизм». Встречаются ли такие дети в массовом детском саду?

15. Назовите степени снижения зрения. Каких детей можно отнести к слепым и каких к слабовидящим? Для ответа воспользуйтесь «Дефектологическим словарем».

16. Какие затруднения испытывают слабовидящие дети при обучении в условиях массового детского сада? Как можно выявить слабовидящего ребенка в детском саду? Почему очень важно своевременно обнаружить снижение зрения?

17. Если в раннем возрасте ребенок потерял слух, к каким последствиям это может привести? Объясните почему.

18. Дайте психолого-педагогическую характеристику слабослышащих детей. Какую роль снижение слуха играет в процессе развития речи? Приведите примеры.

19. Назовите степени снижения слуха. Для ответа используйте «Дефектологический словарь».

20. Каких детей называют глухими, слабослышащими, позднооглохшими? Какие причины вызывают снижение слуха? (См. «Дефектологический словарь».)

21. Раскройте структуру дефекта при глухоте. Дайте характеристику глухих детей. Сравните их со слабослышащими и позднооглохшими. Приведите примеры.

22. Какие вы знаете нарушения речи, встречающиеся у детей в массовом детском саду?

23. Какие стороны речевого развития могут быть нарушены у детей? Перечислите причины нарушений (см. по «Дефектологическому словарю» статью «Дети с нарушениями речи»).

24. Известно, что нарушения речи оказывают отрицательное влияние на весь ход развития ребенка. Раскройте это положение. Объясните, почему и как это происходит.

25. Нарушения речи встречаются при различных дефектах развития (при снижении слуха, интеллекта, зрения и т.д.). Сравните нарушения речи при различных аномалиях развития; укажите отличия детей с нарушениями речи от других категорий аномальных детей (у которых также могут наблюдаться и различные речевые дефекты). Законспектируйте по «Дефектологическому словарю» статью «Развитие речи у аномальных детей (глухих, слепых, умственно отсталых)».

26. В чем заключаются причины нарушений опорно-двигательного аппарата у детей? Как эти нарушения отражаются на развитии детей данной категории?

27. Какие категории детей с комплексными дефектами развития вы знаете? В чем особенности развития и

изучения детей с комплексными дефектами? Приведите примеры.

### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

28. Законспектируйте статью «Комплектование специальных школ» из «Дефектологического словаря». Обсудите в группе.

29. Законспектируйте по «Дефектологическому словарю» статьи «Дошкольное воспитание аномальных детей», «Обучение в специальном детском саду», «Педагог специального детского сада». Обсудите в группе.

30. Законспектируйте по «Дефектологическому словарю» статьи «Режим дня специальной школы-интерната», «Школа-интернат для умственно отсталых детей». Обсудите.

31. Какие вы знаете дошкольные учреждения для умственно отсталых детей? Как в них комплектуются группы? Какова наполняемость групп?

32. Объясните, какие дети подлежат приему в специальные дошкольные учреждения для умственно отсталых детей и какие не подлежат. Какие нарушения являются противопоказанием для воспитания ребенка в детских садах этого типа?

33. Посетите дошкольное учреждение для умственно отсталых детей (или вспомогательную школу). Охарактеризуйте особенности воспитания и обучения этих детей. Для выполнения задания поговорите с воспитателями и педагогами этого учреждения.

34. Во время посещения специального учреждения для умственно отсталых детей обратите внимание на особенности их речи. Сделайте необходимые выводы.

35. Составьте план обследования умственного развития ребенка. Обследуйте одного ребенка в массовом детском саду. Обсудите результаты обследования с товарищами по группе.

36. Составьте план обследования умственного развития детей разных возрастных групп. Проведите такое

обследование в разных группах детского сада. Проанализируйте результаты обследования. Обсудите их в группе. (Задание выполняется группой студентов.)

37. Раскройте и обоснуйте особенности педагогической работы с дошкольниками, у которых наблюдается снижение интеллекта. Каковы направления работы педагога и воспитателя в этих случаях?

38. Подберите упражнения, вопросы, задания для обследования интеллекта ребенка. Включите в них задания, с помощью которых можно дифференцировать умственную отсталость от снижения слуха. Обсудите в группе подобранный материал.

39. Если в группе массового детского сада окажется ребенок со снижением интеллекта, на консультацию к какому специалисту вы должны его направить? Какую беседу необходимо провести с его родителями? Составьте план такой беседы. Сделайте выписку из «Дефектологического словаря» (статья «Медико-педагогическая консультация»).

40. Если в группе детского сада имеется слабовидящий ребенок, как можно его выявить? Какие меры для сохранения зрения должны быть приняты? На консультацию к какому врачу надо направить такого ребенка?

41. В каком возрасте дети с дефектами зрения принимаются в специальные дошкольные учреждения?

42. Перечислите, какие типы дошкольных учреждений для детей с дефектами зрения существуют в нашей стране. Каковы их цели?

43. По каким принципам комплектуются группы в дошкольных учреждениях для детей с дефектами зрения? Какова наполняемость групп? Какова длительность пребывания ребенка в дошкольном учреждении для детей с нарушением зрения?

44. Может ли специалист глазного кабинета детской поликлиники или кабинета по охране зрения детей направить ребенка с дефектом зрения прямо в специальный детский сад? Кем производится отбор детей в дошкольное учреждение?

45. С какими дефектами развития (или заболеваниями) не принимаются дошкольники в специальный детский сад для детей с нарушениями зрения? Составьте перечень противопоказаний, запишите его в рабочую тетрадь.

46. Если при обследовании у ребенка были выявлены наряду с недостаточностью зрения психопатия, глубокие отклонения в поведении, нарушения эмоционально-волевой сферы, куда может быть он направлен?

47. Уточните по «Дефектологическому словарю», с какой остротой зрения принимаются дети в дошкольное учреждение для слепых детей и с какой — в детские сады для слабовидящих. Куда могут быть направлены дети с косоглазием?

48. Во время посещения специального дошкольного учреждения для детей с дефектами зрения обратите внимание на речь детей. Сделайте выводы о состоянии речи детей с дефектами зрения. Это задание можно реализовать путем наблюдений за детьми и изучения имеющейся в детском саду документации. Постарайтесь провести параллель между степенью снижения зрения и нарушением речи.

49. Законспектируйте по «Дефектологическому словарю» статьи «Школа-интернат для слепых детей», «Школа-интернат для слабовидящих детей», «Режим дня специального детского сада».

50. Посетите детский сад для слабовидящих детей (или школу для слепых или слабовидящих детей). Опишите специфические условия (оборудование, освещение и т.д.) этого детского сада. Поговорите с воспитателями и педагогами о специфике работы с такими детьми. Собранные материалы обобщите в виде реферата и обсудите на практическом занятии.

51. Как можно выявить слабослышащего ребенка (предварительное обследование)? В обычном детском саду обследуйте несколько детей по разработанной схеме. Сделайте заключение (предварительное) о состоянии слуха у обследованных вами детей.

52. Законспектируйте по «Дефектологическому словарию» статьи «Ясли-сад для детей с недостатками слуха», «Положение о специальных дошкольных учреждениях», «Режим дня специального детского сада». Обсудите.

53. Законспектируйте по «Дефектологическому словарию» статьи «Школа-интернат для глухих детей», «Школа-интернат для слабослышащих (тугоухих) и позднооглохших детей».

54. Перечислите цели, которые стоят перед учреждениями для детей с нарушениями слуха. Назовите эти учреждения. Когда проводится прием детей в специальные учреждения для детей с недостатками слуха?

55. Если в одной возрастной группе имеется незначительное количество глухих детей и такое же небольшое количество слабослышащих (например, трое глухих и шесть человек слабослышащих), можно ли объединить их в одну группу? Объясните почему.

56. Как комплектуются группы в специальном дошкольном учреждении по возрастному принципу (в дошкольном учреждении с количеством групп четыре и более, в дошкольных детских домах, в школах-интернатах с группами для дошкольников)? Для ответа используйте сборник «В помощь директору специальной школы» под ред. Г.Д.Кузнецова (М., 1982).

57. Как учитывается состояние речи при комплектовании групп в дошкольном учреждении для детей с дефектами слуха?

58. Каковы противопоказания для приема детей в специальное дошкольное учреждение для детей с нарушениями слуха? Перечислите их, запишите в рабочую тетрадь.

59. Куда могут быть помещены: слепоглухие дети; дети с нормальным слухом, но не владеющие речью; умственно отсталые глухие дети; дети с дефектами слуха, страдающие эпилепсией, с психоподобным поведением и др.?

60. Если в группе массового детского сада имеется ребенок с индивидуальным слуховым аппаратом, как нужно организовать работу с ним? Каковы особенности работы с

этим ребенком, если родители не хотят переводить его в специальный детский сад? Какова специфика работы с тугоухим ребенком в массовом детском саду?

61. При посещении детского сада (или школы) для глухих (или слабослышащих) детей ознакомьтесь с документацией, имеющейся на каждого ребенка. Составьте перечень этой документации в рабочих тетрадях. Побеседуйте с педагогами и воспитателями об основных технических средствах, имеющихся в детском саду (слуховая аппаратура). В рабочую тетрадь внесите перечень этой аппаратуры.

62. Выясните основные направления работы воспитателя в детских садах этого типа. Обследуйте одного-двух глухих детей (или попросите присутствовать во время их обследования педагогом). Предварительно обдумайте план такого обследования. Составьте (по материалам обследования) психолого-педагогическую характеристику глухого ребенка.

63. Какие дошкольные учреждения имеются в нашей стране для детей с нарушением речи? Где оказывается помощь таким детям?

64. Законспектируйте по «Дефектологическому словарию» статьи «Дети с нарушениями речи», «Школа-интернат для детей с тяжелыми нарушениями речи», «Сурдологопедический кабинет».

65. Какова длительность пребывания детей в специальных детских учреждениях? Кто решает вопрос о необходимости продления срока пребывания ребенка в специальном речевом детском саду?

66. Как комплектуются группы детей в речевых детских садах? Как учитывается уровень речевого развития, диагноз, возраст ребенка?

67. В какие типы школ могут быть переведены дети, достигшие 7—8-летнего возраста, после пребывания в специальном речевом детском саду? Продумайте разные варианты, обоснуйте свои выводы.

68. Кем направляются дети в специальные дошкольные учреждения для детей с нарушениями речи? Каковы функции медико-педагогических комиссий?

69. Для направления ребенка в специальное дошкольное учреждение медико-педагогическая комиссия не только обследует малыша, но и знакомится с документацией. Какие документы должны представляться на рассмотрение медико-педагогической комиссии? Перечислите их, запишите в рабочую тетрадь.

70. Каковы сроки приема в дошкольные специальные учреждения? Все ли дети могут быть приняты в речевые детские сады? Принимают ли детей с нарушением речи и незначительным снижением слуха? с нарушением речи, обусловленным умственной отсталостью? Перечислите заболевания, которые являются противопоказанием для обучения и воспитания в речевых детских садах.

71. Что нужно делать с ребенком, если в период пребывания его в дошкольном учреждении выявляются дефекты слуха, интеллекта, эпилепсия? Кто решает этот вопрос?

72. Экскурсионно посетите один из детских садов для детей с нарушениями речи (или специальную группу при массовом детском саду, или школу-интернат для детей с тяжелыми нарушениями речи). Познакомьтесь с контингентом детей этого детского сада (или группы, класса), с общей организацией его работы, с формированием групп детей и пр. Все данные занесите в свою рабочую тетрадь.

73. При посещении дошкольного учреждения для детей с нарушениями речи поговорите с педагогами и логопедами о том, как проводятся групповые и индивидуальные занятия с детьми. Сравните занятия, проводимые в речевых и массовых детских садах.

74. Законспектируйте по «Дефектологическому словарю» статьи «Школа-интернат для детей, перенесших полиомиелит», «Школа-интернат для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата». Обсудите в группе.

75. Как известно, для направления детей в специальные дошкольные учреждения существуют медико-педагогические комиссии. Каков состав медико-педагогических комиссий, специалисты каких профилей входят в них? Как реализуется в работе медико-педагогической комиссии принцип комплексности?

76. Нужно ли заключение медико-педагогической комиссии для отчисления или перевода ребенка из дошкольного учреждения одного типа в другое?

77. Какие вы знаете дошкольные учреждения для детей с комбинированными дефектами (нарушения зрения, слуха и интеллекта; нарушения опорно-двигательного аппарата, слуха и интеллекта и т.д.)? Куда помещаются дети с глубокой степенью умственной отсталости (идиотией)?

### ЗАДАНИЯ ОБОБЩАЮЩЕГО ХАРАКТЕРА

78. Назовите, какие существуют в нашей стране специальные дошкольные учреждения для аномальных детей; на какие категории детей они рассчитаны. Коррекция и компенсация каких именно нарушений развития осуществляется в каждом типе учреждений? Эти сведения важны для воспитателя, так как в ряде случаев надо правильно определить, какой тип учреждений наиболее подходит для определенного ребенка, куда именно следует направить ребенка, чтобы ему была оказана наиболее эффективная помощь.

79. Назовите основные характерные особенности разных групп аномальных детей. Приведите примеры, подчеркивающие своеобразие их развития в отличие от нормального. На примерах покажите, в каких ситуациях (на занятиях, в режимных процессах) эти особенности могут проявляться.

80. По книге Т.А.Власовой и М.С.Певзнер «О детях с отклонениями в развитии» составьте реферат на тему «Характеристика глухих и слабослышащих детей» (сравнительная психолого-педагогическая характеристика). Аналогичные рефераты можно подготовить на тему о детях с нарушениями речи, интеллекта, зрения и т.д. Обсудите рефераты на практическом занятии.

81. Подберите дополнительную литературу по характеристике различных категорий аномальных детей и сделайте картотеку (личную и групповую) этих работ.

Включите в нее пособия, указанные в библиографии данного раздела.

82. Проанализируйте результаты посещения специальных садов разного профиля и сделайте выводы о специфике работы воспитателя в массовых и специальных детских учреждениях.

83. На конкретных примерах покажите, что пребывание ребенка с недостатками развития (укажите, какими именно и в какой степени) в одной группе с нормально развивающимися детьми может иметь (или не будет иметь) отрицательные последствия не только для самого ребенка, но и для организации и проведения воспитательно-образовательной работы со всей группой. Обоснуйте вывод о необходимости (или ее отсутствии) помещения такого ребенка в специальное, соответствующее его дефекту учреждение.

84. Докажите, что дети, имеющие один дефект развития, не могут обучаться и воспитываться с детьми, имеющими другой дефект. Обоснуйте вывод о необходимости разветвленной системы специальных учреждений и эффективности дифференцированной коррекционно-педагогической работы с аномальными детьми.

85. В условиях разветвленной системы организации специальной помощи детям педагог должен иметь четкое представление о системе учреждений для аномальных детей в целом, о специфике работы в каждом из них.

В связи с этим, пользуясь «Дефектологическим словарем» и другими пособиями, составьте сводную таблицу (схему) учреждений для аномальных детей по следующей форме:

Таблица 1

| Вид аномалии в развитии ребенка | Тип специального учреждения | Противопоказания к приему ребенка |
|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
|                                 |                             |                                   |

## Раздел II.

# ОСНОВЫ ЛОГОПЕДИИ

**Задачи раздела.** Ознакомление с закономерностями формирования речи, ее нарушениями и методами коррекции. Изучение литературы по проблемам теоретических основ логопедии.

**Программное содержание.** Предмет, методы и задачи логопедии. Анатомо-физиологическая и психолингвистическая характеристика речи. Речевая деятельность, ее структура и компоненты. Речедвигательный и речеслуховой анализаторы. Центральные и периферические органы речи. Коммуникативная функция речи. Речь и мышление. Импрессивная и экспрессивная речь. Внутренняя речь. Речь устная как предпосылка усвоения грамоты. Письменная речь как надстройка над устной речью. Основные структурные компоненты речи: словарный запас, грамматический строй, звукопроизношение. Влияние речевого развития на психические процессы. Закономерности формирования речевых умений и навыков в нормальных и атипичных условиях. Закономерности усвоения языка: развитие речедвигательных (кинестетических) ощущений как основа усвоения языка, развитие способности понимать языковые значения разной степени обобщения; синхронность приобретения артикуляционных, лексических и грамматических навыков; развитие у ребенка восприимчивости к выразительности лексических и грамматических единиц на фоне развития эмоционально-волевой сферы; развитие чувства языка, интуитивного (неосознанного) и правиль-

ного владения всеми его компонентами. Этапы формирования речи у детей.

Социальное общение ребенка как важнейшее условие развития речи и интеллекта. Отрицательное влияние речевых нарушений на развитие личности ребенка, на овладение грамотой. Учение Л.С.Выготского о первичном и вторичном в структуре дефекта и место этого учения в логопедии, дефектологии и школьной педагогике.

Логопедия как наука, ее взаимосвязь с другими научными дисциплинами. Логопедия как раздел дефектологии. Философские методологические основы отечественной логопедии и дошкольной педагогики. Связь логопедии с дошкольной педагогикой. Принцип раннего выявления и коррекции речевой недостаточности как ведущий принцип логопедии. Естественнонаучная основа учения о речи. Значение учения И.П.Павлова, И.М.Сеченова для логопедии и дошкольной педагогики.

Задачи логопедии в реализации основных направлений реформы общеобразовательной и профессиональной школы.

Общее понятие о речевых нарушениях, сведения о их распространенности в дошкольном возрасте. Понятие о недоразвитии (несформированности) и нарушениях речи. Отличие речевого нарушения от возрастной специфики речевой деятельности ребенка. Физиологические несовершенства и патологические расстройства речи у детей. Недостатки речи функционального и органического, центрального и периферического характера. Формы речевых нарушений: недостатки звукопроизношения (функциональные и органические дислалии, ринолалия, дизартрия); недостатки слово—и фразообразования (алалия, афазия, временные функциональные задержки речевого развития); недостатки темпа и ритма речи (брадилалия, тахилалия, запинки, заикание); недостатки голоса (ринофония, фоностения, дисфония, афония); нарушения письменной речи (дислексия и дисграфия).

Основные методологические принципы выявления, изучения, преодоления и профилактики речевых нарушений. Основные понятия логопедии: «норма и патология речевой деятельности», «развитие, недоразвитие», «нарушения речи», «коррекция и компенсация речевого дефекта», «коррекционно-воспитательное воздействие на ребенка-логопата».

Критерии педагогического, психологического, лингвистического и клинического характера при изучении речевых нарушений.

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- ▣ Беккер К.-П., Совак М. Логопедия. — М., 1981.
- ▣ Бородич А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. — М., 1984.
- ▣ Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. — М., 1973.
- ▣ Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. — М., 1961.
- ▣ Дефектологический словарь. — М., 1970.
- ▣ Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е.Левинной. — М., 1968.
- ▣ Правдаина О.В. Логопедия. — М., 1973.
- ▣ Психологический словарь. — М., 1983.
- ▣ Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С.Ляпидевского. — М., 1969.

## ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

- ◆ Основные закономерности нормального развития детской речи.
- ◆ Теоретические основы логопедии. Общий обзор речевых нарушений.

ТЕМА 1.

**ОСНОВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ  
НОРМАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ РЕЧИ**

**ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Перечислите условия правильного развития речи детей. Приведите примеры неправильного речевого воспитания детей.

2. Составьте конспект одной из статей (или главы из пособия по своему выбору) о развитии детской речи.

3. На основе изучения литературы сопоставьте периодизацию развития речи, проводимую разными исследователями. Составьте таблицу периодизации (на основе возрастного принципа, сформированности речи и т.д.).

4. Раскройте роль слухового и зрительного восприятия в развитии речи. Аргументируйте положение о их значении.

5. Раскройте роль рассказывания и чтения детям (прозы и стихотворного текста) в формировании грамматически правильной речи и обогащении словаря ребенка. Приведите примеры своих собственных наблюдений в детском саду. (По данному материалу возможна подготовка сообщения в группе).

6. Задание аналогично предыдущему. Раскройте роль игры и труда в развитии словаря и грамматического строя речи детей разных возрастных групп. (По результатам выполнения задания возможна подготовка устного или письменного сообщения).

7. Известно, что речь взрослых должна быть образцом для ребенка. Раскройте это положение. Какие ошибки при общении с ребенком должен исключить воспитатель? Покажите роль взрослых в развитии правильной речи детей.

8. Сформулируйте требования к развитию детской речи в плане ее лексико-грамматического оформления.

9. Как известно, правильная организация педагогического процесса предполагает учет закономерностей ре-

чевого и психического развития детей, их индивидуальных особенностей. Какие из этих особенностей связаны с речью и как именно? Раскройте это положение.

10. Объясните значение стимулирования речевой активности (активности речевого общения) для развития речи детей. Назовите возможные виды стимулирования речевого общения.

11. Как изменяются речевые возможности ребенка в разные возрастные периоды? Как усложняются формы в содержании общения и какова роль взрослого в развитии речи детей? По данной теме сделайте сообщение в группе.

12. Раскройте роль праздника в детском саду как средства развития лексико-грамматической стороны речи детей. Покажите на примерах, как проведение праздников способствует развитию познавательной активности, обогащению и активизации словаря.

13. Проанализируйте литературу по вопросу развития речи детей, назовите средства, которые могут поддерживать у ребенка интерес к работе над собственной речью, эмоциональный настрой на общение, на речевую деятельность.

14. Для развития психики человека характерно неодновременное и неравномерное формирование различных психических функций. Каждая психическая функция в процессе своего формирования имеет, по мнению Л.С.Выготского, свой оптимальный этап развития. Как вы понимаете это положение? Объясните его.

15. Ознакомьтесь с работой Т.А.Власовой и М.С.Певзнер «О детях с отклонениями в развитии». Ответьте на вопрос: когда функция восприятия имеет наибольшее значение (занимает доминирующее положение) в сознании (когда это место занимает память, внимание, речь)?

16. Какие существуют этапы психического развития ребенка? Для ответа используйте пособие Т.А.Власовой и М.С.Певзнера «О детях с отклонениями в развитии».

17. Составьте краткий конспект главы «Основные этапы психического развития ребенка» книги Т.А.Власовой и М.С.Певзнер «О детях с отклонениями в развитии». Сделайте сообщение в группе.

### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

18. Разработайте содержание беседы с детьми, в которой в доступной для них форме можно было бы раскрыть необходимость говорить правильно и красиво. На конкретных примерах покажите детям преимущества красивой и правильной речи. Проведите эту беседу в детском саду.

19. Обследуйте в детском саду несколько детей из разных возрастных групп. Определите, соответствует ли их развитие возрастным показателям, выявите их индивидуальные особенности и возможности. Продумайте, какие из этих особенностей и как связаны с речью. Обоснуйте свои выводы и сделайте сообщение в группе.

20. Присутствуя на занятии в детском саду, зафиксируйте все вопросы, которые были заданы воспитателем детям, и ответы детей на них. Результаты наблюдений отразите в следующей схеме:

Вопрос (к детям, ребенку)

Ответ (ответы)

Сделайте выводы о сложности вопросов и адекватности ответов детей.

21. Присутствуя на занятии, определите, способствовала ли его организация развитию речи детей. Что именно (и каким образом) для этого делалось? Опишите наиболее показательные в этом плане фрагменты наблюдаемого занятия.

22. Сопоставьте речевую активность наблюдаемого ребенка с его активностью в других видах деятельности, с характером неречевой деятельности. Приведите примеры.

23. Проведите наблюдения за речью и игровой деятельностью детей. Предварительно подберите примеры

на сопровождение игровых действий речью. Затем, продемонстрировав детям образец игры и организовав ее, проведите наблюдение за игрой (в одной или разных возрастных группах). Обобщите свои наблюдения в виде таблицы:

Таблица 2

| Игровые действия     | Речевое сопровождение                                                  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Миша — катает машину | <i>Би-би! Поехала. Красные «Жигули». Фара у машины разбита. И т.д.</i> |
| Таня —               |                                                                        |

Вариант этого же задания: наблюдения проводит группа студентов в течение нескольких дней, затем они составляют общую таблицу.

Другой вариант задания: по наблюдениям сопоставьте данные о речи детей разных возрастных групп, сделайте вывод о динамике речевого развития в связи с возрастом детей.

24. Попробуйте соотнести особенности моторики, игровой и речевой деятельности одного-двух детей. В процессе наблюдения зафиксируйте все действия и речевые проявления ребенка. Оцените характер игры (манипуляторная, процессуальная, игра с элементами сюжета), а также адекватность, развернутость и правильность речи.

25. Оцените контактность ребенка (одного-двух наблюдаемых детей), учитывая при этом полноту контакта, насколько быстро и легко малыш вступает в него, как долго поддерживает; заинтересованность и инициативность ребенка, его реакции на замечания, одобрение, отношение к собственным неудачам и др.

26. Подберите (составьте) примерный перечень приемов для установления контакта с ребенком (или группой детей) разных возрастных групп. Проанализируйте возможность модификации приемов с учетом возраста детей.

27. Разработайте сюжет на тему общения воспитателя с ребенком, направленного на развитие и укрепление речевого контакта малыша со взрослым, и воспроизведите его (при ролевом распределении студент-воспитатель и студент-ребенок).

28. Разработайте примерный конспект (план) беседы с родителями (воспитателями) о развитии речи ребенка и о требованиях к работе по ее формированию. Проведите такую беседу в детском саду с родителями (воспитателями).

29. С целью развития методических навыков вместе с товарищами по группе оформите стенд (стенгазету, санбюллетень) о развитии речи детей (для родителей или воспитателей).

30. Задание аналогично предыдущему. Оформите речевой уголок группы детского сада («Мы говорим правильно», «Будем говорить правильно» и т.п.).

31. Учítывая, что речь развивается подражательно, устно сформулируйте основные требования к речи родителей и персонала детского сада. После обсуждения этих требований на занятии запишите их в виде правил в рабочей тетради.

32. Наблюдая за дошкольниками в их совместных играх, зафиксируйте общий объем высказываний детей, продолжительность общения друг с другом; определите, кто инициатор общения; сделайте вывод о речевой активности наблюдаемых детей. Сопоставьте данные о речевой активности со сведениями о состоянии речи, степени ее развития.

33. При посещении детского сада обратите внимание на разговоры взрослых с детьми, детей друг с другом, на характер поручений, заданий, предлагаемых детям разных возрастных групп. Сделайте вывод об увеличении с возрастом детей их речевых возможностей, усложнении форм и содержания общения; о роли взрослого в развитии речи детей. Проследите за изменениями от одной возрастной группы к другой методов работы с детьми.

34. Совместно с товарищами по группе разработайте программу праздника в детском саду. Проведите праздник. Проанализируйте значение проведенного мероприятия для развития познавательной активности, формирования лексико-грамматических навыков.

35. Проанализируйте собственные наблюдения за речью детей, за работой по ее развитию и назовите средства, которые способствуют поддержанию у дошкольников интереса к речевой деятельности, к работе над речью, созданию эмоционального настроя на речевое общение, на овладение речевыми навыками.

36. Присутствуя на занятиях в детском саду, обратите внимание на то, каким образом воспитатель стимулирует высказывания детей, формирует у них речевую активность. Зафиксируйте в дневнике наблюдений эти средства, проанализируйте их.

## ТЕМА 2.

### ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ЛОГОПЕДИИ. ОБЩИЙ ОБЗОР РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Раскройте значение речи в жизни человека и общества. Приведите примеры.

2. Охарактеризуйте структуру и функции речедвигательного и речеслухового анализаторов.

3. Пользуясь словарями и другими пособиями, раскройте понятия «речь», «язык». Поясните, почему язык — средство общения, орудие мышления, и орудие развития человеческого общества. Основные определения выпишите в рабочую тетрадь.

4. Объясните, что такое речь и мышление, поясните, как мышление связано с речью. Дайте определение речемыслительной деятельности.

5. Пользуясь словарем, уточните, какая речь считается спонтанной и какая произвольной. Какие суще-

ствуют виды произвольной речи? Приведите примеры спонтанной и произвольной речи детей на наблюдаемом занятии. Запишите определения и примеры в рабочую тетрадь.

6. Как формируются основные механизмы речевой деятельности, необходимые для полноценной коммуникации (умение рассуждать, объяснять, обобщать, делать выводы и пр.)? Какие упражнения целесообразно провести с детьми? Перечень упражнений запишите в рабочую тетрадь.

7. Дайте определение понятия «внутренняя речь», раскройте отличие внутренней речи от мысли и речевого высказывания. Покажите роль внутренней речи в развитии речемыслительной деятельности.

8. Уточните значение терминов «речь», «язык», «коммуникация», «дефект», «коррекция», «логопат», «логопед». Выпишите из «Дефектологического словаря» или «Педагогической энциклопедии» краткую расшифровку вводных понятий, связанных с этими терминами.

9. Раскройте понятие о логопедии как о разделе специальной педагогики (дефектологии), как науке о нарушениях речи, их исправлении и предупреждении посредством специального коррекционного обучения и воспитания. Проанализируйте связь логопедии с другими науками.

10. Охарактеризуйте основные задачи логопедии. Назовите методы, применяемые для изучения и устранения речевых нарушений.

11. Ориентируясь на публикации в журналах «Дефектология» и «Дошкольное воспитание», дайте обоснование актуальности проблемы изучения и преодоления речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

12. Что составляет естественнонаучную основу учения о речи? Назовите и раскройте основные методологические принципы отечественной логопедии. Обоснуйте их связь с методологической основой методики развития речи детей. Для ответа воспользуйтесь учебником О.В.Правдиной «Логопедия» и учебным пособием

А.М.Бородич «Методика развития речи детей дошкольного возраста».

13. Раскройте понятие комплексности в логопедическом и воспитательном воздействии. Назовите аспекты комплексной работы при речевых нарушениях. Приведите примеры.

14. В чем заключается системный подход к преодолению и предупреждению речевых нарушений у детей? С кем и в какой форме поддерживает контакт воспитатель, формируя у детей правильную речь? По теме подготовьте устное или письменное сообщение.

15. Объясните, как на групповом занятии реализуется индивидуальный подход к детям в целях развития речевой активности и стимулирования высказываний. Как в речевой работе с детьми учитываются их индивидуальные особенности? В чем проявляется индивидуальная направленность логопедического занятия? Охарактеризуйте прием дифференциации заданий как одно из средств осуществления индивидуального подхода к детям. При выполнении задания используйте методическую литературу и материал наблюдений в детском саду.

16. Объясните, каким образом наличие того или иного дефекта в развитии сказывается на личностных особенностях, на структуре психофизического развития ребенка в целом. Докажите, что в структуре нарушения могут выделяться первичные и вторичные проявления. Обоснуйте свои выводы.

17. Дайте определение дефекта речи. Соотнесите понятия «дефект речи» и «возрастная несформированность речи». Для ответа воспользуйтесь литературой.

18. Раскройте содержание следующих терминов: «импрессивная и экспрессивная речь», «устная и письменная речь».

19. Назовите основные структурные компоненты устной речи.

20. Раскройте содержание следующих терминов: «физиологическая дислалия», «функциональная дислалия», «органическая (механическая) дислалия», «ринолалия»,

«дизартрия». В чем сходство и различие этих речевых нарушений? Какой структурный компонент речи здесь преимущественно нарушен?

21. Раскройте содержание терминов «ринофония», «дисфония», «афония». Укажите сходство и различие этих расстройств голоса.

22. Раскройте содержание терминов «баттаризм», «тахилалия», «итерации», «заикание». Докажите, что эти речевые нарушения относятся к нарушениям темпа и ритма речи.

23. Объясните, почему все вышеназванные речевые нарушения (см. задания 20 — 22) относятся к нарушениям звуковой стороны речи.

24. Раскройте содержание терминов «алалия», «афазия». Какой структурный компонент речи здесь преимущественно нарушен?

25. Дайте определение понятиям «фонетико-фонематические нарушения речи» (ФФН) и «общее недоразвитие речи» (ОНР). Как согласуются между собой клиническая и педагогическая характеристики речевых нарушений? Чем вызвана необходимость педагогической классификации речевых нарушений у детей?

26. Как известно, основной теоретический подход в логопедии следующий: направленное воздействие не на отдельные речевые недостатки или их проявления, а на весь структурный комплекс речевого дефекта и его последствия. Как вы понимаете это положение? Приведите примеры симптома и комплекса симптомов, синдрома речевого дефекта. По данному вопросу возможна дискуссия с товарищами по группе.

27. Как известно, в педагогике термин «система обучения» обозначает совокупность взаимообусловленных и взаимосвязанных понятий: задачи, содержание, организация, принципы, методы и приемы обучения. Поясните это положение примерами в связи с каким-либо речевым нарушением.

28. Каковы основные причины речевых нарушений? Раскройте на конкретных примерах роль различных факто-

ров в возникновении речевых дефектов. Запишите основные причины речевой патологии в рабочую тетрадь.

29. Выделите причины речевых нарушений биологического и социального характера. Приведите примеры правильного и неправильного речевого воспитания детей, сопоставьте и проанализируйте их.

30. Проанализируйте взаимосвязь нарушений речи с нарушениями физического и психического развития ребенка. Приведите примеры из литературы и собственных наблюдений.

31. Познакомьтесь по литературным источникам (П р а в д и н а О . В . Логопедия. М., 1973; Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е.Левинной. М., 1968; и др.) со статистическими сведениями о речевых нарушениях. Выпишите эти данные в рабочую тетрадь.

32. Познакомившись с пособием «Расстройства речи у детей и подростков» (под ред. С.С.Ляпидевского. — М., 1969), кратко законспектируйте основные материалы о наиболее часто встречающихся формах речевых нарушений. Собранные данные оформите в виде таблицы. (В дальнейшем это поможет при сопоставительном анализе речевых нарушений.)

33. Покажите на конкретных примерах роль различных факторов в возникновении речевых нарушений органического и функционального характера. Перечислите причины лексико-грамматической недостаточности речи детей. Назовите основные формы профилактической работы.

34. Расскажите, какие вы знаете нарушения строения артикуляционного аппарата. Как они сказываются на звукопроизношении? Приведите примеры из литературы.

35. В речевом общении важную роль играет лексический запас. Объясните, при каких речевых нарушениях словарный запас страдает первично и при каких вторично. С чем связаны эти нарушения словаря? При выполнении задания воспользуйтесь учебными пособиями.

36. Задание аналогично предыдущему. Объясните, в каких случаях нарушения грамматического строя речи носят первичный характер и в каких — вторичный. С чем связаны эти нарушения? Приведите примеры.

37. На конкретных примерах (на каком-либо нарушении речи) покажите взаимосвязь звукопроизношения, словаря и грамматического строя. Теоретически обоснуйте это положение.

38. Перечислите возможные нарушения словаря у ребенка. В чем проявляется количественная и качественная недостаточность словарного запаса? Приведите примеры.

39. Какие нарушения грамматического строя речи вы знаете? Приведите примеры из литературы.

40. Вспомните, какие вы знаете нарушения структуры слова. Пользуясь словарем, уточните значение терминов «контаминация», «персеверация», «элизия», «итерация». Приведите примеры.

41. Познакомьтесь с учебными программами «Логопедия», «Дошкольная педагогика», «Методика развития речи детей в детском саду». На конкретных примерах покажите взаимосвязь отдельных тем программ. Раскройте, ориентируясь на программы, взаимосвязи логопедии и дошкольной педагогики, логопедии и методики развития речи детей в детском саду.

42. Изучите требования к работе по формированию у детей правильной речи, предусмотренные программой детского сада. На основе сопоставления учебных программ курсов по логопедии и дошкольной педагогике с программой детского сада проанализируйте их связи и подтвердите положение о необходимости знания дошкольными работниками основ логопедии и дефектологии.

43. На основе литературных данных сделайте заключение о необходимости проведения логопедической работы с ребенком на этапе дошкольного детства. Обоснуйте это заключение.

44. Ориентируясь на литературу, раскройте предупредительное (профилактическое) значение логопедии. На-

зовите возможные организационно-методические мероприятия профилактической направленности. Запишите основные из них в рабочую тетрадь.

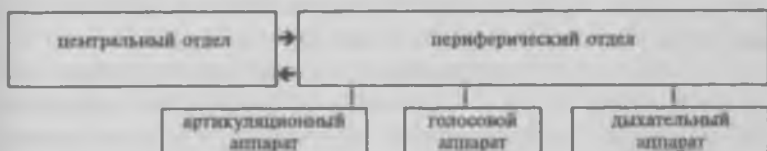
45. Для полноценного общения ребенок должен владеть операциями программирования речевого высказывания, отбора (выбора) языковых средств для выражения мысли и синтеза речевого материала. Назовите упражнения, которые помогут сформировать у детей эти операции. Каковы основные направления этой работы? Как ее можно построить? Как объяснить детям необходимость отбора речевых средств для наиболее точного выражения мысли? (По данной теме возможны устное сообщение или дискуссия с товарищами по группе).

#### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

46. Вспомните структуры и функции речедвигательного и речеслухового анализаторов. Объясните, как формируется речевое высказывание. По предлагаемому ниже образцу постройте схему речеслухового анализатора, начертите обе схемы в тетрадях.

47. Приведите примеры (из литературы и из опыта собственных наблюдений) возможных нарушений строения артикуляционного аппарата. На примере обследованного ребенка покажите, как отражаются особенности строения артикуляционного аппарата на звукопроизношении.

#### Речедвигательный анализатор



48. Познакомьтесь в специальной литературе с материалом о строении и работе артикуляционного аппарата; определите с помощью зеркала активные и пассив-

ные органы вашего артикуляционного аппарата. Сопоставьте артикуляцию разных звуков, сделайте вывод об общности и различии в артикулировании различных звуков. До выполнения этого задания повторите раздел «Фонемы русского языка».

49. Назовите отличия речевого и физиологического типов дыхания. Сопоставьте речевое дыхание ребенка и взрослого, выявите их отличия. Материал запишите в рабочую тетрадь в виде таблицы:

Таблица 3

Особенности речевого и физиологического типов дыхания

| Дыхание речевое | Дыхание физиологическое |
|-----------------|-------------------------|
|                 |                         |

50. Продемонстрируйте (изобразите) основные типы дыхания (грудное, ключичное, брюшное и т.д.). Продемонстрируйте разные по силе и длительности выдохи, покажите возможность регуляции силы и длительности выдыхаемой струи. Подберите речевые отрезки разной длины.

51. Подберите игры и игрушки для развития дыхания детей (силы и длительности выдоха). Запишите их перечень в тетрадь.

52. Проведите наблюдения в детском саду и на собранном материале продемонстрируйте отличие дефектов речи от ее возрастной несформированности. Для ответа воспользуйтесь «Дефектологическим словарем».

53. На основе собственных наблюдений в детском саду покажите, как на занятиях стимулируются высказывания детей, их активность, учитываются индивидуальные особенности. Приведите примеры.

54. На конкретных примерах покажите, каким образом тот или иной дефект развития сказывается на личностных особенностях ребенка. Проанализируйте пер-

вичные и вторичные нарушения в структуре дефекта обследованного ребенка. Обоснуйте свои выводы.

55. Приведите примеры собственных наблюдений за детьми, направленных на выявление причин речевых нарушений (или изучения анамнестических сведений в анализируемой истории развития или характеристике ребенка). Обоснуйте свои выводы.

56. Разберите содержание термина «система обучения» (задачи, содержание, организация, принципы, методы и приемы обучения) применительно к какому-либо конкретному нарушению речи. Сделайте соответствующую запись в тетради.

57. Из собственных наблюдений приведите примеры, подтверждающие взаимосвязь нарушений речи и нарушений в физическом и психическом развитии ребенка.

58. Обследуйте нескольких детей и подготовьте собственный цифровой материал о состоянии их речи (звукопроизношение, словарь, грамматический строй).

При групповом выполнении этого задания собираются сведения о речи детей из разных групп (данные сопоставляются) или о речи детей всего учреждения (данные суммируются). Полученный цифровой материал сопоставляется со статистическими сведениями о речевых нарушениях (по литературным источникам).

59. Задание аналогично предыдущему, выполняется на основе изучения медико-педагогической документации (если обследование речи детей в детском саду провел специалист-логопед).

60. Пользуясь словарем, объясните значение термина «аграмматизм». Назовите виды аграмматизма. При наблюдениях на занятиях и в ходе специального обследования выявите импрессивный и экспрессивный аграмматизмы в речи детей. Примеры запишите в рабочую тетрадь.

61. На конкретных примерах покажите возможные нарушения отдельных сторон речи детей. Как возникает лексико-грамматическая неполноценность в речи детей?

## РАЗДЕЛ II

---

(По данной теме возможно устное или письменное сообщение.)

62. Составьте несколько тематических библиографических карточек на логопедические работы из списка рекомендуемой литературы по следующей форме: автор (фамилия, инициалы); название статьи или книги (если это статья, то необходимо указать, из какого она сборника), место издания, название издательства, год издания.

63. Начните комплектование собственной (личной) логопедической библиотеки. Заведите тетрадь для самостоятельной работы с логопедической литературой. Ввиду библиографической редкости ряда работ (статьи, книги, пособия) кратко зафиксируйте их основные положения. Отметьте в рабочей тетради неясные вопросы и внесите ответы на них после уточнения у преподавателя.

64. Итоговое задание. Оцените сами свои знания и умения по теме или разделу по пятибалльной системе: 5 (отлично) — вы смогли выполнить все или почти все задания; 4 (хорошо) — вы успешно справились с большей частью заданий; 3 (удовлетворительно) — вы смогли выполнить меньшую часть заданий; 2 (неудовлетворительно) — вы выполнили задания выборочно.

В заключение данной темы (раздела) составьте план, последовательно раскрывающий тему. Сравните и обсудите возможные варианты плана с товарищами по группе. Предложите свои вопросы и задания в дополнение к тем, что даются в пособии. Такое итоговое задание выполняйте после каждой темы (или раздела).

## **Раздел III.**

### **НЕДОСТАТКИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (ДИСЛАЛИИ)**

**Задачи раздела.** Ознакомление с типичными формами нарушений звукопроизношения и их причинами. Вооружение основными навыками выявления у детей недостатков звукопроизношения. Обучение планированию и проведению работы по формированию звукопроизношения. Ознакомление со специальной литературой.

**Программное содержание.** Характеристика фонем русского языка по месту и способу образования, по участию голоса, по наличию или отсутствию дополнительного подъема средней части спинки языка. Возрастные особенности развития правильного звукопроизношения у детей до пяти лет.

Понятие о недостатках звукопроизношения у детей. Причины их возникновения. Клиническая характеристика по причинам возникновения: функциональные и органические (механические) дислалии.

Лингвистическая характеристика недостатков звукопроизношения: по основным формам проявления (отсутствие звука, замена, смешение, искажение), по группам нарушенных звуков (сигматизм, ротацизм, ламбдацизм, каппацизм, йотацизм, дефекты звонкости и твердости согласных).

Способы и приемы выявления недостатков звукопроизношения у детей.

Основные этапы последовательной коррекционно-педагогической (логопедической) работы по преодолению у детей недостатков звукопроизношения: подготовительные упражнения, постановка правильного звука, авто-

матизация, дифференциация и введение звука в самостоятельную речь ребенка. Одновременность работы над фонематическим восприятием и развитием артикуляционной моторики как ведущий принцип устранения нарушений звукопроизношения. Формирование звукопроизношения как часть работы по формированию звуковой культуры речи (в целом) и как часть работы по общему развитию и воспитанию детей. Комплексный медико-педагогический характер обследования, обучения и воспитания детей, имеющих недостатки звукопроизношения.

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

☐ Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — М., 1979).

☐ Воспитание и обучение детей с расстройствами речи / Под ред. С.С.Ляпидевского и В.И.Селиверстова. — М., 1968.

☐ Генинг М.Г., Герман Н.А. Воспитание у дошкольников правильной речи. — Чебоксары, 1971.

☐ Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В.И.Селиверстова. — М., 1981.

☐ Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. — М., 1971.

☐ Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е.Левиной. — М., 1968.

☐ Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С.Ляпидевского. — М., 1969.

☐ Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Смещение звуков речи у детей. — М., 1972.

☐ Рау Е.Ф., Сняк В.А. Логопедия. — М., 1969.

☐ Рождественская В.И., Радина Е.И. Воспитание правильной речи у детей дошкольного возраста. — М., 1968.

☐ Соколенко Н.И. Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. — М., 1978.

❏ Филиппова А.Д., Шуравина Н.Д. Говори правильно. — М., 1967.

❏ Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. — М., 1981.

### **ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

◆ Общие сведения о правильном и неправильном звукопроизношении у детей.

◆ Общие сведения о коррекции неправильного звукопроизношения.

◆ Недостатки произношения свистящих звуков *с, з, ц*.

◆ Недостатки произношения шипящих звуков *ш, ж, ч, щ*.

◆ Недостатки произношения звуков *р* и *л*.

◆ Недостатки произношения звуков *к, г, х, й*.

◆ Недостатки произношения твердых и мягких согласных звуков.

◆ Недостатки произношения звонких и глухих согласных звуков.

◆ Органические (механические) дислалии.

◆ Фонетико-фонематические нарушения (ФФН).

### **ТЕМА 1.**

## **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПРАВИЛЬНОМ И НЕПРАВИЛЬНОМ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИИ У ДЕТЕЙ**

### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Расскажите, в каких аспектах необходимо характеризовать каждую фонему.

2. По месту образования звуки русского языка различны. Они объединяются в несколько групп. Назовите эти группы, перечислите звуки, входящие в каждую группу, приведите примеры. Объясните, чем отличаются друг от друга группы звуков.

3. На какие группы разделяются звуки русского языка по способу образования? Перечислите эти группы, приведите примеры.

4. Как известно, звуки русского языка резонируют в различных полостях. На какие группы по соотношению резонаторных полостей можно разделить все фонемы русского языка? Назовите звуки, входящие в каждую группу.

5. На какие группы по участию голоса делятся все звуки русского языка? Назовите эти группы. Дайте характеристику и отличия: гласные — сонорные — звонкие согласные — глухие согласные.

6. Разберитесь в логопедических профилях нарисованных звуков (рис. 1). Объясните конкретное сходство и различия в звуках *а, о, у, э, и, ы, ф-в; с-з; ш-ж; п-б-м; т-д-н; к-г-х*.

7. Разберитесь в логопедических профилях нарисованных звуков (рис. 2). Объясните конкретное сходство или различия в звуках: *с-з; с'-з'; т-д-н; т'-д'-н'; п-п'; т-т'; к-к'*.

8. Как изменяется звук, если в его артикуляционном укладе появляется дополнительный подъем средней части спинки языка, а все остальные артикуляционные характеристики остаются прежними? На какие группы делятся звуки русского языка по наличию или отсутствию дополнительного подъема средней части спинки языка? Назовите эти группы и звуки.

9. Расскажите о различных аспектах классификации гласных фонем.

10. Раскройте понятие «логопедическая характеристика звука». Объясните, что означают термины «логопедический профиль», «статика (артикуляционный уклад) и динамика образования звука». Поясните примерами.

11. Какие звуки появляются у ребенка во время гуления? Каково фонетическое содержание лепета?

12. Сохраняются ли звуки, имеющиеся в лепете ребенка, после начала формирования речи (после года)? Почему у ребенка, в лепете которого имелись все звуки родного языка, при становлении речи нередко наблюдаются недостатки звукопроизношения?

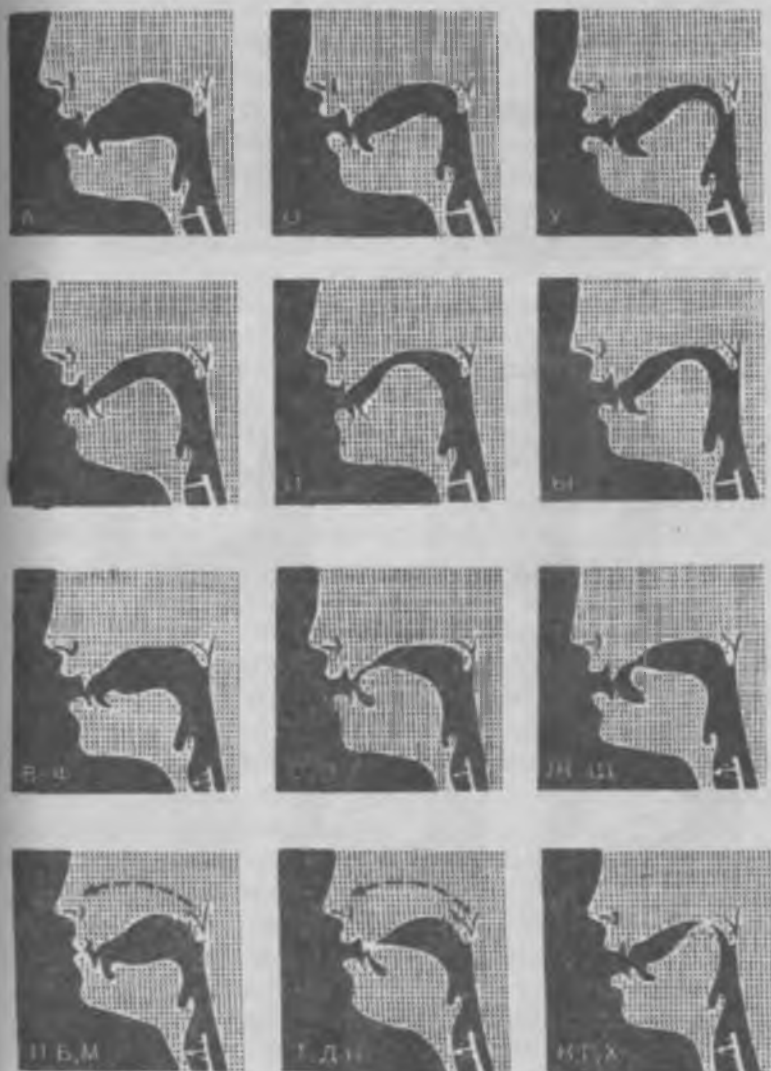


Рис. 1

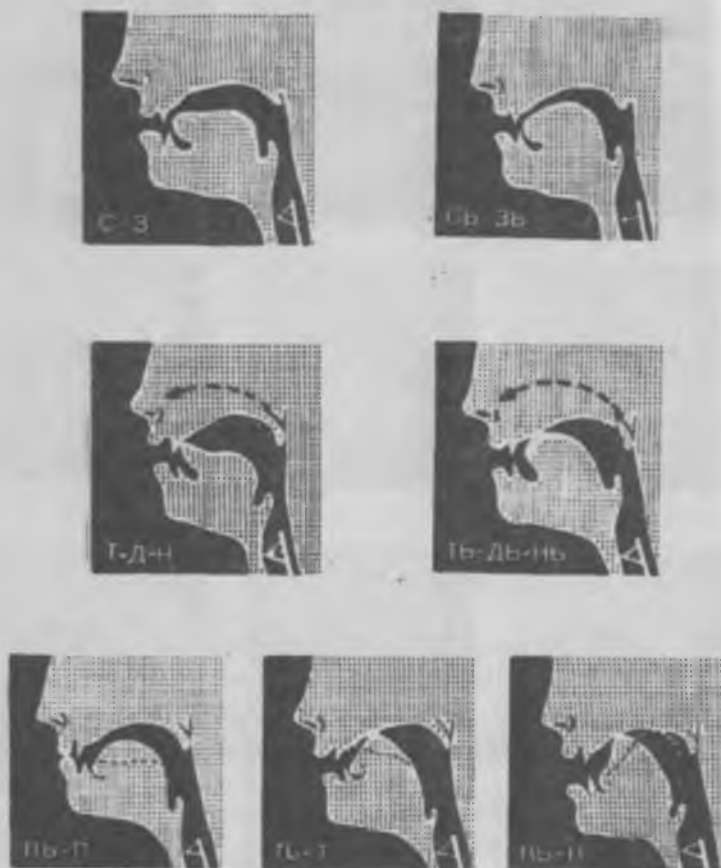


Рис. 2

13. Какие звуки появляются в речи ребенка первыми и почему? Назовите примерный порядок появления звуков у детей.

14. В чем выражается неустойчивость произношения звуков в процессе развития речи (до пяти лет)?

15. На каких звуках проявляются физиологические особенности звукопроизношения (до пяти лет)? Какие звуки появляются у ребенка позже других и почему?

16. Какие особенности звукопроизношения даже на этапе от года до пяти лет считаются дефектами речи? Какие нарушения звукопроизношения требуют ранней (до пяти лет) логопедической работы и почему?

17. Раскройте понятие «нарушение звукопроизношения». Какова частота нарушений звукопроизношения у дошкольников?

18. Перечислите виды речевой патологии, при которой наблюдаются нарушения звукопроизношения. При какой речевой патологии дефекты звукопроизношения являются основным нарушением и при каком — одним из симптомов в структуре дефекта? Приведите примеры.

19. Каковы причины возникновения дефектов звукопроизношения? Приведите примеры.

20. Одинаково ли часто нарушаются звуки разных фонетических групп? Ориентируясь на учебник «Логопедия» О.В.Правдиной, приведите данные о нарушениях разных фонетических групп звуков в процентах.

21. Раскройте классификацию нарушений звукопроизношения. Дайте характеристику функциональной и органической (механической) дислалии. Остановитесь на причинах.

22. Исходя из содержания понятия «дислалия», объясните, почему ринолалию нельзя отнести к категории механической дислалии.

23. Дайте лингвистическую характеристику недостатков звукопроизношения по основным формам проявления (отсутствие звука, искажение, замена, смещение). Охарактеризуйте каждую форму, приведите примеры.

24. Раскройте лингвистическую характеристику недостатков звукопроизношения по группам звуков (сигматизм, каппаизм, ротацизм и т.д.).

25. Раскройте понятия «фонетические» и «фонематические» нарушения речи, покажите различия между ними. Приведите примеры.

26. Объясните сходство и различие понятий «физиологическая дислалия», «функциональная дислалия», «органическая (механическая) дислалия», «ринолалия», «дизартрия».

### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

27. Дайте характеристику звуков с, з, ц во всех аспектах, нарисуйте их профили.

28. Задание аналогично предыдущему, но на материале звуков ш, ж, ч, щ.

29. Дайте логопедическую характеристику фонем: п-б; т-д; к-г; с-з и др. по схеме:

|       |                         |
|-------|-------------------------|
| _____ | место образования звука |
| _____ | способ образования      |
| _____ | звонкость               |
| _____ | твердость               |

30. Нарисуйте логопедические профили фонем: л-б; т-т'; т-д; с-с'; с-з и др. На их примере охарактеризуйте статику (артикуляционный уклад) и динамику образования звука.

31. Задание для всех студентов группы: каждый студент дает характеристику какого-либо одного звука, рисует логопедический профиль, объясняет статику (уклад) и динамику образования.

32. Составьте реферат на тему «Фонемы русского языка». Сделайте сообщение в группе студентов.

33. У ребенка трехлетнего возраста «горловое» произношение звука р. Когда нужно начинать логопедические занятия с ним? Можно ли отложить до пятилетнего возраста начало занятий? Обоснуйте свой ответ.

34. Задание аналогично предыдущему. У четырехлетнего ребенка боковое произношение свистящих звуков (или межзубное). Можно ли при этом дефекте звукопроизношения откладывать логопедические занятия до пяти лет?

35. Напишите реферат на тему «Развитие детской речи в норме и особенности ее развития в возрасте до пяти лет». Обсудите реферат в группе.

36. Вспомните, какую роль в процессе становления речи играет полноценный тональный (физический) слух. Какие звуки будут нарушаться при его снижении?

37. Как и почему влияет на качество произношения звуков снижение тонального (физического) слуха? Приведите примеры.

38. Известно, что нарушение строения артикуляционного аппарата является одной из причин нарушенного произношения. Перечислите, какие аномалии в строении органов речи влекут за собой дефекты звукопроизношения. Обоснуйте свои выводы, приведите примеры.

39. Проанализируйте, какие звуки могут нарушаться при укорочении подъязычной связки.

40. Объясните, какие звуки и почему могут нарушаться при аномалии зубного ряда и прикусов. Приведите примеры.

41. Объясните, нарушения каких звуков носят название «сигматизм». Раскройте понятие «парасигматизм».

42. Раскройте понятия «ротацизм», «ламбдацизм», «каппацизм», «йотацизм», «недостатки озвончения и оглушения согласных звуков», «недостатки твердости и мягкости согласных звуков».

43. Раскройте понятия «мономорфная дислалия» и «полиморфная дислалия». Какая разница между ними?

## **ТЕМА 2.**

### **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ВЫЯВЛЕНИИ И КОРРЕКЦИИ НЕПРАВИЛЬНОГО ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ У ДЕТЕЙ**

#### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Назовите принципы обследования речи детей. Как они реализуются при обследовании состояния звукопроизношения?

2. Какие формы выявления недостатков звукопроизношения вы знаете? Каковы цели фронтального и индивидуального обследования?

3. Как известно, обследование речи начинается с беседы с родителями и самим ребенком. Что дает эта беседа для обследования речи ребенка, в частности звукопроизношения? Приведите примеры.

4. В каких случаях нарушения звукопроизношения необходима проверка состояния тонального (физического) и фонематического слуха?

5. Объясните, почему при обследовании произношения необходимо обращать внимание на состояние артикуляционного аппарата. Подтвердите это положение примерами.

6. Обследование звуков проводится по фонетическим группам. Как вы понимаете это положение? Какие фонетические группы звуков обследуются у детей?

7. Уточните, какова система выявления особенностей произношения каждого из проверяемых звуков. Приведите примеры.

8. Расскажите, как в целом обследуется произношение звуков речи у ребенка: какой материал подбирается для обследования, в какой последовательности проводится обследование, как записываются результаты проведенного обследования? Используйте табл. 4 и 5.

9. На какие этапы можно разделить работу по коррекции неправильного звука? Осветите задачи и характерные особенности каждого этапа. На каких анализаторных системах базируется логопедическая работа по коррекции звука на первом и втором этапах? Проработайте главу VII пособия «Основы теории и практики логопедии» под ред. Р.Е.Левиной (М., 1968).

10. На функциях каких анализаторных систем базируется коррекция звуков по подражанию? Обоснуйте свои выводы, приведите примеры.

11. Раскройте содержание основных этапов последовательной коррекционно-педагогической (логопедиче-

ской) работы по преодолению у детей недостатков звукопроизношения.

12. Раскройте роль развития слухового внимания и фонематического слуха на подготовительном этапе работы по коррекции неправильного звука у ребенка. Приведите примеры упражнений.

13. Объясните роль упражнений для языка, губ, дыхания, голоса на подготовительном этапе работы по коррекции неправильного звукопроизношения у детей. Приведите примеры этих упражнений.

14. Раскройте понятие «постановка звука». Объясните, как вы понимаете необходимость этого этапа в коррекции неправильного звука у ребенка и в чем его суть.

15. Какие приемы коррекции звукопроизношения используются в логопедической практике? Перечислите их, выстройте последовательность их применения, обоснуйте свои предложения.

16. Расскажите, в чем будут заключаться этапы работы по автоматизации, дифференциации правильного (поставленного) звука и введения его в связную речь ребенка. Приведите примеры.

17. Объясните роль игровых приемов и звукоподражательных игр на разных этапах работы по коррекции неправильного звука у ребенка: подготовительном, постановки звука, автоматизации и дифференциации. Приведите примеры.

18. Какие наглядные пособия и технические средства обучения могут быть использованы на разных этапах коррекции неправильного звукопроизношения у детей?

19. Какова длительность занятий по коррекции звукопроизношения и от каких факторов она зависит?

20. Каков порядок исправления неправильного произносимых фонем в случаях сложного нарушения звукопроизношения? Как реализуется дидактическое правило последовательного перехода от более легкого к более трудному? Какие требования необходимо соблюдать при планировании одновременной работы над двумя и более фонемами?

|                               |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
|-------------------------------|-----------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-------------|
| Фамилия, имя, возраст ребенка |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
| Характер звукопроизношения    |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
|                               | З в у к и |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
|                               | п         | б | ф | в | д | с | з | ц | ш | ж | ч | щ | мягкие пары |
| Правильное произношение       |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
| Отсутствие звука              |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
| Искажение звука               |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
| Замена звука другим           |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |
| Смещение                      |           |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |             |

## ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

21. Подберите дидактический материал для фронтального обследования состояния звукопроизношения у детей. Оформите его в виде пособия.

22. Разработайте конспект занятия по фронтальному обследованию звукопроизношения у детей в детском саду. В результате проведенного обследования все дети будут разделены на две группы. Какие это группы?

Состояние звукопроизношения у детей средней группы

| № п/п | Фамилия, имя | с    | з    | ц    | ш    | ж    | ч  | щ  | р |
|-------|--------------|------|------|------|------|------|----|----|---|
| 1     | Иванов       | +    | +    | +    | +    | +    | +  | +  | + |
| 2     | Петя         |      |      |      |      |      |    |    |   |
| 3     | Петров       |      |      |      |      |      |    |    |   |
| 4     | Ваня         | иск. | иск. | иск. | +    | +    | +  | +  | л |
| 5     | Сидорова     |      |      |      |      |      |    |    |   |
| 6     | Света        | +    | +    | н/у  | иск. | иск. | с' | с' | — |

## НЕДОСТАТКИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (ДИСЛАЛИИ)

23. Каковы цели индивидуального обследования? Составьте план индивидуального обследования звукопроизношения у ребенка, выберите дидактический материал для обследования, обсудите его с товарищами по группе.

24. Как необходимо построить первую беседу с родителями и самим ребенком, чтобы получить как можно больше необходимых сведений? Составьте план такой беседы, обоснуйте его.

25. Задание для группы студентов. Подберите (или придумайте) игры, слоговые таблицы, пары слов, предложения (фразы), предметные и сюжетные картинки и т.д. для индивидуального обследования звукопроизношения в детском саду. Оформите собранный материал в виде пособия для детского сада.

26. В каких случаях необходимо обследование слухового восприятия ребенка? Опишите приемы этого обследования.

27. Как обследовать тональный (физический) слух ребенка при отсутствии заключения врача-отоларинголога в условиях детского сада (при необходимости такого обследования)? В чем разница субъективного и объективного обследования?

Таблица 5

детского сада № \_\_\_\_\_ города \_\_\_\_\_ сентября 199 \_\_\_\_ г.

| д | к | г | х | й | Звон-<br>кость<br>звуч-<br>ков | Твер-<br>дость | Замечания                |
|---|---|---|---|---|--------------------------------|----------------|--------------------------|
| + | + | + | + | + | +                              | +              | Речь чистая, правильная  |
| + | + | + | + | + | +                              | +              | Звуки с, з, д искажает,  |
| ■ | + | + | + | + | +                              | +              | произносит межзубно      |
|   |   |   |   |   |                                |                | Звуки м, ж искажает,     |
|   |   |   |   |   |                                |                | произносит губами, звук  |
|   |   |   |   |   |                                |                | д смешивает со звуком с' |

28. Разработайте конспект занятия по обследованию фонетического слуха у детей в случаях смешения или замены звуков. Подберите необходимый дидактический материал.

29. Какие упражнения можно предложить для обследования состояния артикуляционного аппарата при нарушении губных и губно-зубных звуков? Обоснуйте свой выбор, проиллюстрируйте примерами.

30. Задание аналогично предыдущему. Подберите упражнения для выявления нарушений структуры и подвижности языка. Объясните, какие звуки будут произноситься неправильно при тех или иных нарушениях строения и подвижности языка.

31. Посетите детский сад, обследуйте речь нескольких детей. Данные обследования занесите в таблицу (см. с. 54).

32. Обследуйте звукопроизношение у всех детей в одной из групп. Оформите результаты в таблицу, используя следующие условные обозначения: правильно произносимый звук (+), отсутствующий (—), замена звука (указать каким), искажение (иск.), смешение (н/у) (см. таблицу 5).

### ТЕМА 3.

## НЕДОСТАТКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ СВИСТЯЩИХ ЗВУКОВ С, С', З, З', Ц

### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Дайте логопедическую характеристику правильных свистящих звуков по следующей схеме:

с, с', з, з', ц

|   |                      |
|---|----------------------|
| — | место образования    |
| — | способ образования   |
| — | твёрдость (мягкость) |
| — | звонкость (глухость) |

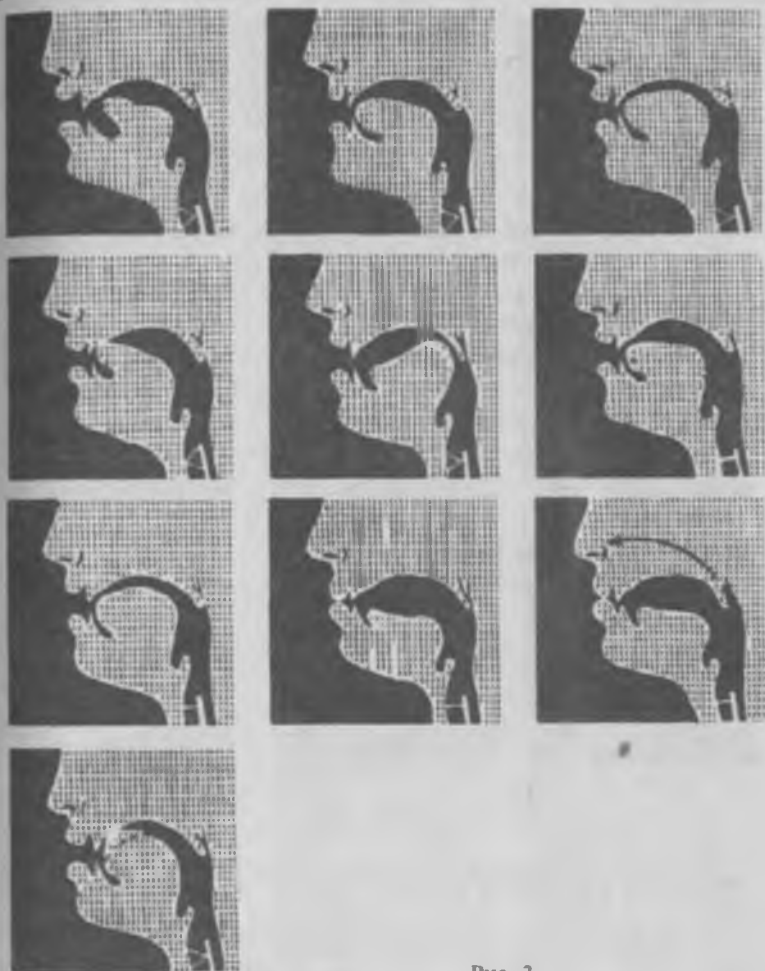


Рис. 3

2. Найдите на рис. 3 логопедические профили артикуляции правильных звуков *с, с'*, *з, з'*.

3. Опишите статику (артикуляционный уклад) правильных свистящих звуков. Укажите сходство и различие в положении органов артикуляции для звуков *с-с'*, *з-з'*, *с-з-ц*.

4. Опишите динамику образования свистящих звуков *с-с'*, *з-з'*, *ц*. Укажите их сходство и различие.

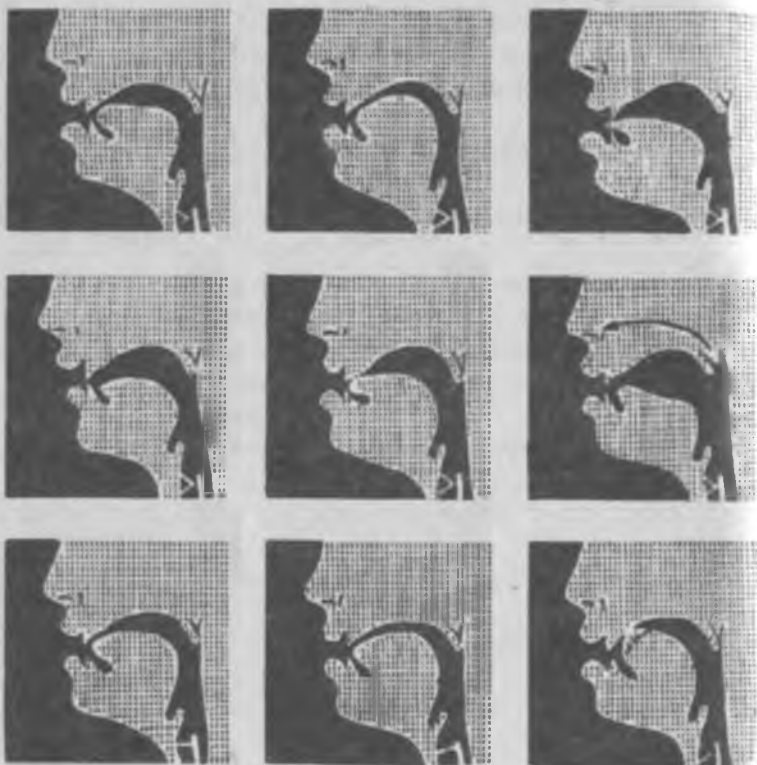


Рис. 4

5. Самостоятельно нарисуйте в тетради профили артикуляции звуков *с, с', з, з', ц*.

6. Попробуйте изобразить с помощью кистей рук правильное положение органов артикуляции при образовании свистящих звуков. Предварительно ознакомьтесь с главой из пособия «Основы теории и практики логопедии» (под ред. Р.Е.Левинной. — М., 1968).

7. Охарактеризуйте основные формы неправильного произношения свистящих звуков (отсутствие, замена, искажение, смещение), объясните разницу между ними.

8. Дайте определение понятий «сигматизм», «парасигматизм», «свистящий сигматизм», «шипящий сигматизм».

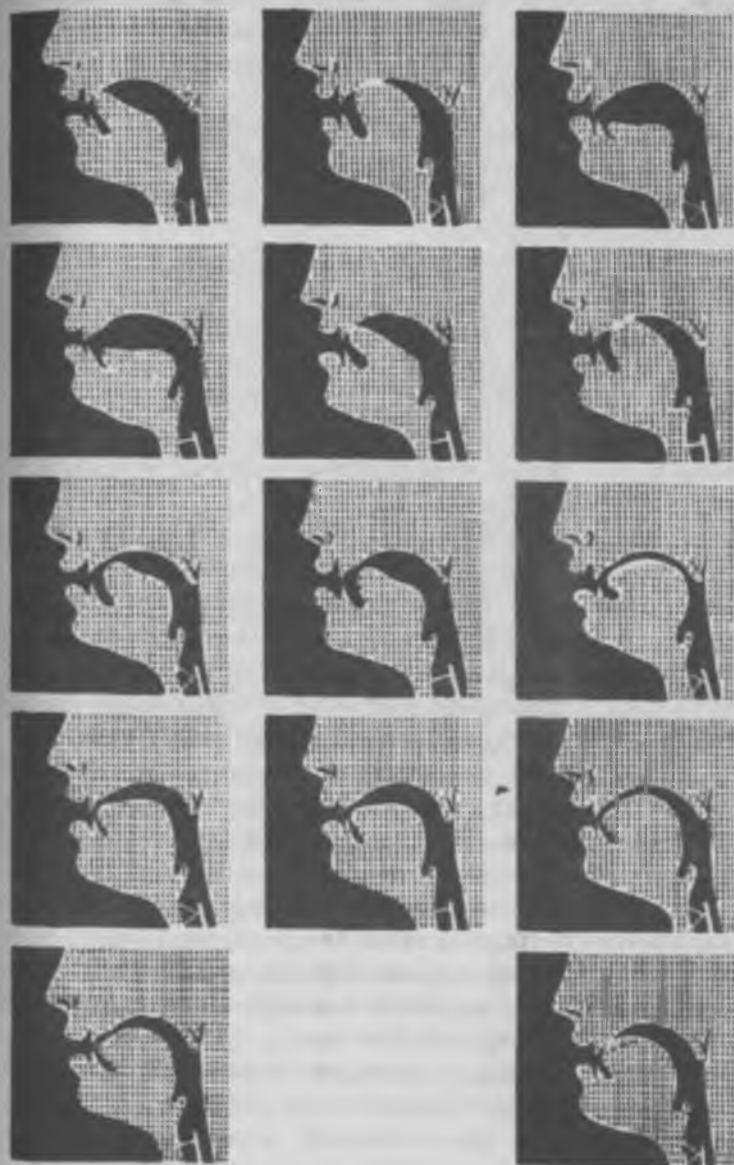


Рис. 5

9. Вспомните виды неправильного произношения свистящих звуков: «межзубный сигматизм», «призубный сигматизм», «боковой сигматизм», «носовой сигматизм», «парасигматизм».

10. Разберите по рис. 4 логопедические профили артикуляции правильных и неправильных свистящих звуков с, с', з, з', ц. Назовите представленные здесь виды свистящего сигматизма.

11. Перечислите характерные замены свистящих звуков (парасигматизм).

12. Разберитесь по рис. 5, где логопедические профили артикуляции правильных свистящих звуков и где их замены (парасигматизм). Какие это звуки?

13. Нарисуйте самостоятельно логопедические профили артикуляции правильного звука с и при межзубном произношении (то же для звуков з и ц). Сравните их и укажите различия в профилях при правильном и неправильном произношении свистящих звуков.

14. Нарисуйте самостоятельно логопедические профили свистящих звуков при правильном произношении и при призубном и носовом сигматизме.

15. Охарактеризуйте различия в произношении свистящих звуков в норме и при боковом сигматизме.

16. Нарисуйте самостоятельно логопедические профили артикуляции свистящих звуков при правильном произношении и в случаях парасигматизма. Укажите различия в их артикуляции.

17. Назовите основные принципы обследования детей с дефектами звукопроизношения.

18. Перечислите упражнения для выявления нарушений подвижности артикуляционного аппарата при различных видах сигматизма.

19. Какие упражнения можно использовать для проверки состояния фонематического слуха?

20. Подберите дидактический материал (предметные и сюжетные картинки, стихи, сказки, поговорки, потешки, загадки, скороговорки) для фронтального и индиви-

дуального обследования произношения свистящих звуков у детей.

21. Используйте подобранный материал для обследования свистящих звуков, проведите дома или в детском саду обследование произношения звуков *с, з, ц* у нескольких детей. Побеседуйте с ребенком, одновременно пытаясь определить правильность произношения свистящих звуков, затем предложите ему рассказать стихотворение или пересказать содержание сюжетной картинки. Можно предложить ребенку назвать предметные картинки, где каждый проверяемый звук находится в начале, середине и в конце слов. Попросите ребенка повторить за вами стихи, поговорки, потешки, отдельные слова с проверяемыми звуками; произнести эти звуки изолированно. Результаты обследования отметьте в тетради.

22. Попробуйте самостоятельно проверить правильность строения и подвижность артикуляционного аппарата детей. Для этого подберите и выпишите в тетрадь необходимые упражнения.

23. Проверьте у нескольких детей слуховое восприятие и фонематический слух. Результаты запишите в тетрадь. Обсудите.

24. Результаты заданий № 21 — 23 оформите в виде таблицы (см. таблицу 6), пользуясь при этом условными обозначениями: правильно произносимый звук (+), отсутствующий (—), замена звука (указать каким), искажение (иск.), смешение (н/у).

25. Сформулируйте задачи подготовительного этапа коррекционной работы.

26. Какие подготовительные упражнения необходимы для ребенка, если у него отмечается боковой, носовой, призубный или межзубный сигматизм?

27. Какие упражнения следует подобрать ребенку в случаях нарушения у него слухового восприятия и фонетического слуха?

28. Подберите практический материал (игры и упражнения) для развития слухового внимания и фоне-

матического слуха (с элементами звуко-буквенного анализа), звучащие предметы, игрушки, игры на звукоподражание и пр.

29. Составьте конспект занятия с ребенком или группой детей с нарушением фонематического восприятия. Проведите занятие и разберите его в группе.

30. Подберите практический материал (игры и упражнения) для развития артикуляционной моторики, речевого дыхания.

31. Составьте конспект практического занятия с ребенком или группой детей на тему «Подготовка артикуляционного аппарата ребенка к вызыванию (или постановке) свистящих звуков».

32. Проведите занятие с ребенком или группой детей по составленному конспекту. Проанализируйте результаты.

33. Перечислите приемы вызывания (постановки) звука с. Расскажите об особенностях каждого приема.

34. Какие приемы постановки звука с построены на подражании (с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический анализаторы)?

35. Какие приемы постановки звука с построены на использовании механической помощи? В чем она выражается?

Таблица 6

| № п/п | Фамилия, имя, возраст ребенка | Зв у к и |   |         | Состояние и подвижность органов артикуляции | Слуховое внимание и фонематический слух | Примечание                                                                         |
|-------|-------------------------------|----------|---|---------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
|       |                               | с        | з | ц       |                                             |                                         |                                                                                    |
| 1     | Иванов Миша, 7 лет            | +        | + | и/у (с) | нормальные                                  | хорошие                                 | Звук ц неустойчив. В конце слова — правильный, в начале слова заменяется звуком с. |

36. Какими логопедическими зондами можно пользоваться для вызывания свистящих звуков? Раскройте методику их применения.

37. Какими приемами ставится звук *с'* от звука *с*?

38. Какими приемами ставится звук *з* от звука *с*, а звук *з'* от звука *з* или *с'*?

39. Каким приемом ставится звук *ц* от звуков *т* и *с*?

40. Почему при обследовании звуков не рекомендуется называть звук, над которым проводится работа?

41. Вспомните этапы логопедической работы при коррекции звукопроизношения. Раскройте значение каждого этапа на примере коррекции свистящих звуков.

42. На каком этапе логопедической работы необходимо начинать развитие фонематического слуха и артикуляционной моторики?

43. Если у ребенка отсутствует звук *с* и нет нарушений фонематического слуха, попытайтесь вызвать у него этот звук по подражанию. Используйте зеркало, показ правильной артикуляции звука *с* и звукоподражательные игры. При показе правильной артикуляции обратите внимание ребенка на положение губ, языка, характер струи выдыхаемого воздуха.

44. Если у ребенка не удастся вызвать звук *с* по подражанию, попробуйте получить его от звука *ф* (опустив с механической помощью нижнюю губу). Предварительно вспомните сходство и различие артикуляционного уклада звуков *с* и *ф*.

45. Сделайте аналогичную попытку вызвать правильный звук *с* от звука *ш* (опустив кончик языка к нижним зубам). Сравните артикуляционные уклады звуков *с* и *ш*.

46. Потренируйтесь на себе или на товарищах по группе в вызывании свистящих звуков. При выполнении этого задания пользуйтесь зеркалом.

47. Разберите результаты своей работы по выполнению заданий 43 — 46 с товарищами по группе. Если свистящие звуки не получены, найдите причины (недостаточная подвижность органов артикуляции, нечетко использованный прием, нарушение последовательности в

работе, неучтенные особенности ребенка), устраните их и добейтесь успеха.

48. Если вы получили правильное звучание звука *с*, закрепите этот успех, похвалите ребенка, стимулируйте у него желание снова и снова повторять звук. Закрепите звук в изолированном произнесении, в звукоподражаниях, затем в отдельных слогах, словах и далее в коротких фразах. (Дидактический материал для этой работы должен быть подготовлен заранее).

49. Попробуйте вызвать у ребенка по подражанию правильный звук *з*. Используйте для этого показ правильной артикуляции звука *з* и звукоподражательные игры.

50. Попытайтесь вызвать у ребенка правильный звук *з* от звука *с*, предварительно вспомнив сходство и различие в механизмах образования этих звуков. Обратите внимание на определенную роль голосового аппарата.

51. Закрепите (автоматизируйте) правильное произнесение звука *з* в изолированном виде и в звукоподражаниях, в отдельных слогах, словах и коротких предложениях. (Практический материал для этих речевых упражнений должен быть подготовлен предварительно.)

52. Если ребенок успешно справился с предыдущим заданием, ему можно предложить более сложные упражнения, совместив задания 48, 51. Разработайте последовательное усложнение речевых упражнений на автоматизацию звуков *с*, *с'*, *з*, *з'*.

53. Вспомните статику и динамику звука *ц*. Покажите ребенку правильную артикуляцию звука и попробуйте вызвать правильное произнесение звука *ц* по подражанию.

54. Уточните артикуляцию звуков *т* и *с* и попытайтесь получить звук *ц* от звуков *т*, *с*, напомнив ребенку, что сначала необходимо прижать кончик языка за верхними передними зубами, а потом чуть-чуть отодвинуть язык на положение звука *с*. Не забудьте объяснить, что струя выдыхаемого воздуха должна быть более сильной, чем при произнесении звука *с*. Покажите ребенку на

собственном примере характер выдыхаемой струи воздуха при произнесении звука *ц*.

55. Попробуйте на себе или на товарищах по группе получить звук *ц* путем быстрого и почти одновременно произнесения звуков *т* и *с*. Следите, чтобы во время этого упражнения струя выдыхаемого воздуха не прерывалась между звуками *т* и *с*.

56. Закрепите (автоматизируйте) правильное произношение звука *ц* в изолированном виде, в отдельных словах, фразах и коротких предложениях. Предварительно подготовьте необходимый практический материал.

57. Если ребенок успешно справляется с упражнением, включенным в задание 55, ему можно предложить более сложное задание — параллельное и последовательное чередование упражнений на автоматизацию и дифференциацию звуков *с* и *ц*.

58. Вспомните артикуляционный уклад и образование звука *т*, сравните его со статикой и динамикой артикуляции звуков *с* и *ц*. Организуйте с ребенком чередующиеся упражнения на автоматизацию и дифференциацию этих трех звуков.

59. Подберите предметные картинки, в названиях которых звук *ц* стоит в начале, середине и конце слова.

60. Подберите предметные картинки со звуками *с*, *с'*, *з*, *з'* в начале, середине и конце слова. Подготовьте раздел альбома-пособия для обследования свистящих звуков. Составьте и включите в него фразы с большим количеством свистящих звуков.

61. Подберите из пособий, выпишите в тетрадь и проведите с детьми несколько игр на автоматизацию свистящих звуков. (Это задание можно выполнять коллективно.)

62. Какие основные виды работ по дифференциации звуков вы знаете?

63. С опорой на какие анализаторы логопед осуществляет дифференциацию звуков? Раскройте роль каждого анализатора.

64. Цель работы при дифференциации изолированных звуков — научить ребенка различать звуки при

сопоставлении их по основным качественным признакам — акустическим и артикуляционным. Раскройте это положение. Как вырабатывается умение воспринимать на слух различное звучание звуков и как определяется разница в положении основных органов артикуляции при произношении дифференцируемых звуков?

65. Цель дифференциации звуков в словах — научить детей выделять дифференцируемые звуки из слова и не смешивать их. Раскройте это положение.

66. Придумайте или подберите из пособий игры и упражнения на дифференциацию звуков *с-з* (*с-с'*; *з-з'*) изолированных, в слогах и словах.

67. Задание аналогично предыдущему. Подберите упражнения на дифференциацию звуков *с-з* (*с-с'*; *з-з'*) в отдельных фразах и фразовой речи. (Подберите стихи, потешки, загадки.)

68. Подберите дидактический материал и проведите занятие с ребенком по дифференциации звуков *с-з-ц*.

69. Проведите с детьми фрагмент занятия на развитие слухового внимания и фонематического слуха на материале свистящих звуков. Дайте детям два флажка (красный и белый) и объясните, что, когда они услышат звук *с*, надо поднять красный флажок, когда *ц* — белый. Звуки произносят медленно, утрированно. Если дети выполняют задание правильно, можно ускорить темп.

70. Задание аналогично заданию 69, но выполняется на материале слов со звуками *с* и *ц*. Вначале детям даются слова, начинающиеся с дифференцируемых звуков. Если дети выполняют задание правильно, можно взять слова, где эти звуки находятся в конце и середине.

71. Проведите фрагмент занятия, аналогичного занятиям 69, 70, но на материале звуков *с* и *з*. Проанализируйте его в группе.

72. Если ребенок правильно произносит шипящие звуки, необходимо дать ему упражнения на дифференциацию свистящих и шипящих звуков. Подберите игры

и упражнения на дифференциацию свистящих и шипящих звуков: с-ш, с-щ, ц-ч, з-ж.

73. Составьте конспекты двух-трех и более практических занятий по коррекции неправильного произношения свистящих звуков для разных этапов логопедической работы: подготовительного, постановки звука, автоматизации, дифференциации и введения его в связную речь ребенка (на выбор).

#### ТЕМА 4.

### НЕДОСТАТКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ ШИПЯЩИХ ЗВУКОВ Ш, Ж, Ч, Щ

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Дайте логопедическую характеристику правильного произношения шипящих звуков по следующей схеме:

ш, ж, ч, щ

|   |                      |
|---|----------------------|
| — | место образования    |
| — | способ образования   |
| — | твёрдость (мягкость) |
| — | звонкость (глухость) |

2. Устно опишите статику (артикуляционный уклад) органов артикуляции при образовании шипящих звуков. Укажите сходство и различие звуков ш и ж.

3. Опишите статику (артикуляционный уклад) звуков ч и щ. Укажите их сходство и различие.

4. Опишите динамику образования звуков ш и ж. Проследите последовательность преобразования выдыхаемой струи воздуха в определенный звук речи. Укажите сходство и различие звуков ш и ж.

5. Задание аналогично предыдущему. Опишите динамику образования звуков ч и щ. Укажите их сходство и различие.



Рис. 6

6. Найдите на рис. 6 логопедические профили артикуляции звуков **ш, ж, ч, щ**.

7. Нарисуйте в своих тетрадах логопедические профили правильной артикуляции звуков **ш, ж, ч, щ**. Объясните их различия.

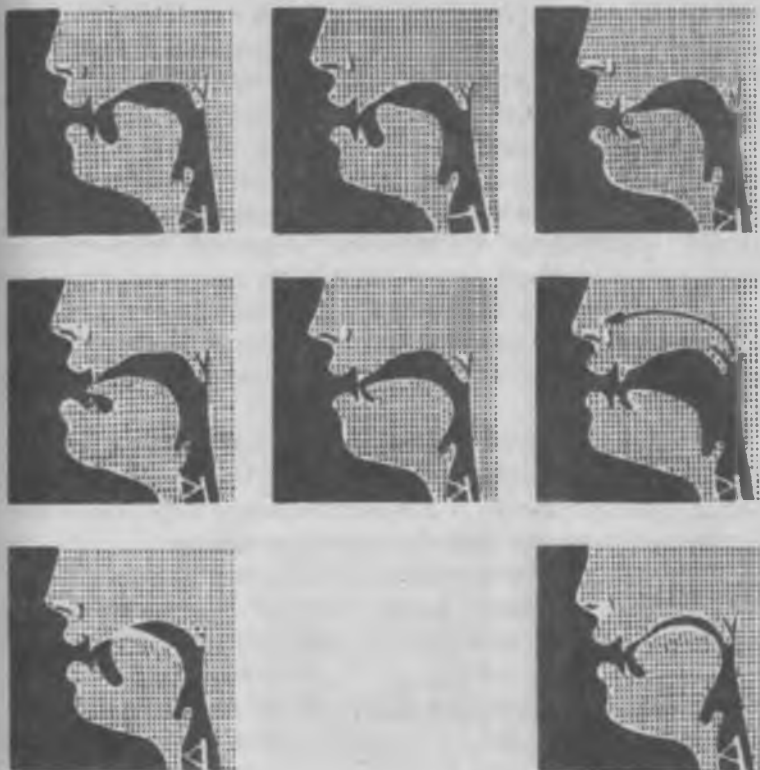


Рис. 7

8. Изобразите с помощью кистей рук правильное положение органов артикуляции при образовании звуков **ш, ж, ч, щ**. Предварительно познакомьтесь с главой «Приемы исправления недостатков произношения фонем» пособия «Основы теории и практики логопедии» (под ред. Р.Е.Левиной. — М., 1968).

9 Нарисуйте в своих тетрадах логопедические профили артикуляции звуков **с-ш, з-ж, ц-ч, ш-щ** и сравните статику и динамику. Найдите общее и отличия.

10. Назовите фонетические дефекты произношения звуков **ш, ж, ч, щ**. Объясните механизм их возникновения.

11. Вспомните основные формы неправильного звукопроизношения (отсутствие звука, замена, смещение, искажение). Объясните разницу в образовании этих форм неправильного звукопроизношения.

12. Уточните виды неправильного звукопроизношения шипящих. Объясните определения: «сигматизм шипящих», «сигматизм свистящих», «межзубный сигматизм», «призубный сигматизм», «боковой сигматизм», «носовой сигматизм», «парасигматизм шипящих звуков».

13. Определите на рис. 7 логопедические профили правильных и неправильных шипящих звуков *ш, ж, ч, щ*. Назовите представленные на рисунке виды шипящего сигматизма.

14. Какие фонетико-фонематические дефекты произношения шипящих звуков вам известны? Объясните разницу между фонетическими и фонематическими дефектами звукопроизношения на примере шипящих звуков.

15. Перечислите наиболее характерные замены шипящих звуков. Опишите, какие аспекты в характеристике звука нарушены в каждом конкретном случае.

16. Разберитесь по рис. 8, где логопедические профили правильных шипящих звуков и где их замены (парасигматизм шипящих). Какие это звуки? Вариант задания: художник, слегка изменив свою манеру, изобразил на рис. 9 логопедические профили нескольких правильных и неправильных звуков. Определите, что изменилось в изображении профилей и какие звуки нарисованы. Назовите виды нарушенного звукопроизношения.

17. Сравните механизм образования звуков *ш* и *ж* в норме и при различных видах сигматизма.

18. Сравните механизм образования звука *ч* в норме и при разных видах сигматизма. По каким параметрам имеется нарушение?

19. Объясните причины неправильного произношения шипящих звуков (в каждом конкретном виде сигматизма).

20. Будут ли нарушены шипящие звуки при укорочении подъязычной связки?

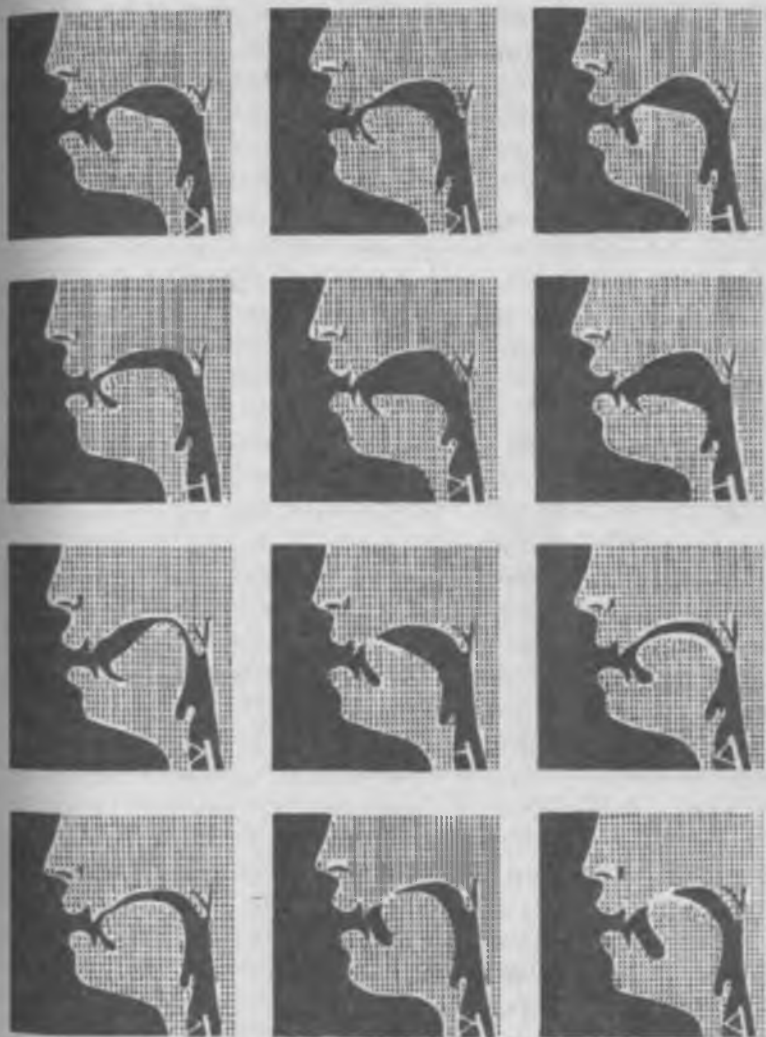


Рис. 8

21. Нарисуйте логопедические профили правильных звуков *ш* и *ж* и тех же звуков при межзубном сигматизме. Сравните их, проанализируйте различие (по месту, способу образования и т.д.).

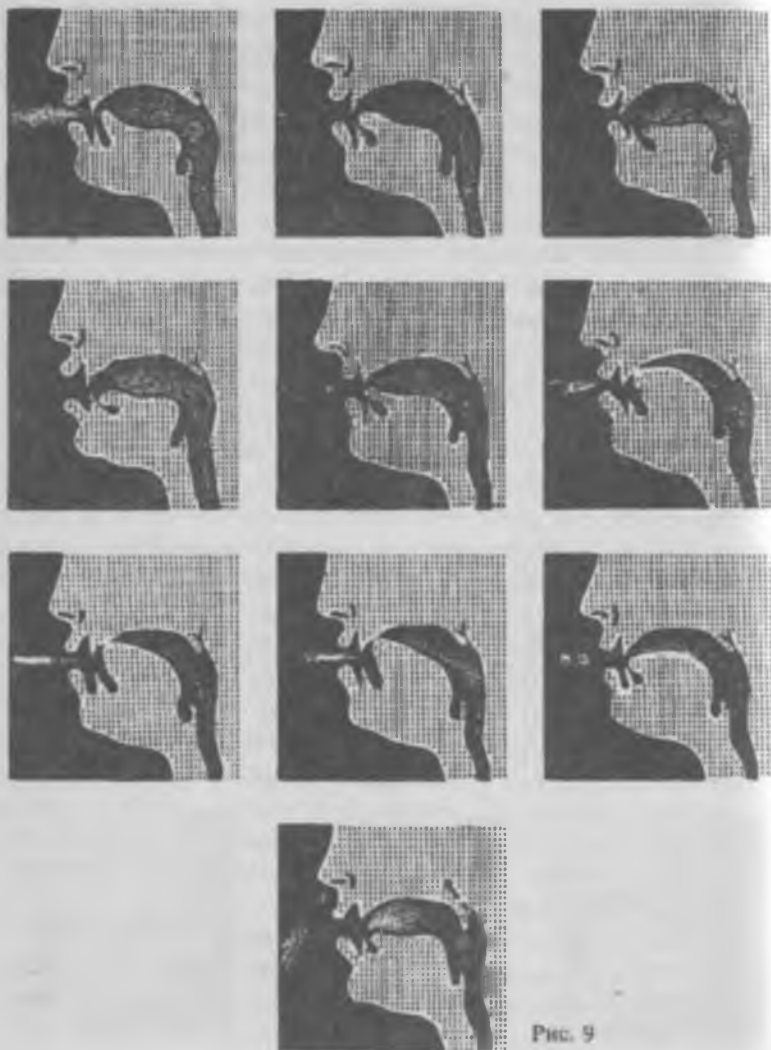


Рис. 9

22. Задание аналогично предыдущему. Нарисуйте и сравните логопедические профили звуков **ч** и **щ** при правильном образовании и при межзубном сигматизме.

23. Нарисуйте и сравните логопедические профили шипящих звуков при правильном образовании и в слу-

чаях призубного и бокового сигматизма. Проанализируйте различия (по месту, способу образования и т.д.).

24. Охарактеризуйте различия в образовании шипящих звуков в норме и в случае парасигматизма. Укажите необходимые для нормализации звучания изменения в артикуляции. Нарисуйте логопедические профили шипящих звуков и их заменителей.

25. Вспомните принципы обследования детей с нарушениями звукопроизношения. Назовите их.

26. Нужно ли обследовать строение и подвижность артикуляционного аппарата в случаях сигматизма шипящих? Если нужно, то объясните, в каких случаях и почему.

27. При каких видах сигматизма шипящих необходимо обследование фонематического слуха? Приведите примеры.

28. Какие дефекты произношения шипящих звуков могут впоследствии отражаться в письменной речи при обучении ребенка в школе? Приведите примеры.

29. Какие дефекты строения и подвижности артикуляционного аппарата вызывают нарушения произношения шипящих звуков? Попробуйте самостоятельно проверить правильность строения и подвижность артикуляционного аппарата ребенка. Для этого подберите и выпишите в тетрадь необходимые упражнения.

30. Подберите дидактический материал (предметные и сюжетные картинки, стихи, сказки, поговорки, потешки, загадки, скороговорки) для фронтального и индивидуального обследования состояния шипящих звуков у детей. Оформите этот материал в виде пособия.

31. Используя подобранный материал, самостоятельно проведите обследование произношения шипящих звуков у нескольких детей (дома или в детском учреждении) в такой последовательности:

♦ произвольно побеседуйте с ребенком, одновременно попытайтесь определить, как он произносит звуки *ш, ж, ч, щ*;

♦ с этой же целью предложите ему рассказать знакомое стихотворение или пересказать содержание сюжетной картинки, где в словах имеются проверяемые звуки;

♦ попросите ребенка назвать предметные картинки, где каждый проверяемый звук находится в разных местах слова;

♦ предложите ребенку повторить за вами стихи, скороговорки, потешки, затем отдельные слова, в которых есть проверяемые звуки, и наконец, эти звуки изолированно;

♦ проверьте состояние и подвижность артикуляционного аппарата ребенка;

♦ проверьте у ребенка состояние фонематического восприятия;

♦ если обнаружите у ребенка недостатки произношения шипящих фонем, попытайтесь определить форму и вид неправильного звукопроизношения.

32. Пользуясь условными обозначениями: звук правильный (+), звук отсутствует (—), замена звука (указать каким), искажение звука (иск.), смешение, неустойчивость произношения звука (н/у), — оформите запись полученных результатов обследования по следующей схеме:

Таблица 7

| № п/п | Фамилия, имя, возраст ребенка | Зв у ки |      |      |      | Состояние и подвижность органов артикуляции | Слуховое внимание и фонематический слух | Примечание                                    |
|-------|-------------------------------|---------|------|------|------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|
|       |                               | ш       | ж    | ч    | щ    |                                             |                                         |                                               |
| 1     | Иванов Мisha, 4 года          | +       | +    | т'   | с'   | норма                                       | хорошие                                 | Физиологические особенности звукопроизношения |
| 2     | Петров Витя, 5 лет            | иск.    | иск. | иск. | иск. | норма                                       | хорошие                                 | Межзубный сигматизм шипящих                   |

33. Сформулируйте задачи подготовительного этапа в коррекции неправильного произношения шипящих звуков. Назовите конкретные формы работы.

34. Чем будут отличаться подготовительные упражнения в случаях бокового, носового, призубного и межзубного сигматизма? Вспомните характер нарушения при каждом виде перечисленных дефектов.

35. Какие упражнения вы предложите ребенку в случаях нарушения фонематического восприятия?

36. Пользуясь пособиями, подберите:

♦ упражнения для развития слухового внимания и фонематического слуха (с элементами звуко-буквенного анализа), игры на звукоподражание, звучащие предметы и игрушки, картинки, набор необходимых слов, букв и др.;

♦ упражнения для развития артикуляционной моторики и дыхания (упражнения для губ, языка, для формирования струи выдыхаемого воздуха).

37. Исходя из наличия собранного вами практического материала (см. задание 36), составьте конспект занятия с одним ребенком или группой детей на тему «Подготовка артикуляционного и дыхательного аппарата ребенка к вызыванию (постановке) шипящих звуков».

38. Проведите занятие с одним ребенком или группой детей по составленному вами конспекту. Проанализируйте результаты.

39. Составьте конспект занятия с ребенком или группой детей, имеющих парасигматизм шипящих звуков. Проведите это занятие и затем проанализируйте его в группе.

40. Вспомните приемы вызывания (постановки) звука ш. Расскажите об особенностях каждого приема.

41. Какие приемы постановки звука ш построены на подражании (с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический анализаторы)?

42. Какие приемы постановки звука ш построены на использовании механической помощи? В чем она выражается?

43. Какие логопедические зонды можно использовать при коррекции шипящих звуков? Как ими пользоваться?

44. Каким приемом ставится звук **ш** от звука **с**?

45. Каким приемом ставятся звуки **ж** и **щ** от звука **ш**?

46. Какими приемами ставится звук **ж** от звуков **з** или **ш**?

47. Каким приемом ставится звук **ш** от звука **с**?

48. Каким приемом ставится звук **ч** от звуков **т'** и **щ**?

49. Почему в случаях парасигматизма шипящих логопедическую работу надо начинать с дифференциации шипящих звуков и их заменителей. Как проводить эту работу?

50. Попытайтесь вызвать у ребенка правильное произнесение звука **ш** по подражанию. Используйте для этого зеркало, показ правильной артикуляции звука (при показе обратите внимание ребенка на необходимое положение губ, языка, на характер струи выдыхаемого воздуха), звукоподражательные игры.

51. Если по подражанию вызвать звук **ш** не удастся, попробуйте, используя механическую помощь (шпатель, черенок чистой ложки), вызвать правильный звук **ш** от звука **с**. Предварительно вспомните сходство и различие в положении органов артикуляции при образовании этих двух звуков.

52. Сделайте аналогичную попытку вызвать правильный звук **ш**, но теперь уже от звука **т**. Вспомните артикуляционный уклад при формировании звуков **ш** и **т**.

53. Попробуйте вызвать звук **ж** от звука **з**, сравните положение органов артикуляции при произнесении этих звуков.

54. Потренируйтесь в вызывании шипящих звуков на себе или на товарищах по группе. Во время выполнения этого задания пользуйтесь зеркалом.

55. Разберите результаты своей работы с ребенком по коррекции звука **ш**. Если вызвать правильный звук не удалось, найдите причины (недостаточная предварительная подготовка артикуляционного аппарата ребенка, нечетко использованный прием, нарушение последова-

тельности в этапах коррекционной работы, отсутствие учета особенностей ребенка и т.д.), устраните их и добейтесь успеха.

56. Добившись у ребенка правильного произношения звука **ш**, закрепите этот первый успех. Заострите внимание ребенка на этом случае. Похвалите малыша, стимулируя тем самым его желание снова и снова повторять звук. Можно, несколько утрируя правильное произнесение звука **ш**, закрепить его в изолированном виде и в процессе звукоподражательной игры, а затем в отдельных слогах, словах и даже в коротких фразах. Практический материал для этой работы необходимо подготовить предварительно.

57. Попытайтесь вызвать у ребенка правильное произнесение звука **ж** по подражанию. Используйте для этого показ правильной артикуляции звука **ж** (на себе) и звукоподражательные игры.

58. Попытайтесь вызвать у ребенка правильный звук **ж** от звука **ш**. Предварительно вспомните сходство и различие в механизмах образования этих звуков.

59. Сделайте попытку с механической помощью вызвать у ребенка правильный звук **ж** от звуков **з** или **д**. Предварительно определите сходство и различие в артикуляции этих звуков.

60. Закрепите правильное произнесение звука **ж** в изолированном виде и звукоподражаниях, в отдельных слогах, словах и коротких фразах. Предварительно подготовьте весь необходимый практический материал для этих упражнений.

61. Если ребенок успешно справился с предыдущим заданием, ему можно предложить более сложные упражнения, совместив задания 56 и 60. Разработайте последовательное усложнение речевых упражнений на автоматизацию и дифференциацию звуков **ш** и **ж**.

62. Попытайтесь вызвать у ребенка правильное произнесение звука **щ** по подражанию. Вспомните статику и динамику артикуляции этого звука. На личном примере покажите ребенку правильную артикуляцию звука **щ**.

63. Попробуйте вызвать у ребенка правильный звук *щ* от звука *ш*. Обратите внимание на определенную роль спинки языка, сравните механизм образования звуков *т* и *т'*. Попробуйте получить звук *щ* от звука *т'*, используя механическую помощь.

64. Закрепите правильное произношение звука *щ* в изолированном виде, отдельных слогах, словах, коротких фразах. Предварительно подготовьте практический материал для этих упражнений.

65. Убедившись, что ребенок справился с предыдущим заданием, предложите ему новое, совместив задания 64 и 56. Постройте последовательное и параллельное чередование речевых упражнений на автоматизацию и дифференциацию звуков *ш* и *щ*.

66. Попробуйте вызвать у ребенка правильный звук *ч* по подражанию. Охарактеризуйте статику и динамику артикуляции звуков *т'* и *щ*. Обратите внимание на то, что аффриката *ч* произносится как слитное и резкое их сочетание — *тыщ*. На личном примере покажите правильную артикуляцию.

67. Используйте игровой прием. Подберите две предметные картинки, названия которых начинаются на звуках *т'* и *щ*. Покажите их ребенку, пусть он повторит названия. Дайте задание: когда вы покажете картинку, ребенок должен произнести только тот звук, с которого начинается ее название. Возьмите картинки в обе руки и показывайте их поочередно. Ребенок соответственно будет произносить то звук *т'*, то звук *щ*. Постепенно ускоряйте темп показа картинок, доведя произнесение звуков до слитного — *тыщ*.

68. Закрепите слитное произнесение сочетания *тыщ* в закрытых слогах: *а-тыщ*, *о-тыщ*, *у-тыщ*, *е-тыщ*, *и-тыщ*, *я-тыщ*...

В процессе этого упражнения добивайтесь длительно-го произнесения гласных звуков и короткого (как ударкнутого) сочетания *тыщ* (*ч*).

69. Убедившись, что ребенок справляется с предыдущим заданием, обратите его внимание на то, что у

него получается правильный звук *ч*, и закрепите этот звук в слогах и словах: *ач — калач, плач, вскачь; яч — мяч; юч — ключ; ыч — сыч; еч — речь, течь* и др. Подберите сами необходимые для этих упражнений слоги и слова.

70. Подберите практический материал (предметные картинки, сюжетные картинки, игрушки и другой материал), изготовьте слоговые таблицы для закрепления правильного произношения звука *ч*. Подберите упражнения на дифференциацию звуков *ч* и *щ*.

71. Используя имеющиеся у вас картинки, подумайте, какие задания можно предложить ребенку:

- ✧ для развития фонематического слуха;
- ✧ для автоматизации шипящих звуков (в отдельных словах и предложениях);
- ✧ для дифференциации шипящих звуков (в отдельных словах и предложениях);
- ✧ для введения шипящих звуков в связную речь.

Проверьте на практике, как дети справляются с вашими заданиями.

72. Придумайте сами или подберите из имеющихся у вас пособий игры на дифференциацию звуков *ш* и *ж*. С этой же целью подберите пары слов со звуками *ш* и *ж* в начале, середине и конце.

73. Задание аналогично предыдущему. Подберите упражнения на дифференциацию звуков *ш* и *ж* во фразовой речи (на материале стихотворений, загадок, поговорок и т.д.). Проведите занятие с ребенком по дифференциации этих звуков.

74. Проведите с детьми фрагмент занятия на развитие слухового внимания и фонематического слуха на материале шипящих звуков: раздайте по два шарика (красный и белый) и предложите на звук *ш* (изолированный и в словах) поднимать руку с красным шариком, на звук *ж* — с белым. Упражнение следует проводить в медленном темпе. Если дети будут выполнять задание правильно, можно ускорить темп.

75. Упражнение аналогично предыдущему. Практический материал подбирается на дифференциацию звуков *ш-с, ж-з, ч-ц, ш-щ, ч-щ, ц-с, ш-ч...* (т.е. на дифференциацию свистящих и шипящих звуков, а также на дифференциацию звуков внутри каждой фонетической группы).

76. Составьте конспекты двух-трех и более практических занятий для разных этапов логопедической работы по коррекции неправильного произношения шипящих звуков: подготовительного, постановки звука, автоматизации, дифференциации и введения его в связную речь (на выбор).

## ТЕМА 5.

### НЕДОСТАТКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ СОНОРНЫХ ЗВУКОВ *л, л', р, р'*

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Дайте логопедическую характеристику сонорных звуков *л, л', р, р'*. Чем отличаются сонорные звуки от гласных и звонких согласных звуков, от глухих согласных звуков?

2. Дайте характеристику звуков *л, л', р, р'* по следующей схеме:

*л, л', р, р'*

|   |                      |
|---|----------------------|
| — | место образования    |
| — | способ образования   |
| — | твёрдость (мягкость) |
| — | звонкость (глухость) |

3. Найдите на рис. 10 логопедические профили звуков *л, л', р, р'*.

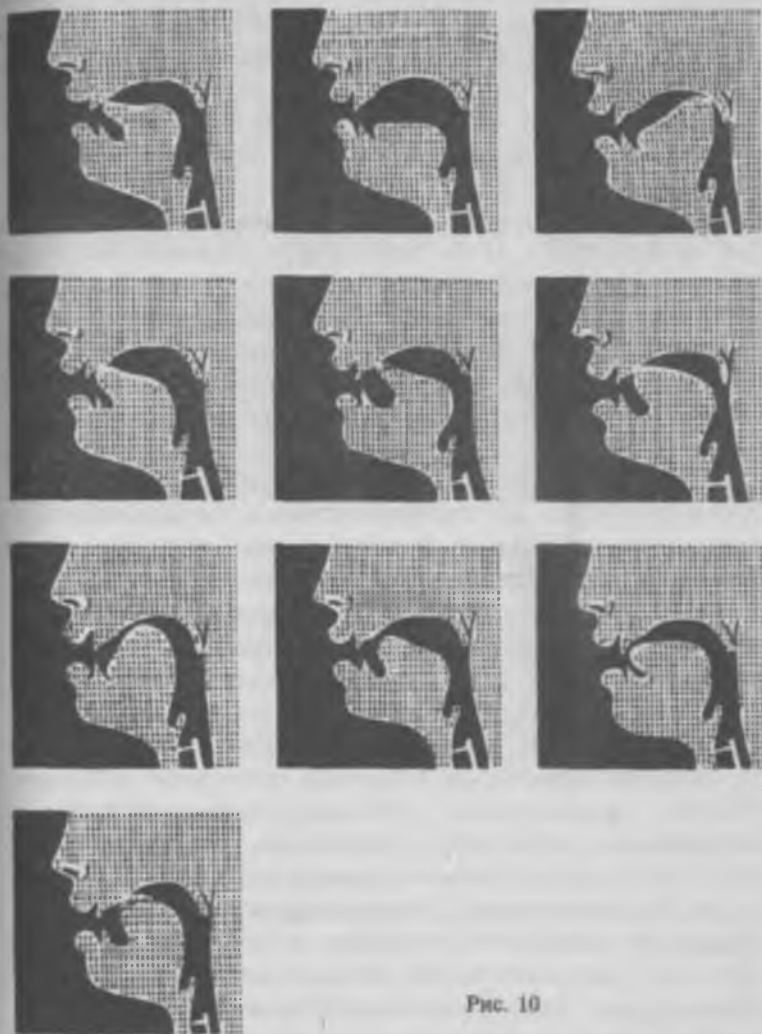


Рис. 10

4. Дайте описание статики (артикуляционного уклада) образования звуков *л*, *л'*. В чем отличие звуков?

5. Опишите механизм образования звуков *л*, *л'*. Объясните, почему звук *л* смычно-проходной.

6. Опишите статику (артикуляционный уклад) образования звуков *р*, *р'*. В чем отличие звуков?

7. Какова динамика (механизм) образования звуков *p*, *p'*? Докажите, что по способу образования звук *p* дрожащий.

8. Объясните, к артикуляции каких звуков близка артикуляция звука *p*. В чем сходство и различие между этими звуками?

9. В каком возрасте при нормальном речевом развитии появляются у детей звуки *p* и *л*? Почему они формируются позднее других звуков?

10. В каком возрасте при отсутствии звука *p* необходимо обращаться за помощью к логопеду? При каких дефектах произношения звука *p* необходима логопедическая помощь ребенку, не достигшему пятилетнего возраста, и почему?

11. Нарисуйте в тетради логопедические профили артикуляции звука *л* и его мягкой пары, объясните отличия профилей. Дайте сравнительную характеристику статике и динамики образования звуков *л*, *л'*.

12. С помощью кистей рук попробуйте изобразить правильное положение органов артикуляции при образовании звуков *л* и *p*. Предварительно ознакомьтесь с главой из пособия «Основы теории и практики логопедии» (под ред. Р.Е.Левинной. — М., 1968).

13. Дайте объяснение терминам «ротацизм», «параротацизм», «ламбдацизм», «параламбдацизм»; «ротацизм», «велярный», «горловой», «боковой», «одноударный», «двугубной»; «ламбдацизм»: «велярный» «двугубной».

14. Найдите на рис. 11 логопедические профили велярного и двугубного ротацизма и ламбдацизма. Сравните их с логопедическими профилями правильных звуков *p*, *p'*, *л*, *л'*. Какой звук изображен на 7-м профиле?

15. Найдите на рис. 10 логопедические профили параламбдацизма и параротацизма. Какими звуками обычно заменяются звуки *л* и *p*? Сравните логопедические профили артикуляции звуков *л*, *л'*, *p*, *p'* и их звуков-заменителей.

16. Сравните статику и динамику образования звуков *л* и *д*. В чем их сходство и различие?

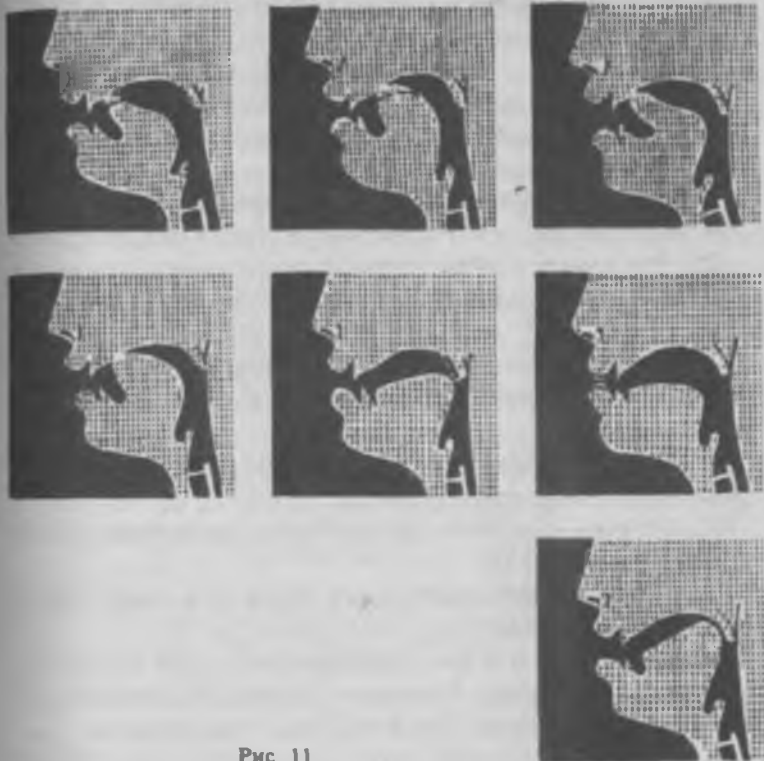


Рис. 11

17. Сравните статику и динамику образования звуков **р, д, з, ж**. Чем они похожи и чем отличаются?

18. Какие фонетические и фонетико-фонематические дефекты звука **л** вы знаете? Объясните разницу между ними.

19. Охарактеризуйте разные формы неправильного произношения звука **л** (отсутствие, искажение, смешение, замена). Приведите примеры.

20. Перечислите и охарактеризуйте виды неправильного произношения звука **л** (отсутствие, межзубное, губно-губное, носовое и др.).

21. Перечислите характерные замены звука **л** (параламбдацизм). Объясните, что нарушено в каждом кон-

кретном случае (например, при замене звука *л* звуком *в* нарушены а) способ образования: звук *л* — смычно-проходной, а звук *в* — щелевой; б) место образования: звук *л* — переднеязычный, *в* — губно-зубной и т.д.).

22. Сравните механизм образования звука *л* в норме и при различных видах ламбдацизма.

23. Назовите фонетические и фонетико-фонематические дефекты звука *р*. Раскройте различие между ними.

24. Охарактеризуйте виды неправильного произношения звука *р* (ротацизм): горловое, одноударное, боковое и др.

25. Перечислите характерные замены звука *р* (параротацизм). Объясните, что нарушено в каждом конкретном случае.

26. Сравните механизм образования звука *р* в норме и при различных видах ротацизма.

27. Назовите возможные причины нарушения произношения звуков *л* и *р*.

28. Будут ли нарушены звуки *л* и *р* при укороченной подъязычной связке?

29. Нарисуйте профиль артикуляции звука *л* при двугубном ламбдацизме, сравните с профилем правильной артикуляции; укажите различия при правильном и неправильном образовании звука *л* (по месту образования, способу образования и т.д.).

30. Нарисуйте профили артикуляции звука *л* при носовом произношении, сравните с профилем правильной артикуляции и проанализируйте различия (по месту образования, способу образования и т.д.).

31. Нарисуйте профиль артикуляции звука *л'*, сравните его с профилем артикуляции звука *л*.

32. Нарисуйте логопедические профили артикуляции звука *л* при разных видах параламбдацизма, сравните их с профилем правильного звука *л*, выявите отличия.

33. Нарисуйте и сопоставьте логопедические профили звуков *р* и *р'*, охарактеризуйте различия.

34. Охарактеризуйте различия в образовании звука *р* в норме и при горловом произношении (велярный и уву-

лярный ротацизм); нарисуйте соответствующие логопедические профили; объясните возможные причины горлового произношения звука *р*.

35. Опишите боковое произношение звука *р* (боковой ротацизм). Сравните с произношением звука *р* в норме.

36. Перечислите и охарактеризуйте виды параротацизма, нарисуйте логопедические профили артикуляции звуков-заменителей, сравните с профилем артикуляции правильного звука *р*.

37. Попробуйте сами или с товарищами по группе продемонстрировать различные виды неправильного произношения звуков *л* и *р* в словах (ламбдацизм, параламбдацизм, ротацизм, параротацизм).

38. Какой практический материал необходимо подобрать для обследования звуков *л*, *л'*, *р*, *р'*?

39. Назовите этапы обследования детей с дефектами звукопроизношения, в частности с дефектами произношения звуков *л* и *р*.

40. Нужно ли при наличии дефектов произношения звуков *л* и *р* обследовать состояние артикуляционной моторики, дыхания и голоса?

41. В каких случаях нарушения произношения звуков *л* и *р* необходима проверка состояния фонематического слуха?

42. Перечислите виды упражнений для выявления нарушений строения подвижных частей артикуляционного аппарата при различных видах ламбдацизма и ротацизма.

43. Какие упражнения используются для проверки фонематического слуха при параламбдацизме и параротацизме?

44. Подберите дидактический материал (предметные и сюжетные картинки, стихи, сказки, поговорки, загадки, потешки, скороговорки, игры и игрушки) для обследования звуков *л*, *л'*, *р*, *р'* у детей.

45. Самостоятельно подберите дидактический материал для обследования звуков *л*, *л'*, *р*, *р'* и оформите его в виде специального пособия (альбома).

46. Попробуйте самостоятельно обследовать артикуляционный аппарат (строение, подвижность) у детей с дефектами произношения звуков *л* и *р*. Для этого подберите и выпишите в тетрадь необходимые упражнения.

47. Проведите обследование у ребенка произношения звуков *л*, *л'*, *р*, *р'*: побеседуйте с ним, предложите рассказать стихотворение, составить рассказ по сюжетной картинке или их серии. Можно также предложить ребенку подобранный вами дидактический материал, предметные картинки, в названиях которых каждый из проверяемых звуков находится в начале, середине и конце слова. Результаты обследования запишите в тетрадь.

48. Проверьте у обследуемых детей слуховое внимание и фонематическое восприятие звуков *л* и *р*. Используя принятые условные обозначения, результаты заданий 46, 47, 48 запишите в виде таблицы:

Таблица 8

| Фамилия, имя, возраст ребенка | З в у к и |           |          |           | Состояние и подвижность органов артикуляции | Слуховое внимание и фонематический слух | Примечание |
|-------------------------------|-----------|-----------|----------|-----------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|------------|
|                               | <i>л</i>  | <i>л'</i> | <i>р</i> | <i>р'</i> |                                             |                                         |            |
|                               |           |           |          |           |                                             |                                         |            |

49. Каковы задачи подготовительного этапа работы с детьми, имеющими различные виды ротацизма? Охарактеризуйте особенности работы.

50. Назовите особенности подготовительного этапа коррекционной работы при различных видах ламбдацизма.

51. Подберите практический материал (игры и упражнения) для развития артикуляционной моторики в случаях горлового и бокового ротацизма. Обоснуйте выбор упражнений.

52. Подберите игры и упражнения, необходимые на подготовительном этапе при наличии у ребенка носового ротацизма или ламбдацизма. Обоснуйте выбор упражнений для каждого звука. Вспомните правильную артикуляцию звуков *л* и *р*.

53. Составьте перечень упражнений для развития слухового внимания и фонематического восприятия, используемых на подготовительном этапе работы с детьми, имеющими различные виды параротацизма и параламбдацизма.

54. Подберите практический материал для развития фонематического слуха (с элементами звуко-буквенного анализа) (звучащие предметы, игрушки, игры на звуко-подражание).

55. Составьте конспект занятия с ребенком или группой детей на тему «Подготовка артикуляционного аппарата (или слухового внимания и фонематического слуха) при постановке звуков *л* и *р*». Проведите занятие, проанализируйте результаты.

56. Вспомните последовательность этапов логопедической работы при коррекции неправильного звукопроизношения. Охарактеризуйте каждый этап на примере исправления искаженных звуков *л* и *р*.

57. Вспомните статику и динамику звука *л*. Покажите ребенку правильную артикуляцию звука и попробуйте его вызвать по подражанию.

58. Расскажите, какие подготовительные игры и упражнения для губ, языка, дыхания, отработки фонематического слуха следует подобрать для постановки правильного звука *л*.

59. Опишите приемы, которые можно использовать при постановке звуков *л*, *л'*. Предварительно вспомните различия в артикуляционных укладах этих звуков.

60. Какими приемами постановки звука *л* вы воспользуетесь при двугубном, носовом, боковом ламбдацизме, при параламбдацизме и при отсутствии звука *л* в речи ребенка?

61. Расскажите, в какой последовательности вы будете закреплять правильные звуки *л*, *л'* в речи ребенка (автоматизация, дифференциация, введение в речь).

62. Подберите предметные картинки, в названиях которых содержатся звуки *л*, *л'*. Оформите этот дидактический материал в виде альбома.

63. Составьте конспект занятия по постановке звука *л*, подобрав для этого необходимый практический материал. Проведите занятие в домашних условиях или в детском саду. В случае неудачи проанализируйте причины, устраните их и добейтесь правильного звучания отрабатываемого звука. Проанализируйте это занятие в группе.

64. Если у ребенка получился правильный звук *л*, составьте конспект занятия по закреплению полученного звука и проведите его.

65. Опишите упражнения для выработки вибрации кончика языка при формировании звука *р*. Попробуйте эти упражнения на себе и на товарищах по группе.

66. Расскажите, какие подготовительные игры и упражнения следует подобрать для вызывания (постановки) звука *р*.

67. Опишите приемы, которыми можно вызвать правильное произношение звука *р*, и последовательность их использования (от шепотного *тпрр*, «моторчика», кучерского *тлпрр* и др.).

68. Назовите специфические особенности логопедической работы при коррекции горлового произношения звука *р*.

69. Как поставить звук *р* с механической помощью? Какими зондами и другими приспособлениями можно пользоваться при этом?

70. Расскажите об особенностях логопедической работы в случаях бокового произношения звука *р* (боковой ротацизм).

71. Составьте конспект занятия по постановке звука *р*, предварительно подобрав необходимый дидактический материал, и проведите его в детском саду. Разберите и обсудите результаты в группе.

72. Подберите предметные картинки, в названиях которых содержатся звуки *р*, *р'*. Оформите этот дидактический материал в виде альбома.

73. Если у ребенка получился правильный звук *р*, закрепите его сначала в изолированном произнесении и звукоподражаниях, затем в отдельных слогах, словах и коротких фразах. Похвалите ребенка, стимулируя тем самым желание работать над речью. (Дидактический материал должен быть подготовлен заранее).

Если звук вызвать не удалось, постарайтесь найти причины неудачи (ошибка в выборе приема или неточное его использование; неподготовленность органов артикуляции; нарушение последовательности в работе, отсутствие учета особенностей ребенка и т.п.), устранить их и добиться успеха.

74. Будет ли отличаться процесс автоматизации звука *р* от процесса закрепления других звуков? Расскажите, как проводится закрепление полученных звуков *р*, *р'* (автоматизация, дифференциация, введение в речь).

75. Если у ребенка параротацизм, укажите артикуляционный уклад звука-заменителя, сравните его с укладом звука *р*. Продумайте чередование упражнений на дифференциацию этих звуков.

76. Подберите игры для детей разного возраста с целью закрепления звуков *л* и *р* и проведите их в дошкольном учреждении с детьми, у которых поставлены данные звуки (это задание выполняется подгруппой студентов).

77. Расскажите, какие игры и упражнения на дифференциацию звуков *л* и *р* и их заменителей вы знаете.

78. На какие анализаторные системы опирается логопед в процессе работы по дифференциации звуков *л* и *р*? Какова роль каждого анализатора?

79. Вспомните и раскройте цели дифференциации звуков; перечислите, какими звуками заменяются *л* и *р*, назовите конкретные упражнения.

80. Раскройте последовательность работы по закреплению и дифференциации звуков *л* и *р*. Объясните нарастающую сложность упражнений.

81. Придумайте сами или выберите из имеющихся в вашем распоряжении пособий игры на дифференциацию звуков *л* и *р* (изолированных, в словах, в коротких вопросах-ответах). Проведите их с ребенком.

82. Задание аналогично предыдущему. Подберите (или придумайте) упражнения на дифференциацию звуков *л* и *р* во фразовой речи (фразы, стихи, загадки, поговорки и др.).

83. Составьте конспект занятия с детьми по развитию фонематического слуха на материале звука *л* и проведите его. Предложите детям поднимать руку (или хлопать в ладоши), когда они услышат слова со звуком *л* среди других называемых слов. Слова следует произносить вначале медленно, четко, утрированно.

84. Аналогично постройте фрагмент занятия по развитию фонематического слуха на материале звука *р*.

85. Для работы по дифференциации звуков *л* и *р* подберите пары слов, отличающиеся каким-либо одним звуком (*лампа* — *рампа*). Подобранный материал оформите в виде таблицы.

86. Задание, аналогичное предыдущему, для звука *л* и возможных его заменителей. Подобранный материал оформите в виде таблицы. Выполните такое же задание для звука *р*.

87. Составьте конспект фрагмента занятия по дифференциации звука *р* и его мягкой пары — *р'*. Вспомните разницу в артикуляционных укладах этих звуков. К занятию подготовьте дидактический материал и таблицы.

88. Задание, аналогичное предыдущему, для звуков *л* и *л'*. Обсудите составленный вами конспект в группе.

89. Составьте конспекты двух-трех и более практических занятий для разных (на выбор) этапов логопедической работы по коррекции неправильного произношения сонорных звуков (*л, л', р, р'*): подготовительного, постановки звука, автоматизации, дифференциации и введения в связную речь. Это занятие может носить итоговый, обобщающий и контрольный характер по всему разделу «Недостатки произношения сонорных звуков».

## ТЕМА 6.

НЕДОСТАТКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ  
ЗВУКОВ *к, г, х, й*

## ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Дайте логопедическую характеристику звуков *к, г, х, й* по следующей схеме:

*к, к', г, г', х, х', й*

|   |                      |
|---|----------------------|
| — | место образования    |
| — | способ образования   |
| — | твердость (мягкость) |
| — | звонкость (глухость) |

2. Найдите на рис. 12 логопедические профили артикуляции правильных звуков *к, к', г, г', х, х', й*. Обоснуйте свой выбор и назовите изображенные на рисунке логопедические профили артикуляции других звуков. Какие это звуки и чем они отличаются от искомых?

3. Дайте описание статики (положения органов артикуляции) при правильном произнесении звуков *к, к', г, г'*. Объясните сходство и различие.

4. Дайте описание статики звуков *х, х', й*.

5. Опишите динамику образования звуков *к, к', г, г'*. Какова разница в образовании этих звуков?

6. Какова динамика образования звуков *х, х', й*? Чем они отличаются от звуков *к* и *г*, чем похожи?

7. К каким дефектам произношения гласных звуков приводят нарушения звука *й*?

8. Нарисуйте в тетради логопедические профили артикуляции звуков *к* и *к'*. Рядом с рисунками поместите характеристики этих звуков.

9. Нарисуйте в тетради логопедические профили артикуляции звука *г* и его мягкой пары — *г'*; дайте характеристику этих звуков.

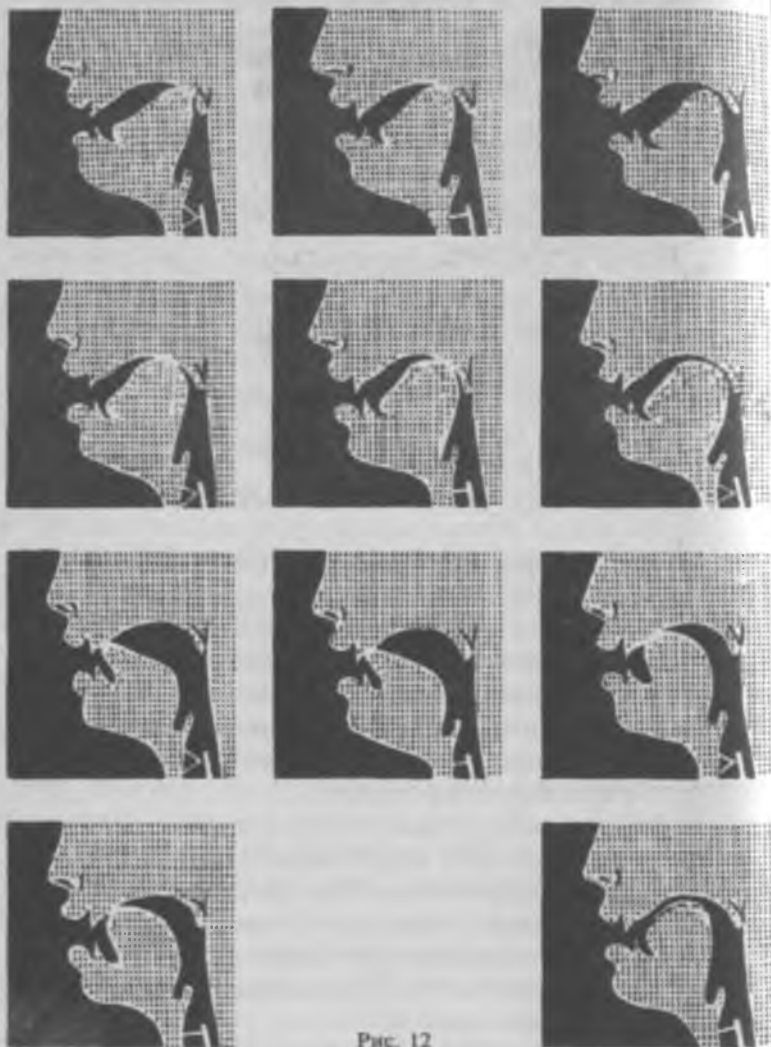


Рис. 12

10. Нарисуйте профили артикуляции звуков  $х$ ,  $х'$ ,  $й$ . Объясните, в чем отличия этих трех профилей.

11. Попробуйте с помощью кистей рук изобразить правильное положение органов артикуляции при произ-

несении звуков *к, х, й*. Предварительно ознакомьтесь с главой из пособия «Основы теории и практики логопедии» (под ред. Р.Е.Левинной. — М., 1968).

12. Определите место заднеязычных согласных звуков и звука *й* в таблице «Фонемы русского языка».

13. Какие фонетические и фонетико-фонематические дефекты звуков *к, г, х* вы знаете? Объясните разницу между этими дефектами.

14. Перечислите виды неправильного произношения звуков *к, г, х*.

15. Перечислите характерные замены заднеязычных звуков. Опишите, что нарушено в каждом конкретном случае.

16. Сравните механизм образования звуков *к* и *г* с механизмом образования звуков-заменителей.

17. Назовите возможные причины нарушения заднеязычных звуков.

18. Будет ли нарушаться произношение заднеязычных звуков при укорочении подъязычной связки? Какие нарушения в строении органов артикуляции способствуют появлению каппацизма?

19. Как называются дефекты произношения звуков *к, г, х, й*?

20. Дайте определение понятий «каппацизм», «паракаппацизм», «гаммацизм», «хитизм», «йотацизм», «парайотацизм».

21. Нарисуйте профили артикуляции звука *к* и его заменителей. Объясните, на основе какого сходства идет замена.

22. Нарисуйте профили артикуляции звуков *г, х* и их заменителей. Чем похожи эти профили и чем отличаются?

23. Какой заменитель звука *й* вы знаете? Нарисуйте его логопедический профиль, сравните с профилем звука *й*.

24. Найдите на рис. 13 (*а, б, в*), где логопедические профили правильных заднеязычных звуков и где — их заменителей (паракаппацизм, парайотацизм).

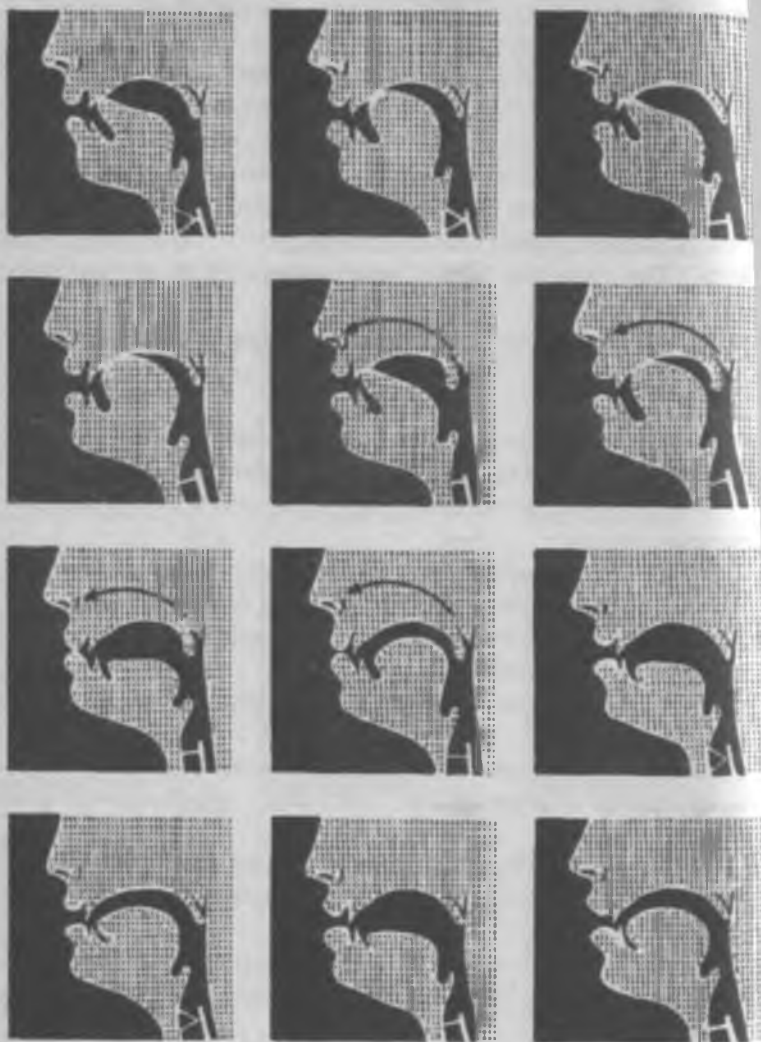


Рис. 13 а

25. Назовите принципы обследования звукопроизношения. Как они реализуются при обследовании заднеязычных звуков?

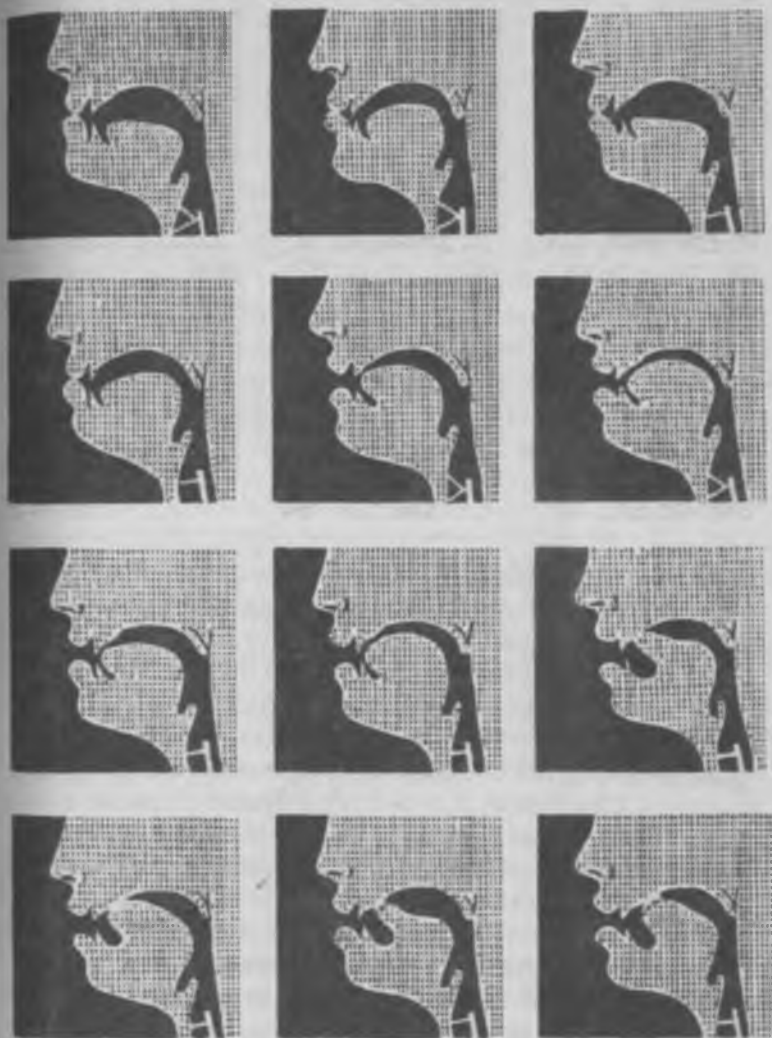


Рис. 13 6

26. В каких случаях при нарушении произношения заднеязычных звуков необходимо обследовать фонематический слух? Какие упражнения можно использовать для его обследования у ребенка?

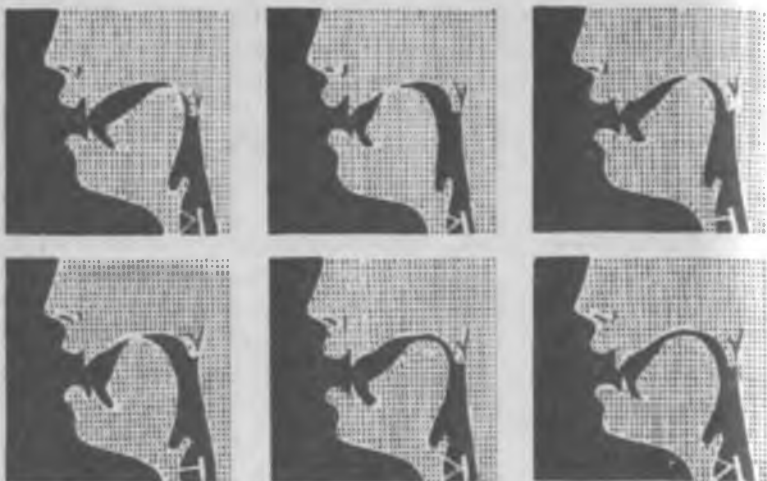


Рис. 13 в

27. Назовите формы и этапы обследования речи детей с дефектами произношения заднеязычных звуков. Приведите примеры.

28. Какой практический материал нужен при обследовании состояния звуков *к, к', г, г', х, х', й*?

29. Составьте конспект занятия по обследованию речи детей с дефектами произношения звуков *к, г, х*. Проведите обследование, результаты обсудите в группе.

30. Перечислите упражнения для выявления нарушений строения и подвижности артикуляционного аппарата и дыхания при каппацизме.

31. Подберите самостоятельно наглядный и речевой материал (предметные картинки, сказки, поговорки, потешки), слоговые таблицы, стихи, игры, игрушки для фронтального и индивидуального обследования произношения заднеязычных звуков.

32. Самостоятельно подберите дидактический материал для обследования произношения звуков *к, к', г, г', х, х', й* и оформите его в виде специального альбома.

33. Проведите в домашних условиях или в детском саду обследование произношения заднеязычных звуков

## НЕДОСТАТКИ ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЯ (ДИСЛАЛИИ)

(побеседуйте с ребенком, предложите ему рассказать знакомое стихотворение, содержание сюжетной картинки и т.д.). Результаты обследования запишите в тетрадь.

34. Составьте конспект занятия по обследованию у детей с нарушениями произношения заднеязычных звуков слухового внимания и фонематического слуха, проведите обследование.

35. Назовите задачи подготовительного этапа коррекционной работы при отсутствии заднеязычного звука при его замене. Разберите на примере.

36. Проверьте у обследуемых детей состояние и подвижность органов артикуляции, подберите для этого специальные упражнения. Результаты обследования по заданиям 33, 34, 35 оформите в виде таблицы:

Таблица 9

| Фамилия,<br>имя, возраст<br>ребенка | Зв уки |   |   |    |    |    |   | Состояние и<br>подвижность<br>органов<br>артикуляции | Слуховое<br>внимание и<br>фонемати-<br>ческий слух | Примечание |
|-------------------------------------|--------|---|---|----|----|----|---|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------|
|                                     | к      | г | х | к' | г' | х' | й |                                                      |                                                    |            |
|                                     |        |   |   |    |    |    |   |                                                      |                                                    |            |

37. Какие упражнения для развития артикуляционной моторики нужно подобрать в случаях каппацизма и йотацизма?

38. Назовите известные вам игры и упражнения для подготовки артикуляционного аппарата ребенка, необходимые с вашей точки зрения при коррекции произношения заднеязычных звуков. Обоснуйте свой выбор, предварительно вспомнив правильное образование звуков к, г, х.

39. Подберите наглядный материал для развития фонематического слуха и звуко-буквенного анализа. Подберите игры на звукоподражание, игрушки и т.д.

40. Подготовьте конспект занятия с ребенком на тему «Подготовка артикуляционного аппарата к вызыванию (или постановке) заднеязычных звуков». По составлен-

ному конспекту проведите занятие, разберите его в группе.

41. Вспомните этапы логопедической работы по коррекции звукопроизношения. Проиллюстрируйте каждый этап конкретным примером работы над звуками *к, г, х, й*.

42. Вспомните характеристику (статику и динамику) заднеязычных звуков *к, г, х* и сравните их с характеристикой переднеязычных звуков *т, д, с*. В чем сходство и отличие?

43. Какие приемы можно использовать для коррекции произношения звуков *к, г, х, й*? Какова последовательность их применения?

44. От каких звуков можно поставить звуки *к, г, х* и почему? Обоснуйте это положение.

45. Какие приемы постановки звуков *к, г, х, й* построены на подражании (с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический анализаторы)?

46. Какие приемы постановки звуков *к, г, х, й* построены на использовании механической помощи? В чем она выражается?

47. Какими приемами ставятся звуки *к, г, х* от звуков *т, д, с*?

48. Расскажите, как можно поставить звук *й* от звука *з* или звукосочетания *аааиа*.

49. От каких звуков можно поставить мягкие варианты заднеязычных звуков? Сравните их артикуляцию.

50. Можно ли получить правильную артикуляцию звуков *к, г, х* с механической помощью? Какие зонды используются при этом?

51. Опишите методику постановки звуков *к, г, х*. Как поставить мягкие варианты заднеязычных фонем? Вспомните особенности формирования звуков *к, г, х*.

52. Какие методические приемы по вызыванию звука *й* вы знаете?

53. Перечислите упражнения для подъема кончика языка, его середины, задней части. Какие из описанных вами упражнений необходимы для заднеязычных звуков?

54. Составьте конспект занятия по вызыванию звука *к* по подражанию, поберите необходимый дидактический материал. Проведите это занятие в детском саду, обсудите результаты в группе.

55. Если по подражанию получить звук *к* не удалось, попробуйте поставить его от звука *т* с механической помощью. Проверьте этот прием на себе и товарищах по группе.

56. Сделайте попытку получить звук *г* от звука *к*, т.е. озвончить звук *к*. Предварительно вспомните характеристики этих звуков, их различия.

57. Назовите приемы постановки звука *к*.

58. Составьте конспект занятия по постановке звука *й*. Проведите занятие с одним-двумя детьми. Проанализируйте его в группе.

59. Составьте слоговые таблицы на закрепление заднеязычных звуков (они могут быть использованы также для дифференциации этих звуков). Подберите предметные картинки, в названиях которых звуки *к*, *г*, *х* стоят в начале, середине и конце слов. Оформите этот материал в виде пособия (альбома). (Дидактический материал желательно подбирать на каждый из перечисленных звуков отдельно).

60. Подберите игры для детей разного возраста с целью автоматизации заднеязычных звуков; проведите их в дошкольном учреждении с детьми, у которых эти звуки поставлены. (Задание выполняется подгруппой студентов.)

61. Используя имеющиеся у вас картинки, обдумайте, какие конкретные задания можно предложить ребенку на разных (каких именно?) этапах коррекции заднеязычных звуков (*к*, *г*, *х*). Проверьте на практике, как дети справляются с вашими заданиями.

62. Предложите виды работ по дифференциации заднеязычных звуков и их заменителей.

63. Раскройте последовательность упражнений по автоматизации и дифференциации звуков на примере зад-

неязычных звуков. Вспомните, на какие анализаторные системы опирается логопед, проводя эту работу.

64. Подберите отдельные слова, фразы, стихотворения, поговорки, рассказы; игры для автоматизации и дифференциации звуков *к, к', г, г', х, х', й*. Оформите этот материал в виде пособия.

65. Составьте конспект занятия (в игровой форме) по развитию фонематического слуха на материале заднеязычных звуков. Проведите это занятие.

66. Составьте конспект занятия по дифференциации твердых и мягких заднеязычных звуков. Вспомните разницу в их артикуляции. Подберите соответствующий дидактический материал. Обсудите подготовленное задание в группе.

67. Просмотрите свои конспекты по теме 6 и дополните их так, чтобы были отражены все этапы коррекционной работы при каппацизме и йотацизме: подготовительный, постановки звука, автоматизации, дифференциации и введения в связную речь.

## ТЕМА 7.

### НЕДОСТАТКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ ТВЕРДЫХ И МЯГКИХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Объясните, чем отличаются характеристики твердых звуков от характеристик их мягких пар.

2. Какие пары твердых и мягких согласных звуков вы знаете; какие звуки русского языка не имеют мягких парных звуков; какие согласные звуки всегда мягкие.

3. Найдите на рис. 13 профили артикуляции твердых и мягких парных согласных звуков, выпишите эти пары и нарисуйте их профили в тетради.

4. Составьте таблицу твердых и мягких звуков русского языка, например:

Таблица 10

|               |                                |
|---------------|--------------------------------|
| Твердые звуки | <i>т б к ш ж — — и ...</i>     |
| Мягкие звуки  | <i>т' б' к' — — ч ш и' ...</i> |

5. Нарисуйте профили артикуляции следующих звуков: *т-т', д-д', в-в', л-л', х-х'*. Дайте характеристики этих звуков по предлагаемой ниже схеме:

*т, т', д, д', в, в', л, л', х, х'*

|       |                      |
|-------|----------------------|
| _____ | место образования    |
| _____ | способ образования   |
| _____ | твердость (мягкость) |
| _____ | звонкость (глухость) |

6. Нарисуйте профили артикуляции следующих пар звуков: *п-п', б-б', ф-ф', к-к', с-с', з-з', р-р', г-г', м-м', н-н'*. Объясните разницу в их артикуляционных укладах, дайте характеристику каждой паре звуков.

7. Попробуйте изобразить с помощью кистей рук положение органов артикуляции при образовании пар звуков, указанных в задании 6.

8. Расскажите, какие дефекты твердости и смягчения согласных звуков вы знаете; приведите примеры.

9. Расскажите, какие дефекты твердости или смягчения согласных звуков относятся к дефектам фонематическим и какие — к фонетическим. Объясните почему; приведите примеры.

10. Ответьте на вопрос, будут ли отражаться недостатки твердости или смягчения согласных звуков на состоянии письменной речи ребенка в период обучения в школе. Если считаете, что будут отражаться, то объясните как и почему.

11. Подготовьте сообщение о причинах, вызывающих недостатки твердости или смягчения согласных звуков. Вспомните механизм смягчения звуков.

12. Составьте реферат на тему «Нарушение твердости и смягчения согласных звуков, его причины и механизмы». Обсудите реферат с товарищами по группе.

13. Вспомните и нарисуйте профили артикуляции звуков, не имеющих мягкой пары, и звуков, не имеющих твердой пары.

14. Вспомните принципы обследования детей с недостатками звукопроизношения. Какие из них важны для выявления недостатков твердости и смягчения?

15. Ответьте, нужно ли при недостатках твердости или смягчения согласных звуков обследовать строение и функцию артикуляционного аппарата. Если нужно, то назовите упражнения. Обоснуйте свой выбор.

16. Ответьте, нужно ли при недостатках твердости и смягчения согласных звуков обследовать состояние физического и фонематического слуха. Какие упражнения вы подберете для обследования?

17. Составьте конспект занятия по обследованию речи ребенка с недостатками твердости и смягчения согласных звуков. Проведите в детском саду обследование нескольких детей. Результаты занесите в карту обследования; обсудите с товарищами по группе.

18. Подберите самостоятельно дидактический материал для фронтального и индивидуального обследования детей с недостатками твердости и смягчения согласных звуков. Оформите его в виде пособия.

19. Обследуйте фонематическое восприятие двух-трех детей с недостатками твердости и смягчения согласных звуков, предварительно подобрав необходимый дидактический материал.

20. По результатам выполнения заданий 17, 18, 19, 21 заполните схему обследования на каждого ребенка по предлагаемому ниже образцу (см. таблицу 11). В схему включите все твердые и мягкие пары звуков.

21. Составьте конспект занятия по обследованию строения и функций артикуляционного аппарата у ребенка. Проведите обследование, запишите результаты в карту обследования.

Таблица 11

| №<br>п/п | Фамилия,<br>имя, возраст<br>ребенка | Звуки |   |   |   | Состояние<br>артикуляци-<br>онной<br>моторики | Состояние<br>слуха<br>физического | Состояние<br>слуха фоне-<br>матического | Приме-<br>чание |
|----------|-------------------------------------|-------|---|---|---|-----------------------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------|-----------------|
|          |                                     | т     | д | н | ш |                                               |                                   |                                         |                 |
|          |                                     |       |   |   |   |                                               |                                   |                                         |                 |

22. Ответьте, каковы задачи подготовительного этапа при коррекции недостатков смягчения согласных звуков.

23. Вспомните причины недостатков твердости и смягчения согласных звуков и, исходя из этого, сформулируйте основные направления их коррекции. Осветите особенности подготовительного этапа при коррекции недостатков твердости и смягчения согласных звуков.

24. Перечислите, какие подготовительные упражнения вы можете рекомендовать для коррекции недостатков смягчения. Обоснуйте свои предложения.

25. Составьте конспект занятия по подготовке органов артикуляции при исправлении недостатков твердости и смягчения звуков. При разработке конспекта вспомните различия твердых и мягких звуков. Проведите это занятие со своими товарищами по группе.

26. Нужно ли при недостатках твердости и мягкости согласных звуков в подготовительный период работать с ребенком над развитием слуховой дифференциации? Если да, объясните, почему и в чем эта работа будет заключаться.

27. Расскажите, какие приемы коррекции недостатков твердости и мягкости согласных построены на подражании (с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический анализаторы).

28. Какие приемы коррекции недостатков твердости и мягкости согласных построены на использовании механической помощи. В чем они выражаются?

29. Почему исправление недостатков твердости и смягчения согласных рекомендуют начинать со звуков *т, д, н*. Докажите это положение.

30. Опишите постановку мягких согласных *т', д', н'* от их твердых пар с механической помощью.

31. Разработайте конспект занятия по смягчению (получению мягких парных звуков) *к', г', х', р', л'*. Обсудите его в группе.

32. Составьте конспект занятия по отработке мягких звуков *л', б', в', ф'*. Проведите занятие в детском саду.

33. Перечислите основные формы работы по автоматизации и дифференциации твердых и мягких согласных звуков.

34. Придумайте или подберите из имеющихся пособий игры на дифференциацию твердых и мягких согласных звуков. Дайте подробное описание предложенных вами игр. Проведите их с детьми в детском саду или с товарищами по группе.

35. Составьте перечень последовательных упражнений по дифференциации твердых и соответствующих им мягких согласных звуков.

36. Подберите дидактический материал для автоматизации и дифференциации твердых и мягких согласных звуков: слоговые таблицы, пары слов, фразы, рассказы и т.д. Оформите подобранный материал в виде пособия.

37. Подберите пары слов, отличающиеся друг от друга одним твердым или одним мягким звуком (для развития звуковой дифференциации), например, *ком — конь, шар — шарь, банка — банька* и др. По подобранному материалу сделайте пособие.

38. Подготовьте лото или домино с картинками на определенные пары твердых и мягких звуков (для их автоматизации и дифференциации).

39. Составьте конспект занятия по дифференциации каких-либо пар твердых и мягких звуков; вспомните характеристики этих звуков, статику их артикуляционных укладов и динамику образования; подберите необходимый дидактический материал. Проведите занятие в детском саду.

ТЕМА 8.

**НЕДОСТАТКИ ПРОИЗНОШЕНИЯ  
ЗВОНКИХ И ГЛУХИХ СОГЛАСНЫХ ЗВУКОВ**

**ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Вспомните механизм образования голоса. Раскройте роль струи выдыхаемого воздуха и роль центральной нервной системы в механизме образования голоса. Объясните, как вы понимаете выражение «Речь — это озвученный выдох».

2. Чем отличаются по механизму образования гласные и согласные звуки? Обоснуйте свои выводы.

3. Какие согласные звуки вы знаете? Раскройте понятия «глухие согласные звуки», «звонкие согласные звуки», «сонорные звуки».

4. Охарактеризуйте с точки зрения соотношения шума и голоса фонемы русского языка. Заполните схему:

Таблица 12

| Голос | Голос и шум | Шум |
|-------|-------------|-----|
|       |             |     |

Вскройте с этих позиций разницу между звуками: гласными — сонорными — звонкими согласными; сонорными — звонкими — глухими согласными.

5. Среди изображенных на рис. 14 (а, б) логопедических профилей найдите парные звонкие и глухие согласные звуки. Дайте объяснения. Назовите другие звуки, представленные на рисунке. Охарактеризуйте их с позиции соотношения шума и голоса.

6. Нарисуйте в своих тетрадах логопедические профили правильной артикуляции звуков *с-з, ш-ж*. Раскройте на данных примерах различия в образовании звонких и глухих звуков.

7. Изобразите профили артикуляции звуков *к-г, т-д, л-б, ф-в*. Так же как и предыдущем задании, раскройте

на примерах различия в образовании звонких и глухих звуков.

8. Нарисуйте логопедические профили артикуляции гласных звуков *а, о, у, э, ы*. На примерах раскройте различия в образовании гласных и звонких согласных звуков.

9. Расскажите, какие дефекты озвончения и оглушения звуков вы знаете. Приведите примеры.

10. Какие дефекты озвончения и оглушения звуков можно отнести к фонетическим нарушениям и какие к фонематическим? Объясните почему, приведите примеры.

11. Объясните, будут ли отражаться дефекты озвончения и оглушения звуков на состоянии письменной речи ребенка в период обучения в школе.

12. Составьте реферат на тему «Нарушения произношения звонких и глухих согласных звуков русского языка». Обсудите реферат с товарищами по группе.

13. Подготовьте сообщение в группе о возможных причинах нарушения звонкости и глухости согласных звуков.

14. Нарисуйте логопедические профили артикуляции звуков, не имеющих звонкой пары.

15. Нарисуйте логопедические профили артикуляции звуков, не имеющих глухой пары.

16. Вспомните, как обследовать тональный (физический) слух ребенка. Потренируйтесь в обследовании слуха на товарищах по группе. Проверьте слух двух-трех детей в детском саду. Результаты обследования занесите в тетрадь.

17. Вспомните, как обследуется фонематический слух. Составьте реферат на тему «Методы и приемы выявления нарушения фонематического слуха». Обсудите реферат.

18. Подберите самостоятельно дидактический материал для фронтального и индивидуального обследования дефектов озвончения и оглушения звуков. Подобранный материал оформите в виде пособия.

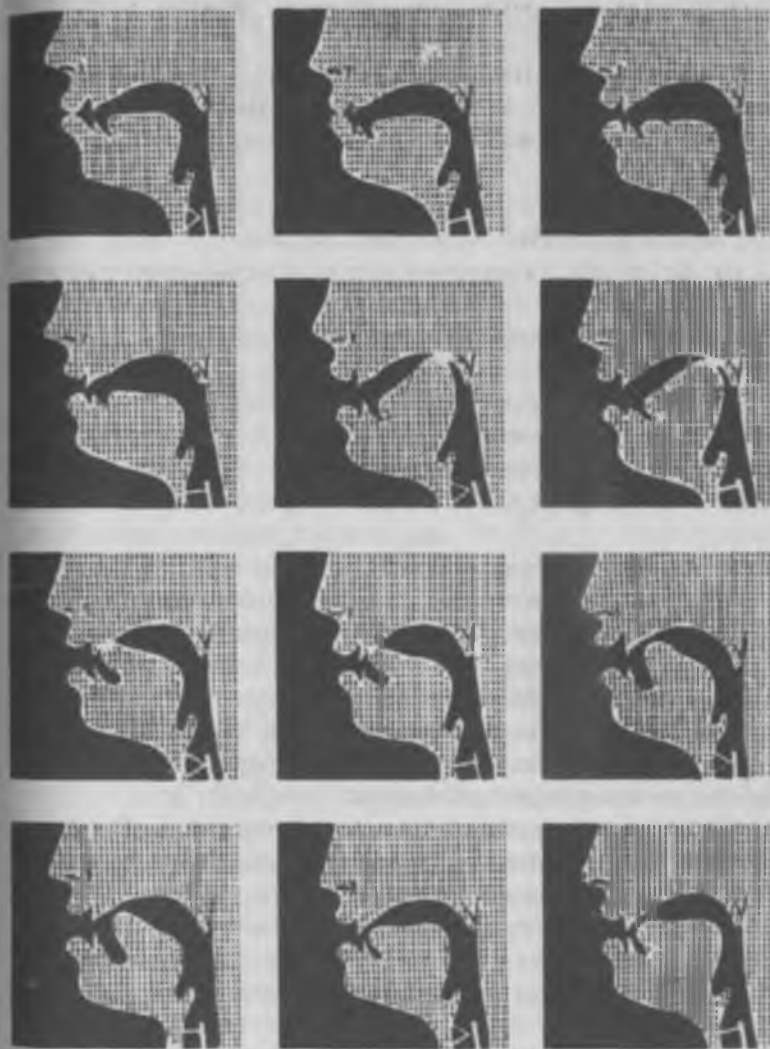


Рис. 14 а

19. Задание аналогично предыдущему, но подбор дидактического материала осуществляется группой студентов.

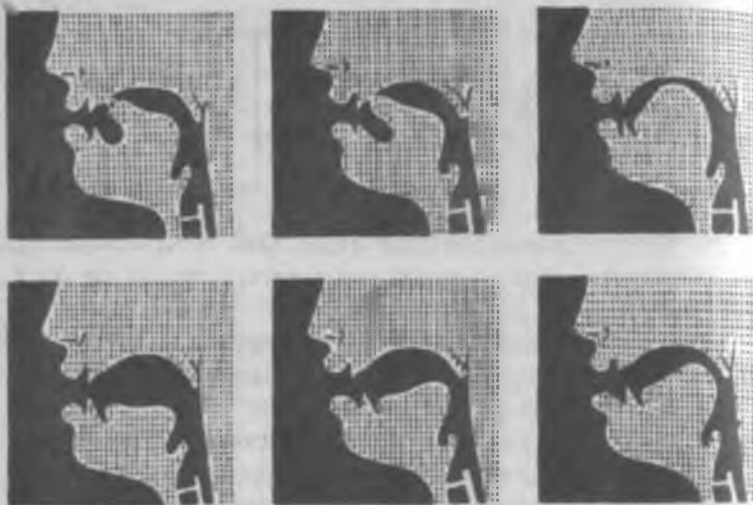


Рис. 14 б

20. Составьте конспект занятия по обследованию речи ребенка с дефектами озвончения и оглушения. Проведите обследование детей в детском саду, обсудите результаты с товарищами по группе.

21. По итогам выполнения заданий 16 — 20 и др. составьте схему обследования на каждого ребенка по предлагаемому ниже образцу (см. таблицу 13).

22. Сформулируйте задачи подготовительного этапа работы по устранению недостатков произношения звонких и глухих согласных звуков.

23. Вспомните причины нарушения озвончения и оглушения согласных звуков. Раскройте содержание логопедической работы на подготовительном этапе при этих нарушениях.

В схему (см. таблицу 13) необходимо включать все пары звонких и глухих звуков с их мягкими вариантами.

24. Какие подготовительные упражнения вы можете предложить ребенку для постановки беззвучного и озвученного выдоха? На какие анализаторные системы вы будете опираться в этой работе?

Таблица 13

| № п/п | Фамилия, имя, возраст ребенка | Звуки и их замены                      | Состояние физического слуха | Состояние фонематического слуха | Примечания |
|-------|-------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------|---------------------------------|------------|
|       |                               | Пары звонких и глухих согласных звуков |                             |                                 |            |
|       |                               |                                        |                             |                                 |            |

25. Как показать ребенку (или дать почувствовать), где образуется голос и где резонирует звук? Опишите методику.

26. С каких звуков начинается коррекция этого дефекта произношения звонких согласных? Обоснуйте свой ответ. Приведите примеры.

27. Какие приемы коррекции недостатков озвончения и оглушения согласных звуков построены на подражании (с опорой на зрительный, слуховой, кинестетический анализаторы)?

28. Какие приемы коррекции недостатков озвончения и оглушения согласных звуков построены на использовании механической помощи? В чем она выражается?

29. Опираясь на дидактический принцип систематичности и последовательности, опишите последовательность работы над звуками при нарушении их звонкости (глухости). Составьте конспект одного занятия, проведите его в детском саду, затем обсудите в группе.

30. Разработайте конспект занятия на озвончение звуков *л, ф, т*, подберите для этой цели соответствующий дидактический материал, проведите занятие. В реализации этого задания могут участвовать несколько студентов (каждый готовит занятие по какому-либо одному звуку). При составлении конспектов вспомните отличия звонких звуков от их глухих пар.

31. Расскажите, какие основные виды работы по автоматизации и дифференциации звонких и глухих звуков вы знаете. На каких анализаторах базируется эта работа?

32. Придумайте или подберите из имеющихся у вас пособий игры на дифференциацию различных пар звонких и глухих звуков. Проведите эти игры с детьми.

33. Подберите дидактический материал для дифференциации звонких и глухих пар согласных звуков (в изолированном звучании, в слогах, словах, фразах). Подготовьте слоговые таблицы, предметные картинки, выпишите поговорки, пословицы. Подобранный материал оформите в виде пособия.

34. Подготовьте лото и домино с картинками на звонкие и глухие пары звуков (*л-б, ш-ж* и т.д.) для работы по их автоматизации и дифференциации.

## ТЕМА 9.

### ОРГАНИЧЕСКАЯ (МЕХАНИЧЕСКАЯ) ДИСЛАЛИЯ

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Дайте определение понятия «механическая дислалия». Каковы ее механизмы? Вспомните механизм функциональной дислалии и ее причины. Проанализируйте, чем механическая дислалия отличается от функциональной.

2. Вспомните и назовите пассивные и активные органы артикуляции. Проверьте себя с помощью зеркала. Выполните несколько артикуляционных движений перед зеркалом, определите, какие органы и какую работу при этом выполняют.

3. Опишите нормальное строение артикуляционного аппарата и механизм образования звуков речи. Нарисуйте профиль артикуляции какого-нибудь звука.

4. Назовите основные недостатки в строении артикуляционного аппарата, покажите их на логопедическом профиле.

5. Укажите возможные причины дефектов строения артикуляционного аппарата.

6. Какие дефекты строения артикуляционного аппарата могут быть причиной механической дислалии?

7. Приведите примеры, как дефекты строения артикуляционного аппарата сказываются на состоянии зву-

копроизношения. Какие звуки при каких дефектах строения нарушаются?

8. Вспомните и схематически изобразите следующие дефекты строения артикуляционного аппарата: прогению, прогнатию, открытый боковой прикус, открытый прямой прикус. Назовите характерные для этих нарушений недостатки произношения.

9. Какие аномалии строения зубного ряда могут быть причиной механической дислалии?

10. Всегда ли дефекты строения артикуляционного аппарата приводят к нарушениям звукопроизношения? Если возможны разные случаи, охарактеризуйте их.

11. Какие дефекты строения неба вызывают механическую дислалию? Почему расщелины твердого и мягкого неба неправильно считать факторами, вызывающими механическую дислалию?

12. Какие аномалии строения языка могут вызвать органическую (механическую) дислалию?

13. Объясните, какие звуки нарушаются при аномалиях строения челюстей, при разных видах неправильных прикусов. Произношение каких звуков нарушается при укорочении подъязычной связки, при дефектах строения зубного ряда?

14. Могут ли нарушаться звуки *р* и *л* при отклонениях в строении артикуляционного аппарата? Назовите эти отклонения.

15. Влияют ли дефекты строения артикуляционного аппарата на формирование заднеязычных звуков, и если влияют, то на формирование каких именно звуков?

16. Какие нарушения структуры артикуляционного аппарата приводят к смягчению согласных звуков? Объясните почему.

17. К какому специалисту следует направить ребенка с дефектом строения артикуляционного аппарата? К каким мерам этот специалист может прибегнуть?

18. Чем объясняются случаи, когда ребенок (или взрослый), хотя и имеет неправильное строение артикуляционного аппарата, произносит все звуки правильно?

19. Назовите возможные врожденные и приобретенные дефекты строения артикуляционного аппарата. Какую роль в их происхождении может играть детский травматизм? Каким образом должна быть организована детская безопасность в условиях семьи и дошкольного учреждения?

20. Какие мероприятия используются для регуляции зубо-челюстной системы? В каком возрасте наиболее целесообразно обратиться к специалисту-ортодонту?

21. Пользуясь словарем, уточните значения терминов «макрогlossия» и «микрогlossия». Приведите примеры, как эти недостатки могут сказываться на состоянии звукопроизношения.

22. Что нужно порекомендовать родителям ребенка, у которого укорочена подъязычная связка? Обоснуйте свои рекомендации.

23. Нужно ли ребенку, у которого укорочена подъязычная связка, рекомендовать логопедические занятия или же его следует прежде направить к врачу для хирургического вмешательства?

24. К какому специалисту вы направите ребенка с патологией прикусов? Когда следует начинать проводить с ним логопедические занятия: до коррекции неправильного прикуса, параллельно коррекции или же после нормализации дефекта строения артикуляционного аппарата?

25. Требуется ли для ребенка комплексный подход при органической (механической) дислалии? В чем он выражается? Какие специалисты принимают в нем участие?

26. Какова специфика коррекции звуков при наличии у ребенка высокого «готической» формы небного свода? Обоснуйте свой ответ.

27. Расскажите, на что нужно обратить внимание при обследовании ребенка с органической (механической) дислалией. Составьте схему обследования для случаев механической дислалии.

28. Подумайте, будут ли нарушены звуки при наличии у ребенка низкого, «провисающего» неба? Если бу-

дут, назовите, какие звуки нарушаются, и объясните причины.

29. Назовите случаи, когда механическая дислалия носит временный характер. Аргументируйте свой ответ.

30. Могут ли при механической дислалии наблюдаться нарушения не только фонетической, но и фонематической стороны речи? В каких случаях может отмечаться задержка формирования словаря и грамматического строя речи у ребенка?

31. Раскройте ваше понимание фонетико-фонематической недостаточности и дайте обоснование, относится ли к этой группе органическая (механическая) дислалия.

32. Сформулируйте, в чем заключается система логопедического воздействия при механической дислалии у ребенка.

## ТЕМА 10.

### ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИЕ НАРУШЕНИЯ (ФФН)

#### ЗАДАНИЯ ОБОБЩАЮЩЕГО ХАРАКТЕРА

1. Раскройте различия в понятиях «биологический слух», «слуховое внимание», «речевой слух», «фонематический слух», «фонетические и фонематические недостатки речи».

2. Охарактеризуйте основные признаки фонетико-фонематического недоразвития у детей. Приведите примеры из литературы и из собственных наблюдений за детьми.

3. Пользуясь пособием Г.А.Каше «Подготовка к школе детей с недостатками речи» (М., 1985), изучите систему коррекционного обучения детей с несформированностью звуковой стороны речи.

4. В рабочую тетрадь кратко выпишите задачи каждого из трех периодов обучения. Покажите, в чем заключается последовательное усложнение задач. Раскройте динамику развития звуковой стороны речи детей.

5. Из указанного выше пособия (см. задание 3) выпишите по несколько планов-конспектов занятий (по 2 — 3) на каждый период обучения. Предложите свои варианты аналогичных занятий.

6. Подберите к одному из предложенных в пособии (см. задание 3) конспектов свой речевой и дидактический материал, сохранив тему, цель и примерный ход занятия.

7. Охарактеризуйте отрицательное влияние фонетико-фонематического недоразвития на усвоение детьми навыков чтения и письма.

8. Охарактеризуйте разные уровни (высокий, низкий) фонематического восприятия. Обоснуйте свой выбор.

9. Обоснуйте зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков в речи ребенка. Всегда ли можно говорить о точном соответствии между восприятием звука и артикуляцией при его произнесении?

10. Пользуясь литературой, раскройте основные принципы коррекции фонетико-фонематического недоразвития у детей.

11. Изучите программу коррекционного обучения детей с ФФН в специальном детском саду для детей с речевыми нарушениями.

12. При каких речевых нарушениях отмечается недостаточность восприятия и произношения фонем? При каких из названных нарушений больше страдает произношение, а при каких — восприятие и почему? Приведите примеры.

13. Установлено, что для формирования правильной артикуляции и для развития речи в целом большое значение имеет развитие мелкой моторики пальцев рук. Ориентируясь на работу М.М.Кольцовой «Ребенок учится говорить» (М., 1973), обоснуйте, почему для стимулирования работы артикуляционного аппарата важно развивать тонкие дифференцированные движения пальцев рук. Подберите несколько игр для развития ручной моторики.

14. Потренируйтесь в выполнении различных движений пальцами рук; запишите в рабочей тетради различные двигательные упражнения и речевое сопровождение для них.

15. Ориентируясь на специальную литературу (Федоренко Л. П. и др. Методика развития речи детей дошкольного возраста. — М., 1984; Фомичева М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. — М., 1981 и др.), дайте определение понятия «звуковая культура речи детей».

16. Ориентируясь на литературу (Правдина О. В. Логопедия. — М., 1978; Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С.Ляпидевского. — М., 1969 и др.), раскройте механизм образования голоса и звуков речи. Сопоставьте физиологическое и речевое дыхание (по литературе и по наблюдениям за своим дыханием). Объясните, как вы понимаете положение о том, что выдыхаемая воздушная струя — это энергетическая основа речи.

17. Назовите игры-упражнения для развития подвижности органов артикуляционного аппарата.

18. Укажите игры на вызывание различных звуков. Как их можно использовать для автоматизации звуков?

19. Расскажите, на функциях каких анализаторных систем базируется коррекция звуков по подражанию. Обоснуйте свои выводы, приведите примеры.

20. Перечислите приемы коррекции звукопроизношения, основанные на механической помощи. Раскройте их содержание на примерах.

21. Раскройте задачи подготовительного этапа работы по постановке звуков. Разберите их на примерах.

22. Раскройте задачи этапа постановки (или вызывания) звуков. Можно ли одновременно ставить несколько звуков? Если можно, то какие?

23. Расскажите, какие задачи решаются на этапе автоматизации звука. Какова последовательность автоматизации каждого звука? Приведите примеры.

24. Расскажите, каковы задачи и последовательность работы по дифференциации звуков; когда нужно начинать работу над развитием фонематического слуха.

25. Составьте список слов, словосочетаний, фраз, включающих тот или иной звук. Этот материал, сгруппированный по определенным звукам, может быть использован для проверки правильности произношения звуков и их автоматизации.

26. Систематизируйте в своей рабочей тетради или на карточках стихи, потешки, скороговорки, загадки, насыщенные определенными звуками (для автоматизации и дифференциации различных звуков).

27. Подберите картинки (предметные и сюжетные), в названиях которых встречаются определенные звуки (для автоматизации и дифференциации звуков). Разложите их по конвертам.

28. Для закрепления правильного произношения звуков большую пользу принесут красочные таблицы-планшеты, содержащие материал для автоматизации какого-либо звука или дифференциации смешиваемых (близких по артикуляции или по звучанию) звуков. Разработайте содержание нескольких таблиц-планшетов. Изготовьте такие таблицы для детского сада (сами или с товарищами по группе) по следующей схеме: логопедический профиль артикуляции звука, слоговые таблицы, картинки для называния слов и составления предложений, стихи, загадки и др.

29. Сформулируйте общие задачи и опишите последовательность специальных занятий по коррекции неправильного звукопроизношения у детей.

30. Составьте общий план логопедической работы по коррекции какого-либо звука у ребенка.

31. Итоговое задание (см. с. 42, задание 64).

## Раздел IV.

### НАРУШЕНИЯ ГОЛОСА

**Задачи раздела.** Ознакомление с механизмом формирования голоса, с особенностями становления детского голоса, видами нарушений голосовой функции и приемами их исправления. Ознакомление с содержанием работы по профилактике нарушений голоса в условиях детского сада. Изучение специальной литературы по данной проблеме.

**Программное содержание.** Механизмы образования голоса. Этапы формирования голоса в норме. Виды нарушений голоса и их причины. Влияние нарушений голоса на становление личности ребенка.

Методы и приемы коррекционно-педагогического воздействия при различных дефектах голосовой функции. Профилактика голосовой патологии в условиях детского сада.

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

□ Большая медицинская энциклопедия. Раздел «Голос». — М., 1974.

□ Детский голос / Под ред. В.Н.Шацкой. — М., 1970.

□ Ермолаев В.Г., Лебедев Н.Ф., Морозов В.П. Руководство по фониатрии. — М., 1970.

□ Зеeman М. Расстройства речи в детском возрасте. — М., 1969.

□ Лаврова Е.В. Фонопедическая терапия при парезах и параличах гортани (методические рекомендации). — М., 1977.

■ **Тяптапова С.Л.** Коррекционно-логопедическая работа при нарушениях голоса. — М., 1984.

### **ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

- ◆ Механизмы голоса. Особенности становления детского голоса.
- ◆ Виды нарушений голоса.
- ◆ Коррекция и профилактика голосовых нарушений.

### **ТЕМА 1.**

## **МЕХАНИЗМЫ ГОЛОСА. ОСОБЕННОСТИ СТАНОВЛЕНИЯ ДЕТСКОГО ГОЛОСА**

### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Как известно, голос характеризуется с разных аспектов: с точки зрения силы, высоты, тембра, диапазона. Раскройте содержание этих терминов. От чего зависит сила, высота и тембр голоса? Приведите примеры.

2. Расскажите, какую роль играет голос в речи.

3. Раскройте значение слуха в процессе формирования голоса. Как снижение слуха отражается на качествах голоса? Рассмотрите эту проблему с учетом возраста ребенка.

4. Раскройте механизмы голосообразования (роль центрального отдела нервной системы — центрального отдела речедвигательного анализатора и периферического отдела). Раскройте значение струи выдыхаемого воздуха в процессе голосообразования. Данный материал можно оформить в виде сообщения в группе (доклада).

5. Расскажите, какие требования предъявляются к «разговорному» голосу. Обоснуйте эти требования.

6. Детский голос отличается от голоса взрослого по всем своим параметрам. Дайте характеристику детского голоса и раскройте его отличия от голоса взрослого.

7. Расскажите, в каком возрасте происходит резкое изменение голоса ребенка. Объясните причины.

8. Составьте реферат на тему «Этапы развития детского голоса». Предварительно ознакомьтесь с разделом «Голос» Большой медицинской энциклопедии. Обсудите эту тему на практическом занятии в группе.

### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

9. Ответьте на следующие вопросы: если ребенок родился глухим, будет ли у него голос во время гуления, лепета? Рассмотрите и другой вариант: человек оглох в возрасте двух лет (в пять-шесть, в одиннадцать-пятнадцать лет, в зрелом возрасте). Как глухота будет отражаться на его речи, в частности, на состоянии голоса? Какие качества голоса будут страдать в первую очередь?

10. Чем различаются голоса слышащего и слабослышащего ребенка? Понаблюдайте в детском саду за детьми с нормальным слухом и слабослышащими, сделайте заключение, по каким параметрам страдает голос при снижении слуха.

11. В специальном детском саду послушайте речь (голосовое оформление речи) детей с разной степенью снижения слуха. Сделайте выводы о состоянии их голосовой функции. Проследите, как снижение слуха влияет на голос и на всю речь в целом в разные возрастные периоды. Результаты наблюдений обсудите в группе.

12. По нейроронаксической теории большая роль в голосообразовании отводится импульсам, идущим из центрального отдела коры головного мозга. Рассмотрите это положение на каком-нибудь конкретном случае патологии речи, например обследуйте ребенка с дизартрией и докажете данное положение.

13. Проверьте состояние дыхательной функции у ребенка с нарушением голоса. На основе обследования сделайте выводы о взаимосвязи голоса и дыхания.

14. Разберите звуки *п* и *б* (*т* и *д*, *с* и *з* или др.): дайте характеристику; выявите их отличие друг от

друга. С точки зрения нейрохронаксической теории голосообразования опишите механизм образования звука (д, з или др.).

15. Послушайте в детском саду речь (голос) детей из разных возрастных групп. Проанализируйте свои наблюдения и сделайте выводы об изменении голоса ребенка в период с трех до семи лет. Во время наблюдений в разных группах дошкольного учреждения обратите внимание на силу, высоту, тембр и диапазон голоса детей. Свои наблюдения занесите в журнал наблюдений.

## ТЕМА 2.

### ВИДЫ НАРУШЕНИЙ ГОЛОСА

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Назовите известные вам нарушения голоса. Дайте определения терминов «афония», «дисфония», «фонастения», «ринофония», «голос ларингоэктомированных больных».

2. Причины нарушения голоса делят на две группы: функциональные и органические. Назовите причины, вызывающие органические нарушения голоса и функциональные. Всегда ли можно четко разграничить их?

3. Что понимается под органическими нарушениями голоса периферического характера? Приведите примеры.

4. Назовите дефекты речи, при которых будет наблюдаться нарушение голоса (как один из симптомов).

5. Назовите нарушения звуковой стороны речи, при которых дефекты голоса являются основным нарушением.

6. Дайте характеристику голоса при различных формах его нарушения (афонии, дисфонии, фонастении, ринофонии). Объясните разницу между этими формами нарушений.

7. Как вы понимаете термин «истерический мутизм»?

8. Раскройте содержание понятий «слабость голоса», «форсированный, резкий звук голоса», «сдавленный гор-

ловой звук», «прерывистый дрожащий», «захлебывающийся», «назализованный», «сиплый», «квакающий», «монотонный». Назовите причины этих нарушений.

### **ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

9. Если у ребенка сильный насморк, как будет нарушаться его голос? Как вы будете классифицировать это нарушение голоса? По каким параметрам будет нарушен голос?

10. Если воспитатель много и громко говорит в течение длительного времени, может ли у него появиться нарушение голоса? Какое? В чем оно будет проявляться?

11. Составьте реферат на тему «Нарушение голоса при патологической мутации». Объясните причины патологической мутации.

12. Объясните, какие нарушения голоса могут встречаться у детей дошкольного возраста. Каковы их причины?

13. Продолжение предыдущего задания. Составьте сообщение на тему «Нарушения голоса у детей дошкольного возраста». Сделайте это сообщение в детском саду. По материалам сообщения оформите стенд для воспитателей и родителей.

14. Нарисуйте профиль артикуляции звука с (можно звуков *ш, ж, л*) у ребенка с открытой ринофонией. Объясните механизм нарушения.

15. Задание аналогично предыдущему. Нарисуйте профиль артикуляции звука *м* или *н* при закрытой ринофонии.

### **ТЕМА 3.**

## **КОРРЕКЦИЯ И ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ГОЛОСА У ДЕТЕЙ**

### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Ответьте, какие специалисты участвуют в обследовании лиц с нарушениями голоса. Как реализуется при

обследовании принцип комплексности? Какова функция каждого специалиста?

2. Перечислите основные разделы логопедического обследования. Объясните, почему при нарушениях голоса необходимо обследовать дыхательную функцию и общее развитие ребенка.

3. Раскройте влияние органических нарушений голоса на речевое развитие детей, особенно если нарушение голоса возникло в раннем возрасте. Может ли в таких случаях наблюдаться задержка речевого развития?

4. Как влияют нарушения голоса на психическое развитие ребенка, на формирование эмоционально-волевой сферы?

5. Раскройте содержание комплексного ортофонического метода коррекции голосовых нарушений. Назовите составные части этого метода.

6. Раскройте сущность поэтапной системы коррекции дефектов голоса в случаях афонии, дисфонии, фонастении и ринофонии. Предварительно вспомните психолого-педагогическую характеристику детей с данными видами нарушения голоса. Заполните следующую таблицу, включив в нее графу «Состояние дыхания»:

Таблица 14

| Виды нарушения голоса | Отсутствие голоса | Нарушение   |               |               |                  |                                     |
|-----------------------|-------------------|-------------|---------------|---------------|------------------|-------------------------------------|
|                       |                   | силы голоса | высоты голоса | тембра голоса | диапазона голоса | мелодико-интонационной стороны речи |
| Афония                |                   |             |               |               |                  |                                     |
| Дисфония              |                   |             |               |               |                  |                                     |
| Фонастения            |                   |             |               |               |                  |                                     |
| Ринофония             |                   |             |               |               |                  |                                     |

7. Одной из составных частей комплексного метода коррекции нарушений голоса является психотерапия. Раскройте содержание этого понятия. Расскажите, какие виды психотерапии применяются при коррекции нарушений голоса. Какова цель применения психотерапев-

тического воздействия? В течение какого времени оно применяется?

8. В комплексный метод исправления дефектов голоса включена артикуляционная гимнастика. Назовите ее цели, виды, особенности использования.

9. Нужно ли при нарушениях голоса работать над дыхательной функцией ребенка? Какая дыхательная гимнастика применяется — статическая или динамическая? Если используются оба вида гимнастики, объясните, почему они необходимы.

10. Объясните, из каких разделов состоит работа по восстановлению голоса при различных видах его патологии. Перечислите, над какими качествами голоса необходимо работать при той или иной голосовой патологии. Обоснуйте свои выводы.

11. Назовите задачи, стоящие перед логопедом на каждом этапе работы над голосом при его нарушениях.

12. Назовите основные направления работы над голосом детей в дошкольном учреждении. Чем отличается работа над развитием голоса от работы при его нарушениях?

13. Вспомните условия гигиены детского голоса. Можно ли предлагать ребенку петь не в диапазоне его голоса? Перечислите профилактические меры по предупреждению расстройства голоса, применяемые в детских садах.

### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

14. Составьте конспект (или план) психотерапевтической беседы с ребенком и его матерью при том или ином нарушении голоса. Обсудите содержание беседы с товарищами по группе.

15. Составьте список упражнений пассивной артикуляционной гимнастики. Поупражняйтесь в проведении ее на товарищах по группе (проиграйте ситуацию «ребенок — логопед», меняясь ролями). Объясните, почему при нарушениях голоса полезно использовать пассивную артикуляционную гимнастику.

16. Какие упражнения артикуляционной гимнастики и в каких случаях можно использовать? Назовите эти упражнения, запишите их в рабочую тетрадь.

17. Запишите в тетради (подберите из пособий и придумайте сами) упражнения статической и динамической дыхательной гимнастики. Поупражняйтесь в ее проведении в своей группе.

18. Какие условия необходимо соблюдать при проведении дыхательных упражнений с детьми, имеющими нарушения голоса? Перечислите эти условия и запишите их в рабочую тетрадь.

19. Используется ли при нарушениях голоса лечебная гимнастика? Перечислите упражнения лечебной гимнастики, применяемые при голосовой патологии.

20. Составьте конспект занятия по вызыванию голоса у детей с афонией. Какие упражнения можно предложить с этой целью? Почему вызывание голоса в большинстве случаев начинают на звуке *м*? Объясните это положение.

21. Подберите и запишите в рабочую тетрадь упражнения для развития силы голоса. Потренируйтесь в проведении этих упражнений в своей группе. Можно организовать на эту тему занятия с детьми.

22. Как проводится работа над высотой голоса? Подберите необходимые упражнения, потренируйтесь в их реализации. Составьте конспект занятия по развитию силы и высоты голоса. Обсудите его в группе. Проведите такое занятие в детском саду. (При составлении конспекта не забудьте учесть возраст детей.)

23. Вспомните, что такое тембр голоса. Подберите упражнения для работы над тембром голоса при его нарушении. Перечислите задачи, которые стоят перед логопедом при работе над тембром голоса.

24. Как при нарушениях голоса проводится работа над интонацией? Известно, что интонация является одним из важнейших выразительных средств речи, уточняет семантическую сторону речи, выявляет ее эмоциональное содержание и оказывает сильное воздействие на

слушателя. Объясните это положение. Подберите необходимый дидактический материал.

25. Составьте конспект занятия по развитию мелодико-интонационной стороны речи. Подберите упражнения, развивающие модуляции, тембр, диапазон голоса. Проведите такое занятие сначала в своей группе, а потом в детском саду. Обсудите это занятие с товарищами по группе.

26. Подготовьте в детском саду стенд (для воспитателей и родителей) на тему «Предупреждение нарушений голоса у детей».

27. Разработайте содержание беседы с воспитателями и родителями на тему «Голосовые нарушения у детей, их предупреждение и преодоление». Проведите такую беседу в детском саду.

28. Составьте для детского сада альбом для работы над дыханием. Подберите нужные картинки, часть материала сделайте сами.

29. Объясните, каковы особенности работы при ринофонии. Перечислите упражнения для активизации небной занавески. Запишите их в свою рабочую тетрадь. Потренируйтесь в их выполнении. Составьте план занятия по активизации небной и глоточной мускулатуры.

30. Раскройте специфику работы над дыхательной функцией при ринофонии. Подберите необходимые упражнения. Объясните, почему при этой голосовой патологии необходимо разграничить ротовой и носовой виды дыхания.

31. Назовите этапы логопедической работы при ринофонии, раскройте их содержание.

32. Если в группе есть ребенок с ринофонией, нужно ли с ним работать над качеством звукопроизношения? Обоснуйте свой ответ.

33. Итоговое задание (см. с. 42, задание 64).

## Раздел V.

### РИНОЛАЛИЯ

**Задачи раздела.** Ознакомление с понятием ринолалии как нарушения звукопроизношения и голоса. Усвоение представлений о методике коррекционно-педагогического (логопедического) воздействия при ринолалии и об особенностях обучения и воспитания детей, страдающих ринолалией, в условиях дошкольного учреждения. Изучение специальной литературы по данной теме.

**Программное содержание.** понятие о ринолалии, ее виды и формы, причины ринолалии. Структура дефекта при ринолалии. Влияние врожденных расщелин губы и неба на физическое, психическое и речевое развитие ребенка.

**Принципы, система и приемы коррекции** этого дефекта. Особенности обучения и воспитания детей с ринолалией в условиях дошкольного учреждения.

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- ❑ Беккер К.-П., Совак М. Логопедия. — М., 1981.
- ❑ Ермакова Н.Н. Коррекция речи при ринолалии у детей и подростков. — М., 1984.
- ❑ Ипполитова А.Г. Открытая ринолалия. — М., 1983.
- ❑ Нарушения речи у дошкольников / Сост. Р.А.Белова-Давид, Б.М.Гриншпун. — М., 1969.
- ❑ Правдина О.В. Логопедия. — М., 1973.
- ❑ Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С.Ляпидевского. — М., 1968.

❏ Чиркина Г.В. Дети с нарушением артикуляционного аппарата. — М., 1969.

### ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

♦ Общие сведения о ринолалии как речевом нарушении.

♦ Влияние врожденных расщелин губы и неба на развитие ребенка.

♦ Обследование детей с ринолалией и система коррекционно-педагогической работы с ними.

### ТЕМА 1.

## ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РИНОЛАЛИИ КАК РЕЧЕВОМ НАРУШЕНИИ

### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Дайте определение ринолалии как речевого нарушения.

2. Почему ринолалию нельзя классифицировать ни как ринофонию, ни как разновидность механической дислалии? Для ответа на этот вопрос ознакомьтесь с работой А.Г.Ипполитовой «Открытая ринолалия» (М., 1983).

3. Какие формы ринолалии вы знаете? Для ответа используйте учебник О.В.Правдиной «Логопедия» (М., 1969).

4. Вспомните, как формируются ротовые и носовые звуки, чем отличается механизм их образования.

5. Каков механизм образования ротовых и носовых звуков при открытой и закрытой ринолалии? Сравните с механизмом формирования звуков в норме.

6. Назовите причины врожденной и приобретенной открытой ринолалии.

7. Назовите дефекты строения артикуляционного аппарата. Какие из них вызывают механическую дислалию и какие — открытую ринолалию? Какие из дефектов строения артикуляционного аппарата, вызы-

вающих механическую дислалию, могут наблюдаться при ринолалии?

8. Вспомните механизмы речи. Ведет ли патология в строении периферической части речедвигательного анализатора при ринолалии к функциональным недостаткам в центральном отделе этого же анализатора?

### **ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

9. Нарисуйте профили звуков *б* и *м*, *д* и *н*. Сравните профили ротовых и носовых звуков.

10. Какие расщелины губы вы знаете? Изобразите схематично расщелину губы (частичную и полную).

11. Чем отличаются сквозные расщелины неба от несквозных? Изобразите те и другие схематично в своих тетрадах.

12. Чем различаются сквозные и полные расщелины неба? Нарисуйте их в своих тетрадах.

13. Что представляет собой субмукозная щель? Как ее можно обнаружить у ребенка?

14. Если у ребенка имеется расщепление маленького язычка, о чем это вам говорит? Что у него нужно проверить?

15. Может ли одно нарушение прикуса вызвать у ребенка ринолалию?

16. Напишите реферат на тему «Нарушения строения и функции артикуляционного аппарата при ринолалии». Обсудите его в группе.

### **ТЕМА 2.**

## **ВЛИЯНИЕ ВРОЖДЕННЫХ РАСЩЕЛИН ГУБЫ И НЕБА НА РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА**

### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Как известно, грудное вскармливание детей с врожденной расщелиной губы и неба затруднено. Объясните это положение.

2. Почему дети с врожденной небной патологией часто болеют воспалением легких, респираторными заболеваниями? Объясните это положение.

3. По статистическим данным, у 60% детей, страдающих ринолалией на почве врожденных небных расщелин, имеется в большей или меньшей степени снижение слуха. Объясните этот факт.

4. Какие положения занимает язык у ребенка, страдающего ринолалией на почве врожденных расщелин неба? Чем это положение языка отличается от положения языка у детей с нормальным строением неба?

5. Нарушается ли дыхательная функция у детей с врожденной небной патологией? Если нарушается, то почему, в какой степени и в каком возрасте?

6. Почему у ребенка с ринолалией в процессе артикуляции включаются мимические мышцы?

7. Нарушается ли у детей с расщелинами губы и неба голосовая функция? Если нарушается, то как (сила голоса, высота, тембр), в какой степени и когда?

8. Что влияет на формирование звукопроизношения у детей с врожденными небными расщелинами? Как отражается положение языка на качестве произносимых звуков?

9. Ответьте, можно ли считать, что для детей с ринолалией на почве врожденной небной патологии характерно нарушение фонематического восприятия.

10. Объясните, как формируется импрессивная речь детей с ринолалией.

11. Неполноценность речи при ринолалии сказывается на формировании всех психических функций ребенка, и в первую очередь на становлении личности. Раскройте это положение.

#### **ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

12. Изобразите на логопедическом профиле положение языка ребенка с ринолалией. Объясните, почему

язык фиксируется в этом положении. Ответьте на вопрос, нарушена ли подвижность кончика языка.

13. Какие нарушения свистящих звуков наблюдаются при ринолалии? Нарисуйте в тетрадах профили артикуляции свистящих звуков. Объясните, почему звуки неправильно сформированы, как искажается их звучание.

14. Изобразите на логопедическом профиле положение органов артикуляции при произношении звуков *ш, ж, ч* у ребенка с ринолалией на почве врожденной небной патологии. Сравните эти артикулемы с артикулемами шипящих звуков в норме.

15. Как образуются заднеязычные звуки *к, г, х* у ребенка с ринолалией? Нарисуйте их логопедические профили, сравните с образованием этих звуков в норме.

16. Вспомните положение органов артикуляции при произношении звуков *л* и *р* в норме. Сравните артикулемы звуков *л* и *р* в норме с артикулемами этих звуков при ринолалии. Нарисуйте в тетрадах профили звуков *л* и *р* у ребенка с небной патологией.

17. Как нарушается при ринолалии звучание гласных звуков? Объясните причины отклонений. Нарисуйте профили артикуляции гласных звуков (при ринолалии).

18. В каких случаях у детей с небной патологией наблюдается общее недоразвитие речи? Объясните эти случаи.

19. Проведите наблюдение в логопедическом детском саду за детьми с небной патологией, поговорите с ними, составьте характеристику их речи (звукопроизношения, словарного запаса, грамматического строя).

20. Слышит ли ребенок с ринолалией дефекты своей речи? Если не слышит, объясните, почему наблюдается это явление.

21. Может ли при ринолалии на почве врожденных расщелин неба наблюдаться задержка психического развития?

22. Раскройте, ориентируясь на рекомендованную литературу, структуру дефекта при ринолалии. Законспектируйте отдельные главы одного из источников.

23. Составьте реферат на тему «Структура дефекта при ринопалии». Вспомните, какие симптомы носят первичный характер и какие являются вторичными наслоениями. Обсудите реферат со студентами своей группы.

24. Составьте конспект сообщения в группе на тему «Особенности развития детей в онтогенезе и при врожденной расщелине губы и неба». Сделайте это сообщение в группе.

### ТЕМА 3.

## **ОБСЛЕДОВАНИЕ ДЕТЕЙ С РИНОПАЛИЕЙ И СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С НИМИ**

### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Назовите принципы, лежащие в основе обследования детей с небной патологией.

2. Раскройте задачи, стоящие перед логопедом при обследовании ребенка с врожденной расщелиной губы и неба.

3. Какие технические средства используются при обследовании ребенка с ринопалией? Объясните цель их применения.

4. Какие сведения необходимо получить во время составления анамнеза при обследовании ребенка с ринопалией? Подготовьте конспект с подробным перечнем вопросов. Подумайте и объясните, почему нужно выяснить профессию родителей, характер первой половины беременности матери, отношение к ребенку в семье и т.д.

5. Почему при обследовании необходимо выяснить сроки хирургического вмешательства (было ли оно произведено, когда будет произведено; если ребенок прооперирован, то сколько времени тому назад)?

6. Составьте схему (перечень вопросов) обследования строения и подвижности артикуляционного аппарата.

рата. Включите в нее обследование состояния (строения) прикусов, зубного ряда, положения языка, его подвижности и т.д.

7. По составленной схеме проведите обследование одного-двух детей. Запишите результаты обследования в речевую карту ребенка.

8. Подберите упражнения для обследования типа и характера физиологического и речевого дыхания. Обследуйте дыхание ребенка, сделайте соответствующую запись в карте обследования, объясните причины нарушения дыхания (если они будут иметь место).

9. Можно ли обследовать состояние дыхательной функции с помощью спирометра? Опишите методику обследования.

10. Какие упражнения используются для обследования голосовой функции? Как определить силу голоса, высоту, тембр? Вспомните характеристику голоса в ее зависимости от возраста ребенка.

11. Составьте фрагмент занятия по обследованию голоса. Проведите обследование. Не забудьте проверить состояние голоса при пении. Данные внесите в карту обследования.

12. Подберите упражнения для обследования звукопроизношения. Каковы особенности обследования звукопроизношения у детей с ринолалией?

13. Подберите стихотворения, поговорки, сказки для обследования мелодико-интонационной стороны речи. Обследуйте выразительность речи одного-двух детей с ринолалией. Обратите внимание на наличие различных «уловок», сопутствующих мимических движений.

14. Составьте конспект занятия по обследованию состояния словаря и грамматического строя речи, обратите внимание на умение ребенка пользоваться развернутой речью. конспект обсудите с товарищами по группе.

15. Вспомните, как обследуется состояние фонематического слуха. Подберите необходимые упражнения, таблицы. Проведите обследование ребенка; обратите внимание на наличие у него слухового самоконтроля.

16. Раскройте основные задачи дооперационной логопедической работы с детьми при ринолалии.

17. Перечислите задачи послеоперационной логопедической работы и объясните, чем они отличаются от задач дооперационной работы.

18. Назовите принципы логопедической работы в дооперационный период. Для ответа на вопрос ознакомьтесь с работой А.Г.Ипполитовой «Открытая ринолалия» (М., 1983).

19. Какие этапы выделяются в подготовительном периоде коррекционно-педагогической работы? Раскройте цели каждого этапа. Объясните, почему ребенку с расщелиной неба (когда не наблюдается дифференцирование ротового и носового выхода) предлагаются упражнения на дифференциацию носового и ротового дыхания.

20. Из каких четырех этапов состоит основной период коррекционно-педагогической работы? Раскройте цель каждого этапа.

21. Назовите принципы логопедической работы в послеоперационный период. Как реализуется здесь принцип комплексности?

22. Из каких разделов состоит послеоперационная логопедическая работа? Перечислите их. Объясните, чем по своему содержанию отличается послеоперационная логопедическая работа от дооперационной.

23. Назовите основные этапы послеоперационной логопедической работы и задачи, стоящие перед логопедом на каждом этапе.

24. Объясните, почему при ринолалии большое значение имеют профилактические мероприятия (вспомните структуру дефекта при ринолалии).

25. Законспектируйте отдельные главы из разных пособий по ринолалии (на выбор).

26. Составьте реферативное сообщение на одну из перечисленных ниже тем:

1) Оптимальные сроки и значение хирургического вмешательства при наличии у ребенка расщелины губы и неба.

2) Система коррекционно-педагогического воздействия на речь и личность ребенка, страдающего ринолалией.

3) Использование взаимосвязи звуков при коррекции произношения у детей с ринолалией.

4) Система обследования детей, страдающих ринолалией. Использование технических средств.

5) Основные направления профилактической работы при врожденных расщелинах губы и неба.

Сделайте подготовленное сообщение в группе.

27. Какие виды физиологического дыхания вы знаете? Охарактеризуйте каждый.

28. Назовите упражнения для развития физиологического дыхания, выполните их с товарищами по группе. Описание подобранных упражнений оформите в виде альбома.

29. Перечислите дыхательные упражнения для формирования речевого дыхания. Объясните отличие речевого дыхания от физиологического.

30. Подберите упражнения для нормализации положения языка (корень языка опущен, кончик находится у нижних резцов, спинка языка тоже опущена). Поупражняйтесь на себе в выполнении этих упражнений.

31. Охарактеризуйте особенности работы над артикуляционной моторикой в подготовительном периоде до операции. На каких звуках проводится артикуляционная гимнастика?

32. Составьте схему и обоснуйте последовательность работы над звуками в подготовительном периоде до операции.

33. При каких дефектах строения артикуляционного аппарата до операции можно сформировать заднеязычные звуки? Докажите, почему это возможно.

34. Составьте конспект занятия по вызыванию какого-либо звука (по выбору); подберите необходимые упражнения, дидактический материал. Предусмотрите использование нескольких приемов. Если звук вызвать не удастся, проанализируйте причины. При необходимости

обследуйте ребенка с ринолалией еще раз, устраните причины неудачи и добейтесь результатов.

35. Когда в дооперационный период при ринолалии можно начать работу с ребенком над голосом? Обоснуйте свой ответ. составьте план занятия по озвончению гласных звуков. Проведите занятие с ребенком-ринолаликом.

36. Меняется ли артикуляция звука в речевом потоке (по сравнению с изолированным произношением)? Рассмотрите это положение на примере звука с.

37. Составьте конспект занятия по формированию у детей с ринолалией мягких согласных звуков. Вспомните, какие изменения в положении органов артикуляции связаны с получением мягкости. Какова последовательность вызывания мягких согласных звуков?

38. В рабочих тетрадях нарисуйте схему взаимосвязи звуков при коррекции звукопроизношения у детей с ринолалией.

39. Из каких разделов состоит послеоперационная логопедическая работа? Назовите цели каждого раздела. Дайте описание содержания какого-нибудь раздела (по выбору) в виде реферата.

40. Чем отличается работа над дыханием в дооперационном периоде от работы над дыханием после операции? Разработайте фрагмент занятия по развитию дыхательной функции в период после хирургического вмешательства.

41. Приведите пример фрагмента занятия по развитию фонематического слуха в послеоперационном периоде. Объясните, почему после операции в работу по коррекции звукопроизношения необходимо включать работу над фонематическим слухом..

42. Подберите упражнения, соответствующий дидактический материал, картинки, игры на развитие голоса для работы над голосовой функцией ребенка с ринолалией после операции.

43. Составьте конспект занятия с ребенком, страдающим ринолалией, по развитию высоты и силы го-

## РАЗДЕЛ V

лоса в послеоперационный период. Включите в него упражнения над мелодико-интонационной стороной речи. Проведите это занятие с последующим обсуждением в группе.

44. Напишите реферат на тему «Ранняя профилактическая работа с детьми с врожденной небной патологией». Обсудите реферат в группе.

45. Составьте конспект главы «Из опыта работы с детьми-ринолаликами в дооперационном периоде» Н.И.Серебровой из пособия «Нарушения речи у дошкольников» (М., 1969) или одной из глав (по своему выбору) работы Г.В.Чиркиной «Дети с нарушениями артикуляционного аппарата» (М., 1969).

46. Итоговое задание (см. с. 42, задание 64).

## Раздел VI.

### ДИЗАРТРИЯ

**Задачи раздела.** Усвоение сведений о дизартрии как симптоме детского церебрального паралича. Ознакомление с психолого-педагогической характеристикой детей, страдающих дизартрией; с методами коррекционно-педагогического (логопедического) воздействия при дизартрии. Овладение умением дифференцировать стертые формы дизартрии и дислалию. Изучение специальной литературы по данной теме.

**Программное содержание.** Понятие о дизартрии как об одном из симптомов детского церебрального паралича. Виды дизартрии и ее причины. Психолого-педагогическая характеристика детей с дизартрией. Структура дефекта при дизартрии.

Принципы и приемы обследования детей, страдающих дизартрией. Методы и приемы коррекционно-педагогического воздействия при дизартрии.

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

- ❑ Бадалян Л.О. Невропатология. — М., 1982.
- ❑ Зеemann М. Расстройства речи в детском возрасте. — М., 1962.
- ❑ Ляпидевский С.С. Невропатология. — М., 1969.
- ❑ Правдина О.В. Логопедия. — М., 1973.
- ❑ Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С.Ляпидевского. — М., 1969.
- ❑ Семенова К.А., Мастюкова Е.М., Смуглин М.Я. Клиника и реабилитационная терапия детских церебральных параличей. — М., 1972.

## ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

- ◆ Дизартрия как один из симптомов детского церебрального паралича.
- ◆ Принципы и приемы обследования детей с дизартрией.
- ◆ Система коррекционно-педагогической работы с детьми при дизартрии.

## ТЕМА 1.

**ДИЗАРТРИЯ КАК ОДИН ИЗ СИМПТОМОВ  
ДЕТСКОГО ЦЕРЕБРАЛЬНОГО ПАРАЛИЧА****ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Дайте определение дизартрии. Раскройте положение о том, что дизартрия является сложным системным нарушением речи.
2. Что понимается под термином «анартрия»? Раскройте содержание этого термина.
3. Сопоставьте дизартрию с функциональной дислалией, ринолалией, механической дислалией, нарушениями голоса. Составьте таблицу по предлагаемому ниже образцу:

Таблица 15

| Нарушения речедвигательного анализатора |                              |
|-----------------------------------------|------------------------------|
| центрального характера                  | периферического характера    |
| функциональные, органические            | функциональные, органические |
|                                         |                              |

4. Раскройте причины дизартрии (детского церебрального паралича).
5. Каковы механизмы нарушения при дизартрии? Вспомните механизмы речи, роль центрального и периферических отделов речедвигательного анализатора.
6. Объясните положение о том, что дизартрия является не самостоятельным речевым нарушением, а возни-

жают на фоне детского церебрального паралича и является одним из его симптомов.

7. Известно, что при дизартрии нарушаются произвольные движения, так как страдает эфферентная система. Будет ли нарушен у ребенка с дизартрией контроль за выполнением произвольных движений? Дайте определение термина «апраксия».

8. Какие выделяются формы дизартрии? Перечислите их, кратко охарактеризуйте.

9. Дайте определения терминов «паретичность» и «спастичность». Какие формы псевдобульбарной дизартрии вам известны?

10. Раскройте содержание термина «гиперсаливация». Чем вызвана гиперсаливация при дизартрии?

11. Дайте характеристику состояния артикуляционной моторики, голосовой функции при псевдобульбарной дизартрии. Как нарушаются объем, качество, сила движений, их переключаемость? Страдают ли сила, высота, тембр голоса?

12. Каковы нарушения звукопроизношения при дизартрии? Имеются ли фонетические и фонематические дефекты? Подготовьте сообщение на эту тему по литературным источникам и сделайте его в группе.

13. Дайте характеристику дыхательной функции при псевдобульбарной дизартрии. Чем объясняются нарушения дыхательной функции?

14. Проведите в группе дискуссию на тему «Как и почему нарушается координация трех систем (артикуляционной, голосовой и дыхательной) при дизартрии»?

15. Опишите состояние просодической стороны речи. Каков темп речи при дизартрии?

16. Раскройте психологические особенности детей с дизартрией. Как вы определите в этом случае понятие «нарушение коммуникативной функции речи»?

17. Может ли при дизартрии наблюдаться задержка речевого и психического развития? Если это может иметь место, объясните причины.

18. По литературным источникам опишите состояние словаря и грамматического строя речи детей, страдающих дизартрией. Наблюдается ли при дизартрии нарушение письма и чтения?

19. Раскройте понятие «стертые формы дизартрии». От какой речевой патологии трудно отличить стертые формы дизартрии и почему? Приведите примеры.

20. Какова структура дефекта при дизартрии? Обоснуйте, почему одни нарушения относятся к первичным дефектам, а другие — к вторичным.

#### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

21. Вспомните характеристику дислалии, ринолалии, нарушения голоса и дизартрии и сопоставьте эти нарушения. Перерисуйте таблицу 16 в свою рабочую тетрадь и заполните ее.

22. Проанализируйте, что в плане коррекции речи дает педагогу знание того, что при дизартрии у ребенка не нарушены произвольные движения.

23. Чем различаются нарушения звукопроизношения при дислалии и при дизартрии? Чем вы можете объяснить наличие фонематических дефектов при дизартрии?

24. Дайте характеристику речевой и неречевой фонации при дизартрии. В чем различие? Объясните причины.

Таблица 16

| Параметры для сравнения видов патологии речи | Дислалия | Нарушения голоса | Ринолалия | Дизартрия |
|----------------------------------------------|----------|------------------|-----------|-----------|
| Нарушения звукопроизношения                  |          |                  |           |           |
| Нарушения голоса                             |          |                  |           |           |
| Нарушения дыхания                            |          |                  |           |           |
| Нарушения темпа и ритма речи                 |          |                  |           |           |
| Нарушения всей звуковой стороны речи         |          |                  |           |           |

25. Познакомьтесь с работой К.А.Семеновой, Е.М.Мастюковой и М.М.Смутлина «Клиника и реабилитационная терапия детских церебральных параличей» (М., 1972). Законспектируйте главу «Клинические формы дизартрии». Обсудите составленный конспект в группе.

#### ТЕМА 2.

### ПРИНЦИПЫ И ПРИЕМЫ ОБСЛЕДОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ДИЗАРТРИЕЙ

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Известно, что обследование детей с дизартрией должно проводиться комплексно. Объясните, как принцип комплексности реализуется при обследовании детей с дизартрией. Составьте общий план основных направлений обследования.

2. Объясните, в чем заключается реализация принципа системности при обследовании детей с дизартрией. Приведите примеры.

3. Из каких разделов состоит обследование ребенка с дизартрией (составление анамнеза, исследование двигательной функции и т.д.)? Обоснуйте значение этих разделов.

#### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

4. Подберите вопросы для выявления особенностей общего и речевого развития ребенка (при сборе анамнеза, т.е. при беседе с родителями). Оформите этот материал в виде вопросника. Обратите внимание на ранний период физического развития (когда ребенок начал сидеть, ходить и т.д.) и речевого развития (лепет, гуление, первые слова, фразы и т.д.).

5. Составьте вопросник для выяснения следующих моментов: как ребенок ест, жует, каковы навыки само-

обслуживания, имеется ли повышенное слюноотделение; как проходило раннее психическое развитие ребенка (характер игровой деятельности, реакция на свой дефект и т.д.). Объедините этот материал с материалом предыдущего задания.

6. Подберите упражнения для обследования движений рук, ног, туловища и их координации, т.е. для выявления двигательных возможностей ребенка. Проверьте, как ребенок самостоятельно передвигается, какова его походка, умеет ли прыгать (на двух ногах и на каждой ноге), как владеет руками (во время еды, игры, рисования, складывания пирамидки, мозаики). Не забудьте подобрать упражнения для проверки переключаемости с одного движения на другое.

7. Из имеющихся у вас пособий выберите упражнения для выявления недостатков строения и подвижности артикуляционного аппарата. Обратите внимание на строение губ, челюстей, языка, неба; на их подвижность (симметричность движения уголков рта, языка, возможность подъема языка вверх-вниз, вправо-влево и т.д.), т.е. на качество движений, их объем, переключаемость, умение удерживать принятое положение.

8. Составьте схему обследования строения и подвижности артикуляционного аппарата ребенка с дизартрией. По составленной схеме проведите обследование, регистрируя в карте обследования, какое из движений удастся ребенку, какое нет, точно ли выполняются движения, сильные они или слабые, полные или нет, плавные или нет; способность к переключаемости или ребенок ищет нужные движения.

9. Проверьте понимание ребенком обращенной к нему речи. Для этого предварительно составьте простые (бытовые) и более сложные инструкции; выберите сюжетные картинки, тексты и т.д. Полученные данные внесите в карту обследования.

10. Вспомните методы и приемы обследования фонематического слуха. Подберите упражнения и выясните наличие умения различать на слух разные фонемы, ин-

тонацию, темп речи, модуляции голоса, а также наличие музыкального слуха. Проведите обследование ребенка, используя подобранный материал. По результатам обследования сделайте обобщение.

11. Подберите лексический и наглядный материал для обследования у ребенка звукопроизношения. Проведите обследование.

12. Наблюдая за игрой и речью детей с дизартрией, проверьте, какой тип дыхания у ребенка (грудное, брюшное), какова его глубина (дыхание поверхностное или глубокое), какова длительность выдоха (хватает ли его на произнесение части слова, всего слова, фразы), дифференцирует ли ребенок ротовой и носовой типы дыхания. Сопоставьте данные обследования с нормой.

13. Задание аналогично предыдущему. Проверьте, каков голос ребенка по силе, высоте, тембру (при смехе, кашле, в процессе произнесения высказывания); каков речевой и неречевой голос (громкий, звонкий, высокий, прерывистый, низкий, иссякающий и т.д.), каковы особенности мелодико-интонационной стороны речи (просодики) — темп, ритм, интонация. Обратите внимание на отношение ребенка к тому, что он рассказывает, — может ли он передать гнев, радость удивление и т.д. Результаты внесите в карту обследования.

14. Подберите упражнения и другой материал для исследования состояния мимической мускулатуры у детей.

15. Присутствуя на занятиях (или при индивидуальном обследовании), выявите особенности словарного запаса у детей, страдающих дизартрией (из разных возрастных групп). (Задание может выполняться группой студентов.) Полученные сведения дополните данными из беседы с воспитателем. Оцените пассивный и активный словарь ребенка с точки зрения его количества и качества, точности словоупотребления, использования слов разной структурной сложности. Сделайте заключение о состоянии словаря детей.

16. Оцените состояние грамматического строя речи детей с дизартрией (или одного ребенка). (Один из

вариантов этого задания: можно обследовать состояние грамматического строя речи детей из разных возрастных групп.) При обследовании отметьте морфологическую правильность речи, использование разнообразных грамматических форм, синтаксическую правильность речи (использование ребенком простых и сложных, распространенных и нераспространенных предложений). Запишите образцы речи (правильной и ошибочной). Сделайте выводы по результатам обследования.

17. Проверьте, может ли обследуемый ребенок составить короткий рассказ по теме (по серии сюжетных картинок, по одной сюжетной картинке). Составьте примерный перечень тем, которые можно предложить ребенку с учетом его возраста. По результатам обследования сделайте выводы.

18. Назовите приемы и вопросы, которые помогут выяснить пространственные представления ребенка. Составьте схему обследования и проведите его. По результатам сделайте выводы.

19. Какие приемы могут помочь при выявлении интересов ребенка, уровня развития у него игровой и речевой деятельности? Составьте их перечень.

20. Составьте альбом для проверки умения ребенка пользоваться падежными конструкциями, категориями рода и числа существительных и прилагательных, различными формами времени глаголов и т.п. В этот же альбом можно включить материал для проверки знания цвета и формы объектов. Подберите картинки на слова, близкие по звучанию, но разные по значению.

21. Подберите картинки для обследования состояния логического мышления, наличия представлений о причинно-следственных отношениях. Обсудите этот материал со студентами своей группы.

22. Подберите для обследования картинки по тематическим группам: мебель, фрукты, овощи, одежда, транспорт и т.д. Подобраный материал включите в альбом для обследования.

23. Составьте заключение по результатам обследования ребенка с дизартрией. Заполните протокол обследования по следующей форме:

1. Фамилия, имя, возраст ребенка.
  2. Анамнез (со слов матери и по имеющейся документации):
    - данные о раннем физическом развитии ребенка;
    - сведения о раннем речевом развитии;
    - раннее психическое развитие ребенка;
    - отношение к ребенку со стороны окружающих (дома, в детском саду, в больнице и т.д.).
  3. Неврологический статус, диагноз (по медицинской документации).
  4. Данные обследования ребенка:
    - состояние общей моторики, состояние артикуляционной моторики;
    - состояние дыхательной функции;
    - состояние голосовой функции;
    - понимание ребенком обращенной к нему речи (состояние импрессивной речи);
    - состояние фонематических процессов;
    - состояние экспрессивной речи:
      - а) произношение звуков;
      - б) словарный запас;
      - в) грамматический строй;
      - г) навыки связной речи;
      - д) активность речевого общения, объем знаний;
    - отношение к имеющемуся недостатку (осознание его, фиксированность внимания на нем, безразличие и т.д.), стремление исправить свой дефект;
    - пространственные, временные представления;
    - взаимоотношения в коллективе (контакт с другими детьми, самооценка своей роли в жизни коллектива и т.д.);
    - навыки самообслуживания;
    - характер игровой деятельности и др. вопросы.
- Заполненный протокол обсудите в своей студенческой группе.

## ТЕМА 3.

**СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПРИ ДИЗАРТРИИ****ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Перечислите принципы логопедической работы по устранению дизартрии. Расскажите, как принцип комплексности реализуется при коррекции дизартрии, приведите примеры.

2. Раскройте направления работы по реабилитации личности ребенка с дизартрией и по всестороннему воздействию на его речь и личность (с опорой на сохраненные анализаторы). Приведите примеры.

Таблица 17

| Аспекты анализа                                                                            | Дислалия | Дизартрия |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------|
| Причины нарушения                                                                          |          |           |
| Неврологическая симптоматика                                                               |          |           |
| Физическое состояние                                                                       |          |           |
| Движения артикуляционного аппарата: объем, подвижность, качество движений, переключаемость |          |           |
| Состояние голосовой функции: сила, высота, тембр голоса                                    |          |           |
| Состояние дыхательной функции                                                              |          |           |
| Состояние звуковой стороны речи: звукопроизношение, темп, ритм, выразительность            |          |           |
| Состояние устной речи: словарь, грамматический строй, фразовая речь                        |          |           |
| Состояние письменной речи и чтения                                                         |          |           |
| Психическое развитие                                                                       |          |           |
| Система коррекционной работы                                                               |          |           |
| Сроки и результаты занятий                                                                 |          |           |

3. Логопедическая работа с данной категорией детей ведется по этапной системе (хотя четких границ между этапами не существует). Назовите этапы коррекционной работы.

4. Раскройте общее содержание логопедической работы по преодолению дизартрий, назовите ее основные разделы и обоснуйте их необходимость. Для ответа на этот вопрос вспомните структуру дефекта при дизартрии.

5. Дайте медико-психолого-педагогическую характеристику дислалии и дизартрии и проведите сравнительный анализ по предлагаемой схеме (см. таблицу 17).

6. Назовите типы учреждений, где воспитываются и обучаются дети, страдающие дизартрией.

7. Раскройте понятие «анартрия», дайте клинико-психолого-педагогическую характеристику детей с анартрией. Расскажите об особенностях коррекционно-педагогической работы с такими детьми.

8. В целях развития речи ребенка с дизартрией очень важно выявление и развитие у него потребности к совершенствованию собственной речи, создание положительного эмоционального фона. Как можно достичь этого? Какова роль психотерапии в решении этой проблемы?

9. Подберите упражнения для развития моторики ног, обоснуйте их необходимость и особенности применения.

10. Какими упражнениями развивают движения кисти руки и пальцев? Подберите такие упражнения и необходимые для этого игры и игрушки. Проведите с ребенком, страдающим дизартрией, занятие по развитию мелкой моторики рук. Предварительно составьте конспект занятия.

11. Составьте перечень упражнений, игр для развития моторики рук в целях подготовки ребенка к предстоящему обучению письму. Потренируйтесь с товарищами по группе в выполнении этих упражнений.

12. Проверьте ручную умелость наблюдаемого ребенка (или группы детей). Дайте воспитателю и родителям

рекомендации по подготовке детей к обучению письму в плане развития моторики рук.

13. Назовите навыки и умения, которыми должен владеть ребенок для успешного обучения письму в школе.

14. Придумайте или подберите упражнения для развития координации движений (с барабаном, бубном, другими музыкальными инструментами, с сопровождением хлопками). Используйте чтение стихов, пение с движениями. Проведите это занятие с детьми.

15. Как известно, при дизартрии страдают пространственные представления. Какие игры, гимнастические упражнения вы можете предложить ребенку? Перечислите их, обоснуйте применение.

16. Какие задачи стоят перед логопедом при проведении артикуляционных упражнений? Как нужно вести борьбу со слюнотечением?

17. Перечислите виды пассивной артикуляционной гимнастики. Какова последовательность проведения массажа? С какой целью он применяется в работе с детьми, страдающими дизартрией? Кто его делает?

18. Какова специфика проведения активной артикуляционной гимнастики? Разберите на примерах, как от произвольных движений можно перейти к произвольным. Какие формы контроля используются при этом?

19. Раскройте особенности постановки звуков у детей с дизартрией. Обоснуйте необходимость использования при этом как прямых, так и обходных путей. Как используется механическая помощь? Объясните, как одновременность и параллельность при коррекции звукопроизношения сочетаются с последовательностью работы над звуками.

20. Как вы понимаете утверждение, что при дизартрии сначала можно вызвать «аналог» звука? Можно ли считать, что «аналог» звука — это замена звука другим или смешение его с другим звуком? Можно ли подразумевать под «аналогом» звука его искажение?

21. Чем вы можете объяснить наличие у ребенка с дизартрией фонетических и фонематических нарушений звукопроизношения?

22. Подберите упражнения и дидактический материал для коррекции фонематических дефектов звукопроизношения. Подготовьте сообщение (или письменный реферат) на тему «Фонематический слух и пути его развития у детей дошкольного возраста». Если реферат на эту тему был написан ранее, обсудите его в своей группе.

23. Продолжение предыдущего задания. По материалу реферата подготовьте сообщение для родителей и воспитателей. Сделайте это сообщение. Обсудите его в группе.

24. Ознакомившись с литературой, объясните, какова последовательность постановки (вызывания) звуков у детей с дизартрией. Обоснуйте порядок работы над коррекцией звукопроизношения.

25. Подберите упражнения для статической дыхательной гимнастики. Потренируйтесь в выполнении ее на себе и на товарищах по группе. Объясните, почему при дизартрии применяются упражнения на «сопротивление». Приведите примеры таких упражнений.

26. Разработайте конспект фрагмента занятия на тему «Развитие голоса». Подберите подготовительные упражнения (массаж лицевой, небной, гортанной мускулатуры; упражнения на «сопротивление»; статические и динамические дыхательные упражнения; психотерапевтическая беседа). Придумайте или подберите из пособий упражнения для развития силы, высоты и тембра голоса. Обсудите этот конспект с товарищами по группе. Попробуйте провести занятие сначала со студентами своей группы, а потом с ребенком.

27. Назовите игры, которые можно использовать для развития и закрепления разных грамматических категорий в речи детей с дизартрией. Составьте примерный перечень таких игр с конкретными указаниями по их проведению и целью использования. Обсудите материал на практическом занятии.

28. Назовите игры, которые можно организовать для закрепления в речи детей с дизартрией предложно-падежных конструкций. Приведите примеры.

29. Подберите предметные картинки для работы над грамматическим строем речи, продумайте, как они могут быть использованы. Подготовьте вопросы, при ответе на которые этот наглядный материал мог бы быть использован для закрепления разных падежных форм и числа имен существительных, а также имен прилагательных. Приведите конкретные примеры.

30. Продумайте, как можно параллельно вести с детьми работу по формированию звукопроизношения и грамматического строя речи. Составьте план-конспект такого занятия.

31. Разработайте форму ведения индивидуальной тетради для закрепления в речи ребенка правильных грамматических форм и для развития словаря.

32. В подготовку ребенка к обучению грамоте входит овладение звуко-буквенным анализом, который опирается на фонематический слух. Какие упражнения вы можете предложить для работы с ребенком над фонематическим анализом (анализ структуры слога, слова, фразы)? Перечислите виды работ по развитию навыков звуко-буквенного анализа.

33. Итоговое задание (см. с. 42, задание 64).

## **Раздел VII.**

### **НАРУШЕНИЯ ТЕМПА И РИТМА РЕЧИ. ЗАИКАНИЕ**

**Задачи раздела.** Ознакомление с различными недостатками темпа и ритма речи у детей; причинами их возникновения; содержанием коррекционно-педагогической и профилактической работы. Изучение соответствующей литературы.

**Программное содержание.** Характеристика темпа и ритма речи и их нарушения у детей. Брадилалия, тахилалия, физиологические запинки, итерации; причины и особенности проявления; направленность коррекционной работы при этих нарушениях речи; предупреждение недостатков темпа и ритма речи (в том числе и заикания) у детей дошкольного возраста.

Распространенность заикания среди детей. Характеристика речевых судорог при заикании: место, тип, частота. Причины возникновения. Проявления заикания: состояние нервной системы и физического здоровья, общей и речевой моторики, психологические особенности заикающихся. Характеристика речи заикающихся детей. Обследование заикающихся детей. Основные принципы лечебно-воспитательной работы с заикающимися дошкольниками: режим, отношение к ребенку, лечебные мероприятия, речевые занятия, логоритмические игры и упражнения. Последовательность логопедических занятий с заикающимися дошкольниками. Связь логопедических занятий с общережимными моментами, с задачами «Программы воспитания и обучения в детском саду». Роль семьи и детского сада в процессе преодоления заикания у детей.

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

❏ Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. — М., 1983.

❏ Волкова Г.А. Логопедическая ритмика. — М., 1985.

❏ Выготская И.Г., Пеллинер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания дошкольников в игре. — М., 1984.

Заикание / Под ред. Н.А.Власовой, К.-П.Беккера. — М., 1983.

Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В.И.Селиверстова. — М., 1981. — Вып. 1; 1987. — Вып. 2.

❏ Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е.Левиной. — М., 1968.

❏ Обучение и воспитание заикающихся дошкольников. Программы для специальных дошкольных учреждений. — М., 1983.

❏ Преодоление заикания у дошкольников / Под ред. Р.Е.Левиной. — М., 1975.

❏ Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С.Ляпидевского. — М., 1969.

❏ Селиверстов В.И. Заикание у детей. — М., 1979.

## ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

♦ Нарушения темпа и ритма речи. Общий обзор. Профилактика.

♦ Структура и проявления заикания. Логопедическое обследование.

♦ Лечебно-педагогический подход к преодолению заикания. Коррекционно-педагогическая работа с заикающимися детьми.

## ТЕМА 1.

НАРУШЕНИЯ ТЕМПА И РИТМА РЕЧИ.  
ОБЩИЙ ОБЗОР. ПРОФИЛАКТИКА

## ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Дайте определение понятиям «темп речи», «ритм речи»; расскажите о разновидностях темпа и ритма речи и их значении для речевой деятельности.

2. Пользуясь словарями и пособиями, уточните значение терминов «тахилалия», «брадилалия», «физиологические итерации», «полтерн», «баттаризм», «логоневроз». Выпишите термины и их значения в свою рабочую тетрадь.

3. Охарактеризуйте проявления и причины брадилалии и комплексный медико-педагогический характер мероприятий по ее преодолению у детей.

4. Охарактеризуйте проявления и причины тахилалии и комплексный медико-педагогический характер по ее преодолению у детей.

5. Объясните сходство и различие полтерна и баттаризма, чем отличаются эти нарушения темпа и ритма речи от тахилалии.

6. Расскажите, как может выражаться прерывистый темп речи у ребенка.

7. Покажите сходство и различие запинок несудорожного и судорожного характера. Оформите это задание в виде таблицы.

8. Расскажите о физиологических запинках (итерациях) и их причинах у детей.

9. Дайте характеристику судорожным запинкам (наблюдающимся при заикании) клонического, тонического и смешанного типа. Как они проявляются в речи, на каких звуках?

10. Дайте характеристику судорожным запинкам по месту их образования (артикуляционным, голосовым, дыхательным, смешанным). Охарактеризуйте их проявления в устной речи ребенка.

11. Охарактеризуйте различия в частоте проявлений запинок несудорожного и судорожного характера: какие факторы влияют на частоту проявления запинок и каковы эти проявления.

12. Раскройте возможные причины запинок судорожного характера. Вспомните, что запинки судорожного характера являются одним из обязательных симптомов заикания. Какие биологические и социальные факторы могут быть причиной возникновения в речи у ребенка запинок судорожного характера?

13. Сравните запинки несудорожного и судорожного характера по следующим параметрам: виды запинок, причины возникновения, место запинок во фразе, влияние на частоту их проявления окружающих условий, отношение ребенка к своей речи. Оформите это задание в виде таблицы. Обсудите с товарищами по группе.

14. Какие советы можно дать родителям для предупреждения и раннего устранения у ребенка речевых запинок? В чем будут выражаться особенности его воспитания в этом направлении?

15. Продолжение задания 14. Объясните, как вы понимаете необходимость воспитания у ребенка упорядоченного (организованного, неторопливого и т.д.) поведения. Какую роль играют в этом режим дня, обстановка дома, отношение окружающих к ребенку, система поощрения и наказания, умение усидчиво заниматься одним делом и безболезненно переключаться на другое и т.д.?

16. Продолжение задания 15. Объясните, как вы понимаете необходимость упорядоченного (правильного) развития речи ребенка: расширения понятий и представлений (но без перегрузок и частых переключений) с одновременным и постепенным увеличением словаря; формирования способности неторопливо, последовательно и грамматически правильно излагать свои мысли; своевременного устранения возможных фонетико-фонематических и лексико-грамматических недостатков речи.

17. Известно, что предупреждение и раннее устранение у детей речевых запинок должно проводиться путем нормализации (упорядочения) речи детей в их повседневной деятельности. Расскажите, как эта задача решается на речевых занятиях с ребенком, в его играх, в общении со взрослыми и сверстниками.

18. Продолжение задания 17. Сформулируйте конкретно, в чем будет выражаться здесь личное участие родителей и помощь воспитателей детского сада.

19. Объясните, к каким специалистам можно направить ребенка в случаях возникшего у него заикания. Какая помощь ему и его родителям будет оказана?

20. Пользуясь рекомендованной литературой, составьте план (а затем и содержание) беседы с родителями на тему «Предупреждение и раннее устранение заикания у детей». Обсудите эти материалы в группе.

## **ТЕМА 2.**

### **СТРУКТУРА И ПРОЯВЛЕНИЯ ЗАИКАНИЯ. ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ**

#### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Дайте общую характеристику заикания как сложного психофизического нарушения, при котором у человека наблюдаются разной степени изменения в состоянии центральной нервной системы, экспрессивной речи, речевой и общей моторики и психологические особенности поведения.

2. Расскажите, как могут выражаться изменения в состоянии центральной нервной системы у заикающегося ребенка. Объясните понятия: «гипергидроз», «лабильность», «энурез», «вегетодистония», «логоневроз» и др. Внесите в свои рабочие тетради перечень симптомов, могущих характеризовать состояние центральной нервной системы у заикающихся детей.

3. Объясните, по какому принципу построена медицинская классификация заикания, рассматривающая его как расстройство функционального или органического, невротического или неврозоподобного характера. Дайте сравнительную характеристику вышеназванных групп заикания.

4. Расскажите, в чем могут выражаться особенности экспрессивной речи у заикающихся детей. Какие структурные компоненты и стороны речи страдают при заикании? Объясните, как понять выражение, что

заикание — это нарушение коммуникативной стороны речи. Можно ли считать заикание недоразвитием речи? Докажите.

5. Объясните, на какие группы можно разделить заикающихся детей в зависимости от уровня их общего речевого развития и какое это будет иметь значение для планирования дальнейшей логопедической работы с ними.

6. Какие вы можете назвать особенности речевого общения заикающихся детей с разными людьми (близкими и чужими, сверстниками и взрослыми) и в разных условиях (дома, в детском саду, на занятиях, в играх, на прогулках и т.д.)?

7. Объясните, что такое «порог (уровень) свободной речи» у заикающихся детей. Расскажите, от каких факторов, характеризующих разную степень сложности речевой деятельности и речевых ситуаций, зависит усиление или ослабление, появление или исчезновение речевых запинок.

8. Составьте и внесите в свою рабочую тетрадь перечень возможных недостатков в развитии разных сторон речи у заикающихся детей.

9. Расскажите, в чем могут выражаться особенности общей и речевой моторики у заикающихся детей. Охарактеризуйте насильственные и произвольные нарушения моторики у заикающихся детей, особенности координации, силы, переключаемости движений и т.д.

10. С позиции характеристики речевой моторики у заикающихся детей дайте описание речевых судорог (тип, место, частота пароксизмов) и особенностей мимической моторики.

11. Подумайте, какие вы можете назвать особенности поведения заикающихся детей в игровой деятельности, на музыкальных занятиях и занятиях физической культурой.

12. Составьте и внесите в свою рабочую тетрадь перечень возможных отклонений в общей и речевой моторике заикающихся детей.

13. Расскажите, в чем могут выражаться психологические особенности заикающихся детей. Охарактеризуйте: отношение заикающихся детей к своему дефекту, межличностные отношения; особенности психических процессов, состояний и свойств, особенности поведения (в коллективе сверстников и взрослых, в разных видах деятельности).

14. Подумайте, как можно объяснить сущность фиксированности на дефекте и речебоязнь (логофобию) при заикании; как эти феномены связаны между собой и с психической деятельностью заикающегося ребенка в целом.

15. Объясните, на какие три группы можно разделить заикающихся детей в зависимости от разной степени их фиксированности на дефекте и какое это будет иметь значение для определения тяжести заикания.

16. Составьте и внесите в свою рабочую тетрадь перечень возможных психологических особенностей заикающихся детей.

17. С позиции анализа различных нарушений в психофизическом состоянии заикающихся выделите первичные и вторичные факторы в структурных проявлениях заикания. Покажите их взаимосвязь.

18. Объясните, почему заикание обычно возникает у детей в возрасте двух — пяти лет. Совокупность каких неблагоприятных факторов здесь может сыграть провоцирующую роль? В связи с этим вспомните меры профилактики детского заикания.

19. Раскройте понятия «предрасполагающие и вызывающие причины возникновения детского заикания».

20. Объясните возможные механизмы возникновения заикания от «патологического очага в коре головного мозга» или от запинок несудорожного характера путем «зафиксированного патологического рефлекса речи». Укажите причины и в том и в другом случае.

21. Какова распространенность заикания среди детей? Как вы объясните, что заикание чаще встречается у детей, живущих в городских условиях, нежели у сель-

ских детей, что у девочек заикание встречается реже, чем у мальчиков?

22. Расскажите в общих чертах, в чем заключается логопедическое обследование заикающегося ребенка.

23. Определите конкретные задачи беседы с родителями заикающегося ребенка при обследовании. Пользуясь литературой, составьте необходимый вопросник для родителей (с указанием, для чего служит каждый вопрос). Вопросник обсудите с товарищами по группе.

24. Определите конкретные задачи обследования заикающегося ребенка. Какие стороны психофизического состояния заикающегося ребенка обследует логопед? Какой для этой цели требуется материал?

25. Расскажите, как выявляются речевые запинки (место, тип, частота). Продумайте систему вопросов и заданий ребенку, необходимых для выявления у него речевых запинок и их характеристики.

26. Аналогичное задание по выявлению недостатков и характеристики общей и речевой моторики заикающегося ребенка (см. задания 9 — 12).

27. Подберите материал (и обоснуйте его правомерность) для обследования фонетико-фонематических и лексико-грамматических сторон речи заикающегося ребенка (см. задания 4 — 8).

28. Продумайте, как можно выявить у заикающегося ребенка его отношение к своему дефекту, особенности его межличностных отношений с окружающими и особенности его поведения в различных видах деятельности. Составьте необходимый для этого перечень заданий и вопросов ребенку (см. задания 13 — 16).

29. Используя материал предыдущих заданий, сделайте общую карту логопедического обследования заикающегося ребенка (обобщенный перечень вопросов родителям, вопросам и заданий ребенку). Еще раз обдумайте обоснованность и необходимость каждого вопроса и задания, их взаимодополняемость и уточняющую связь для общей характеристики заикания и заикающегося ребенка в каждом отдельном случае.

ТЕМА 3.

**ЛЕЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД  
К ПРЕОДОЛЕНИЮ ЗАИКАНИЯ.  
КОРРЕКЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА  
С ЗАИКАЮЩИМИСЯ ДЕТЬМИ**

**ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Расскажите в общих чертах, что вы знаете о медицинских и педагогических мероприятиях, необходимых для успешного преодоления заикания.

2. Разъясните, как вы понимаете положение, что комплексный подход к преодолению заикания предполагает лечебно-педагогическое воздействие на разные стороны психофизического состояния заикающегося разными средствами и усилиями разных специалистов.

3. Объясните, какую роль в преодолении заикания у ребенка может сыграть правильно организованная окружающая обстановка и отношение к ребенку со стороны окружающих людей. Какое участие в этом принимают родители и воспитатели?

4. Исходя из общепринятого для детей дошкольного возраста режима дня, ответьте на вопрос, в чем будут заключаться особенности его организации для заикающегося ребенка.

5. Объясните, какое значение для упорядочения поведения и укрепления нервной системы заикающегося ребенка будет иметь правильно организованный (и строго соблюдаемый) режим дня.

6. Составьте перечень конкретных советов для родителей (и воспитателей) по организации режима дня для заикающегося ребенка, необходимой окружающей обстановки и отношения со стороны окружающих.

7. Раскройте, в чем заключается коррекционно-педагогическое воздействие на речь и личность заикающегося ребенка.

8. Известно, что речевые запинки — основной симптом заикания. Расскажите, как зависит их частота и

сила проявления от разных видов речевой деятельности ребенка и от условий его речевого общения (от речевых ситуаций).

9. Исходя из предыдущего задания, определите, какие формы речи и речевых ситуаций можно считать облегченными для заикающегося ребенка.

10. Объясните, как можно использовать облегченные формы речи в системе построения последовательных этапов коррекционных речевых упражнений с заикающимся ребенком.

11. Охарактеризуйте последовательное нарастание сложности речевых упражнений в зависимости от разной степени речевой самостоятельности (от речи сопряженной к спонтанной). Для ответа воспользуйтесь пособием Н.А.Власовой «Логопедическая работа с заикающимися дошкольниками» (М., 1959).

12. Задание аналогично предыдущему. Покажите нарастающую сложность речевых упражнений в зависимости от структурной сложности речи (от отдельных звуков к развернутым фразам), громкости речи (от беззвучного артикулирования к громкой речи), ритмичности речи (от пения к разнометричной речи), ситуативности (от ситуативной речи к контекстной).

13. Приведите примеры постепенно усложняющихся ситуаций общения (речевых ситуаций), которые используются в коррекционно-педагогической работе с заикающимися детьми.

14. Расскажите, в чем заключаются коррекционно-речевые задачи основных этапов логопедической работы с заикающимися детьми: подготовительного, тренировочного, закрепительного. Для ответа воспользуйтесь пособием В.И.Селиверстова «Заикание у детей» (М., 1979).

15. Раскройте особенности логопедических приемов, используемых в коррекционно-речевых упражнениях для предупреждения или преодоления речевых запинок у заикающихся детей.

16. Объясните, как используется принцип индивидуального подхода (речевые возможности каждого ре-

бенка) в условиях групповой работы с заикающимися детьми.

17. Объясните, каково значение сознательной активности детей на коррекционно-речевых (логопедических) занятиях и вне их и как она воспитывается.

18. Охарактеризуйте необходимость и взаимосвязь коррекционно-речевых упражнений с заикающимися детьми на логопедических занятиях и вне их. Перечислите виды речевых упражнений, которые могут проводиться вне логопедических занятий.

19. Расскажите, какой наглядный материал и какие технические средства обучения (общепринятые и специфические) используются на логопедических занятиях с заикающимися детьми. Как они применяются?

20. Раскройте, как в коррекционно-педагогической работе с заикающимися детьми сочетаются задачи коррекции речи и общего воспитания. Как используются в речевых упражнениях материалы разных разделов «Программы воспитания и обучения в детском саду»?

21. Объясните, как на логопедических занятиях с заикающимися детьми трех — шести лет сочетаются задачи коррекции речи, ознакомления с окружающим и развития речи. Для ответа воспользуйтесь программой для специальных дошкольных учреждений «Обучение и воспитание заикающихся дошкольников» и пособием «Воспитание и обучение детей с расстройствами речи» под ред. С.С.Ляпидевского и В.И.Селиверстова (М., 1968).

22. Как сочетаются задачи коррекции речи и развития элементарных математических представлений?

23. Ориентируясь на «Программу воспитания и обучения в детском саду», расскажите об особенностях физического воспитания заикающихся детей двух — шести лет. Какое значение могут иметь физкультурные занятия для преодоления заикания? На какие стороны общей и речевой моторики должны быть направлены физические упражнения? Какие упражнения и как можно использовать? И т.д.

24. Объясните значение и место логопедической ритмики в процессе преодоления детского заикания. Для ответа воспользуйтесь пособием Г.А.Волковой «Логопедическая ритмика» (М., 1985).

25. Объясните значение и место музыкальных занятий в процессе преодоления детского заикания. Покажите взаимосвязь физических, музыкальных и речевых упражнений в их коррекционном значении для заикающихся детей. (См: Воспитание и обучение детей с расстройствами речи / Под ред. С.С.Ляпидевского и В.И.Селиверстова. М., 1968.)

26. Объясните значение и место занятий по изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) в процессе преодоления заикания у детей третьего — шестого года жизни. Для ответа воспользуйтесь программой «Обучение и воспитание заикающихся дошкольников» и пособием Н.А.Чевелевой «Исправление речи у заикающихся дошкольников» (М., 1966).

27. Расскажите об особенностях поведения заикающегося ребенка в разных играх: дидактических, подвижных, творческих. Объясните значение использования игр и игровых упражнений в коррекционно-педагогической работе с заикающимися детьми. Для ответа воспользуйтесь пособиями «Воспитание и обучение детей с расстройствами речи» под ред. С.С.Ляпидевского и В.И.Селиверстова (М., 1968) и Г.А.Волковой «Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников» (М., 1983).

28. Наличие психологических особенностей у заикающихся отмечают все исследователи. Вспомните, в чем эти особенности выражаются у детей. Какую роль при этом играет фиксированность заикающихся на своих речевых запинках?

29. Перечислите приемы и меры по предупреждению и преодолению фиксированности заикающихся детей на своих речевых запинках.

30. Укажите, какие качества личности и поведения следует воспитывать у заикающихся детей в процессе

коррекционно-педагогической работы с ними. Обоснуйте свой ответ.

31. Какие вы можете назвать приемы, направленные на формирование социальной активности личности у заикающихся детей в процессе коррекционно-педагогической работы с ними?

32. Объясните, какими приемами и средствами достигаются у заикающихся детей постоянные успехи в овладении правильной, свободной речью на занятиях.

33. Расскажите, как закрепляются у заикающихся детей навыки свободной речи.

34. Расскажите об особенностях использования мер поощрения и стимулирования, а также корректирующих указаний педагога в системе коррекционно-педагогической работы с заикающимися детьми.

35. Подготовьте и проведите обсуждение в группе на тему, какие используются приемы и меры (в отдельности и в их совокупности) по преодолению у заикающихся детей робости, скованности в поведении, чувства ущемленности и т.д. и воспитанию у них уверенности в своих силах и речевых возможностях, активного (и даже наступательного) поведения и т.д.

36. Расскажите, как можно использовать материалы художественной литературы, изобразительного искусства и музыки для формирования социальной активности личности у заикающихся детей. Приведите примеры.

37. Расскажите, какие игры и как можно использовать для формирования социальной активности личности в процессе коррекционно-педагогической работы с заикающимися детьми.

38. Объясните, какую роль в формировании социальной активности личности ребенка играют методы разъяснения, убеждения, внушения и обучения. Проиллюстрируйте это примерами из коррекционно-педагогической работы с заикающимися детьми.

39. Раскройте, из каких структурных частей состоит курс логопедических занятий с заикающимися детьми; как выражается нарастающая по сложности

последовательность коррекционно-педагогической работы с детьми на разных этапах и на каждом отдельно взятом занятии.

40. Какова эффективность преодоления заикания у детей? Раскройте причины, мешающие достижению положительного результата в коррекционно-педагогической работе с заикающимися детьми. Обсудите в группе.

41. Назовите существующие критерии оценок речи заикающегося ребенка после проведенного курса логопедических занятий. Для ответа воспользуйтесь пособием В.И.Селиверстова «Заикание у детей» (М., 1979).

42. Посетите логопедическое занятие с заикающимися детьми. Проанализируйте его: последовательность частей занятия, логопедические приемы, стиль работы логопеда, участие детей, наглядность, совместимость общеобразовательных, воспитательных и коррекционных задач, эффективность занятия и т.д.

43. Обрисуйте в целом систему организации логопедической помощи заикающимся детям.

44. Покажите сходство и различия в коррекционно-педагогической работе с заикающимися детьми, осуществляемой в разных условиях: в логопедическом кабинете детской поликлиники, в детском саду для детей с нарушениями речи, в специализированном медицинском стационаре или санатории.

45. Обоснуйте значение участия родителей (и воспитателей) в коррекционно-педагогической работе с заикающимися детьми и назовите его формы.

46. Расскажите, как может использоваться в логопедической работе с заикающимися детьми помощь разных специалистов: невропатолога, психиатра, терапевта, отоларинголога и др. Какие возможны формы контакта педагога с этими специалистами и в чем их значимость для успешного преодоления заикания у детей?

47. Объясните различие в понятиях «коррекционно-педагогическая работа с заикающимися детьми» и «лечебно-педагогический подход к преодолению заикания».

48. Итоговое занятие (см. с. 42, задание 64).

## Раздел VIII.

### НЕДОСТАТКИ СЛОВО- И ФРАЗООБРАЗОВАНИЯ (ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ, АЛАЛИЯ И АФАЗИЯ У ДЕТЕЙ)

**Задачи раздела.** Ознакомление с проблемой недоразвития речи, с причинами и основными проявлениями общего недоразвития речи у детей; с основными принципами коррекционно-педагогической работы, с особенностями профилактической работы с родителями.

**Программное содержание.** Особенности развития словаря и грамматического строя речи у детей дошкольного возраста. Основные закономерности усвоения родного языка в нормальных и атипичных условиях.

Общее недоразвитие речи: характеристика, причины возникновения, коррекционно-педагогическая работа по преодолению, профилактические мероприятия.

Алалия и детская афазия: их характеристика, сходство и различие, причины возникновения. Моторная и сенсорная формы. Особенности речи, умственного и психического развития детей с алалией и афазией. Место алалии и афазии в системе речевых нарушений у детей: отличие от дизартрии, недоразвития речи при тугоухости, олигофрении и др.

Психолого-педагогическая характеристика детей с недостатками слово- и фразообразования. Обследование и основные направления коррекционно-педагогической (логопедической) работы с такими детьми. Основные требования к проведению коррекционной работы по развитию лексико-грамматической стороны речи: виды речевых упражнений для развития семантической, слоговой и звуковой стороны речи, связной речи.

Специализированные учреждения для детей с такими речевыми нарушениями.

## РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

📖 Воспитание и обучение детей с расстройствами речи / Под ред. С.С.Ляпидевского, В.И.Селиверстова. — М., 1968.

📖 Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. — М., 1985.

📖 Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. — М., 1973.

📖 Игры в логопедической работе с детьми / Ред.-сост. В.И.Селиверстов. — М., 1987.

📖 Кузьмина Н.И., Рождественская В.И. Воспитание речи у детей с моторной алалией. — М., 1977.

📖 Нарушение речи у дошкольников / Сост. Р.А.Белова-Давид. — М., 1972.

📖 Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е.Левинной. — М., 1968.

📖 Правдина О.В. Логопедия. — М., 1973.

## ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

- ◆ Общее недоразвитие речи, алалия и афазия у детей.
- ◆ Коррекция и формирование лексической стороны речи у детей.
- ◆ Коррекция и формирование грамматического строя речи у детей.
- ◆ Развитие связной речи и воспитание у детей речевой активности.

## ТЕМА 1.

ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ,  
АЛАЛИЯ И АФАЗИЯ У ДЕТЕЙ

## ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Познакомьтесь по «Дефектологическому словарю» или по другим пособиям с определениями терминов «за-

держка речевого развития» и «недоразвитие речи». Выпишите в рабочую тетрадь (или в словарик) эти определения.

2. Охарактеризуйте недоразвитие речи как отставание не только в формировании отдельных сторон речи, но и всей речевой системы. Приведите примеры нарушения у детей словаря и грамматического строя.

3. Проверьте, как вы овладели логопедической терминологией. Объясните термины «алалия», «аграмматизм», «коммуникация», «парафразия», «инфантилизм», «моторная речь», «сенсорная речь», «экспрессивная речь», «импрессивная речь». Запишите эти термины в рабочую тетрадь.

4. Изучив материал лекций и рекомендуемую литературу, ответьте на следующие вопросы:

✦ с какими причинами могут быть связаны у детей отставания в формировании словаря и грамматического строя речи;

✦ какие болезни могут вызвать недоразвитие речи;

✦ какие ошибки в воспитании ребенка могут привести к недоразвитию речи?

5. Раскройте содержание понятия «первый уровень недоразвития речи». Приведите примеры, характеризующие первый уровень недоразвития речи.

6. Дайте психолого-педагогическую характеристику детей со вторым уровнем недоразвития речи. Приведите примеры.

7. Раскройте содержание понятия «третий уровень недоразвития речи». Чем он отличается от предыдущих двух? Приведите примеры.

8. Раскройте ваше понимание комплексности в работе по преодолению недоразвития речи. Расскажите о взаимодействии в работе логопеда, воспитателей, родителей.

9. Дайте определение алалии и афазии у детей. Сопоставьте эти нарушения (время возникновения, причины, локализация, механизм, основные формы нарушений).

10. Если ребенок «безречевой», какой показатель будет решающим при диагностике алалии и афазии? Приведите примеры возможных анамнестических сведений для этих случаев.

11. Назовите и кратко охарактеризуйте основные формы алалии. Используйте для ответа пособия «Логопедия» О.В.Правдиной и «Расстройства речи у детей и подростков» (под ред. С.С.Ляпидевского).

12. Сопоставьте алалию и временную задержку речевого развития у детей. Ответ оформите в таблицу.

13. Расскажите, в каких специальных учреждениях дети с алалией и афазией получают медико-педагогическую помощь. В чем эта помощь выражается?

14. Кратко охарактеризуйте, используя материал лекций и пособий, основные направления логопедической работы с детьми, страдающими моторной алалией.

15. То же о детях с сенсорной алалией.

16. Принимая во внимание взаимосвязь речевого и умственного развития детей, охарактеризуйте особенности личности ребенка с алалией.

17. Дайте сопоставительную характеристику ребенка с алалией и умственно отсталого. Ответ оформите в таблицу.

18. Охарактеризуйте динамику речевого развития ребенка с алалией.

19. Сопоставьте алалию с другими формами речевых нарушений. Назовите основные диагностические показатели (признаки).

20. То же о детях с афазией.

21. Назовите основные внеречевые и речевые проявления в структуре дефекта при алалии (и афазии) у детей.

22. Расскажите, в чем будут заключаться особенности обследования ребенка с алалией (афазией).

23. Какие можно дать рекомендации родителям по воспитанию ребенка с алалией и для работы над его речью? Обоснуйте ваши рекомендации. Обсудите с товарищами на занятиях.

25. Используя попарные игровые действия (деловую игру), имитируя беседу специалиста с родителями «безречевого» ребенка, соберите анамнез о ребенке (общий и речевой).

26. В той же игровой ситуации дайте советы «родителям» по развитию речи «безречевого» ребенка.

27. Используя пособие Г.А.Волковой «Логопедическая ритмика» (М., 1985), обоснуйте необходимость логоритмической работы с детьми, страдающими алалией.

28. Из вышеназванного пособия выпишите в рабочую тетрадь 5 — 10 упражнений для таких детей.

29. Покажите особенности логопедической работы на разных этапах коррекционно-воспитательного воздействия при моторной алалии.

30. То же о работе при сенсорной алалии.

31. Из пособия Л.Н.Ефименковой «Формирование речи у дошкольников» (М., 1985) выпишите несколько конспектов занятий с детьми, страдающими моторной алалией. Предложите свои варианты занятий и возможных заданий.

## ТЕМА 2.

### КОРРЕКЦИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ У ДЕТЕЙ

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Перечислите недостатки формирования словаря у детей. Приведите примеры недостатков словаря в количественном и качественном плане.

2. Подберите игры для работы над структурой слова. Обсудите их с товарищами по группе на практическом занятии, потренируйтесь в их проведении.

3. Подберите игры-занятия для наращивания или упрощения звуко-слоговой структуры слова (типа *мак — гамак, пар — парта* и др.).

4. Вспомните разные типы структуры слова, назовите последовательность закрепления у детей правильного структурного облика разных типов слов. (По данной теме возможны сообщение или дискуссия на практическом занятии.)

5. Подберите картинки на слова, близкие по звучанию (типа *мал* — *мыл* и т.п.). Материал оформите в виде пособия.

6. Подберите картинки для анализа структуры слов с постепенным усложнением. Проведите эту работу с ребенком, помогая ему разложить картинки на группы, ориентируясь на слоговые (ритмические) компоненты слов. Подобранный материал оформите в виде пособия.

7. Известно, что развитие лексической стороны речи у детей осуществляется путем накопления новых слов, а также за счет развития навыков словообразования. Проиллюстрируйте это положение конкретными примерами, подберите речевой и игровой материал.

8. Комплексная работа над звукопроизношением и лексико-грамматической стороной речи проводится параллельно. Предложите детям, ориентируясь на предметы ближайшего окружения, назвать слова, которые начинаются с определенного звука. Дополните ответы детей. Уточните при этом назначение предметов, их названия. Трудные для произношения (по звуковой или слоговой структуре) слова проговорите с детьми несколько раз хором, затем предложите это сделать каждому ребенку самостоятельно.

9. Подберите примеры, которые могут показать детям вариативность использования словаря (Как можно сказать по-другому? Что это значит? Как еще говорят? и т.д.).

10. Как известно, словарный запас может иметь дефекты качественного и количественного характера. К основным недостаткам словаря относятся следующие: незнание или неточное знание значений отдельных слов, смешение значений слов, неправильное их упот-

ребление, неумение пользоваться формами словоизменения и словообразования. Приведите примеры и проиллюстрируйте эти недостатки.

11. Для отработки у детей умения подмечать общность смысловых значений родственных слов целесообразно выполнить ряд практических упражнений на подбор родственных слов, изменение формы слова, образование новых слов путем использования приставок и суффиксов. Приведите примеры упражнений, потренируйтесь с товарищами по группе в их выполнении.

12. Подберите речевой и дидактический материал для сопоставления слов с одинаковыми корнями и различными приставками или суффиксами. Продумайте возможные виды работы, уточняющие для детей значения этих слов и возможность их употребления.

13. Подберите речевой и дидактический материал, который будет способствовать выработке у детей навыка вслушиваться в слова, выделять, сравнивать и правильно произносить как отдельные части, так и слово в целом. Этот навык облегчит им усвоение и смысловой стороны речи.

14. Составьте набор красочных предметных картинок, работа с которыми расширит словарь детей за счет употребления прилагательных — названий признаков предметов и их частей.

15. Составьте перечень однокоренных слов, подберите картинки к ним, а также игры для закрепления однокоренных слов и способов их образования.

16. Организуйте с товарищами попарные игровые действия, имитирующие аналогичную работу с детьми по закреплению навыка использования суффиксального способа образования существительных с увеличительно-уменьшительно-ласкательным значением и др. Какие игры могут быть использованы в этой работе?

17. Какие игры, упражнения могут быть использованы для расширения лексического запаса у детей? Как осуществляется в детском саду пополнение активного и

пассивного словаря детей разных возрастных групп? Составьте перечень этих игр, проиграйте их с товарищами по группе.

18. Назовите формы лексической работы с детьми дошкольного возраста, рекомендуемые в пособии Н.С.Жуковой и др. «Преодоление задержки речевого развития у дошкольников» (М., 1973).

19. На конкретных примерах покажите, что для успешной работы над структурой слова необходим учет словопроизносительных возможностей детей, автоматизм навыков звукопроизношения.

20. Подберите игры, по условиям которых дети должны называть предметы, действия, качества (что-то одно или все вместе).

21. Какая работа над словарем возможна в процессе разбора текста сказки или рассказа? Покажите это на примере конкретного текста, подобранного с учетом программных и возрастных требований.

22. Составьте конспект (или план) занятия по обогащению пассивного и активного словаря ребенка. Обсудите конспект с товарищами по группе. Проведите такое занятие в детском саду.

### ТЕМА 3.

## КОРРЕКЦИЯ И ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ

### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Назовите основные дидактические принципы, лежащие в основе работы над словарем и фразовой речью детей.

2. Познакомьтесь с этапами формирования речи при ее недоразвитии по работе Н.С.Жуковой и др. «Преодоление задержки речевого развития у дошкольников» (М., 1973). Составьте краткий конспект.

3. На основе предыдущего задания сформулируйте главные задачи всех пяти этапов обучения; покажите, в чем заключается их постепенное усложнение. Законспектируйте (кратко) предлагаемую авторами вышеуказанного пособия последовательность работы с детьми. По данной теме возможно сообщение на практическом занятии.

4. Перечислите, в какой последовательности ведется работа по воспитанию у детей правильной речи. Какие именно грамматические темы отрабатываются?

5. Известно, что для целенаправленного развития речевой деятельности ребенка необходимо комбинирование отдельных элементов речи в единое целое. Покажите это на конкретных примерах формирования грамматических навыков. По данной теме возможна подготовка устного или письменного сообщения.

6. Продумайте, как можно параллельно вести работу над звукопроизношением и над формированием лексико-грамматической стороны речи.

7. Уточните, какие упражнения могут способствовать развитию у ребенка контекстной речи.

8. Известно, что формирование и совершенствование грамматического строя речи осуществляется путем освоения детьми словосочетаний (моделей различных синтаксических конструкций). Назовите основные модели синтаксических конструкций. Назовите основные модели синтаксических конструкций в порядке их усложнения, запишите в рабочую тетрадь, подберите речевые примеры на каждую модель. Продумайте возможные формы работы по закреплению в речи детей типовых конструкций.

9. Объясните, почему слуховое восприятие является важнейшим фактором развития речи и подготовки детей к овладению грамотой.

10. Перечислите, какие виды упражнений наиболее способствуют освоению детьми дошкольного возраста лексических и грамматических средств языка.

11. Ориентируясь на словари и пособия, раскройте сущность фонематического слуха, изложите сведения о его формировании у детей в процессе речевого онтогенеза.

12. Какие игры могут способствовать развитию у детей зрительной и слуховой наблюдательности, необходимой для формирования правильной речи?

13. Известно, что для формирования правильной речи исключительно важное значение имеет внимание детей к речи окружающих и к собственной речи. Какие приемы, упражнения, игры можно использовать для развития целенаправленного внимания? Какие приемы обеспечивают активизацию внимания детей при слушании? Какими приемами акцентируется внимание детей при использовании наглядных средств? По данной теме возможна подготовка устного или письменного сообщения.

14. Какие грамматические темы и в какой примерно последовательности отрабатываются на занятиях по формированию речи дошкольников? Дайте обоснование.

15. Какие игры можно использовать для обследования и закрепления в речи детей определенных грамматических категорий?

16. Раскройте значение наглядности в работе над слово- и фразообразованием. Приведите примеры. Покажите роль игры в работе над речью.

### ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

17. Составьте примерный перечень игр для обследования и закрепления в речи детей определенных грамматических категорий. Обсудите материал на практическом занятии.

18. Назовите игры, которые можно использовать для закрепления в речи детей предložно-падежных конст-

рукций (и других грамматических форм). Приведите конкретные примеры.

19. Подберите материал для упражнений на соотнесение слов, обозначающих действия (например, глаголов в прошедшем времени, в повелительной форме, в 3-м лице единственного числа, в неопределенной форме и др.), со словами, обозначающими предметы. (Данный материал поможет в работе над грамматическим строем речи детей.) Подберите речевые образцы и соответствующие картинки, составьте задания детям.

20. Как можно использовать определенную тему по развитию речи, например «Перелетные птицы» для работы над глаголами с приставками? Продумайте лексико-грамматический материал и игровые приемы для его закрепления.

21. Известно, что картинки имеют большое значение для стимулирования речевых высказываний детей. Составьте перечень картинок, называя которые, можно использовать различные звукоподражания.

22. Подберите (или нарисуйте) картинки для вызывания звукоподражаний. Оформите картинки в виде «Альбома звукоподражаний» или сложите их в особый конверт.

23. Подберите сюжетные картинки для рассматривания и обсуждения с детьми. Этот материал можно использовать для работы над словарем и грамматическим строем речи, для развития познавательных интересов и т.д. Проиллюстрируйте данное положение конкретными примерами.

24. Подберите предметные картинки, продумайте, как они могут быть использованы в работе над грамматическим строем речи. Составьте вопросы, при ответе на которые подобранный наглядный материал может быть использован для активизации в речи детей разных падежных форм имен существительных.

25. Объясните, каким образом предметные картинки можно использовать для развития и закрепления в речи детей форм числа существительных. Ответьте на аналогичный вопрос о прилагательных. Приведите конкретные примеры.

26. Подытожьте результаты выполнения предыдущих заданий, обоснуйте вывод о том, что предметные картинки могут быть использованы для формирования морфологических навыков. Приведите примеры. По данной теме возможна подготовка устного или письменного сообщения.

27. Как известно, навыки составления предложений относятся к числу основных в речевой деятельности. Для формирования и закрепления этих навыков используются различные упражнения. К перечисленным ниже видам упражнений подберите соответствующий материал (речевой, наглядный):

- ✧ составление предложений по картинке или предмету (продумайте возможный набор предметов или картинок; подобранные картинки сложите в конверт, снабдив их соответствующими подписями);

- ✧ составление предложений на основе восприятия какого-либо движения, действия (продумайте и запишите ориентировочные действия, которые можно организовать в групповой комнате);

- ✧ составление предложений по картинкам (наглядный материал должен быть подобран с опорой на накопленный у детей опыт);

- ✧ распространение и сокращение предложений (заранее подобранные картинки и тексты предложений сложите в специальный конверт);

- ✧ составление предложений по набору картинок из заданных слов;

- ✧ заполнение пропусков в предложении;

- ✧ составление предложений по опорным словам или словосочетаниям;

- ✧ составление предложений по аналогии;

♦ составление предложений на заданную тему и т.д.

28. Подобранный по предыдущему заданию речевой и дидактический материал апробируйте в игровых действиях с товарищами по группе, обсудите его вариативность. Составьте из этого материала пособие. Данное пособие окажет вам большую помощь в работе по формированию у детей навыков построения предложений.

29. Ориентируясь на предыдущее задание, перечислите и запишите в рабочую тетрадь основные виды упражнений на построение предложений полного состава. Приведите примеры. Какие задачи решаются в ходе работы над построением предложений?

30. Подберите речевой материал для закрепления понимания и употребления предлогов, продумайте (и запишите в рабочую тетрадь) действия, которые могли бы сопровождаться речью с использованием предлогов (в значении «где» и «куда»).

31. На конкретных примерах покажите, каким образом грамматические конструкции отрабатываются в плане восприятия и воспроизведения их детьми.

32. Составьте в рабочей тетради таблицу — примерный перечень наиболее сложных разделов грамматики, над которыми необходимо проводить особую работу при недоразвитии речи. Набросайте примерный план их отработки на групповых и индивидуальных занятиях.

33. Из пособия Н.С.Жуковой и др. «Преодоление задержки речевого развития у дошкольников» (М., 1973) выпишите 10 — 15 заданий для работы над словарем детей.

34. То же для работы над фразовой речью.

35. Продумайте разнообразные виды работы с предметными картинками по преодолению нарушений в слово- и фразообразовании.

36. Выпишите из пособия Н.С.Жуковой и др. «Преодоление задержки речевого развития у дошкольников»

(М., 1973) фрагменты отдельных занятий. Это поможет вам в дальнейшем методически грамотно планировать свою работу.

37. Продолжение задания 36. Проанализируйте фрагменты занятий и выпишите несколько игровых приемов, рекомендуемых авторами для формирования грамматических навыков у детей.

38. Составьте набор речевых моделей (количество произвольное) и наметьте пути их закрепления в речи детей. Опишите ход какой-либо игры (настольной, подвижной), направленной на закрепление в речи детей той или иной грамматической конструкции.

39. Назовите виды работы над грамматической правильностью речи детей.

По заданиям 38 и 39 возможна подготовка сообщений.

40. Продумайте, как можно использовать рисование для развития и закрепления в речи детей форм прилагательных. Попросите ребенка показать по книжке-раскраске, что и каким цветом надо изобразить; при этом он должен употребить соответствующие словосочетания — существительное и прилагательное (*красный мак, зеленая трава*).

41. Подберите нераспространенные предложения, которые дети будут дополнять сначала по вопросам, затем самостоятельно. Предварительно сделайте такую работу сами.

42. Для закрепления у детей навыков правильного употребления прилагательных используйте упражнение «Устное рисование» («Если бы я был художником...» — выполняется коллективно. Это упражнение способствует и развитию творческого воображения). Потренируйтесь с товарищами в его выполнении.

43. Составьте перечень игр, с помощью которых можно выработать у детей навык правильного употребления прилагательных. Запишите фрагменты занятия (описания игр) в рабочую тетрадь. Проведите эти игры с детьми.

44. Для закрепления у детей навыков правильного использования относительных прилагательных подберите речевой материал к игре «Что из чего сделано, какое?».

45. Для проверки усвоения детьми форм прилагательных подберите предметные картинки. Все изображенные предметы должны быть одного цвета; их названия должны обозначаться существительными всех трех родов, в форме единственного и множественного числа. Примерные вопросы к детям: о чем мы говорим *красная*? Где нарисован *красный*...? Что здесь *красное*? И т.д.

46. Подберите картинки для формирования грамматических навыков на основе употребления прилагательных женского (или мужского, среднего) рода (*красная лента, папка, сумка* и т.д.). То же на прилагательные в форме мужского (среднего) рода множественного числа. Чаще используйте в помощь детям вопросы какой? какая? какое? какие?

47. На конкретных примерах покажите детям, как можно характеризовать предметы (а не просто называть их). Подберите предметные картинки для упражнения детей в употреблении определений с определяемыми словами. К каждому предмету дайте несколько определений (охарактеризуйте по форме, величине, качеству и т.п.). Обсудите подобранный материал на практическом занятии.

48. Составьте перечень игр, с помощью которых можно формировать грамматические навыки у детей. Проиллюстрируйте, как для закрепления в речи детей определенной грамматической формы можно использовать разнообразные упражнения и, наоборот, одно и то же упражнение (игру) можно использовать в работе над различными грамматическими темами.

49. Составьте игровые упражнения и подберите к ним речевой материал для выработки у детей умения уста-

навливать связь между действием и его словесным обозначением.

50. Выпишите из пособий или составьте сами несколько игр для закрепления в речи детей прилагательных или какой-либо другой грамматической категории. Покажите, как одну и ту же игру можно использовать для работы над различными грамматическими формами.

51. Предложите форму ведения индивидуальных тетрадей, предназначенных для закрепления в речи детей грамматических форм, обогащения словаря. Опишите несколько страниц такой тетради ребенка, с которым ведется лексико-грамматическая работа.

52. Покажите на конкретных примерах постепенность в усложнении заданий, предлагаемых детям для обогащения словаря и формирования грамматического строя речи.

53. Назовите игры-задания, которые можно предложить детям для выработки навыка построения распространенных предложений. Используйте такой прием, при котором ребенок преобразует нераспространенное предложение, составленное его товарищем, в распространенное (или один говорит предложение, а остальные выполняют задание поочередно). Для овладения этим и другим приемами потренируйтесь с товарищами по группе.

54. Подберите речевой материал для работы с детьми по распространению предложений в различных вариантах: по вопросам и без них, по картинкам, по наблюдениям детей за игровыми действиями друг друга. Продумайте возможности попарного выполнения задания — один ребенок совершает какие-то действия, другой составляет предложения.

55. Подберите лексический материал для закрепления у детей навыка согласования прилагательного с существительным. Продумайте игровые приемы к заданиям разной степени сложности (упрощенные и усложненные).

ТЕМА 4.

**РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ  
И ВОСПИТАНИЕ У ДЕТЕЙ  
РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ**

**ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Дайте определения диалогической и монологической речи. Приведите примеры, подчеркните, чем отличаются друг от друга эти виды речи.

2. Какие конкретные виды речевой работы учат детей составлению описаний? Приведите примеры.

3. Известно, что одновременно можно работать над произношением, словарем и грамматическим строем речи, над лексикой и грамматикой, над произношением и грамматикой. Обоснуйте теоретически это положение, приведите примеры.

4. Для развития речи важное значение имеет коллективная деятельность детей. Перечислите возможные виды коллективной работы при формировании у дошкольников грамматически правильной речи.

5. В приведенном ниже перечне тем для подготовки докладов, рефератов, сообщений (устных и письменных) обобщенно отражаются некоторые значимые методы и приемы работы по преодолению недостатков слово- и фразообразования. Ряд тем предусматривает обобщение не только материала методических пособий, но и опыта ваших собственных наблюдений, накопленных в период педагогической практики. По некоторым темам возможны сообщения в институте, в детском саду (для воспитателей), а также работа по углубленному изучению вопроса в системе СНО. Предлагаются следующие примерные темы:

✧ Виды тренировочных упражнений, направленных на формирование у детей грамматических навыков.

✧ Практические упражнения на словообразование.

♦ Закрепление у детей умения пользоваться суффиксами и приставками в процессе работы по обогащению словаря и развитию грамматического строя речи.

♦ Обучение детей сравнению предметов и сравнительному описанию как путь развития мышления и речи.

♦ Методика работы по отдельной предметной картинке и серии картинок.

♦ Развитие словесного творчества и речевой активности в процессе работы над связной речью.

♦ Роль беседы в развитии речи детей.

♦ Работа над загадками, пословицами, поговорками как путь обогащения словаря и формирования грамматических навыков.

♦ Развитие разговорной речи детей при проведении режимных процессов как средство закрепления навыков слово- и фразообразования.

Предложите свои аналогичные темы.

6. Как известно, развитие действий с предметами, подражательных действий, необходимых для формирования восприятия свойств предметов, способов восприятия, происходит в дошкольном возрасте. Какие упражнения (игры) могут этому способствовать? Приведите примеры игр для детей разного возраста.

7. Для успешного овладения грамматическими навыками ребенку необходимо иметь устойчивое внимание и полноценный речевой слух. Какие упражнения (игры) могут способствовать развитию внимания и речевого слуха? Приведите примеры, показывающие, как важно уметь вслушиваться в фразу, улавливать оттенки словоформ и особенности грамматических (синтаксических) конструкций.

8. Подготовьте конспект какой-либо работы психолого-педагогического характера по проблеме внимания. О роли внимания в речевой деятельности возможно сообщение в группе.

9. Подготовьте реферат (сообщение для родителей или воспитателей) по одной из предлагаемых ниже тем:

✧ Особенности внимания у детей дошкольного возраста.

✧ Пути развития внимания у детей.

✧ Значение работы над вниманием для развития речи детей и последующего обучения.

Можете предложить свои аналогичные темы.

## ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

10. Для закрепления у детей навыков оперирования языковыми единицами, имеющимися в их пассивном запасе, подберите несколько вариантов речевого оформления одной и той же мысли, предложите ребенку выполнить аналогичное задание.

11. Известно, что для формирования речи большое значение имеет наличие у ребенка способности к подражанию (действиям, речевым образцам). С помощью каких упражнений (игр) можно развить эту способность?

12. Известно, что в работе по развитию речи широко используется прием вопросов. Подберите свои примеры к предлагаемым ниже вопросам (постепенно усложняясь):

✧ вопросы, требующие простого названия (кто, что это?);

✧ вопросы, требующие названия действующего лица (кто читает?);

✧ вопросы, требующие названия действия, совершаемого объектом (Что делает собака?);

✧ вопросы к подлежащему, чередующиеся с вопросами к сказуемому (Что делает мальчик? Кто прыгает?);

✧ вопросы, требующие употребления в ответах подлежащего и сказуемого (Кто что делает? — *Девочка читает*);

✧ вопросы, требующие употребления в ответах однородных членов с соединительным союзом *и* (Что делали дети? — *Бегали и прыгали. Играли с мячиком и катались на велосипеде*);

♦ вопросы, требующие ответа из двух-трех предложений (Что делают дети? — *Мальчик читает. Девочка пишет*);

♦ вопросы, требующие употребления в ответах форм глаголов прошедшего времени (Вы вчера смотрели телевизор?);

♦ вопросы, требующие в ответах отрицательной частицы *не* (Вы хотите есть?);

♦ вопросы чем? кому? у кого? где? куда? какой? чье? и др. (Чем рисует девочка? Кому мальчик дает книгу?).

Ориентируясь на вышеперечисленные типы вопросов, подберите соответствующие картинки и составьте по ним вопросы.

13. Присутствуя на занятиях в детском саду, определите, какими приемами формируют у детей положительное отношение к речевой работе. Предложите другие приемы развития и поддержания у детей интереса к этой работе.

14. Какие игры и упражнения способствуют выработке у детей умения не только отвечать на вопросы, но и задавать их? Приведите примеры игровых ситуаций. Какие режимные процессы можно для этого использовать и как именно?

15. Какую ошибку допустил взрослый, обратившись к ребенку с такими словами: «Ты не знаешь, как называется этот цветок? Не можешь сказать его название?»

16. Какие упражнения для развития навыков связной речи могут быть предложены детям разных возрастных групп? Для выполнения этого задания необходимо познакомиться с программами для специальных детских садов, в которых определены задания и их объем, а также с работой Н.С.Жуковой и др. «Преодоление задержки речевого развития у детей» (М., 1973).

17. Присутствуя в детском саду на занятии или при каком-либо режимном процессе, соберите образцы высказываний детей монологического и диалогического характера, зафиксируйте сопутствующую данным высказываниям ситуацию.

18. На конкретных примерах покажите детям, как с помощью речи можно выражать удивление, радость и т.д.

19. Придумайте конкретные примеры разных ситуаций общения (когда и о чем можно говорить очень громко, очень тихо, быстро, медленно, когда можно или нельзя кричать и т.п.). Для тренировки представьте себя в различных ситуациях общения. Наиболее показательные примеры запишите, чтобы использовать их в работе с детьми.

20. Подберите примеры из сказок (литературных произведений), показывающие, что голос, интонацию можно менять в зависимости от контекста (от того, с кем и о чем говоришь).

21. Программа детского сада предусматривает обучение детей различным видам рассказывания (пересказ, рассказывание по восприятию, по памяти, по воображению). Потренируйтесь в этих видах рассказывания.

22. Подберите незаконченные предложения, которые можно предложить детям для завершения. Подберите рассказы, которые дети смогут продолжить. Продумайте различные варианты завершения рассказов.

23. С товарищами по группе воспроизведите фрагмент занятия с детьми, включающий беседу по реальному факту окружающей жизни. Используйте приемы, которые служат активизации речи детей.

24. Составьте перечень тем для рассказов детей из их личного опыта.

25. Продумайте тематику для рассказов, направленных на развитие у детей творческого воображения. Обсудите на практическом занятии пути развития у детей творческого воображения. Обсудите варианты тематики таких занятий для детей разных возрастных групп.

26. Продумайте, какие упражнения и игры развивают у детей связную речь. По этому и предыдущему заданию возможна подготовка сообщения.

27. На конкретных примерах покажите, как можно одновременно работать над произношением, словарем и грамматическим строем речи. Составьте конспекты за-

ятий с параллельной отработкой различных сторон речи. Проведите такое занятие в детском саду, обсудите его в группе.

28. Обдумайте, возможно ли проведение в детском саду группового мероприятия (или с участием нескольких групп) на темы, связанные с активизацией лексико-грамматического материала типа «Занимательная грамматика»; «Правильно ли мы говорим?»; «Слово о словах»; «Великий и могучий русский язык»; «Самые важные и дорогие слова» и т.п. Как вы представляете программу мероприятия? Составьте краткий план, концепт, выберите материал. (Задание может быть реализовано в период педагогической практики. Опыт его разработки может быть оформлен в доклад для СНО, научно-методической конференции.)

29. Проведите занятие (мероприятие), о котором шла речь в задании 28, в одной группе или нескольких (объединенно) группах детского сада.

30. Потренируйтесь с ребенком в проговаривании простых и сложных слов с одновременным выкладыванием цветных фишек (полоски и кружочки из бумаги). Обратите внимание детей на разное количество слогов и звуков в разных словах.

31. Проведите аналогичное упражнение на материале простых предложений (длинные полоски обозначают предложения, короткие — слова, кружочки — звуки).

32. Подберите картинки для рассматривания и обсуждения с детьми их содержания. Покажите, как одна картинка может быть использована в работе с детьми разных возрастных групп и при ознакомлении с разными грамматическими категориями.

33. С целью стимуляции речевой активности детей возьмите за основу определенный текст и продумайте возможные варианты его передачи детьми (Как еще можно сказать? А как сказать по-другому? И т.д.).

34. Перечислите коллективные формы работы с детьми по воспитанию грамматических навыков. На кон-

кретных примерах покажите, как закреплять грамматические навыки, организовывая детей по-разному (хоровое проговаривание; поочередное; партнерские действия: один ребенок строит высказывания в одном времени, другой — в другом и т.п.).

35. Подберите несколько серий картинок с последовательно развивающимся действием, предложите детям разложить их по порядку и отобразить эту последовательность в самостоятельном рассказе.

36. Задание продолжает предыдущее. Организуйте работу с детьми следующим образом: один ребенок начинает рассказ, другой продолжает, затем подключается новый рассказчик и т.д. (каждый составляет по одному предложению). Рассказывание проводится без опоры на наглядность.

37. Для формирования грамматически правильной речи ребенок должен уметь устанавливать причинно-следственные связи между событиями, отраженными в тексте (на картинке). В произвольно выбранном вами тексте определите (при анализе его) причинно-следственные зависимости; продумайте возможные вопросы к детям, направленные на выявление причинно-следственных взаимоотношений.

38. Для развития у детей навыков диалогической речи составьте примерный перечень вопросов для беседы по содержанию какого-либо прочитанного рассказа. Продумайте возможные варианты ответов детей на поставленные вопросы.

39. Для формирования навыков монологической речи большое значение имеет упражнение детей в пересказе, составлении рассказов. Продумайте темы для детских рассказов, выберите тексты для пересказов (в любом количестве, разной степени сложности). Предусмотрите варианты усложнения простого текста.

40. Вспомните приемы обучения рассказыванию: по опорным словам, по опорным вопросам, по развернутому или краткому плану и др. Подготовьте опорные вопросы, планы разного типа и т.п.

41. Одним из эффективных приемов обучения пересказу является договаривание ребенком фразы, начатой воспитателем. Подберите какую-либо картинку и подготовьте по ней речевой материал для такой работы с детьми.

42. Какие упражнения служат для формирования и закрепления у детей навыков сложной контекстной речи? Составьте перечень упражнений, игр для развития и закрепления сложной контекстной речи. Обсудите подобранный материал на практическом занятии.

43. Продумайте игровые приемы, средства, которыми можно вызвать у детей интерес к их собственной речи, речи окружающих, а также к речевым занятиям. Обсудите их на практическом занятии в своей группе.

44. Преодоление речевых нарушений немыслимо без всестороннего развития ребенка, особенно развития и коррекции различных психических процессов. Для развития памяти и внимания полезны игры типа «Что изменилось?», «Чего не стало?» и др. Подберите картинки для таких игр.

45. Укажите игры на развитие внимания, восприятия, памяти и других процессов, активизирующие речевую деятельность детей.

46. Подберите игры (упражнения) для развития у детей наблюдательности (общей и к языковым явлениям).

47. Подберите игры для развития у детей умения действовать по образцу во внеязыковой ситуации и в связи с речью. Обсудите подобранный материал на практическом занятии в группе.

48. Составьте набор звучащих предметов (игрушек), работа с которыми способствует развитию слухового внимания и восприятия у детей.

49. Потренируйтесь с товарищами по группе в узнавании направления звучания, характера звука, его высоты, силы. Какие можно использовать средства для развития у детей умения определять звук в пространстве?

50. Известно, что процесс развития речи идет параллельно с развитием внимания, памяти и других психиче-

ских процессов. Приведите примеры игр (упражнений), направленных на развитие речи и одновременно внимания, памяти и др. По данной теме возможны сообщения на практическом занятии.

51. Какие игры, задания можно использовать для развития у детей внимания к своей и чужой речи?

52. Известно, что окружающая обстановка полна звуков и их сочетаний. Понаблюдайте, чтобы потом обратить внимание детей, какие звуки, шумы есть в комнате, коридоре, на улице. Используйте для этого прием «минута тишины». Вариант: организуйте с товарищами по группе соревнование, кто каких звуков больше выделит.

53. На основе предыдущего задания привлечите внимание детей разных возрастных групп к активному поиску звуков — проведите игру «Кто самый внимательный?». Возвращайтесь к этой игре неоднократно (однако следует помнить, что долго вслушиваться детям трудно, поэтому игру надо проводить часто, но непродолжительно).

54. Выпишите из книги М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» (М., 1981) 5 — 10 игр на развитие слухового внимания для детей разных возрастных групп. Предложите свои варианты игр-заданий.

55. Продумайте задания на уточнение и развитие у детей слухового восприятия. Составьте их перечень, обсудите с товарищами возможные варианты их использования.

56. С помощью каких упражнений у детей развивают умение концентрировать и переключать внимание, необходимое для формирования грамматически правильной речи? Для развития переключаемости внимания и одновременно для развития познавательной деятельности и речи продумайте для детей вопросы, выходящие за пределы рассматриваемой картинки, но сюжетно с ней связанные. Ответы на такие вопросы дети должны строить по имеющимся у них представлениям.

57. Для того чтобы выявить уровень развития внимания ребенка (или группы детей), подготовьте для родителей вопросы, а также рекомендации. Обсудите с това-

рищами по группе характер беседы с родителями на данную тему. Парно обыграйте беседу («педагог» — «родитель»), затем поменяйтесь ролями. Такая деловая игра поможет верно определить характер вопросов и возможные варианты ответов на них.

58. Подберите картинки и дидактический материал для работы по развитию зрительного восприятия у детей дошкольного возраста, а именно:

- ✧ для воспитания умения находить различие и сходство в воспринимаемых предметах;
- ✧ для формирования точности зрительных представлений;
- ✧ для развития активного восприятия;
- ✧ для развития умения выделять части предмета и составлять из частей целое.

59. Пользуясь литературой, составьте конспекты занятий по развитию зрительного и слухового внимания у детей разных возрастных групп.

60. Подберите примеры, показывающие, как можно использовать окружающую обстановку для развития у детей внимания. Подчеркните избирательную направленность каждого приема (развитие зрительного внимания, слухового).

61. Подготовьте несколько картинок, карточек, таблиц и других пособий, которые можно использовать для развития внимания у детей (для игр-упражнений типа «Чем похожи или непохожи?»; «Что изменилось?»). (Нужный материал можно найти в детских журналах «Веселые картинки», «Мурзилка», «Пионер» и др.)

62. Разработайте план (конспект) занятия или развлечения, направленного на развитие внимания у детей разного возраста. Обсудите его на занятиях с товарищами по группе.

63. Организуйте в детском саду выполнение детьми следующих заданий:

- ✧ отобрать картинки и расположить в том порядке, в котором они были названы педагогом;

♦ отобрать картинки на которых нарисованы предметы мебели, овощи и др., назвать их;

♦ отобрать картинки с изображением определенных предметов и сказать, чем они отличаются друг от друга (цветом, формой, величиной).

Продолжите этот перечень заданий (упражнений) и запишите их в рабочую тетрадь. Подберите к заданиям наглядный и речевой материал.

64. Для развития зрительного восприятия и пространственных представлений полезны игры на определение величины (большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, глубокий — мелкий, толстый — тонкий, высокий — низкий), пространственных отношений (впереди — сзади, вверху — внизу, слева — справа, далеко — близко, здесь — там), цвета (сначала ведется работа с основными цветами, потом с дополнительными). подберите и разложите по конвертам картинки для таких игр (или оформите этот материал в виде альбома, с соответствующими инструкциями).

65. Проведите игры, указанные в задании 6, с одним ребенком и с группой детей. Сделайте заключение об уровне развития у наблюдаемых (обследуемых) детей необходимых представлений, о лексическом запасе.

66. Итоговое задание (см. с. 42, задание 64).

## Раздел IX

### НЕДОСТАТКИ ПИСЬМЕННОЙ РЕЧИ

**Задачи раздела.** Ознакомление с основными нарушениями письменной речи, их причинами и характеристиками. Усвоение понятий о подготовленности ребенка к обучению грамоте и о содержании работы по подготовке ребенка к овладению грамотой. Профилактика нарушений чтения и письма. Изучение соответствующей литературы по данной теме.

**Программное содержание.** Отличие устной речи от письменной. Механизм формирования письменной речи. Условия овладения грамотой. Нарушения письменной речи при различных нарушениях устной речи. Система преодоления и предупреждения нарушений письменной речи.

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

❑ Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н. Исправление и предупреждение дисграфии у детей. — М., 1972.

❑ Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е.Левиной. — М., 1968.

❑ Правдина О.В. Логопедия. — М., 1973.

❑ Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи у младших школьников. — М., 1983.

#### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Уточните, что общего и в чем разница между двумя формами речи — устной и письменной.

2. Пользуясь специальной литературой, охарактеризуйте письмо и чтение как виды речевой деятельности. Опишите этапы формирования навыков чтения и письма у детей с нормальным речевым развитием.

3. По каким признакам можно предположить у ребенка дошкольного возраста возможные в будущем затруднения в овладении грамотой?

4. Раскройте ваше понимание готовности детей к овладению грамотой. Покажите, что относится к понятию «речевая готовность», а что считается «психологической готовностью».

Приведите примеры.

5. По «Дефектологическому словарю» и пособиям уточните значение терминов «дисграфия», «дислексия», «аграфия», «алексия». Запишите определения и примеры в рабочую тетрадь. Назовите возможные причины нарушений чтения и письма у детей.

6. Объясните, какие ошибки письменной речи называются специфическими, приведите их примеры, дайте примерную классификацию.

7. Что может лежать в основе нарушений письма у детей? Как проявляется на письме фонематическое недоразвитие ребенка? Как проявляются на письме нарушения устной речи? Какие нарушения звукопроизношения отражаются на письме, а какие нет?

8. Приведите примеры графических ошибок, объясните, с чем они связаны.

9. Какие ошибки письма принято называть «акустическими»?

Приведите примеры таких ошибок.

10. Какие ошибки письма принято называть ошибками моторного (артикуляционного) характера?

11. Обобщив материалы трех последних заданий, сделайте вывод о наиболее распространенных письменных ошибках у детей, объясните их характер, приведите примеры.

12. Сформулируйте основные положения системы работы по преодолению и профилактике нарушений письменной речи.

13. Учитывая значимость для подготовки к письму полноценных пространственных, зрительных, слуховых представлений, раскройте, как можно проводить в этом плане соответствующую работу с детьми дошкольного возраста.

14. Пользуясь специальной литературой, уточните ваше понимание механизма умственных действий, обеспечивающих овладение письмом: сличение, набор, комбинация, выбор, принятие решения.

15. Объясните, почему основными направлениями работы по подготовке детей к обучению грамоте является развитие артикуляционных навыков, фонематического восприятия, анализа и синтеза звукового состава речи. Приведите примеры упражнений по каждому из указанных направлений.

16. Подготовьте сообщение (или реферат) на тему «Фонематический слух и его развитие у детей дошкольного возраста».

17. По материалу предыдущего задания подготовьте сообщение для воспитателей детских садов и родителей. Сделайте это сообщение, обсудите его с товарищами на занятии.

18. Назовите навыки и умения, которыми должен овладеть ребенок при подготовке к школьному обучению.

19. При какой речевой патологии нарушения письма являются одним из симптомов в структуре дефекта? Докажите это положение. Приведите примеры.

#### **ЗАДАНИЯ ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

20. Ориентируясь на «Программу воспитания и обучения в детском саду» и рекомендованные пособия, раскройте основные задачи и содержание работы с детьми дошкольниками по подготовке их к обучению грамоте.

Посещая детский сад, уточните, как это отражено в планировании работы.

21. Знакомясь с детьми в детском саду, уточните, какие они знают буквы, кто, когда и как обучал ребенка, если он уже умеет читать и писать.

22. Какие психологические предпосылки обеспечивают ребенку успешное овладение грамотой? Проверьте при посещении детского сада их наличие или отсутствие у наблюдаемого (обследуемого) ребенка или группы детей.

23. Известно, что в основе овладения навыками чтения и письма лежат различные виды анализа: лексико-семантический, звуковой, морфемный. На конкретных примерах покажите, как ведется эта работа с детьми дошкольного возраста.

24. С помощью каких игр (упражнений, заданий) можно выявлять наличие у детей необходимых для овладения грамотой пространственных и временных представлений и развивать их?

25. Составьте пособие для обучения детей грамоте: буквенные схемы и наборы слов к ним для анализа и чтения.

26. Известно, что для овладения грамотой ребенок должен научиться различать звуки речи, выделять звуки из состава слова, делить слова на слоги, а слоги на звуки, объединять слоги и звуки в слове, членить предложения на слова. Проиллюстрируйте эти виды работы конкретными упражнениями, которые можно предложить детям.

27. Продолжение предыдущего задания: подберите речевой и игровой материал по каждому из вышеназванных направлений работы по подготовке детей к обучению грамоте. Запишите подобранный материал в рабочую тетрадь. Предложите какое-либо пособие (наглядный материал) для этой работы.

28. Как при подготовке к обучению грамоте могут использоваться фланелеграф, электрифицированные игры и игрушки, магнитофон, эпидиаскопы и другие техниче-

ские средства (приведите соответствующие примеры)? В чем ценность их использования?

29. Что такое слуховое внимание? С чего начинается работа по его развитию у детей? Какова последовательность упражнений для развития фонематического слуха?

30. Пользуясь пособием И.Н.Садовниковой «Нарушения письменной речи у младших школьников» (М., 1983), охарактеризуйте специфические ошибки письма. Запишите примеры ошибок в рабочую тетрадь, пользуясь предлагаемой ниже схемой:

Таблица 18

| Ошибки на уровне буквы и слога | Замены | Смещения | Перестановки | Вставки |
|--------------------------------|--------|----------|--------------|---------|
| Ошибки на уровне слова         |        |          |              |         |
| Ошибки на уровне предложения   |        |          |              |         |

31. Пользуясь вышеуказанным (или каким-либо другим) пособием, раскройте основные принципы коррекционной работы при нарушениях чтения и письма. Докажите, что эти принципы действенны и при профилактической (пропедевтической) работе с детьми дошкольного возраста.

32. Ориентируясь на пособие Л.Н.Ефименковой и И.Н.Садовниковой «Исправление и предупреждение дисграфии у детей» (М., 1972) и на другие пособия, выпишите в рабочую тетрадь примерные игры-упражнения для развития зрительно-пространственных и слуховых представлений. По аналогии с рекомендуемыми разработайте (или подберите) несколько игр-упражнений, обсудите их ценность и возможные варианты использования с детьми.

33. Ориентируясь на рекомендованную литературу, выпишите из пособий несколько конспектов занятий, посвященных профилактике нарушений письменной речи. возможные варианты: занятие имеет узкую темати-

ческую направленность работы или занятие многоплановое.

34. Парно потренируйтесь с товарищами по группе в умении делить слова на слоги, составлять слоги из звуков, слова из слогов и т.д., выделять звуки в словах (в разной позиции в слове), составлять и анализировать предложения.

35. Продолжение задания 34: подберите практический речевой материал, который можно будет использовать для работы в детском саду. Обсудите его.

36. Запишите в свою рабочую тетрадь игры для закрепления у детей умения анализировать и синтезировать звуко-слоговой материал. поупражняйтесь в их выполнении.

37. Выпишите из пособий или придумайте сами несколько упражнений на закрепление навыков словообразования и связной речи. Потренируйтесь в проведении этих игр с детьми.

38. Подберите упражнения на словообразование по типу *мак — гамак, пар — парта, май — майка, мой — мойка* и т.д. Подобранный материал внесите в рабочую тетрадь.

39. Познакомьтесь на логопедическом пункте при общеобразовательной школе или в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи с протоколами обследования фонематического восприятия у детей, с образцами их письменных работ. Проанализируйте характер и степень нарушения фонематического восприятия. Сделайте анализ специфических ошибок в письменных работах учащихся. Систематизируйте эти ошибки, обозначив их соответствующими терминами.

40. Составьте два-три конспекта логопедических занятий по устранению дисграфии (на разных этапах коррекционной работы), используя с этой целью пособие Л.Н.Ефименковой и И.Н.Садовниковой «Исправление и предупреждение дисграфии у детей» и другие пособия.

41. Подберите упражнения для развития слухового внимания у детей на разных этапах логопедической ра-

боты. С чего начинается работа по его развитию? Дайте примеры.

42. Составьте перечень игр (упражнений) для развития у детей моторики пальцев рук, способствующих подготовке к предстоящему обучению письму. Потренируйтесь сами в выполнении этих игр (упражнений).

43. Объясните, что дают детям для развития у них мелкой моторики пальцев рук упражнения с пластилином, мозаикой, пирамидками, а также штриховка на заплатах рисованием и др. Обоснуйте свои выводы.

44. Проверьте ручную умелость наблюдаемого ребенка (или группы детей). Дайте воспитателям и родителям рекомендации по подготовке детей к обучению письму в плане развития их моторики.

45. Подготовьте материал для собеседования с воспитателями и родителями на тему «Навыки и умения письменной речи, которыми должен овладеть ребенок при подготовке к школьному обучению». Сделайте сообщение в группе и в детском саду.

46. Оформите стенд (бюллетень) в детском саду, посвященный вопросам предупреждения (профилактики) нарушений чтения и письма у детей. Возможная тематика:

- ♦ готов ли ваш ребенок к школе (для родителей);
- ♦ трудности обучения детей письменной речи (для родителей и воспитателей);
- ♦ виды нарушений письма и их характеристика. Специфические ошибки у детей (для воспитателей);
- ♦ подготовка детей к обучению грамоте и др.

Коллективно в группе обсудите названную тематику и возможные материалы для стенда. Распределите с товарищами работу по подбору материала и его оформлению.

47. Итоговое задание (см. с.42, задание 64).

## Раздел X.

### ВЫЯВЛЕНИЕ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ

**Задачи раздела.** Ознакомление с основными принципами и разными методами и приемами выявления у детей отклонений в общем речевом развитии.

**Программное содержание.** Связь речевых нарушений с общим развитием ребенка. Обследование разных сторон речи детей в процессе разных видов их деятельности. Использование разных методов и приемов наблюдений за речью детей. Фиксация и анализ полученных результатов.

#### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

❑ Бородич А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. — М., 1984.

❑ Венгер А.А., Выготская Г.Л., Леонгард Э.И. Отбор детей в специальные дошкольные учреждения. — М., 1972.

❑ Власова Т.А., Певзнер М.С. О детях с отклонениями в развитии. — М., 1973.

❑ Забрамная С.Д. Наглядный материал для психолого-педагогического обследования детей в медико-педагогических комиссиях. — М., 1981.

❑ Основы теории и практики логопедии / Под ред. Р.Е.Левиной. — М., 1968.

❑ Отбор детей во вспомогательную школу / Под ред. С.Д.Забрамноной. — М., 1971.

❑ Правдина О.В. Логопедия. — М., 1973.

❑ Расстройства речи у детей и подростков / Под ред. С.С.Ляпидевского. — М., 1969.

■ Федоренко Л.П., Фомичева Г.А. и др. Методика развития речи детей дошкольного возраста. — М., 1984.

### ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА

1. Раскройте понятие «аномальные дети». Приведите примеры динамического наблюдения, показывающие, что ребенок отличается чем-либо от сверстников. Что может и должен предпринять педагог дошкольного учреждения, если есть предположение, что ребенок имеет отклонения в развитии?

2. Назовите основные пути выявления детей с отклонениями в развитии в общей массе нормально развивающихся дошкольников.

3. Раскройте ваше понимание комплексности обследования ребенка с отклонениями в развитии. Как эта комплексность реализуется? Какова роль педагога дошкольного учреждения в комплексном изучении ребенка?

4. Назовите возможные причины молчания ребенка, когда к нему обращаются с вопросом. Какие в этом случае могут быть варианты, как их можно квалифицировать, какие меры будут эффективными в каждом отдельном случае? Какие средства стимуляции могут быть использованы?

5. На какие категории аномальных детей похожи дети с нарушенным слухом? Чем обусловлены трудности в выявлении этого недостатка? Чем отличаются дети с нарушенным слухом от умственно отсталых, от детей с дизартрией, алалией и т.д.? При выполнении задания воспользуйтесь «Дефектологическим словарем» и другими пособиями.

6. Для беседы с родителями составьте перечень уточняющих вопросов, которые помогут выявить характер имеющегося у ребенка отклонения в развитии (речи, слуха, зрения, интеллекта, опорно-двигательного аппарата). Какие вопросы помогут определить время появления нарушений в развитии, вид и степень имеющейся недостаточности?

7. В какое учреждение должен быть помещен ребенок, имеющий сочетание нарушений (нарушения зрения и речи, нарушения опорно-двигательного аппарата и слуха и т.д.)? Кто выносит решение в таких случаях?

8. Если в группе детского сада оказался ребенок с каким-либо отклонением в развитии, каким образом может быть собран материал, подтверждающий предположительное заключение? Раскройте роль динамического педагогического наблюдения в этих случаях.

9. Познакомьтесь с работой А.А.Венгер и др. «Отбор детей в специальные дошкольные учреждения» (М., 1972). Составьте краткий конспект одного из разделов книги (о выявлении отклонений в развитии, о составлении характеристики, об уточнении диагноза в процессе обучения и повторного обследования).

10. Ориентируясь на названное в предыдущем задании пособие, выпишите в рабочую тетрадь возможные дефекты развития у ребенка дошкольного возраста и перечень специальных учреждений, где возможна их коррекция.

11. Как известно, основная линия развития речи детей — от речи ситуативной к контекстной. Подтвердите это положение примерами речи детей разных возрастных групп из ваших наблюдений за самыми младшими и старшими дошкольниками. По результатам наблюдений сделайте устное или письменное сообщение.

12. С целью закрепления терминологических понятий уточните значение терминов «речь ситуативная», «речь контекстная», «речь диалогическая», «речь монологическая», «речевая деятельность», «порождение речи», «речь импрессивная и экспрессивная».

13. Объясните, как вы понимаете положение о том, что при обследовании предлагаемые ребенку задания нужно строить в форме обучающего эксперимента.

При затруднениях ребенку рекомендуется оказывать помощь. Назовите ее возможные формы (общая стимуляция, организация деятельности, наводящие вопросы, прямая подсказка, показ на аналогичном примере, зада-

ния и др.) и покажите их на конкретных примерах. С товарищами по группе попарно («воспитатель» — «ребенок») обыграйте типичные педагогические и речевые ситуации.

14. При обследовании большое значение придается беседе с ребенком. Каково должно быть содержание беседы, чтобы с ее помощью выявить особенности представлений детей об окружающем и особенности их речи? Как должна протекать эта беседа? Предложите перечень вопросов общедоступно-бытового характера для такой беседы. Как можно усложнить ее характер по содержанию и речевому оформлению в зависимости от конкретных условий?

15. Какие приемы и вопросы помогут при обследовании выявить интересы ребенка и уровень развития у него игровой и речевой деятельности? Составьте их перечень, обоснуйте его.

16. На основе пособия «Отбор детей во вспомогательные школы» под редакцией С.Д.Забрамной (М., 1985) выпишите в свою тетрадь примерную программу изучения детей.

17. Составьте схему обследования детей с дефектами развития. Обсудите составленную схему на занятии в группе.

18. Уточните понятия «речевой слух», «фонематический слух», «звуковой анализ», «фонематическое восприятие». Составьте краткий конспект работы Л.Е.Журовой, Д.Б.Эльконина «К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста» (из кн.: Сенсорное воспитание дошкольников. М., 1963).

19. Как известно, коммуникативная функция речи развивается на основе практической деятельности детей. Какие упражнения с опорой на практическую деятельность можно предложить для обследования состояния речи детей? Обследуйте ребенка и сделайте выводы об улучшении или ухудшении речевых возможностей детей при сопровождении их речи действиями игрового или практического характера.

20. Составьте схему обследования артикуляционного аппарата ребенка. Включите в схему обследование его строения и функций (силы движений органов артикуляционного аппарата, объем движений, переключаемости с одного движения на другое, умения удерживать «позу»). Какие упражнения можно предложить ребенку?

21. По каким параметрам необходимо обследовать состояние голосовой функции? Составьте схему обследования голоса.

22. Раскройте систему обследования у детей состояния звукопроизношения. По каким фонетическим группам проводится обследование правильности произношения звуков? В каком порядке?

23. Для сбора речевого анамнеза составьте примерный перечень вопросов, которые нужно задать родителям при обследовании ребенка.

24. Составьте ориентировочный перечень вопросов к воспитателю для индивидуальной беседы с ним об общем состоянии речи ребенка или группы детей.

25. Запишите в свою рабочую тетрадь вопросы по сбору анкетных данных на обследуемого ребенка; составьте анкету опроса родителей о динамике развития речи ребенка. Наметьте варианты возможных ответов, проанализируйте после беседы с родителями полученные сведения в плане их значения для развития речи данного ребенка.

26. Подготовьте протокол (форму) для регистрации состояния речи детей, выявленных у них речевых возможностей, нарушений речи.

27. С товарищами по группе в ходе попарных игровых действий имитируйте индивидуальную беседу логопеда (воспитателя) с родителями (с матерью), направленную на сбор анамнестических сведений о развитии речи ребенка. При этом используйте материал заданий 23, 25. Оцените полученную в игровой ситуации информацию, дайте «родителям» нужные советы, сформулируйте требования к формированию правильной речи детей. (Задание носит тренировочный характер и может

быть воспроизведено произвольное количество раз при условии перемены ролей.)

28. Если при обследовании в процессе выполнения того или иного задания ребенок испытывает затруднения, ему оказывается помощь. Опишите различные варианты оказания помощи ребенку при обследовании (стимуляция выполнения задания и др.). С товарищами по группе попарно («воспитатель» — «ребенок») обыграйте возможные педагогические и речевые ситуации при обследовании.

29. Составьте перечень вопросов обиходно-бытового характера для беседы с ребенком с целью выявления его представлений об окружающем мире и особенностях его речи. Постройте беседу живо и непринужденно. Покажите на конкретных примерах усложняющийся по содержанию и речевому оформлению характер беседы.

30. Подберите вопросы для беседы с детьми (или с одним ребенком), направленные на выявление общего запаса представлений, навыков ориентировки в пространстве и времени, уточнение кругозора ребенка.

31. Продолжение предыдущего задания. Используя подобранный материал, проверьте уровень развития у детей соответствующих представлений и состояние речи. Результаты занесите в протокол обследования.

32. Какие приемы и вопросы помогут при обследовании выявить интересы ребенка, уровень развития у него игровой и речевой деятельности? Проведите это обследование, оцените его результаты.

33. Подберите картинки для обследования у детей состояния логического мышления. Обсудите подобранный материал на практическом занятии. Вспомните, по какому принципу подбирается такой материал. (Не забудьте, что при выполнении этого задания необходимо учитывать возрастные категории детей.)

34. Подберите картинки на обследование словаря — наличия тематических групп слов (обобщений): *одежда, обувь, транспорт, фрукты, овощи, посуда* и т.п. Проведи-

те это обследование в группе детей, обсудите его результаты.

35. Составьте из тематических групп слов варианты для игры «Убери лишнюю картинку». Оформите этот материал в виде пособия. Оно необходимо как для обследования, так и для работы под общим развитием речи ребенка.

36. Подберите лексический и наглядный материал (картинки) для уточнения у детей произношения многосложных слов.

37. Подберите материал (игры, игрушки, картинки) для проверки у детей состояния словаря и уровня развития грамматических навыков, т.е. для обследования лексикограмматической стороны речи. Обсудите на практическом занятии варианты использования этого материала.

38. Составьте общую схему обследования лексикограмматической стороны речи ребенка, обоснуйте выбранную последовательность заданий.

39. Составьте примерный перечень игр с кратким их описанием для проверки у детей грамматического строя речи. Обсудите на практическом занятии в группе варианты использования игр.

40. Подготовьте конверт с картинками или альбом для обследования словаря детей, используя при этом слова различных грамматических категорий и разной структурной сложности. Обсудите подобранный материал на практическом занятии.

41. Подберите картинки (поместите их в конверт или оформите в альбом) для обследования состояния грамматического строя речи детей. Обсудите материал на занятии с товарищами по группе.

42. Присутствуя на занятии в детском саду, обратите внимание, как говорят дети в данной группе; выявите, кто говорит плохо, в чем это выражается. Запишите примеры. Данные фронтального обследования позднее уточните при индивидуальном обследовании.

43. Наблюдая за детьми в игре, зафиксируйте в протоколе особенности их речи в общении со сверстника-

ми. (Выполняя данное задание, проведите наблюдение за группой детей и за отдельным ребенком.)

44. Проведите наблюдение за детьми, обратите внимание на особенности их речевого общения друг с другом, с воспитателем. Уточните, кто в каждом случае является инициатором общения. Отметьте, как часто у детей (наблюдаемого ребенка) были попытки вступить в контакт.

45. Поскольку длительные наблюдения за ребенком (на занятиях, на прогулке, во время игры, в режимных процессах и т.д.) очень важны для уточнения особенностей его развития, заведите специальную тетрадь (дневник) на одного воспитанника (или группы из двух-трех детей) по следующей форме:

Таблица 19

| Фамилия и имя ребенка | Ситуация наблюдения | Особенности внимания | Особенности восприятия и осмысления | Особенности памяти | Особенности речи | Интересы | Эмоции |
|-----------------------|---------------------|----------------------|-------------------------------------|--------------------|------------------|----------|--------|
|                       |                     |                      |                                     |                    |                  |          |        |

(В графах таблицы фиксируется подмеченных факт, поступок или высказывание ребенка.) Выявленные особенности детей проанализируйте вместе с товарищами по группе, педагогом детского учреждения и преподавателем.

46. При групповой беседе с двумя-тремя детьми одной возрастной группы на произвольную тему (о родном городе, явлениях природы, растениях, животных и т.п.) установите, кто из детей проявляет большую заинтересованность и активность, у кого больше выражена готовность продолжать беседу, кто по собственной инициативе задает вопросы, кто и как отвечает на поставленные вопросы, какую степень полноты ответов и знаний обнаруживает при этом. Сопоставьте речевую активность детей.

47. Проведите аналогичную беседу с детьми разных возрастных групп. Сделайте по итогам двух заданий (46 и 47) вывод о повышении с возрастом речевых возможностей детей. Возможен ли такой вывод применительно к речевой активности? С чем связана речевая активность (неактивность) ребенка?

48. Обследуйте связную речь двух детей одной или разных возрастных групп, сопоставьте результаты, сделайте выводы. Для проверки связной речи используется чаще всего рассказ по картинке. А что еще можно сделать в этих же целях? Приведите примеры возможных заданий детям.

49. Подберите картинки, которые можно предложить детям разного возраста для составления рассказа; наметьте перечень тем. Разработанную вами тематику обсудите на практическом занятии.

50. Проверьте, может ли обследуемый ребенок составить короткий рассказ по теме. Запишите его текст.

51. Оцените способность детей пользоваться фразовой речью (в разных возрастных группах). Соберите по этому заданию материал наблюдений в детском саду.

52. В ходе наблюдения на занятиях в детском саду, в свободном общении и при специально организованном обследовании отметьте особенности диалогической речи детей: их умение задавать вопросы и отвечать на поставленные вопросы. Оцените характер вопросов и ответов, сделайте соответствующие выводы.

53. Сопоставьте общее состояние речи детей в разных возрастных группах (словарный запас, грамматический строй, связная речь), используя для обследования (выполнения задания) какую-либо сюжетную картинку. Подберите ряд таких картинок, обоснуйте свой выбор. Дословно запишите некоторые высказывания детей при предъявлении им данной картинки. Запись оформите в виде таблицы:

Таблица 20

| Название картинки | Ребенок (возраст, группа) | Составленный рассказ | Примечание |
|-------------------|---------------------------|----------------------|------------|
|                   |                           |                      |            |

54. Продолжение предыдущего задания. Подсчитайте количество слов, употребленных детьми разного возраста при рассказывании по одной картинке; проанализируйте лексический запас. Примерная форма записи результатов обследования:

Таблица 21

| Общее количество слов | Существительные | Глаголы | Прилагательные | Наречия | Местоимения | Другие части речи |
|-----------------------|-----------------|---------|----------------|---------|-------------|-------------------|
|                       |                 |         |                |         |             |                   |

Сделайте вывод о возрастной динамике речевого развития детей.

55. Сопоставьте речь детей разных возрастных групп при составлении рассказа по картинке; результаты оформите в виде таблицы (как в предыдущем задании). Подсчитайте количество употребленных детьми предложений, проанализируйте их сложность, полноту, правильность; сделайте выводы о динамике развития грамматического строя речи.

56. Используя специально подобранные вами упражнения, выявите трудности детей при построении фразы, грамматические ошибки. Зафиксируйте ошибки, вскройте причины затруднений.

57. Пользуясь подобранным материалом (картинками), проверьте правильность употребления детьми слов сложной структуры. Предложите ребенку сначала самостоятельно назвать изображенный на картинке предмет,

а потом повторить его название за вами. Ошибки, допущенные ребенком, запишите по следующей схеме:

Таблица 22

| Пропуски |        | Перестановки | Искажения |
|----------|--------|--------------|-----------|
| звуков   | словов |              |           |
|          |        |              |           |

58. Уточните понимание детьми значений употребляемых ими слов (Что это такое? Что это значит? Как ты понимаешь? Когда так говорят? И т.д.). Слова отберите произвольно при рассказывании детьми по какой-либо картинке или на заданную тему.

59. Подберите задания (игры) для проверки у детей слухового восприятия и фонематического слуха. Составьте их перечень, продумайте возможные варианты использования при обследовании и в дальнейшей работе по развитию фонематического слуха у дошкольников разных возрастных групп.

60. Известны слова К.Д.Ушинского, что внимание — единственная дверь, через которую проникает к нам знание. Подберите игры, упражнения для проверки (а в дальнейшем для развития) у детей внимания. Составьте в рабочей тетради их перечень.

61. Проверьте, кто из детей наблюдаемой группы умеет читать и в какой степени (бегло, по слогам или по буквам); кто какие буквы знает (может показать по слову взрослого или назвать самостоятельно); кто умеет писать и как пишет. Сопоставьте полученные результаты с состоянием речевого развития детей. Какие значимые факторы привели к тому, что ребенок овладел (или не овладел) элементами грамоты? Обратите внимание на наличие (или отсутствие) у ребенка интереса к овладению грамотой.

62. Изучите в любом специальном учреждении медико-педагогическую документацию на ребенка с речевым нарушением. Все возникшие вопросы уточните с преподавателем и с товарищами по группе. Предложите пути совершенствования изучаемой документации, внесите пожелания о ее улучшении по содержанию и оформлению.

63. Познакомьтесь с речевыми картами и правилами их заполнения. Одну речевую карту как образец перепишите в рабочую тетрадь.

64. Проанализируйте несколько характеристик на детей с речевыми нарушениями. Составьте сами одну-две характеристики по материалам собственных наблюдений и специального психолого-педагогического и логопедического обследования ребенка.

65. По данным обследования составьте заключение о развитии ребенка и состоянии его речи. Протокол обследования заполните по следующей форме:

1. Фамилия, имя, год рождения ребенка.

2. Анамнез (со слов матери и по медицинской документации).

3. Неврологический статус (из медицинской документации), диагноз.

4. Особенности внимания, памяти, мышления (заполняется по наблюдениям на занятиях и в свободное время, а также при специальном обследовании); пространственные представления.

5. Состояние голоса, мелодико-интонационной и темпо-ритмической сторон речи.

6. Произношение звуков.

7. Различение звуков, звуковой анализ слова (выделение нужного звука, деление слова на части (слоги), определение последовательности и места звука, слога в слове и т.д.).

8. Словарный запас (пассивный и активный).

9. Грамматический строй речи.

10. Навыки связной речи.

## ВЫЯВЛЕНИЕ НЕДОСТАТКОВ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ

11. Активность общения (речевого), знание стихов, песен, сказок.

12. Отношение к собственным недостаткам (знание о них, фиксированность внимания на них, безразличие и т.д.), наличие стремления исправить речь.

13. Навыки счета.

14. Навыки самообслуживания.

15. Характер игровой деятельности.

16. Поведение в коллективе (контакт с детьми, самооценка ребенка своего места в коллективе).

66. Итоговое задание (см. с. 42, задание 64).

## Раздел XI.

# ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

**Задачи раздела.** Закрепление основных представлений о разнообразном содержании и формах логопедической работы с детьми в условиях дошкольных учреждений, о связи логопедической и воспитательной работы по развитию и коррекции речи детей.

**Программное содержание.** Формирование правильной речи у детей в разных возрастных группах. Оценка речевых особенностей и нарушений речи у детей. Связь логопедической и воспитательной работы. Направления и приемы коррекционно-педагогической работы с детьми. Работа с родителями и профилактика речевых нарушений у детей. Особенности логопедической и воспитательной работы с детьми в условиях их общеобразовательного воспитания и специального обучения (в детских садах и группах для детей с нарушениями речи, в логопедических кабинетах детских поликлиник, на логопунктах общеобразовательных школ).

### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Бородич А.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. — М., 1984.

Воспитание и обучение детей с расстройствами речи / Под ред. С.С.Ляпидевского и В.И.Селиверстова. — М., 1968.

В помощь директору специальной школы / Под ред. Г.Д.Кузнецова. — М., 1982.

Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. — М., 1985.

❑ Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников. — М., 1973.

❑ Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. — М., 1985.

❑ Комаров К.В. Практические задания по курсу «Методика обучения русскому языку в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи». — М., 1983.

❑ Нарушения речи у дошкольников / Сост. Р.А.Белова-Давид. — М., 1972.

❑ Программа воспитания и обучения в детском саду. — М., 1985.

❑ Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. — М., 1978.

❑ Программы для специальных дошкольных учреждений. Обучение и воспитание заикающихся дошкольников. — М., 1983.

❑ Федоренко Л.П. и др. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебное пособие для дошкольных педучилищ. — М., 1984.

❑ Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. — М., 1981.

#### **ТЕМЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

◆ Организация логопедической работы с детьми в условиях общеобразовательного обучения и воспитания.

◆ Организация логопедической работы с детьми в условиях специального обучения и воспитания.

#### **ТЕМА 1.**

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ИХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

#### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Охарактеризуйте место и значение профилактической работы в системе логопедической и общевоспитательной работы с детьми.

2. Дайте перечень и назовите формы возможных организационно-методических мероприятий профилактической работы с детьми применительно к условиям дошкольного учреждения.

3. На основе изучения «Программы воспитания и обучения в детском саду» обратите особое внимание на требования к правильной речи детей на разных возрастных этапах. Сформулируйте эти требования, подчеркните их нарастание, усложнение, а также динамику развития речи у детей. Основные положения занесите в рабочую тетрадь.

4. На конкретных примерах покажите, каким образом, совершенствуя речь ребенка, можно в то же время проводить работу над развитием его личности, решать задачи воспитательного характера.

5. Дайте примерный перечень видов работы, приемов, методов, воспитывающих у детей дошкольного возраста интерес к языку. Обсудите приемы с товарищами по группе.

6. Сформулируйте основные требования индивидуального подхода к детям с речевыми нарушениями. Чем вызвана необходимость индивидуального подхода, что он обеспечивает? Приведите примеры, используйте при выполнении задания опыт наблюдений за детьми и работой педагога в детском саду на занятиях и во внеучебное время.

7. Известно, что речь воспитателя должна быть образцом для детей, так как для развития речи ребенка необходимым является наличие безупречного лингвистического окружения. По словам И.П.Павлова, речь — это речевой рефлекс, который возникает по подражанию и развивается в ходе активной речевой практики. Исходя из этого, сформулируйте основные требования к речи воспитателя (к ее содержанию, форме, интонации, темпу и т.д.). Приведите примеры, характеризующие ее точность, ясность, простоту, доступность. По данной теме возможно сообщение на практическом занятии.

8. Проанализируйте основной характер взаимодействия в работе логопеда и воспитателя детского сада. Запишите в рабочей тетради специфические задачи в работе каждого из названных специалистов.

9. Сформулируйте основные положения системы работы по формированию правильной речи у детей дошкольного возраста. Каким образом достигается сочетание групповой (фронтальной) и индивидуальной работы над речью детей? Приведите примеры.

10. Ориентируясь на пособие М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» (М., 1981), сформулируйте основные отличия работы по формированию звукопроизношения от работы по его исправлению. Запишите выводы в свою рабочую тетрадь.

11. Как известно, для развития речи необходима активность общения (коммуникации). Какими конкретными методическими приемами можно развивать речевую активность детей в общении? Приведите примеры педагогических ситуаций на занятии, на прогулке, в игре, способствующих развитию активности коммуникации. Когда и как можно активизировать детскую речь? Какие ошибочные действия родителей и воспитателей могут привести к закреплению у детей речевого негативизма (нежелания говорить, общаться с помощью речи)?

12. Каким образом воспитатель может моделировать различные ситуации общения на занятии и во время режимных мероприятий? Какими приемами педагог может направлять общение детей, стимулировать активность их коммуникативной деятельности?

13. Перепишите в свою рабочую тетрадь предлагаемые ниже примерные темы контрольных заданий (контрольных работ, рефератов, бесед с родителями и воспитателями) по проблемам формирования детской речи:

- ♦ Развитие речи детей в нормальных условиях.
- ♦ Необходимые условия развития правильной детской речи (условия овладения речью).
- ♦ Требования К.Д.Ушинского к развитию детской речи.
- ♦ Формы профилактики речевых нарушений.

♦ Задачи и методы профилактической работы с детьми в логопедии и дошкольной педагогике.

♦ Речь как условный рефлекс. Ее зависимость от лингвистического окружения ребенка.

♦ Роль социальной среды в возникновении и преодолении речевых нарушений у детей.

♦ Внимание взрослых к формированию детской речи; исправление ошибок в детской речи.

♦ Средства активизации речевого развития детей.

♦ Использование игры в воспитании правильного произношения у детей.

♦ Воспитание наблюдательности; формирование разговорной речи на прогулках.

♦ Развитие речи детей в процессе деятельности (бытовой, игровой, трудовой).

По одной-двум вышеназванным темам (на выбор) подготовьте реферат, разработайте развернутый план или конспект беседы с родителями или воспитателями. Обсудите план в группе. Предложите несколько своих аналогичных тем.

14. Для успешного проведения работы по развитию речи детей и преодолению недостатков в ее развитии педагоги дошкольных учреждений должны знать основы логопедии, олигофренопедагогики, олигофренопсихологии и другие дисциплины. В этом плане может помочь постоянно действующий в дошкольном учреждении семинар, организуемых наиболее опытными педагогами и логопедами. Запишите в свои рабочие тетради примерную тематику такого семинара и дополните запись своими вариантами:

♦ Логопедия как наука, ее цели, задачи, связь с другими науками.

♦ Значение речевой деятельности в жизни человека.

♦ Анатомо-физиологические механизмы речи.

♦ Формирование речи в нормальных условиях.

♦ Общая характеристика речевых нарушений.

♦ Выявление дефектов речи (логопедическое обследование).

- ♦ Причины и профилактика речевых нарушений.
  - ♦ Основные приемы логопедической работы.
  - ♦ Нарушения звукопроизношения у детей.
  - ♦ Преодоление нарушений звукопроизношения (можно проанализировать по отдельным видам: сигматизм, ротацизм, ламбдацизм...).
  - ♦ Этапы коррекционной работы над неправильным звуком.
    - ♦ Роль фонематического слуха в формировании правильной речи и подготовке к овладению грамотой.
    - ♦ Развитие речевой моторики и ее значение для развития речи.
    - ♦ Ринология и методика работа при ринологии.
    - ♦ Дизартрия и методика работы при дизартрии.
    - ♦ Нарушения темпа и ритма речи.
    - ♦ Заикание и система работы с заикающимися дошкольниками.
    - ♦ Моторная и сенсорная алалия.
    - ♦ Афазия и основные сведения из афазиологии.
    - ♦ Предупреждение и устранение нарушений письменной речи у детей.
    - ♦ Расстройства голоса и их профилактика.
    - ♦ Логопедическая ритмика и методика ее проведения.
    - ♦ Игры в логопедической работе с детьми дошкольного возраста.
    - ♦ Совместная работа логопеда и воспитателя по устранению речевых нарушений.
    - ♦ Требования к речи педагога дошкольного учреждения.
    - ♦ Работа с родителями по формированию правильной речи у детей.
    - ♦ Единые требования к речи детей дошкольного учреждения.
    - ♦ Пример взрослых в формировании речи детей.
15. По одной из перечисленных выше тем (по свободному выбору) подготовьте сообщение (устное или письменное). По усмотрению преподавателя данную тематику можно использовать как основу для проведения коллоквиума, дискуссий, для работы СНО.

16. Назовите основные разделы работы по развитию речи детей дошкольного возраста. По данной теме сделайте сообщение в группе.

17. Раскройте роль детского сада в развитии речи детей. Подготовьте по теме устное или письменное сообщение.

18. Наблюдая занятие в детском саду, определите, какие методы руководства речевым развитием детей использовал воспитатель. Обсудите с товарищами по группе, какие еще методы могут быть использованы с этой же целью.

19. Узнайте у воспитателей, методиста и заведующего детским садом, что конкретно делается в данном учреждении для развития речи детей. Предложите пути совершенствования этой работы, обсудите их с товарищами по группе на практическом занятии. Подготовьте устное или письменное сообщение по этой теме.

20. Познакомьтесь с методами развития речи детей, применяемыми в практике конкретного дошкольного учреждения. Приведите примеры, показывающие, как способствуют развитию речевой активности и формированию речевых навыков дидактические игры, бытовая деятельность детей, подготовка к праздникам и т.п. Материал расположите в виде таблицы по следующему образцу:

Таблица 23

| Мероприятия, вид работы | Основная направленность этой работы | Как проведена, что достигнуто в результате |
|-------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------|
|                         |                                     |                                            |

21. Раскройте ваше понимание термина «речевой режим». По материалам наблюдений в детском саду покажите, какие единые требования к формированию у детей правильной речи в нем соблюдаются, как проводится эта работа. Чем конкретно обеспечивается в

данном учреждении комплексная работа по развитию речи у детей? По теме возможно устное или письменное сообщение.

22. Как известно, эффективному решению задач развития речи детей способствуют индивидуальные беседы. Составьте (с учетом возраста детей) примерный перечень тем, которые воспитатель может использовать в таких беседах.

23. Составьте примерный план-конспект беседы с родителями (воспитателями) о развитии речи ребенка и требованиях к ее формированию. Проведите ее в детском саду.

24. Оформите стенд (или составьте план-макет, стенгазету, бюллетень) для родителей на тему «Развитие речи и ее нарушения у детей» (приведите описание материалов, дайте монтаж примерного оформления).

25. Оформите или дайте рекомендации к оформлению речевого уголка одной из групп детского сада. Оформление может быть выполнено группой студентов.

26. Известно, что работа над речью проводится живо и интересно, когда используются игровые приемы и наглядные средства. Запишите и обсудите в группе примерный перечень материалов, которые могут быть использованы в работе:

- ♦ предметные картинки для автоматизации разных звуков;

- ♦ пословицы и загадки для автоматизации и дифференциации звуков во фразовой речи;

- ♦ скороговорки (чистоговорки) для автоматизации и дифференциации звуков во фразовой речи, для работы над темпом и ритмом речи;

- ♦ различные наборы слов для работы над деформированным предложением.

Дополните предлагаемый список.

27. Ориентируясь на предыдущее задание, подготовьте соответствующий дидактический и речевой материал. Этот материал будет полезен в дальнейшей самостоятельной практической работе.

28. В период педагогической практики, ориентируясь на рекомендуемую тематику (см. задание 14), подготовьте стенд для детского сада. (Форма выполнения задания — коллективно-групповая.)

29. Присутствуя на занятиях в детском саду (в период педагогической практики), обратите внимание на следующие моменты:

- ♦ соблюдение единых требований к речи детей в процессе работы с группой;

- ♦ фронтальная работа с детьми;

- ♦ индивидуальная работа с детьми;

- ♦ использование детьми навыков правильной речи;

- ♦ наличие у детей интереса к речевой работе (при его отсутствии попробуйте определить причины);

- ♦ речь педагога;

- ♦ использование специальных (из области логопедии) приемов;

- ♦ использование средств наглядности и технических средств и их значение для активизации речевой работы с детьми.

Сделайте выводы и дайте свои предложения по совершенствованию данной работы.

30. В ходе беседы с воспитателем определите его представления об особенностях речи детей группы и о направлениях речевой работы. Обследовав речь одного из детей, сопоставьте собственные выводы со сведениями воспитателя. При необходимости совместно с воспитателем уточните возникшие вопросы. Выскажите свои соображения по совершенствованию работы над речью детей.

31. Известно, что для развития речи детей необходима работа по сравнению, сопоставлению и т.д. Назовите конкретно виды упражнений, способствующих развитию у детей умения рассуждать, обобщать, делать выводы. Приведите примеры.

32. Составьте примерный перечень игр для развития внимания и наблюдательности у детей на неречевом материале. Как можно использовать для развития внима-

ния и наблюдательности предметные картинки, игрушки, окружающую обстановку?

33. Посетив ряд занятий в детском саду в разных возрастных группах, зафиксируйте приемы, использованные воспитателем для развития внимания, наблюдательности, памяти детей. Оцените эффективность их использования.

34. Проанализируйте активность детей в игровой ситуации, сопоставьте ее с речевой активностью. Сравните активность детей на занятии и в свободной игре. Зафиксируйте: а) кто из наблюдаемых детей является инициатором общения в игре; б) кто проявляет наибольшую или наименьшую коммуникативную активность; в чем конкретно это выражается (подтвердите свои выводы примерами); в) какую форму общения предпочитает наблюдаемый ребенок, как сопровождает свои действия речью, насколько он активен в речи и деятельности.

35. Одним из важнейших параметров в оценке уровня развития речи у ребенка является устойчивость внимания. Понаблюдайте за одним-двумя детьми и сопоставьте уровни внимания, степени его концентрации. Что можно предпринять в индивидуальной работе с ребенком, у которого низкая степень концентрации внимания?

36. Составьте перечень игр или заданий игрового характера для развития внимания вообще и речевого внимания. Дайте рекомендации по их использованию дома родителями. Обсудите эти рекомендации на практическом занятии.

37. Опишите, какую можно создать обстановку в группе, на прогулке, при игре, на занятиях и т.д., способствующую развитию речи детей. Объясните, почему данная обстановка (ситуация) выполняет эту роль. Приведите обратные примеры: какая ситуация мешает развитию навыков правильной речи у детей? Обоснуйте свои выводы.

38. Посетите занятие в детском саду, проанализируйте четкость формулировок и заданий, которые даются детям в разных возрастных группах, оцените их соотно-

сенность с речевыми возможностями детей. Материал наблюдений в группах фиксируйте по следующей примерной форме:

Таблица 24

| Группа | Задания воспитателя | Их соответствие речевым возможностям детей |
|--------|---------------------|--------------------------------------------|
|        |                     |                                            |

39. На основе имеющегося в группе детского сада оборудования и дидактического материала составьте перечень их возможного использования для развития речи детей. (Задание целесообразно выполнять параллельно со свободным наблюдением за детьми.)

40. Продолжение предыдущего задания. Полученные материалы суммируйте в таблицу:

Таблица 25

| Пособия<br>(их перечень) | Использование<br>(возможные виды работы) | Примерное речевое<br>сопровождение |
|--------------------------|------------------------------------------|------------------------------------|
|                          |                                          |                                    |

41. Продумайте, как можно использовать материал окружающей обстановки (обыграть его) для упражнения детей в сопровождении выполняемых ими действий речью и в выполнении действий по словесной инструкции. Дайте несколько вариантов таких заданий (прямых и обратных), предусмотрите постепенное усложнение детских высказываний.

42. Подберите предметы (игрушки, картинки) для установления детьми их сходства или различия (по форме, цвету, величине и др.).

43. Подберите речевой материал для упражнения детей в классификации предметов по разным тематиче-

ским категориям (одежда, обувь, цветы, дикие животные, домашние животные, мебель, транспорт и т.д.). Продумайте, как и какие именно задания могут быть даны детям.

44. Продолжение предыдущего задания: для тех же целей подберите лексический и наглядный материал (картинки).

45. Подготовьте наглядный материал для игр «Убери лишнюю картинку», «Что не подходит?». Продумайте задания, уточняющие вопросы и формы помощи детям при возможных затруднениях и ошибках. Смоделируйте правильное и ошибочное выполнение детьми заданий, а также действия воспитателя.

46. Проанализируйте речь детей одной или нескольких групп детского сада, приведите примеры серьезных и незначительных речевых нарушений. Сопоставьте эти нарушения речи.

47. Составьте план (конспект) занятия по отработке правильного звукопроизношения (звук и этап работы — по свободному выбору). При выполнении задания ориентируйтесь на пособие Г.А.Каше «Исправление недостатков речи у дошкольников» (М., 1971).

48. Разработайте конспекты (планы) занятий двух типов: когда работа над звукопроизношением проводится как часть занятия по развитию речи и когда она является самостоятельным занятием. В чем разница?

49. Наблюдая за ребенком (детьми) на занятии и в свободное время, зафиксируйте ошибки фонетико-фонематического и лексико-грамматического характера у детей разных возрастных групп (сопоставительно: более младших и более старших). Сделайте вывод о динамике речевых возможностей в связи с возрастом.

50. Присутствуя на занятиях, обратите внимание на разницу в действиях воспитателя и логопеда в зависимости от возраста детей.

51. Наблюдая детей, отметьте, как они поступают, допустив ошибку в речи (замечают ли, стремятся ли исправить); как оценивают свою речь и речь товарищей

(замечают ли ошибки и неточности, достаточно ли самокритичны, могут ли отличить правильный вариант от ошибочного).

52. Используя учебную и методическую литературу и опыт наблюдений в детском саду, наметьте конкретные пути обогащения словаря и формирования грамматических навыков. Составьте перечень игр-заданий для таких занятий.

53. К.Д.Ушинский считал картинку средством, заставляющим детей говорить. Раскройте роль картинки в обогащении словаря и формировании грамматического строя речи детей. Познакомьтесь с оборудованием и оснащением детского сада, составьте перечень имеющихся в распоряжении воспитателя (и логопеда) средств наглядности (наглядного материала), назовите (предложите) свои варианты наглядных пособий и их использования. Материал можно оформить в виде сообщения.

54. Какие конкретно упражнения можно предложить родителям для обогащения словаря детей? Обсудите рекомендации на практическом занятии.

55. Подберите упражнения для формирования грамматических навыков. Что могут делать родители для формирования у ребенка грамматически правильной речи?

56. Составьте, пользуясь рекомендованной литературой, краткое содержание беседы воспитателя с родителями (индивидуальная или групповая беседа) о формировании грамматических навыков у детей. Какие рекомендации могут быть даны родителям?

57. Проанализируйте словарь детей определенной группы, оцените его с точки зрения полноты, семантической и структурной правильности. Приведите примеры.

58. Проанализируйте словарь ребенка, за которым ведется наблюдение. Уточните, какие части речи преобладают. Приведите примеры.

59. Сопоставьте словарь свободных высказываний ребенка и словарь, употребляемый им при пересказе текста. Сделайте вывод, приведите примеры.

60. Зафиксируйте полностью словарь ребенка при рассказывании по сюжетной картинке. Проанализируйте его (наличие сложных слов, разных частей речи и др.).

61. Выделите задачи словарной работы по наблюдаемому и самостоятельно проведенному занятию. Вычленили использованные методы и приемы словарной работы.

62. Какое отражение в планах воспитателя имеет словарная работа с детьми? Каковы особенности содержания речевой работы в разных возрастных группах?

63. Назовите основные приемы работы с детьми над ошибками лексико-грамматического характера. Обоснуйте свой ответ, подтвердите примерами из наблюдений.

64. Раскройте сущность индивидуального подхода в работе по развитию речи детей на занятиях и в режимных процессах. Приведите примеры из ваших наблюдений.

65. Уточните понимание детьми обобщающих слов (*посуда, мебель* и др.) и выявите их использование. Понаблюдайте, употребляют ли дети такие слова самостоятельно. Приведите примеры использования детьми обобщающих слов.

66. Составьте рекомендации родителям, на какие темы целесообразно беседовать с детьми и как можно использовать материал бесед для обогащения словаря и формирования грамматического строя речи. Обсудите эти рекомендации на практическом занятии в группе.

67. Продумайте варианты использования физкультминутки для обогащения словаря и формирования грамматических навыков (например, для формирования и закрепления в речи детей предложно-падежных конструкций, порядковых числительных, прилагательных и др.). Обсудите возможные варианты с товарищами по группе, разработайте рекомендации для воспитателей и родителей.

68. Приведите примеры использования режимных процессов для обогащения и активизации словаря, формирования грамматических навыков. Понаблюдайте особенности общения детей друг с другом и с воспита-

телем в различных режимных процессах, дайте рекомендации воспитателю по развитию речи детей.

69. Запаситесь необходимым материалом для проверки состояния словаря и грамматического строя речи детей, составьте перечень этого материала и назовите возможные формы его использования, учитывая, что один и тот же материал может быть эффективен и для работы над развитием различных сторон речи, и для закрепления в речи детей грамматических форм.

70. Просмотрите запас игр и игрушек в одной из групп детского сада, продумайте возможные варианты их использования в целях обогащения словаря и грамматического строя речи детей. Материал оформите в виде таблицы:

Таблица 26

| Игра (условное название, краткое описание) | Цель | Особенности организации<br>Примечания |
|--------------------------------------------|------|---------------------------------------|
|                                            |      |                                       |

71. Продумайте и зафиксируйте в рабочей тетради возможности использования для обследования лексико-грамматического строя речи детей и работы над ним предметов окружающей обстановки (о чем и как можно спросить ребенка, какие манипуляции — предметные действия он может выполнить). Проведите упражнения с товарищами по группе.

72. Продумайте вопросы, которые можно задать детям при осмотре помещения группы, направленные на развитие грамматического строя речи и обогащение словаря.

73. Выполните аналогичное задание в связи с экскурсией, прогулкой. Задания 72 и 73 могут быть использованы для проверки грамматического строя речи в целом или более узко, в связи с определенной грамматической темой (глаголы, прилагательные, формы множественно-

го числа существительных). Вопросы детям можно задавать, ориентируясь на непосредственное зрительное восприятие и на память (Кто помнит нашу мебель, игрушки...?; Что мы видели...?; Что делали...? И т.п.).

74. Подготовьте материал (рекомендации) консультации для родителей по использованию сюжетных картинок (серии картинок) для обучения ребенка рассказыванию в домашних условиях. (То же по использованию книг, кинофильмов.) Обсудите его в группе на практическом занятии.

## ТЕМА 2.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В УСЛОВИЯХ ИХ СПЕЦИАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

#### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Перечислите существующие в нашей стране дошкольные учреждения для детей с нарушениями речи. Определите, в чьем ведении они находятся.

2. Назовите, в каких учреждениях оказывается логопедическая помощь детям школьного возраста.

3. Назовите категории детей с задержкой развития, посещающих дошкольные и школьные учреждения, в которых им оказывается логопедическая помощь. Коррекция и компенсация каких именно нарушений развития осуществляется в каждом типе учреждений?

4. Какое учреждение и какие специалисты решают вопрос о необходимости обучения и воспитания ребенка с дефектами речи в тех или иных специальных детских садах или специальных школах?

5. Пользуясь рекомендованной литературой, составьте схему с перечнем учреждений, имеющих в системе народного образования, для детей дошкольного и школьного возраста с дефектами речи.

6. Задание аналогично предыдущему: составьте схему с перечнем учреждений по линии Министерства здравоохранения и Министерства социального обеспечения для детей дошкольного и школьного возраста с дефектами речи.

7. Объедините результаты предыдущих заданий и составьте сводную таблицу логопедических учреждений по следующей форме:

Таблица 27

| Возраст детей                | Организация логопедической работы с детьми   |                                                   |                          |
|------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------|
|                              | Система нар. образования                     | Система здравоохранения                           | Система соц. обеспечения |
| Виды учреждений              |                                              |                                                   |                          |
| Для дошкольников             | 1. Детские сады для детей с нарушениями речи | 1. Логопедический кабинет при детской поликлинике | 1. Детские дома          |
|                              | 2. _____                                     | 2. _____                                          | 2. _____<br>3. _____     |
| Для детей школьного возраста | 1. _____                                     | 1. _____                                          | 1. _____                 |

8. Раскройте преемственность в работе общеобразовательных и специальных школьных и дошкольных учреждений по организации логопедической помощи детям в нашей стране.

9. Известно, что дети с нарушениями речи должны воспитываться в специальных детских садах. Кто решает вопрос о направлении ребенка с дефектом речи в специальное дошкольное учреждение.

10. Какова длительность пребывания детей в дошкольных специальных детских учреждениях? Кто решает вопрос о необходимости продления срока пребывания ребенка в данном детском саду или перевода его в учреждение другого типа?

11. Расскажите, как комплектуются группы детей в логопедических детских садах. Как учитывается уровень речевого развития, диагноз, возраст ребенка?

12. Объясните, можно ли объединять в одну группу детей с общим недоразвитием речи, алалией, дизартрией, ринолалией и другими нарушениями речи.

13. С какого возраста принимается ребенок в группу для детей с недоразвитием фонетической стороны речи? Аргументируйте свой ответ. Ответьте на аналогичный вопрос относительно детей, страдающих заиканием, дизартрией и др. С какого возраста принимаются в специальный речевой детский сад дети с тяжелыми нарушениями речи? Составьте схему по следующей форме:

Таблица 28

| Возраст детей<br>при поступлении в речевой детский сад | Речевые нарушения       |               |                |                |          |       |
|--------------------------------------------------------|-------------------------|---------------|----------------|----------------|----------|-------|
|                                                        | общее недоразвитие речи | дис-<br>лалия | рино-<br>лалия | дизарт-<br>рия | заикание | и др. |
|                                                        |                         |               |                |                |          |       |

Объясните причины разных сроков приема детей в логопедические детские сады.

14. В какие типы школ могут быть переведены дети, достигшие школьного возраста, после пребывания в специальном логопедическом саду? Продумайте разные варианты, обоснуйте свои выводы.

15. Какова наполняемость групп для детей с нарушениями речи: заиканием, ФФН, ОНР?

16. Перечислите, какие документы представляются на медико-педагогическую комиссию для решения вопроса о направлении ребенка в специальной логопедический детский сад. Запишите их в рабочую тетрадь.

17. Дети с какими дефектами развития не подлежат приему в специальные дошкольные учреждения и группы для детей с нарушениями речи?

18. Если в период пребывания ребенка в специальном дошкольном учреждении или в группе для детей с нарушениями речи у него выявляются дефекты слуха, зрения, интеллектуальной деятельности или обнаруживаются другие противопоказания, что нужно предпринять?

19. Какие документы необходимо представить при поступлении ребенка в специальный детский сад для детей с нарушениями речи?

20. Дайте общую психолого-педагогическую характеристику детей с общим недоразвитием речи. Какими критериями руководствуется медико-педагогическая комиссия, направляя ребенка в группу для детей с общим недоразвитием речи?

21. Известно, что в дошкольные учреждения дети с теми или иными дефектами развития направляются медико-педагогическими комиссиями. Каков состав медико-педагогической комиссии, специалисты каких профилей входят в нее? Как реализуется в работе медико-педагогической комиссии принцип комплексности?

22. Нужно ли заключение медико-педагогической комиссии для отчисления или перевода ребенка из учреждения одного типа в учреждение другого типа? Объясните, как это проводится.

23. Расскажите, кто назначается на должности заведующих детскими садами, яслями-садами для детей с нарушениями речи. Какое образование должны иметь эти лица и какой стаж работы?

24. Какое образование должны иметь лица, назначаемые на должности логопеда, музыкального работника и др.?

25. Пользуясь «Программой обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи», составьте схему режима дня специальной группы для детей с недостатками произношения; дайте перечень разных занятий и их количество в неделю.

26. Расскажите, какие формы логопедической работы проводятся в группах детских садов для детей с нарушениями речи (ФФН, ОНР, с заиканием).

27. Как распределяются обязанности между логопедом и воспитателем в логопедических детских садах? Для ответа на этот вопрос ознакомьтесь с «Положением о дошкольных учреждениях и группах для детей с нарушениями речи».

28. Как известно, логопед детского сада ведет групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия. Объясните, как логопед комплектует подгруппы, каких детей отбирает для индивидуальных занятий; постоянен ли состав подгрупп; как сочетаются групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми.

29. Совместно ли с логопедом планирует воспитатель занятия по развитию речи; проводит ли он занятия по развитию речи и по закреплению у детей произносительных навыков; присутствует ли на занятиях логопеда?

30. Имеет ли право логопед брать на индивидуальные занятия ребенка с занятий по лепке, рисованию или аппликации? Если имеет, то в каких случаях и по согласованию с кем?

31. Проводятся ли индивидуальные и подгрупповые речевые занятия с детьми во второй половине дня и кем (воспитателем или логопедом)? При ответе на этот вопрос просмотрите «Программу обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи».

32. Изучив «Программу обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи», ответьте на следующие вопросы:

♦ сколько периодов обучения выделяется при коррекции недоразвития фонетического строя речи у детей;

♦ какое количество фронтальных занятий по исправлению произношения в неделю проводит логопед в первом периоде обучения, во втором, в третьем;

♦ проводит ли логопед индивидуальные подгрупповые занятия по исправлению произношения с детьми в

утренние часы в первый период обучения (во второй и в третий) и каково их количество в неделю;

♦ на каком этапе обучения логопед работает над произношением, связной речью, над подготовкой к обучению грамоте и сколько занятий в неделю проводит с детьми, страдающими недоразвитием фонетического строя речи;

♦ сколько занятий по развитию речи проводит в неделю воспитатель и в какое время дня;

♦ проводит ли воспитатель индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия по исправлению произношения? Если проводит, то какое количество занятий в неделю, в какое время дня?

33. Все ли дети с недоразвитием фонетического строя речи должны присутствовать на фронтальных занятиях логопеда (и на протяжении какого времени)?

34. Включаются ли в материал фронтальных занятий с детьми, страдающими недоразвитием фонетического строя речи, звуки, которые все дети произносят правильно?

35. Как вы можете объяснить необходимость в работе по преодолению недостатков звукопроизношения опоры на правильно произносимые звуки? Приведите примеры.

36. Известно, что система коррекции у детей неправильного звукопроизношения включает подготовительный этап. Можно ли рассматривать эту работу и как подготовку к обучению грамоте? Если можно, объясните почему.

37. Должны ли логопед и воспитатель уделять большое внимание четкости произношения детьми гласных звуков?

38. Когда нужно начинать работу по развитию фонематического слуха у детей с недоразвитием фонетического строя речи?

39. Как известно, при фонематическом недоразвитии перед логопедом уже в момент постановки звуков стоят

две задачи — воспитание артикуляционных навыков и развитие слухового восприятия. Как только ребенок научится правильно произносить какой-либо звук, встает третья задача — научить выделять звук из состава слова. Как вы понимаете эти задачи? Поясните на примерах.

40. Если у ребенка нарушено произношение нескольких групп звуков, нужно ли начинать логопедическую работу одновременно над всеми этими звуками? Приведите примеры.

41. В течение какого срока логопед обследует детей в специальном детском саду? Принимает ли участие воспитатель в обследовании детей или только знакомится с его результатами?

42. После обследования логопед составляет индивидуальный план работы с каждым ребенком. Принимает ли участие в этой работе воспитатель?

43. Является ли одним из разделов работы логопеда организация бесед и консультаций для воспитателей, проведение открытых логопедических занятий и т.п.?

44. В логопедических детских садах принято вести «Дневник учета работы с детьми». Что в нем фиксируется? Кто его заполняет? С какой целью введены индивидуальные тетради детей? Какую помощь оказывают тетради воспитателю в его работе? Каково содержание «Тетради для вечерних занятий воспитателя»?

45. В каких формах логопед и воспитатель проводят работу с родителями воспитанников, посещающих детский сад для детей с нарушениями речи?

46. Когда в специальном детском саду начинается работа по развитию графических навыков у детей и кто ее проводит? Объясните, какое значение она имеет.

47. В дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи воспитатель полностью отрабатывает программный материал, предлагаемый для массового детского сада. Однако процесс обучения родному языку имеет здесь некоторые особенности. Охарактеризуйте

их. Для ответа используйте «Программу обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи».

48. Какова специфика развития графических навыков у детей с недоразвитием фонетического строя речи? Как воспитатель специального детского сада планирует эту работу?

49. Вспомните особенности речи и поведения детей, страдающих заиканием. Назовите приемы, способствующие повышению у заикающихся детей интереса к речевым упражнениям.

50. Обдумайте, будет ли различаться (и чем) примерный режим дня для заикающихся детей трех, четырех, пяти, шести лет.

51. Каковы особенности проведения режимных процессов в группе заикающихся детей? Объясните выражения «ограничение речи детей», «режим молчания». Как реализуется в логопедических детских садах и группах для заикающихся детей режим ограничения речи? Какова при этом роль воспитателя? Как учитываются индивидуальные особенности детей?

52. Какие формы логопедических занятий с заикающимися детьми используются в логопедическом детском саду? Какие из этих занятий проводит воспитатель, а какие логопед? В какое время дня логопед и воспитатель организуют занятия с заикающимися детьми?

53. Какова наполняемость групп при фронтальных занятиях, при подгрупповых? Сколько раз в неделю проводятся фронтальные и подгрупповые занятия? Кто проводит индивидуальные занятия; как часто; каково их содержание? Какова длительность занятий с подгруппой детей старшего, среднего и младшего дошкольного возраста?

54. Дайте примерную схему построения логопедического занятия. На что должны ориентироваться воспитатель и логопед, определяя длительность перерыва между занятиями? Как лучше обеспечить отдых заикаю-

щихся детей во время перерыва? Что дает введение в занятия физкультминутки?

55. Объясните, почему в работе с заикающимися детьми в специальных детских садах занятия по лепке чередуются с занятиями по конструированию, а не с аппликацией, как это принято в массовых детских садах.

56. Объясните, как сочетаются общеобразовательные и коррекционные задачи на занятиях с заикающимися детьми по развитию речи и ознакомлению с окружающим. Какой специалист проводит эти занятия?

57. Как осуществляются тесная взаимосвязь и преемственность в работе с заикающимися детьми всего педагогического коллектива детского сада (логопеда, воспитателя, музыкального работника и др.)?

58. Какова специфика работы воспитателя с заикающимися детьми, ее содержание? Назовите основные коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем.

59. Сколько раз в неделю проводятся музыкально-ритмические занятия? Что они дают для коррекции заикания? Какова их длительность в младшей, средней, старшей и подготовительной к школе группах?

60. Назовите специальные методические и игровые приемы, при помощи которых осуществляется коррекция заикания, общего и речевого поведения. Перечислите виды игр, используемых воспитателями.

61. Объясните, как воспитатель и логопед могут корригировать речь заикающихся детей в процессе труда (хозяйственно-бытового, труда в природе, ручного).

62. Назовите формы работы с родителями заикающихся детей, которую проводят воспитатель и логопед. Объясните, почему работа с родителями заикающихся детей имеет большое значение для успешной коррекции речевого нарушения.

63. По программе для специальных дошкольных учреждений «Обучение и воспитание заикающихся дошкольников» выпишите в рабочую тетрадь схему обследования заикающегося ребенка.

64. Объясните, как заполняется «Тетрадь заданий воспитателю». На каких заикающихся детей оформляется «Индивидуальная тетрадь ребенка»? Приведите примеры записи заданий воспитателю на неделю.

65. Объясните, включается ли в отчет воспитателя его работа над речевыми дефектами у детей и какие стороны она отражает.

66. Расскажите, сколько отделений имеет в своем составе школа для детей с тяжелыми нарушениями речи. В каком возрасте принимаются дети в школу данного типа?

67. Какой срок обучения в 1-м отделении речевой школы? Какой срок во 2-м отделении? Детей с какой речевой патологией принимают в 1-е отделение? С какой патологией — во 2-е? В каком из отделений имеется подготовительный класс и для каких детей?

68. Объясните, во всех ли школах имеются оба отделения или в зависимости от местных условий школа-интернат может иметь какое-либо одно отделение.

69. При отсутствии в республике, крае, области, городе специальных дошкольных учреждений для детей с нарушениями речи могут ли быть организованы одно-двухгодичные дошкольные группы при речевых школах-интернатах?

70. Перечислите противопоказания к приему в школу ребенка с тяжелыми нарушениями речи.

71. Расскажите, какие учреждения направляют ребенка в логопедическую школу и на основании каких документов.

72. В объеме скольких классов массовой школы получают образование дети, закончившие школу для детей с тяжелыми нарушениями речи?

73. Назовите, какова предельная наполняемость классов в речевой школе. Какова наполняемость воспитательных группах подготовительного, I — V классов, VI — XI классов?

74. Какова продолжительность урока в подготовительных и первых классах школы для детей с тяжелыми нарушениями речи?

75. Известно, что вся учебно-воспитательная работа в школе-интернате имеет коррекционную направленность. Как вы это понимаете?

76. Кем и как пересматривается состав учащихся специальной школы-интерната и в какое время года? На основании чего решается вопрос о переводе учащихся в общеобразовательную школу или в специальную школу другого типа?

77. Какой образовательный ценз должен иметь учитель-логопед или воспитатель специальной школы-интерната для детей с тяжелыми нарушениями речи? Аргументируйте свой ответ.

78. Назовите задачи, стоящие перед учителем-логопедом и воспитателем специальной школы-интерната для детей с тяжелыми нарушениями речи. Раскройте особенности работы воспитателя в речевой школе-интернате.

79. Какие формы организации логопедической работы в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи вы знаете?

80. Раскройте основные задачи индивидуальных логопедических занятий с детьми в подготовительном и других классах этой школы.

81. На каждого ученика школы для детей с тяжелыми нарушениями речи ежегодно оформляется речевая карта. Раскройте ее содержание и назначение. Запишите в свою рабочую тетрадь образец речевой карты.

82. Расскажите, какова длительность занятия в школе-интернате для детей с тяжелыми нарушениями речи с одним учеником и с группой детей, имеющих сходные речевые дефекты. По сколько человек можно объединять в группу? Каковы принципы комплектования групп? Меняется ли состав групп на индивидуальных занятиях в течение года?

83. Приведите примеры планов работы с учащимися при нарушениях звукопроизношения, при нарушениях фонетико-фонематической и лексико-грамматической сторон речи и др.

84. Объясните, как воспитатель проводит работу по коррекции речи детей вне занятий. Для ответа используйте методические рекомендации «Содержание и организация воспитательной работы в школе-интернате для детей с тяжелыми нарушениями речи в условиях группы-класса» (Методические рекомендации Министерства просвещения и НИИ дефектологии АПН. М., 1979).

85. Расскажите, какова продолжительность подготовки детьми домашних заданий в подготовительном и в других классах. Какие общие и коррекционно-речевые задачи стоят перед воспитателем в процессе руководства подготовкой учениками уроков?

86. На примерах покажите, как педагог в процессе подготовки детьми домашних заданий развивает у детей способность к самоконтролю. Как воспитывает самостоятельность? Как организует деятельность детей?

87. Расскажите, в каких формах осуществляется взаимосвязь в работе учителя-логопеда и воспитателя речевой школы-интерната.

88. Расскажите, какие игры (творческие, подвижные, дидактические и др.) можно использовать в воспитательной работе как средство коррекции аномального развития ребенка. Приведите примеры.

89. Расскажите, какие дети составляют основной контингент логопедических пунктов при общеобразовательных школах. Как комплектуются группы учащихся для логопедических занятий?

90. Раскройте поэтапную систему коррекционной работы с детьми при фонетико-фонематических нарушениях. Для ответа используйте инструктивно-методическое письмо Министерства просвещения РСФСР и НИИ дефектологии АПН СССР «Об организации коррекционного обучения основного контингента учащихся логопедических пунктов при общеобразовательных школах (группы учащихся с нерезко выраженным общим и фонетико-фонематическим недоразвитием речи)» (М.,

1986). Назовите длительность и основные задачи каждого этапа, содержание работы.

91. В каких формах организуется работа логопеда на логопедических пунктах общеобразовательных школ? Каково содержание фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий? Как осуществляется в этом случае взаимосвязь задач коррекции речи, обучения и воспитания детей?

92. Расскажите, что вы знаете о работе логопедических кабинетов в детских поликлиниках. Какое образование имеют логопеды в детских поликлиниках? Кем они назначаются, переводятся или увольняются?

93. Перечислите обязанности логопеда детской поликлиники. Для ответа используйте инструкцию «К положению о логопедическом кабинете детской поликлиники» (Ленинград, 1981).

94. Какого возраста и с каким диагнозом дети направляются на занятия к логопеду детской поликлиники? Перечислите противопоказания для занятий в логопедическом кабинете детской поликлиники.

95. Объясните, как реализуется принцип комплексности в лечебно-педагогической работе с детьми в условиях детской поликлиники.

96. Расскажите, какие вы знаете формы логопедической работы в условиях кабинета детской поликлиники (первичный и консультативный прием; индивидуальные и групповые логопедические занятия; участие в диспансеризации детей; профилактическая, методическая работа; пропаганда логопедических знаний и др.). Раскройте их особенности.

97. Запишите в рабочую тетрадь перечень оборудования логопедического кабинета; объясните его назначение.

98. Расскажите о работе специализированных медицинских стационаров для детей с тяжелыми расстрой-

ствами речи (отделений при детских больницах, диспансеров, санаториев). В каких формах и объеме осуществляется в них лечебно-педагогическая работа с детьми? Как осуществляется взаимосвязь в работе специалистов разного профиля? Какова роль воспитателя в этом содружестве? И т.д.

99. Итоговое задание (см. с. 42, задание 64).

## Раздел XII.

# ИГРЫ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ<sup>1</sup>

**Задачи раздела.** Закрепление представлений о возможностях использования игры (как основного вида деятельности детей дошкольного возраста) в логопедической работе.

**Программное содержание.** Роль игры в умственном, физическом и речевом развитии ребенка. Учебно-игровой характер логопедических занятий с детьми, имеющими различные нарушения речи. Использование различных игр (дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых, творческих), а также потешек, считалок, чистоговорок, загадок с разным целевым назначением в коррекционно-педагогической (логопедической) работе с детьми.

### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

❏ Волкова Г.А. Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников. — М., 1983.

❏ Воспитание и обучение детей с расстройствами речи / Под ред. С.С.Ляпидевского и В.И.Селиверстова. — М., 1968.

Выготская И.Г., Пеллингер Е.Л., Успенская Л.П. Устранение заикания у дошкольников в игре. — М., 1984.

<sup>1</sup> Во всех разделах настоящего пособия игры и игровые приемы находят свое обязательное место. Однако авторы пособия сочли правомерным выделить эту тему в самостоятельный раздел, руководствуясь тем, что игра занимает в жизни ребенка роль ведущей деятельности. В данном разделе сформулированы задания обобщающего, итогового характера.

■ Гриншпун Б.М., Селиверстов В.И. Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью // Дефектология. — 1988. — № 3.

■ Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. — М., 1985.

■ Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В.И.Селиверстова. — М., 1981. — Вып. I; 1987. — Вып. II.

■ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. — М., 1985.

■ Менджерницкая Д.В. Воспитателю о детской игре. — М., 1982.

■ Рау Е.Ф., Рождественская В.И. Смешение звуков речи у детей. — М., 1972.

■ Руководство играми детей в дошкольных учреждениях / Под ред. М.А.Васильевой. — М., 1986.

■ Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. — М., 1981.

■ Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. — М., 1983.

#### **ЗАДАНИЯ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО И ПРАКТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА**

1. Вспомните и расскажите о значении игры в общем развитии ребенка. Сошлитесь на высказывания о детской игре Н.К.Крупской, К.Д.Ушинского, А.С.Макаренко, А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина и др.

2. Охарактеризуйте основные особенности разных видов игр: подвижных, дидактических, творческих, сюжетно-ролевых.

3. Объясните, какое место занимают игры в системе воспитательно-образовательной работы с детьми в дошкольном учреждении. Дайте примеры.

4. Расскажите, как можно использовать потешки, чистоговорки, считалки, загадки для создания игровых ситуаций в учебной и воспитательной работе с детьми. Приведите примеры.

5. Обдумайте, как могут быть использованы игры и игровые ситуации в логопедических занятиях с детьми для коррекции звуковой стороны речи на разных этапах логопедической работы (развитие слухового внимания и фонематического слуха, активизация речевой моторики, вызывание правильного звука, его автоматизация и дифференциация, введение в связную речь).

6. Ознакомьтесь с пособием «Игры в логопедической работе с детьми» под ред. В.И.Селиверстова (М., 1981) и выберите из него несколько игр и игровых упражнений, потешек, считалок, чистоговорок, загадок, способствующих развитию слухового внимания и фонематического слуха, активизации речевой моторики, формированию и введению в речь отдельных групп звуков: свистящих, шипящих, сонорных, заднеязычных, звонких, глухих.

7. Пользуясь настоящим пособием (см. раздел III), отберите задания, в которых используются игры и игровые упражнения для коррекции неправильного звукопроизношения: разных групп звуков и на разных этапах коррекционно-педагогической (логопедической) работы с детьми.

8. Составьте свою картотеку игр, игровых упражнений, потешек, считалок, чистоговорок, загадок для развития и коррекции звукопроизношения у детей.

9. Используя настоящее пособие (разделы IV, V, VI), а также пособия «Игры в логопедической работе с детьми» под ред. В.И.Селиверстова (М., 1981); С.Л.Таптаповой «Коррекционно-логопедическая работа при нарушениях голоса» (М., 1984); Н.Н.Ермаковой «Коррекция речи при ринолалии у детей и подростков» (М., 1984); Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» (М., 1983); М.Ф.Фомичевой «Воспитание у детей правильного произношения» (М., 1981), подберите игры и игровые упражнения, которые могут быть использованы для коррекции голоса и развития мелодико-интонационной выразительности речи детей.

10. Используя настоящее пособие (раздел VII) и пособия И.Г.Выготской, Е.Л.Пеллингер, Л.П.Успенской «Устранение заикания у дошкольников в игре» (М., 1984); Г.А.Волковой «Игровая деятельность в устранении заикания у дошкольников» (М., 1983); «Игры в логопедической работе с детьми» под ред. В.И.Селиверстова (М., 1981; 1987), подберите игры и игровые упражнения для коррекционно-педагогической работы с заикающимися детьми на разных ее этапах (подготовительном, тренировочном, закрепительном), направленной на коррекцию речи, личности и поведения ребенка.

11. Объясните, какое значение могут иметь музыкально-ритмические и подвижные игры и занятия в коррекционной работе с детьми с недостатками звуковой стороны речи (дислалия, дизартрия, ринолалия, заикание, расстройства голоса). Как при этом могут быть использованы физкультминутки? Подберите практический материал для работы с такими детьми. Систематизируйте собранный материал.

12. Обдумайте, как могут быть использованы игры и игровые моменты в логопедических занятиях с детьми для коррекции лексико-грамматической стороны речи на разных этапах этой работы (на I, II, III уровнях речевого развития).

13. Используя настоящее пособие (раздел VIII) и пособия Л.Н.Ефименковой «Формирование речи у дошкольников» (М., 1985); Г.С.Швайко «Игры и игровые упражнения для развития речи» (М., 1983); «Игры в логопедической работе с детьми» под ред. В.И.Селиверстова (М., 1987) и др., подберите игры и игровые упражнения, которые будут полезны для коррекции и развития лексико-грамматической стороны речи детей.

14. Продолжение предыдущего задания. Подберите практический материал, полезный для формирования представлений о составе слова (звуки, слоги) и о слове как части речи (имена существительные, глаголы, прилагательные, числительные и др.); о предложениях (про-

стые, распространенные, сложные); о роли предлогов в предложении; о связной речи. Подумайте, как лучше систематизировать собранный материал для его практического использования.

15. Обдумайте, какие игры и игровые упражнения могут служить целям подготовки детей к обучению грамоте. Используйте материал данного раздела и других пособий.

16. Расскажите, какие игры и игровые упражнения (и с каким целевым назначением) можно использовать для логопедического обследования детей с разными речевыми нарушениями.

17. Объясните, какое коррекционное значение при различных нарушениях речи могут иметь разные игры и игровые упражнения для психического, умственного и физического развития детей, формирования правильных взаимоотношений и социального поведения в коллективе, развития детского творчества и т.д.

18. Объясните, почему в организации игр с детьми-логопатами особенно важны индивидуальный подход и руководство играми со стороны педагога. Проиллюстрируйте свои аргументы примерами.

19. Объясните, почему в играх с детьми на логопедических занятиях большое значение имеет поощрение детей.

20. Как вы понимаете тезис, что на логопедических занятиях ведущая игровая деятельность детей должна переводиться на уровень учебно-игровой деятельности? Воспользуйтесь для ответа статьями Б.М.Гриншпуна, В.И.Селиверстова «Развитие коммуникативных умений и навыков у дошкольников в процессе логопедической работы над связной речью» (Дефектология. 1988.

№ 3).

## ПРИЛОЖЕНИЕ.

### ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРИК

**Абулия** — утрата желаний, отсутствие стремлений, побуждений к деятельности.

**Автоматизм** — действия, совершающиеся почти при полном отсутствии сознания. Физиологической основой автоматизма являются как безусловные рефлексы, так и условные (динамические стереотипы).

**Автоматизация звука** — этап при коррекции неправильного звукопроизношения. Следует за постановкой звука. С точки зрения высшей нервной деятельности А. з. есть введение вновь созданной и закрепленной относительно простой связи — речевого звука — в более сложные последовательные речевые структуры — слова и фразы и в самостоятельную речь. Основа образования навыка правильного произношения достигается применением специальных упражнений.

**Автоматизм оральный** — усиление сосательных рефлексов, свойственных раннему детскому возрасту. А. о. вызывается постукиванием у угла рта, по подбородку, по спинке носа, прикосновением к губам и др. способами.

**Автоматизм речедвигательный** — кинетический автоматизм в пределах речедвигательного аппарата: насильственные «импульсы» к речи, вынужденные движения языка, глотки — без речи; произвольный речевой акт.

**Агнатия** — врожденное отсутствие нижней челюсти.

**Агнозия** — нарушение процессов узнавания, утрата узнавания хорошо знакомого. Причина — пораже-

ние высших отделов коры больших полушарий головного мозга (человек не в состоянии узнать предмет или осмыслить картину в целом при сохранении остроты зрения). Различают основные формы А.: акустическую (слуховую), оптическую (зрительную) и тактильную.

**Грамматизм** — нарушение психофизиологических процессов, обеспечивающих грамматическую упорядоченность речевой деятельности. При А. наблюдается опускание предлогов, неправильное согласование слов в роде, числе, «телеграфный стиль» и пр. А. возникает обычно в связи с афазией или алалией. Различают А. экспрессивный (ошибки в грамматическом оформлении активной речи) и импрессивный (ошибки в понимании значения грамматических конструкций).

**Графия** — патологическое нарушение психофизиологических процессов, обеспечивающих закономерную связь звукового и письменного аспектов речевой деятельности, приводящее к полной неспособности овладеть процессом письма или к потере этого навыка. Заключается в неосознании букв как графем, неумении соединять их в слова. Возможность списывания, как правило, сохраняется. Является обычно следствием общего недоразвития речи, связанного с органическим поражением мозга.

**Адаптация** — приспособление органов чувств (рецепторов) к действующим на них раздражителям.

**Акалькулия** — невозможность производить счет, выполнять счетные операции при сохранении речи.

**Акульпатия** — глухота (устар.).

**Акупатия** — разновидность нарушения восприятия речи.

**Акустический** — слуховой.

**Алалия** — отсутствие или недоразвитие речи у детей при нормальном слухе и первично сохранном интеллекте. Причиной А. чаще всего является повреждение речевых областей больших полушарий головного мозга при родах, а также мозговые заболевания или травмы, перенесенные ребенком в доречевой период жизни. Тя-

желые степени А. выражаются у детей полным отсутствием речи или наличием лепетных отрывков слов. В более легких случаях наблюдаются начатки речи, характеризующиеся ограниченностью запаса слов, аграмматизмом, затруднениями в усвоении чтения и письма. Различают две основные формы А.: моторную (недоразвитие активной речи) и сенсорную (недоразвитие понимания речи).

**Алексия** — полная неспособность или потеря способности овладения процессом чтения. Заключается в неузнавании букв как графем, в неумении сочетать их в слово. Причина — органическое поражение левой затылочной доли головного мозга. У детей А. обычно является одним из проявлений алалии или афазии. А. связана с неполным овладением звуковой структурой слова, неполноценностью звукового анализа и синтеза, что влечет за собой затруднения в овладении не только чтением, но и письмом. А. (дислексия) проявляется параллельно с аграфией (дисграфией).

**Амбидекстрия** — умение одинаково владеть правой и левой рукой.

**Амимия** — отсутствие мимических движений, наблюдается при парезах, параличах.

**Амнезия** — нарушение памяти, при котором невозможно воспроизведение образовавшихся в прошлом представлений и понятий.

**Анакузия** — глухота (устар.).

**Анализаторы** — сложные нервные механизмы, обеспечивающие тончайший анализ раздражений, воспринимаемых организмом высших животных и человека из внешней и внутренней среды. Каждый А. состоит из воспринимающего раздражения прибора — рецептора, проводящего пути и центрального отдела в коре головного мозга. К А. относятся все органы чувств (зрения, слуха, вкуса, обоняния, осязания), а также специальные рецепторы, расположенные во внутренних органах и мышцах.

**Аналог** — нечто, представляющее соответствие, сходство или подобие.

**Анамнез** — сообщение больного (родных, сотрудников и др.) о его жизни, об истории болезни. Используется для установления диагноза и выбора необходимого лечения.

**Анартрия** — тяжелая форма дизартрии, когда речь почти полностью невозможна из-за паралича речедвигательных мышц, резко расстраивающего систему артикуляции.

**Аномалия** — патологическое отклонение от нормы в функциях организма и его частей.

**Аномальные дети** — имеющие отклонения от нормального психофизического развития. Лежащие в основе этих отклонений аномалии, или дефекты (поэтому иногда применяется термин «дефективные дети»), могут быть врожденными и приобретенными. Основные группы А. д.: 1) дети с недостатками слуха (глухие, слабослышащие, позднооглохшие); 2) с недостатками зрения (слепые, слабовидящие); 3) слепоглухие; 4) умственно отсталые; 5) с тяжелыми нарушениями речи.

**Антиципация** — замена предшествующих звуков последующими.

**Апраксия** — нарушение целенаправленных движений и действий из-за поражений коры головного мозга. Больной с явлениями А. способен двигать рукой, но не может выполнять целенаправленные действия (собираясь есть, подносит ложку к глазу, не может по заданию поднять руку, надеть платье, застегнуть пуговицы и т.п.).

**Артикуляционные фазы** — три части артикуляции звука: приступ (экскурсия), выдержка (средняя часть) и отступ (рекурсия).

**Артикуляция** — деятельность, движения и позиции органов речи, нужные для произнесения данного звука и складывающиеся из приступа (экскурсии), средней части (выдержки) и отступа (рекурсии).

**Ассимиляция** — усвоение, уподобление.

**Аспирация** — придыхание.

**Астенический** — бессильный, слабый, вялый. Астенизированные — ослабленные дети. Астенический синдром — состояние нервно-психической слабости, нарушение тонуса нервных процессов.

**Асфиксия** — отсутствие пульса, удушье; отсутствие дыхания вследствие полного или частичного прекращения деятельности сердца.

**Атака звука** — образным термином «атака» обозначают способ, которым пользуется говорящий или поющий, чтобы привести в действие голосовые связки, находящиеся в покое. Атаку звука называют иногда «взятием» звука, «приступом», «голосоначалом».

Различают мягкую, твердую и придыхательную А. з.

**Атаксия** — расстройство координации движения. А. наблюдается при различных заболеваниях головного мозга.

**Атрофия** — притупление, утрата какого-либо чувства, свойства.

**Аудиограмма** — графическое изображение на специальном бланке данных исследования состояния слуха, проводимого с помощью аудиометра — специального устройства.

**Аудиометрия** — измерение остроты слуха.

**Аутизм** — замкнутость, отгороженность от внешнего реального мира, погружение в мир собственных внутренних переживаний.

**Афазия** — полная или частичная утрата речи, обусловленная очаговыми поражениями головного мозга. В зависимости от зоны поражения мозга различают две основные формы: моторную (утрата активной речи) и сенсорную (утрата понимания).

**Афония** — полное отсутствие голоса. Непосредственная причина А. — несмыкание голосовых складок, вследствие чего при фонации происходит утечка воздуха.

**Аффект** — вид эмоционального состояния, сильное кратковременное бурно протекающее чувство (ярость, восторг, ужас и т.п.).

**Афферентный** — приносящий; несущий к центру.

**Баттаризм** — патологическое убыстрение темпа речи. Речевое дыхание при Б. нарушено, целые каскады слов произносятся без передышки, с «захлебыванием». Все это делает речь неразборчивой.

**Безусловные рефлексы** — врожденные ответные реакции организма на воздействия среды.

**Билабиальный звук** — губно-губной, двугубный.

**Билингвизм** — см. двуязычие.

**Брадикинезия** — общая замедленность движения.

**Брадилалия** — чрезмерно замедленная речь с растягиванием гласных звуков, вялой, нечеткой артикуляцией. Встречается при некоторых заболеваниях и при олигофрении. Б. обычно представляет собой частное проявление замедленных нервных процессов, общей вялости, заторможенности.

**Брока центр** — участок коры головного мозга, расположенный в задненижней части третьей лобной извилины головного полушария, является центром двигательной речевой функции. При поражении Б. ц. человек не может произносить слова (так называемая моторная алалия и афазия). В осуществлении моторной функции речи, кроме этой области, принимают участие другие зоны коры мозга (премоторная и др.).

**Бульбарный паралич** — клиническое проявление заболевания продолговатого мозга. При Б. п. отмечается поражение расположенных в продолговатом мозгу ядер двигательных черепно-мозговых — языко-глоточного, блуждающего и подъязычного — нервов. При Б. п. обычно наблюдается расстройство артикуляции (см. дизартрия): речь невнятна, смазанна, с носовым оттенком. Иногда при Б. п. устная речь оказывается невозможной.

**Велярный звук** — задненебный звук (например, г, к, х).

**Вербальный** — словесный, или глагольный.

**Вернике центр** — участок коры головного мозга, расположенный в заднем отделе верхней височ-

ной извилины левого полушария; является центром восприятия речи. При поражении этой области человек воспринимает звуки речи, но утрачивает способность восприятия смысла слов (так называемая сенсорная алалия и афазия).

**Вибрант** — дрожащий звук.

**Внимание** — направленность психической деятельности на одни предметы или явления действительности при отвлечении от других при этом.

**Внутренняя речь** — произносимая, незвучащая, немая речь, обращенная к ее субъекту (к самому себе); речь в процессе мышления; развитие В. р. осуществляется путем совершенствования внешней речи и формирования логических операций мышления.

«**Волчья пасть**» — расщелина твердого и мягкого неба (не употребляется).

**Выдержка** — вторая фаза или средняя часть артикуляции звука, во время которой органы установлены именно на данной артикуляции, т.е. промежуток между приступом (экскурсией) и отступом (рекурсией).

**Гаммацизм** — недостаток произношения фонем  $z, z'$ .

**Гемиплегия** — паралич мышц одной половины тела. Неполная степень гемиплегии имеет название **гемипареза**.

**Генезис** — происхождение.

**Гимнастика речи** — система упражнений для речевых органов по инструкции логопеда.

**Гипакузия** — понижение остроты слуха.

**Гиперакузия** — повышенная чувствительность к тихим звукам, безразличным для окружающих.

**Гиозис** — узнавание.

**Гнусавость** — неприятный носовой оттенок звуков речи и голоса. Наблюдается при ринолалии, ринофонии, сигматизме носовом, дизартрии, иногда при заикании (не употребляется).

**Голос** — совокупность различных по высоте, силе и тембру звуков, издаваемых посредством голосового аппарата. Г. является одним из компонентов речи.

**Госпитализм ранний** — под этим термином подразумевают ранний и длительный отрыв детей от родительской ласки, заботы, помещение их в детские учреждения на продолжительное время.

**Графема** — основная структурная единица, входящая в систему письменного варианта данного языка; обозначение фонемы на письме буквой.

**Графическая речь** — письменная речь.

**Гуление** — голосовые реакции ребенка в первые 2 — 3 мес. жизни, ранняя стадия лепета.

**Дактилология** — дактильная речь — ручная азбука, служащая для замены устной речи при общении грамотных глухих людей между собой и с людьми, имеющими слух, знакомыми с Д. Дактильные знаки заменяют буквы, поэтому в Д. столько знаков, сколько букв в алфавите данного языка, и по начертанию многие дактильные значки напоминают буквы печатного и рукописного шрифтов.

**Двуязычие** — одинаково совершенное владение двумя языками.

**Дебильность** — легкая степень умственной отсталости, позволяющая ребенку учиться во вспомогательной школе, а в дальнейшем выполнять несложные трудовые процессы, обслуживать самого себя.

**Делабialisация** — потеря огубления, изменение в артикуляции звука в сторону исключения участия губ.

**Денталабиальный** — губно-зубной.

**Дентальный звук** — зубной, призубный (образуемый прижиманием кончика языка к задней стороне передних верхних зубов).

**Дефект развития** — физический или механический недостаток, вызывающий нарушение нормального развития ребенка.

**Дефектология** — наука о закономерностях развития, воспитания и обучения детей, имеющих физические и психические недостатки. В процессе развития Д. выделились самостоятельные области:

сурдопедагогика, тифлопедагогика, олигофренопедагогика и логопедия.

**Дизартрия** — нарушение произношения, обусловленное органической недостаточностью иннервации речевого аппарата, чаще всего вследствие псевдобульбарного паралича. Для Д. характерна ограниченная подвижность органов речи: мягкого неба, языка, губ, вследствие чего артикулирование звуков оказывается затрудненным.

**Динамический стереотип** — устойчивая система условных и безусловных рефлексов.

**Дисграфия** — расстройство письменной речи. При Д. письмо осуществляется с грубыми и своеобразными ошибками, не связанными со знанием грамматических правил. Выделяют Д. акустические и моторные. Указанные формы Д. в чистом виде все же редки. Чаще встречаются смешанные формы Д., выраженные в различной степени. Д. обычно сопровождают расстройства устной речи (алалии, афазии, дизартрии, дислалии, тахилалии), а также наблюдаются при тугоухости, олигофрении. Но могут возникать и самостоятельно.

**Дислалия** — нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата; выражается в нарушении произношения фонем и их сочетаний в словах. По причинам возникновения различают Д. физиологические, функциональные и органические (механические).

**Дислексия** — нарушение процесса чтения. При Д. чтение носит угадывающий характер, темп его резко замедлен, одновременно нарушается и письмо. В основе Д. чаще всего лежат отклонения в развитии устной речи, выражающиеся в ограниченном словаре, нарушении грамматического оформления речи, а также в неполноценном фонематическом слухе и недостатках произношения.

**Дисфония** — расстройство голоса. В основе Д. чаще всего лежат острые и хронические заболевания гортани. Голос при Д. сохраняется, но становится не-

полноценным — слабым, хриплым, фальцетным, дрожащим, срывающимся.

**Дифференциация звуков** — этап в коррекционной работе по воспитанию правильного звукопроизношения, направленный на развитие у логопата умения отличать данный звук от близких по звучанию или по месту и способу образования.

**Дифференцированное торможение** — этот процесс обуславливает выработку тончайших дифференцировок условного рефлекса, что необходимо для формирования высших форм психической деятельности: логического мышления, членораздельной речи и трудовых умений.

**Дограмматический период** — период усвоения речи, который характеризуется отсутствием грамматических структур в речи. Предложение в этот период состоит из одного или нескольких аморфных слов.

**Дыхание речевое** — дыхание при речи (отличающееся от физиологического).

**Заикание** — нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата, произвольные задержки, вынужденные повторения, растягивания отдельных слов, слогов. Обусловлено речевыми судорогами (клоническими, тоническими и смешанными).

**Задержка психического развития** — нарушение нормального темпа психического развития.

**Зеркальная речь** — употребление слов, произносимых (читаемых) с конца (например, при шизофрении).

**Зеркальное письмо** — расстройство письменной речи: написание букв и слов подобно отражению в зеркале.

**Зрительный анализатор** — состоит из рецептора (глаза), нервных путей (зрительные нервы и др.), нервных центров в коре больших полушарий головного мозга.

**Идиотия** — наиболее глубокая степень олигофрении. В выраженных случаях инстинкты, примитивные реакции полностью отсутствуют. Речь не развита, больные могут издавать только нечленораздельные звуки. Способность ходить появляется поздно, движения неуклюжие, малокоординированные, часто наблюдаются стереотипные покачивания, сгибания туловища, повороты головы и др. В одних случаях преобладает апатия, вялость, в других — неадекватный плач, гнев, злобность.

**Имбецильность** — средняя степень олигофрении. В отличие от идиотии при И. больные могут говорить, понимать жесты и обращенные к ним слова. Имбецилам могут быть привиты элементарные трудовые навыки. Однако словарный запас ограничен десятками слов, работать имбецилы могут только под наблюдением инструкторов.

**Импрессивная речь** — восприятие, понимание речи. И. р. устная нормально выражается в слуховом восприятии произносимого; И. р. письменная — в зрительном восприятии текста (чтении).

**Инверсия** — обратный порядок слов.

**Инициальная речь** — самостоятельная речь, которая осуществляется по собственному побуждению (по собственной инициативе), без специального задания или вопроса со стороны взрослого.

**Инкогеренция** — высшая степень бессвязности мышления, когда речь представляет беспорядочный, бессмысленный набор, поток слов. Синонимы: «словесный салат», «словесная крошка».

**Иннервация** — снабжение органов и тканей нервами.

**Инспирация** — выдыхание.

**Интеллект** — познавательная деятельность человека, мышление.

**Интердентальный** — межзубный звук.

**Интервокальный** — занимающий позицию между двумя гласными.

**Интерконсонантный** — находящийся в положении между согласными.

**Инфантилизм** — отсталость развития; сохранение во взрослом состоянии физического строения или поведения, присущих детскому возрасту.

**Иррадиация** — распространение в соседние части.

**Иррадиация возбуждения** — распространение возбудительного процесса из очага возникновения на окружающие нервные клетки.

**Иррадиация торможения** — распространение тормозного процесса из очага его возникновения на окружающие нервные клетки.

**Итерация** — повторение; запинки, повторы в речи.

**Йотацизм** — расстройство произношения фонемы *й*. Эта фонема обычно выпадает из речи: «аблоко» вместо *яблоко* или «да» вместо *дай*.

**Каппацизм** — сборный термин, обозначающий неправильное произношение фонем *к, к', г, г', х, х'*. В узком значении — неправильное произношение фонем *к, к'* (см. гаммацизм, хитизм).

**Картавость** — см. ротацизм, параротацизм, ламбдацизм, параламбдацизм (устар.).

**Катамнез** — сведения о больном после выздоровления.

**Кинестезии** — ощущение движения и положения частей собственного тела. Следы в коре головного мозга от действий, движений.

**Коммуникативный** — относящийся к общению как передаче интеллектуального содержания, в отличие от содержания эмотивного (эмоционального, аффективного), т.е. выражения печали, радости и др. чувств, составляющих содержание некоммуникативных высказываний.

**Коммуникация** — общение.

**Компенсация** — возмещение нарушенной функции, функциональная перестройка.

**Конвергенция** — изменение, выражающееся в сходстве или даже совпадении разных звуков языка.

**Консонантный звук** — звук, относящийся к согласным, состоящий из согласных, основанный на согласных.

**Контаминация** — ошибочное воспроизведение слова, слияние частей разных слов («белок» — «бел-ток» — звукосочетание, в котором соединены два слова: *белок* и *желток*). Возникновению К. способствует смысловая и фонетическая близость слов. К. отмечаются при алалии и афазии, но могут быть и у здоровых людей в виде оговорок.

**Коррекция** — исправление. Например, коррекция зрения, коррекция движений, речи и т.д.

**Корригирование** — исправление, например, недостатков речи.

**Лабиальный** — губной звук.

**Лабиевелярный** — сочетающий заднеязычную (велярную) артикуляцию с лабиализацией.

**Лабiodентальные звуки** — губно-зубные звуки, образующиеся при сближении нижней губы с передними верхними зубами (звуки *в, ф* и др.).

**Ламбдацизм** — нарушение произношения фонем *л, л'*.

**Ларингоспазм** — судорожное сокращение мышц гортани, в том числе голосовых складок.

**Латеральный** — боковой звук.

**Лепет** — голосовые реакции ребенка на раздражители положительного характера. Л. появляется обычно на втором месяце жизни. Первая стадия Л. выражается в произнесении ребенком несложных, но довольно разнообразных комплексов звуков (*агу, абу, эхе*) и называется гулением. В дальнейшем фонематическое оформление лепета становится все более многообразным. В его состав входят различные гласные и согласные звуки, как имеющиеся в родном языке ребенка, так и отсутствующие в нем. Наблюдается многократное повторение слогов типа: *мамамама, дядядядя, бэбэбэбэ* и т.п. В случаях

тяжелых речевых нарушений лепетные образования обнаруживаются у детей с опозданием и в более старшем возрасте.

**Л и ч н о с т ь** — человек как общественный индивидуум.

**Л о г о н е в р о з** — невроз речи, заикание.

**Л о г о п а т** — человек с дефектной речью.

**Л о г о п а т и я** — нарушение речи, общее обозначение состояния речевой недостаточности при нормальном слухе.

**Л о г о п е д и я** — наука об изучении, обучении и воспитании лиц с нарушенной речью, отрасль специальной педагогики.

**Л о г о р р е я** — словесный поток, представляющий набор отдельных слов, лишенных логической связи. Иногда сочетается с сенсорной афазией.

**Л о ж н ы е г о л о с о в ы е с к л а д к и** — складки, образуемые слизистой оболочкой.

**Л о к а л и з а ц и я** — место развития болезненных процессов.

**Л о к а л ь н ы й** — местный, ограниченный определенной областью, участком.

**М и о к л о н и я** — гиперкинез: быстрые и короткие подергивания отдельных мышц или мышечных групп.

**М о д у л я ц и я г о л о с а** — изменение высоты голоса в связи с интонацией.

**М о н о п а р е з** — парез одной конечности.

**М о н о п л е г и я** — паралич одной конечности (при коротких очагах).

**М о т о р и к а** — система двигательных реакций человека или животного.

**М у т а ц и я** — изменения голоса в период полового созревания в связи с интенсивным ростом гортани.

**М у т и з м** — нарушение речевого общения (молчание), возникающее вследствие психической травмы. М. носит временный (но иногда может продолжаться годами), преходящий характер и относится к группе невротических реакций.

**Навыки** — автоматизированные действия.

**Назальный** — носовой (звук).

**Негативизм** — немотивированное сопротивление воздействию окружающих.

**Номинативная функция речи** — одна из функций сообщения — функция наименования. Слова служат для называния предметов, явлений, действий.

**Обтуратор** — приспособление для закрытия дефекта твердого неба при небных расщелинах. Применяется в раннем возрасте, до проведения операции уранопластики и в случаях, когда операцию по каким-либо причинам нельзя произвести.

**Общение** — мыслительный процесс объединения.

**Олигофрения** — недоразвитие сложных форм психической деятельности, возникающее вследствие поражения центральной нервной системы на разных этапах внутриутробного развития плода или в самом раннем периоде жизни ребенка.

**Олигофренопедагогика** — наука о воспитании и обучении умственно отсталых детей, раздел дефектологии.

**Онтогенез** — история развития отдельного организма от яйцевой клетки до взрослого состояния.

**Оптико-гностические нарушения** — неумение увидеть предмет как целое, несмотря на способность улавливать признаки и свойства его.

**Органы речи активные** (активные речевые органы) — подвижные органы речи, производящие основную работу, необходимую для образования звука (язык, губы, мягкое небо и т.д.).

**Органы речи пассивные** (пассивные речевые органы) — неподвижные органы речи, неспособные к самостоятельной работе и являющиеся в процессе артикуляции звука точкой опоры для активного органа (твердое небо, альвеолы, зубы и т.д.).

**Ортофония** — специальный вид лечения расстройства голосовой функции.

**Отраженная речь** — повторенная за кем-либо.

**Отступ** (рекурсия) — третья (последняя) фаза артикуляции звука, когда речевые органы выходят из занятого ими положения.

**Палатальный** — небный, образуемый поднятием спинки языка к твердому небу.

**Парагаммацизм** — стойкая замена фонем *г, г'* другими, употребляемыми в данном языке.

**Парайотацизм** — стойкая замена фонемы *й* другими, употребляемыми в данном языке.

**Паракаппацизм** — сборный термин, обозначающий стойкую замену фонем *к, к', г, г', х, х'* другими, употребляемыми в данном языке. В узком значении — замена *к, к'* другими фонемами данного языка. См. парагаммацизм, паракхитизм.

**Паралалия** — расстройство произношения, при котором неправильно произносимая фонема заменяется другой фонемой, существующей в данном языке.

**Параламбдацизм** — стойкая замена фонем *л, л'* другими, употребляемыми в данном языке.

**Паралексия** — речь при чтении вслух, характеризуется перестановкой и заменой букв и слов. Наблюдается обычно при афазии.

**Паралингвистические средства общения** — мимика, жест.

**Паралич** — неспособность мышцы (группы мышц) к сокращению вследствие нарушенной иннервации.

**Параротацизм** — стойкая замена фонем *р, р'* другими, употребляемыми в данном языке.

**Парасигматизм** — стойкая замена в устной речи свистящих и шипящих звуков другими, употребляемыми в данном языке, например, «колето» вместо *колесо* или «зук» вместо *жук*.

**Парафазия** — неправильное употребление отдельных слов. Различают два вида П.: литеральную и вербальную. Литеральная П. характеризуется пропусками, ошибочной заменой или перестановками некоторых звуков в словах, например: «моколо» вместо *молоко*,

«скол» вместо *стал*. Вербальная П. характеризуется заменой одних слов другими, чаще всего близкими по звуковому составу: «стол» вместо *слов*. П. обычно отмечается при афазиях и алалиях.

**П а р а х и т и з м** — стойкая замена фонем *х, х'* другими, употребляемыми в данном языке.

**П а р е з** — ослабление произвольных движений вследствие нарушенной иннервации мышц, группы мышц.

**П а р о к с и з м** — внезапно возникшее и выраженное проявление болезненных явлений или сильное приступообразное обострение их.

**П а т о г е н е з** — происхождение болезненного процесса и его развитие.

**П а т о л о г и ч е с к и й** — болезненный, ненормальный.

**П е р в е р с и я** — извращение.

**П е р с е р в а ц и я** — навязчивое многократное повторение одних и тех же слов или слогов. Нередко встречается в речи при чтении вслух и письме при некоторых формах афазии.

**П о д р а ж а н и е** — произвольное или непроизвольное воспроизведение речи, движений, поступков.

**П о с т а н о в к а з в у к а** — вызывание правильного звука, начальное формирование звукопроизносительных навыков.

**П р е д и к а т и в н а я ф у н к ц и я р е ч и** — функция высказывания (одна из функций сообщения). С ее помощью выражается предикат суждения. Неразрывно действует с номинативной функцией.

**П р и к у с б о к о в о й** — неправильное строение челюсти, которое выражается в искривлении боковых частей челюстей или деформации боковых зубов.

**П р и к у с п е р е д н и й о т к р ы т ы й** — неправильное строение челюсти, которое выражается в искривлении (обычно после рахита) челюсти в передней своей части.

**П р и с т у п** — экскурсия, первая фаза артикуляции, когда органы речи переходят от того или иного предше-

ствующего положения к положению, необходимому для артикуляции данного звука.

**Прогения** — неправильный прикус (соотношение зубных рядов) нижней челюсти.

**Прогнатия** — выступание верхней челюсти, дефект строения артикуляционного аппарата.

**Произношение** — фонетическое оформление речи и одновременно комплекс речедвигательных навыков, которыми оно определяется. Сюда относятся навыки речевого дыхания, голосообразования, воспроизведения звуков и их сочетаний, словесного ударения и фразовой интонации со всеми ее средствами, соблюдения норм орфоэпии.

**Психотерапия** — лечение психическим воздействием, внушением, убеждением, разъяснением, словом.

**Расщелина губы** — аномалия строения губ (обычно верхней). Часто сопровождается расщелиной неба. Причина органической (механической) дислалии. Может быть односторонней и двусторонней.

**Расщелина нёба** — аномалия строения твердого или мягкого неба. Причина ринолалии. Может быть открытая или закрытая.

**Регенерация** — процесс восстановления прежнего состояния, восстановления организмом утраченных органов, тканей.

**Редубликация** — повторение.

**Резонатор** — приспособление, служащее для усиления звука. У человека резонаторами являются различные полости (в частности, полость рта, носа, гортань, грудная клетка и др.). В зависимости от изменяющейся их величины и формы изменяется окраска звука.

**Рекурсия** — см. приступ.

**Респираторный** — дыхательный.

**Рецептивная речь** — понимание речи других людей. Импрессивная речь.

**Рецепторы** — периферические нервные образования различных органов чувств — воспринимающая часть анализатора.

**Речевой аппарат** — система органов, принимающих участие в образовании звуков речи. Различают периферический и центральный отделы Р. а.

**Речевые кинестезии** — двигательные ощущения, определяющие явление обратной связи в психофонетической организации речевого механизма.

**Ринолалия** — патологическое изменение тембра голоса и звукопроизношения, образующееся в результате излишнего или недостаточного в процессе речи резонирования в носовой полости. Такое нарушение резонанса происходит от неправильного направления голововыдыхательной струи вследствие механических дефектов носоглотки, носовой полости, мягкого и твердого неба или расстройства функции мягкого неба. Различают три формы Р.: открытая, закрытая и смешанная.

**Ритмика** — система физических упражнений, построенных на основе связи движения с музыкой.

**Ротацизм** — расстройство произношения фонем *р* и *р'*, которое выражается искажением этих фонем или отсутствием их в речи.

**Саливация** — обильное слюноотделение.

**Сенсомоторный** — чувствительно-двигательный.

**Сенсорный** — чувствительный.

**Сигматизм** — расстройство произношения свистящих (*с, с', з, з', ц*) и шипящих (*ш, ж, ч, щ*) фонем.

**Симптом** — признак заболевания или какого-нибудь явления.

**Симптомокомплекс** — сочетание взаимобусловленных симптомов. Синоним: «синдром».

**Словарь пассивный** — запас понимаемых слов.

**Словарь активный** — наличие слов, которыми данный человек постоянно пользуется в своей речи.

**Слуховой анализатор** — состоит из рецептора (уха), нервных путей (слуховые нервы и др.), нервных центров в коре больших полушарий головного мозга.

**Синкинезии** — дополнительные движения, непроизвольно присоединяющиеся к произвольным.

**Ситуативный** — обусловленный данной ситуацией.

**Скандированная речь** — речь по слогам, нарушение ритма речи.

**Смещение звуков** — недостаток речи, выражающийся в том, что ребенок, умея произносить те или иные звуки, смешивает их в речи (например, вместо *шапка* произносит «сапка» и тут же вместо *санки* — «шанки»). **С. з.** — признак незаконченности процесса овладения системой фонем. Нормально этот процесс заканчивается у ребенка к 4 — 5 г. К этому времени все звуки речи различаются детьми на слух и правильно произносятся.

**Сопряженная речь** — совместное повторение двумя или более лицами произнесенных или написанных кем-либо слов или фраз. **С. р.** — один из первоначальных видов речевых упражнений при работе с заикающимися.

**Спонтанная речь** — произвольная.

**Стафилография** — оперативное закрытие щели мягкого неба.

**Судороги клонические** — быстро следующие одно за другим кратковременные произвольные сокращения и расслабления мышц.

**Судороги тонические** — продолжительные сокращения мышц вследствие однократного импульса.

**Сурдопедагогика** — наука об изучении, воспитании и обучении лиц с нарушениями слуха.

**Сурдомутизм** — глухонмота психогенного характера.

**Тактильный** — осязательный.

**Тахилалия** — нарушение речи, выражающееся в чрезмерной скорости ее темпа, родственное по своей природе баттаризму. В отличие от последнего **Т.** представляет собой отклонение от нормальной речи только в отношении ее темпа, при полном сохранении остальных

компонентов фонетического оформления, а также лексики и грамматического строя.

**Тембр** — индивидуальная окраска голоса.

**Тетизм** — расстройство звукопроизношения, когда вместо всех или многих согласных фонем произносятся лишь 2 — 4 стереотипные фонемы, обычно *т, м*, заменяющие все остальные согласные фонемы.

**Тик** — непроизвольные короткие движения, возникающие в одной и той же мышце или мышечной группе; нервное расстройство.

**Тугоухость** — стойкое понижение слуха, затрудняющее восприятие речи.

**Увулярный звук** — такой, при образовании которого активным органом является маленький язычок.

**Уздечка короткая** — врожденный дефект, заключающийся в укорочении так называемой уздечки языка (подъязычной связки). При этом дефекте движения языка могут быть затруднены. Это обычно служит причиной механической дислалии.

**Умственная отсталость** — см. олигофрения.

**Уранопластика** — оперативное закрытие щели твердого неба.

**Ураностафилопластика** — оперативное закрытие щели твердого и мягкого неба вместе.

**Утомление** — состояние после физического или умственного напряжения.

**Филогенез** — исторический процесс развития живых организмов с момента возникновения жизни на Земле.

**Фобия речи** — навязчивый страх речи. Нередко наблюдается при заикании.

**Фонастения** — нарушение функции голосообразования без видимых органических изменений в голосовом аппарате. При Ф. наблюдаются: быстрая утомляемость и прерывание («осечки») голоса, неприятные ощу-

шения в горле при пении и разговоре (царапание, жжение).

**Фонация** — голосообразование. В педагогической практике нередко приходится сталкиваться с нарушением Ф. — от легкой охриплости до полного отсутствия голоса (см. дисфония, афония).

**Фонема** — звук речи — звукоразличитель. В каждом языке имеется определенное число фонем, противопоставленных друг другу по своим акустическим признакам и используемых для различения слов и их форм. В русском языке 42 фонемы (6 гласных и 36 согласных).

**Фонематический слух** — способность к слуховому восприятию звуковой речи, фонем, умение различать звуки речи в их последовательности в словах и умение различать близкие по звучанию фонемы. Ф. с. имеет важное значение для овладения звуковой стороной языка. Встречаются случаи, когда Ф. с. у детей нарушается. Это приводит к специфическим недостаткам произношения.

**Функциональный** — действующий, выполняющий определенные функции.

**Хейлопластика** — оперативное закрытие расщелины верхней губы; рекомендуется производить до 10 — 12 мес., так как позже трудно достигается исправление формы крыла носа.

**Хитизм** — расстройство произношения *х* и *х'*. Эти фонемы произносятся искаженно или совсем выпадают из речи.

**Церебральный** — мозговой, принадлежащий к большому мозгу.

**Экскурсия** — см. приступ.

**Экспирация** — выдох, выдыхание.

**Экспрессивная речь** — внешняя форма речи, активное устное или письменное высказывание.

**Экстирпация** — радикальное удаление.

**Эмболофразия** — включение в речь лишних (по смыслу) звуков, слов. Обычно наблюдается при заикании и афазии. Синоним: «речевой эмбол».

**Эфферентный** — уносящий; направляющийся от центра.

**Эхолалия** — автоматическое повторение услышанных слов.

**Этиология** — наука о причинности возникновения болезней, о сложных процессах взаимодействия организма человека с причиной болезни, о комплексе дополнительных условий, в которых это взаимодействие реализуется.

# ОГЛАВЛЕНИЕ

|                                                                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Предисловие .....                                                                                                                  | 3   |
| Раздел I. Введение в дефектологию .....                                                                                            | 9   |
| Тема 1. Дефектология как наука об аномальных детях,<br>ее цели и задачи .....                                                      | 11  |
| Тема 2. Краткая характеристика детей с недостатками развития<br>и система организации специальной помощи<br>аномальным детям ..... | 14  |
| Раздел II. Основы логопедии .....                                                                                                  | 25  |
| Тема 1. Основные закономерности нормального развития<br>детской речи .....                                                         | 28  |
| Тема 2. Теоретические основы логопедии.<br>Общий обзор речевых нарушений .....                                                     | 33  |
| Раздел III. Недостатки звукопроизношения (дислалии) .....                                                                          | 43  |
| Тема 1. Общие сведения о правильном<br>и неправильном звукопроизношении у детей .....                                              | 45  |
| Тема 2. Общие сведения о выявлении и коррекции<br>неправильного звукопроизношения у детей .....                                    | 51  |
| Тема 3. Недостатки произношения свистящих<br>звуков с, с', з, з', ц .....                                                          | 56  |
| Тема 4. Недостатки произношения шипящих<br>звуков ш, ж, ч, щ .....                                                                 | 57  |
| Тема 5. Недостатки произношения сонорных звуков л, л', р, р' .....                                                                 | 80  |
| Тема 6. Недостатки произношения звуков к, г, х, й .....                                                                            | 91  |
| Тема 7. Недостатки произношения твердых<br>и мягких согласных звуков .....                                                         | 100 |
| Тема 8. Недостатки произношения звонких<br>и глухих согласных звуков .....                                                         | 105 |
| Тема 9. Органическая (механическая) дислалия .....                                                                                 | 110 |
| Тема 10. Фонетико-фонематические нарушения (ФФН) .....                                                                             | 113 |
| Раздел IV. Нарушения голоса .....                                                                                                  | 117 |
| Тема 1. Механизмы голоса.<br>Особенности становления детского голоса .....                                                         | 118 |
| Тема 2. Виды нарушений голоса .....                                                                                                | 120 |
| Тема 3. Коррекция и профилактика нарушений голоса у детей .....                                                                    | 121 |

|                                                                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Раздел V. Ринолалия .....                                                                                                          | 126 |
| Тема 1. Общие сведения о ринолалии как речевом нарушении .....                                                                     | 127 |
| Тема 2. Влияние врожденных расщелин губы и неба<br>на развитие ребенка .....                                                       | 128 |
| Тема 3. Обследование детей с ринолалией и система<br>коррекционно-педагогической работы с ними .....                               | 131 |
| Раздел VI. Дизартрия .....                                                                                                         | 137 |
| Тема 1. Дизартрия как один из симптомов<br>детского церебрального паралича .....                                                   | 138 |
| Тема 2. Принципы и приемы обследования детей с дизартрией .....                                                                    | 141 |
| Тема 3. Система коррекционно-педагогической работы<br>с детьми при дизартрии .....                                                 | 146 |
| Раздел VII. Нарушения темпа и ритма речи. Заикание .....                                                                           | 151 |
| Тема 1. Нарушения темпа и ритма речи.<br>Общий обзор. Профилактика .....                                                           | 152 |
| Тема 2. Структура и проявления заикания.<br>Логопедическое обследование .....                                                      | 155 |
| Тема 3. Лечебно-педагогический подход к преодолению заикания.<br>Коррекционно-педагогическая работа<br>с заикающимися детьми ..... | 159 |
| Раздел VIII. Недостатки слово- и фразообразования<br>(общее недоразвитие речи, алалия и афазия у детей) .....                      | 165 |
| Тема 1. Общее недоразвитие речи, алалия и афазия у детей .....                                                                     | 166 |
| Тема 2. Коррекция и формирование лексической<br>стороны речи у детей .....                                                         | 169 |
| Тема 3. Коррекция и формирование грамматического<br>строения речи у детей .....                                                    | 172 |
| Тема 4. Развитие связной речи и воспитание<br>у детей речевой активности .....                                                     | 181 |
| Раздел IX. Недостатки письменной речи .....                                                                                        | 192 |
| Раздел X. Выявление недостатков развития речи у детей .....                                                                        | 199 |
| Раздел XI. Организация логопедической работы с детьми .....                                                                        | 212 |
| Тема 1. Организация логопедической работы с детьми в условиях<br>их общеобразовательного обучения и воспитания .....               | 213 |
| Тема 2. Организация логопедической работы с детьми<br>в условиях их специального обучения и воспитания .....                       | 227 |
| Раздел XII. Игры в логопедической работе с детьми .....                                                                            | 241 |
| Приложение. Терминологический словарь .....                                                                                        | 246 |

*Учебное издание*

**Селиверстов Владимир Ильич  
Шаховская Светлана Николаевна  
Воронцова Татьяна Николаевна  
Гаубих Юлия Германовна**

## **ПРАКТИКУМ ПО ДЕТСКОЙ ЛОГОПЕДИИ**

**Художник обложки *Игнатьюшин К.С.*  
Компьютерный набор и верстка *Попов А.И.***

**Лицензия ЛР № 062093 от 25.01.93**

**Сдано в набор 16.12.94. Подписано в печать 3.02.95.  
Формат 84х108/32. Печать офсетная. Усл. печ. 14,28.**

**Доп. тираж 15000 экз. Заказ 1648. ТКЗ**

**"Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС".**

**117571, Москва, просп. Вернадского, 88  
Московский педагогический государственный университет  
комн. 452, тел./факс 437-99-98, тел. 437-34-53**

## НОВЫЕ КНИГИ ПО ЛОГОПЕДИИ

Богомолова А.И. Логопедическое пособие для детей. — СПб., 1994.

Большакова С.Е. Альбом для логопеда: Картинный материал для исправления дефектов звукопроизношения у детей. — М., 1993.

Дошкольное воспитание аномальных детей: Книга для учителя и воспитателя / Под ред. Л.П.Носковой. — М.—1993.

Логопедия: Учебник для пед.институтов: В 2 ч. / Под ред. Л.С.Волковой. — М., 1995.

Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. М., 1994.

Селиверстов В.И. Заикание у детей: Психокоррекционные и дидактические основы логопедических занятий. — М., 1994.

Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. — М., 1995.

Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учитесь правильно говорить: В 2 ч. — М., 1991.

Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей. — М., 1993.

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием: В 3 ч. — М., 1993.

Худенко Е.Д. Практическое пособие по развитию речи: В 2 ч. — М., 1994.

Худенко Е.Д., Мельникова Т.С., Шаховская С.Н. Как научить ребенка думать и говорить. — М., 1993.