

64  
С21

САИДОВА ҲУЛКАР ҲАМИДОВНА

МАХСУС ФАНЛАРДАН ЎҚУВ  
АДАБИЁТЛАРНИ АМАЛИЙ  
ЭКСПЕРТИЗАДАН ЎТКАЗИШНИНГ  
ИЛМИЙ-УСЛУБИЙ АСОСЛАРИ



67

с/352

С-21

Сайдова Х.Х.

Махсус фанлардан ўкув

адабиёттарни амалий экспер  
тизадап утказицининг илмий-  
услубини асосларни

Т-2018

б/п

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА  
МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**БУХОРО МУҲАНДИСЛИК-ТЕХНОЛОГИЯСИ ИНСТИТУТИ**

**САИДОВА ҲУЛКАР ҲАМИДОВНА**

**МАХСУС ФАНЛАРДАН ЎҚУВ  
АДАБИЁТЛАРНИ АМАЛИЙ  
ЭКСПЕРТИЗАДАН ЎТКАЗИШНИНГ  
ИЛМИЙ-УСЛУБИЙ АСОСЛАРИ**

**МОНОГРАФИЯ**

Тошкент  
“Muхаррир nashriyoti”  
2018

УДК 373.5.091.64

КБК 74.26

С 21

Сайдова, Ҳулкар.

Махсус фанлардан ўкув адабиётларни амалий экспертизадан ўтказишнинг илмий-услубий асослари [Матн] / Ҳ.Сайдова. – Тошкент: Muharrir nashriyoti, 2018. - 100 б.

ISBN 978-9943-5270-4-1

Касб-хунар таълими учун махсус фанлардан замонавий ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш муаммоларини ўрганиш ва илмий ечимларини топишида касб-хунар таълимида махсус фанлар ўкув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш методикаси ишлаб чиқилган ва таълим жараёнига жорий этилган.

Махсус фанлар ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш мезонлари ва методи ишлаб чиқиш, амалиётта тадбик этиш касб-хунар коллежларида ўқитиладиган «Тикув ва тикув-трикотаж ишлаб чиқариш технологияси» махсус фан адабиётлари мисолида тажриба-синов ишлари натижалари математик-статистик методлар, диаграммалар жадваллар ёрдамида бетафсил баён этилган.

УДК 373.5.091.64

КБК 74.26

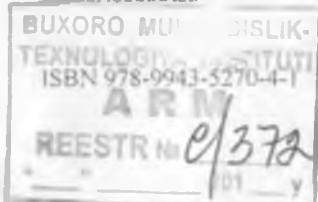
#### Тағричилар:

Қ.Т. Олимов – Бухоро мұхандислік-технология институты ўкув ишлары бүйінша проректори, п.ф.д. профессор

Ҳ.Қ. Рахмонов - Бухоро мұхандислік-технология институты, “Енгіл саңағат технологиялары ва жөннеліктері” кафедрасы мудири, т.ф.д., профессор

Ш. Ш. Олимов – Бухоро Давлат университеті “Педагогика” кафедрасы мудири, п.ф.д., профессор

Монография Бухоро мұхандислік-технология институтының Кенгашыла мұхомама юлланған ва 2018 йыл 28 изоңдагы 9-йыншы шарорига мұвоғық нашрға тәсіл күтілген.



© Ҳ.Сайдова.  
© "Muharrir nashriyoti",  
Тошкент, 2018.

## МУНДАРИЖА

Кириш .....	4
<b>1-БОБ. МАХСУС ФАНЛАРДАН ЎҚУВ АДАБИЁТЛАРИНИ ЯРАТИШ ВА УЛАРНИНГ СИФАТИНИ БАХОЛАШНИНГ НАЗАРИЙ АСОСЛАРИ</b>	
1.1. Касб-ҳунар таълимида махсус фанлардан замонавий ўқув адабиётларини яратилиш холати .....	9
1.2. Касб-ҳунар таълимида махсус фанлар ўқув адабиётлари сифатини баҳолаш муаммолари .....	21
1.3. Махсус фанлардан ўқув адабиётлари сифатини баҳолаш тамойиллари ва методлари .....	29
<b>2-БОБ. МАХСУС ФАНЛАР ЎҚУВ АДАБИЁТЛАРИНИ АМАЛИЙ ЭКСПЕРТИЗАДАН ЎТКАЗИШ МЕТОДИКАСИ</b>	
2.1. Махсус фанлар ўқув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш мазмуни ва методикаси. ....	35
2.2. Махсус фан ўқув адабиётлари сифатини баҳолаш мезонларини ишлаб чикиши .....	51
2.3. Махсус фанлардан электрон дарсликларни экспертизадан ўтказиш услубияти .....	64
<b>3-БОБ. МАХСУС ФАНЛАР БЎЙИЧА ЎҚУВ АДАБИЁТЛАРИНИ АМАЛИЙ ЭКСПЕРТИЗАДАН ЎТКАЗИШ ВА ПЕДАГОГИК САМАРАДОРЛИГИННИ АНИҚЛАШ БЎЙИЧА ТАЖРИБА СИНОВ ИШЛАРИ</b>	
3.1. Махсус фан ўқув адабиётларини амалий экспертиза юлиш мазмуни. ....	71
3.2. Махсус фандан электрон дарсликнинг педагогик самарадорлигини аниқлаш бўйича тажриба синовларини ташкил этиш ва ўтказиш .....	79
3.3. Тажриба- синов натижаларини таҳлил этиш .....	80
Хулоса ва тавсиялар .....	89
Фойдаланилган адабиётлар рўйхати .....	91

## КИРИЛ

Мамлакатимиз ўз тараққиётининг янги даврига қадам кўйган хозирги кунда Ўзбекистон Республикасини 2017-2021 йилларда ривожланишнинг бешта устувор йўналиши бўйича Ҳаракатлар стратегияси асосида барча соҳаларда кенг кўламли ўзгаришлар амалга оширилмоқда.

Ана шу ислохотларнинг муваффакияти, мамлакатимизнинг дунёдаги ривожланган, замонавий давлатлар каторидан муносиб ўрин эгаллаши аввало илм-фан ва таълим-тарбия соҳасининг ривожи билан, бу борада бизнинг дунё микёсида ракобатбардош бўла олишимиз билан узвий боғлик десак, хеч қандай муболага бўлмайди [2].

Республикамизда таълим тизимини такомиллаштириш оркали ҳар томонлама етук, баркамол, мустакил фикрлашга кодир, иродали, фидоий ва ташаббускор кадрларни тайёрлашга катта зътибор берилмоқда. Хозирги даврда ишлаб чикарниша техника ва технологияларининг янгиланаётганлиги, илм ва фан жадал таракқиёти мутахассис кадрлардан ўз билимларини мустакил ва мунтазам равишда чукурлаштириб, янгилаб, тўлдириб ва кенгайтириб боришни талаб этади.

Кадрлар тайёрлаш миллий дастурини рӯёбга чикариш эркин ва мустакил фикрловчи шахс шаклланишини таъминлайди. Кадрлар тайёрлаш миллий дастури талабларини амалга оширишда ҳамда замонавий таълим шароитида сифатли ўкув адабиётларининг яратилиши ва ўкув жараёнига татбик этилиши мухим аҳамиятга эга.

Ўзбекистон Республикаси Президенти Шавкат Мирзиёев Узбекистон Республикаси Конституцияси қабул килинганининг 24 йиллигига бағишланган маросимдаги маъруzasida таъкидлаганидек: "...давлат бошкаруви тизимини бугунги ва эртанги кун талабларидан келиб чиқиб, янада такомиллаштиришни такозо этади" [1].

Таълим соҳасида сўнгги йилларда ўкув адабиётларининг янги авлодини яратиш йўлида олиб борилаётган фаолиятни қўллаб кувватлаш ва рағбатлантириш борасида Ўзбекистон Республикаси Президентининг бир катор Фармойишлари, Вазирлар

<sup>1</sup> Мирзиёев ШМ Конун устуворлиги ва инсон манфузатларини таъминлаш – юрт тарбиянети ва ҳалк фармойишигининг гарови Т "Ўзбекистон", 2016 19-6

Махкамасининг карорлари. Олий ва ўрта махсус таълимни Вазирлигининг бўйруклари қабул килинди.

Жумладан, “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” 2017 йил 20 апрелдаги ПҚ-2909-сон карорини ижро этиш ҳамда мамлакатимизда кадрлар тайёрлаш тизимини янада тақомиллаштириш, шунингдек узлуксиз таълим тизимини ўкув адабиётларининг янги авлоди билан таъминлаш юзасидан 2017 йил 4 мартдаги ПФ-2829-сон Фармонини бажариш юзасидан ҳамда Давлат таълим стандартлари талабларига жавоб берадиган замонавий ўкув адабиётлари ва ўкув-методик кўлланмаларни тайёрлаш, нашр этиш ва таълим муассасаларини улар билан таъминлашнинг комплекс тизимини яратиш максадида Олий ва Ўрта махсус таълим вазирлиги бўйруклари қабул килинди [3,6].

Ўкув адабиётларининг янги авлодини яратишга чет эл инвестициясини жалб килиш бўйича ҳам бир қатор ибратли ишлар амалга оширилди. Жумладан, Осиё тараккиёт банки лойихаси доирасида касб-хунар колледжлари учун ўкув адабиётларини яратиш ишлари кенг кўламда олиб борилмоқда [40].

Кейинги йилларда касб-хунар таълим муассасалари учун 3300 дан ортик номдаги янги дарсликлар ва ўкув кўлланмалар нашр этиб таълим жараённига жорий этилди.

Ўзбекистон Республикаси Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги томонидан замонавий ўкув адабиётларни яратиш бўйича муаллифлар малакасини ошириш семинарлар, хорижий давлатларга хизмат сафарлари ташкил этилмоқда.

Хозирги пайда Ўрта махсус касб-хунар таълими тизими учун яратилаётган ўкув адабиётлари Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги ҳузуридаги таълим муассасалари орасида илмий методик бирлашмалар мувофиқлаштирувчи кенгащда экспертизада ўтказилади ва нашрга тавсия этилади. Олий ва касб-хунар таълими тизимида тайёрлов йўналишлари бўйича фанларнинг ўкув адабиётлар билан таъминланганлиги ҳамда уларнинг сифатини баҳолаш бўйича Республика “Дарсликлар мониторинги” ташкил этилган [7].

Касб-хунар таълимида кичик мутахассисликлар тайёрлашда махсус фанлар ўкув адабиётлари асосий ўқитиш манбай хисобланади. Махсус фанлар ишлаб чиқариш таълими асоси бўлганлиги учун, таълим жараённига катта таъсир кўрсатади

Касб-хунар таълимидаги маҳсус фанлардан ўкув адабиётларини яратиш бўйича ўтказилган тадқикотлар ва таҳлили шуни курсатдики, олий таълим муассасаларида фаолият кўрсатаётган тажрнбали муаллифлар касб-хунар коллежлари учун ўкув адабиётларини яратища кичик мутахассисларни тайёрлашнинг ўзига хос хусусиятларини ва уларга қўйиладиган дидактик ҳамда психологияк талабларни зътиборга олишмаган. Ушбу муаллифларнинг дарслклари илмий жихатдан чукурлаштирилган бўлиб, мазмунни ва тузилиши жихатидан олий таълим маҳсус фанлари дарслигига ўхшаб қолган.

Ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш муаммоларига қаратилган алабиётлар таҳлили шуни курсатдики, дарслкларни баҳолашнинг илмий усуллари ўтган асрнинг I чи ярмидан бўён олимлар ва педагоглар диккатида бўлган. Ҳозирги даврга қадар ҳам баҳолашнинг илмий асосланган ягона методикаси йўқ. Асосий кийинчилик шундаки, баҳолашнинг аник мезонлари, баҳолаш маълумотларини йигиши, таҳлил қилиш ва умумлаштиришининг кулаг усуллари ишлаб чиқилмаганлигидадир [113].

Маълумки, Республика мизда ўкув адабиётларнинг сифатини баҳолашнинг самарали тизимини яратиш бўйича катор илмий изланишлар ва тажриба ишлари олиб борилмоқда, аммо ҳозирга қадар ушбу йўналиш аник бир маълум тўхтамга келингани йўқ ва бу муаммо таълим тизими олдида турган долзарб масалалардан бири хисобланади.

Шуни таъкидлаш жоизки дарслклар сифатини баҳолаш ва таҳлил этишга қаратилган илмий изланишлар жуда кам. Яна характерли жихати шундаки, ҳозирги пайтгача ишлаб чиқилган баҳолаш мезонлари факатгина маҳсус фан дарслгининг тузилмасига йўналтирилгандир.

Шунингдек ўкув адабиётларини яратиш ва уларнинг сифатини баҳолаш ўртасидаги узвий алокадорликни ўрнатиш баҳолашнинг турлари, методлари, воситалари ва шаклларини тўғри танлаш, ҳамда улардан самарали фойдаланиш, экспертиза жараёнини лойихалаштириш ва ўтказишнинг ташкилий услубий йўл-йўрикларини ишлаб чиқиши асосий вазифалардан хисобланади.

Шунинг учун ҳам ҳозирги давр касб-хунар таълими назарияси ва амалиётининг ривожланишида, ҳамда янги педагогик технологияларининг жорий этилишида ўкув адабиётларини амалий

экспертизадан ўтказишнинг илмий-услубий асосларини ишлаб чикиш долзарб муаммолардан бири бўлиб колмоқда.

Юкоридаги тафсилот ва таҳлиллардан келиб чиккан ҳолда қайд этилган муаммоларга каратилган илмий изланишлар танланган мавзунинг долзарблигини аниқлади.

Монографиянинг назарий гояларини ишлаб чикишда бир катор мутахассис олимлар, педагоглар, методистларнинг, жумладан касб-хунар таълими муаммолари бўйича У.Нишоналиев, У.М.Иноятов, А.Р.Ходжабоев, Р.Х. Жўраев, Х.Ф. Рашидов, С.Я.Батишев, А.П.Беляева, ўкув адабиётларини яратиш назарияси Б.М.Мирзахмедов, Қ.Т. Олимов, В.В.Краевский, У. Мусаев, И.Я.Лернер, Н.Ф.Талўзина, М.Н.Скаткин, Б.Ю. Ҳодиев; ўкув адабиётларининг сифатини текшириш ва баҳолаш бўйичад.Шодиев, Р.Сафарова, М.Рихсиев, А.Ф. Марасулов, С.Гуломов, Э.Назаров, Н.Халилов, Ф.Жерар, А.К.Кусаиновлар ўкув материали ва унинг турли шаклларини лойихалаш муаммоси М.Махмудов; дарсликларнинг йўналтирувчи аппаратини такомиллаштириш Г.Бейлинсон томонидан тадқик килинган, кичик мутахассислар тайёрлашда ўкув-услубий таъминоти бўйича В.П.Беспалько, А.Р.Ходжабаев ва бошка олимлар илмий тадқиқотлар олиб борганлар.

Тадқиқот ишларини ўрганиш таҳлили шуни кўрсатдики, касб-хунар таълимида маҳсус фанлар ўкув адабиётларини сифатини баҳолаш муаммолари етарли даражада ўрганилмаган. Ўкув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш методикалари хамда баҳолаш мезонлари ишлаб чикилмаган ва илмий-услубий жиҳатдан асосланмаган.

Тадқиқотнинг методологик асосини Узбекистон Республикасининг «Таълим тўғрисида»ги конуни, «Кадрлар тайёрлаш миллий дастури», Ўзбекистон Республикаси биринчи Президенти И.А.Каримовнинг кадрлар тайёрлаш тизимини такомиллаштиришга багишлиланган асарлари, Ўзбекистон Республикаси Вазирлар Маҳкамасининг таълимга оид қабул қилинган карорлари, Давлат таълим стандартлари», «Узлуксиз таълим тизими учун ўкув адабиётларининг янги авлодини яратиш концепцияси», касб-хунар таълимини ривожлантириш тўғрисидаги Низомлар, меъёрий хужжатлар ва тадқиқотлар. ўкув адабиётларининг янги авлодини яратиши ва уларнинг сифатини

баҳолаш мұаммолосынанда каратилған Республикалық жаһандық олимпиадалардың ишлары тақдымаласынан да өткізу мүмкін болады.

Монографияның илмий яңгилигі:

- махсус фанлардан замонавий ўқув адабиётлари яратылуына аудио-видеоматериалдардан сипатиң баҳолаш мұаммолары назарий жиһатдан асосланды;
- махсус фанлардан ўқув адабиётлари сипатиң баҳолаш тамойилларына жиһатдан асослаған берилди.
- касб-хунар колледжлеридегі махсус фанлар ўқув адабиётларини амалий экспертизасынан ўтказып методикасын ишлаб чиқылды;
- махсус фанлар ўқув адабиётлари сипатиң баҳолаш мезонларына жиһатдан аудио-видеоматериалдардан сипатиң баҳолаш мезонларын анықтаудың методикасын ишлаб чиқылды;
- махсус фанлар бүйінчекі электрон дарсلىктарнан экспертиза дағы ўтказып методикасын ишлаб чиқылды;
- замонавий тағылым талаблары асосынан касб-хунар колледжлерінде ўқув адабиётлары яратылды.

**Амалий ахамияттың негізі.** Касб-хунар тағылымда махсус фанлар бүйінчекі ўқув адабиётлары сипатиң баҳолаш методына жиһатдан аудио-видеоматериалдардан сипатиң баҳолаш мезонларын анықтаудың методикасын ишлаб чиқылды. Амалий ахамияттың негізінде касб-хунар колледжлерінде «Либос композициясы» фанидан ўқув құлланма жиһатынан және «Кийимни лойихалаш асослары» электрон мультимедиа дарсلىгінде ўқув адабиётларының яратылған оид илмий-услубиң тәсвирларын шунингдегі махсус фанлардан ўқув материалдарын ишлаб чиқылды.

## **1-БОБ. МАХСУС ФАНЛАРДАН ЎҚУВ АДАБИЁТЛАРИНИ ЯРАТИШ ВА УЛАРНИНГ СИФАТИНИ БАҲОЛАШНИНГ НАЗАРИЙ АСОСЛАРИ**

### **1.1. Касб-хунар таълимида маҳсус фанлардан замонавий ўқув адабиётларининг яратилиш ҳолати**

Касб-хунар таълими сифаги ва самарадорлик даражасини янада ошириш учун ўқув-меъёрий ҳужжатларни мазмунан кайта кўриб чикиш ва такомиллаштириш ҳамда бугунги кун талабларига мос янги авлод ўқув адабиётларини яратишни такозо этмоқда.

Кадрлар тайёрлаш миллый дастурида таълим-тарбия жараённи меъёрий ҳужжатлар асосида, ҳамда миллый истиқлол ғояларига мувофик амалга оширилиши алокида белгилаб кўйилган [5].

У.И.Иноятов тадқикотларида касб-хунар таълимида кичик мутахассислар моделини ишлаб чикишда шахс, давлат ва жамиятнинг кўйидаги эҳтиёж белгиларини, яъни муайян шахс таълим оладиган йўналиш бўйича Ўрта маҳсус ва касб-хунар таълими стандартлари, тармок таълим стандартлари, касб ва ихтиносликлар бўйича таснифлагич талабларини эътиборга олиш зарур. Албатта, ишлаб чиқилган модел битирувчининг касбий-шахсий сифатини назорат килиш тизимини ва назорат килиш технологиясини камраб олиши кераклиги алоҳида таъкидланади [41].

Шунингдек касб-хунар коллажларида кичик мутахассислар тайёрлаш моделини ишлаб чикишда ўқувчиларнинг мустакил таълим олиш ва ижодий ҳамда меҳнат фаолиятини ривожлантиришга асосий эътиборни яратиш керак.

Хозирги даврда ўқув жараённида узвийлик ва узлуксизликни ҳамда фанларнинг ўзаро кетма кетлигини таъминлаш, ўқув дастурларини такомиллаштириш ва уларга мос равишда янги ўқув адабиётларини “Узлуксиз таълим тизими учун ўқув адабиётларининг янги авлодини яратиш концепцияси” асосида яратишни ташкил этиш долзарб вазифалардан хисобланади.

Касб-хунар таълимида ўқув адабиётларни яратилиш ҳолати ва тадқикотларини таҳлил килишдан олдин маҳсус фанларнинг ўзига хос хусусиятлари тўғрисида тўхталамиз.

Касб-хунар таълимида етакчи компонентларга қараб фанларни қўйидаги гурухларга ажратиш мумкин:

6) Жиҳоз ва ускуналарни ишлатиш. Ўрнатиш ва созлашга ўргатиш.

7) Мехнат маданияти, иш ўрнини ташкил этиш тўғрисида маълумотлар бериш.

8) Ўкувчиларда меҳнат унумдорлигини ошириш, иш сифатини яхшилашга мустақил харакат килиш хиссини ўйготиш.

Юкоридаги хусусиятлардан келиб чиқсан холда маҳсус фанлар мазмун ва моҳиятига кўра қўйидаги гурухларга ажратиласди [83];

1. Ўкув материалида техникага боғлик масалалар ёритилган маҳсус фанлар. Буларга ишлаб чиқаришда кўлланиладиган машиналар ва ускуналарнинг тузилишлари, ишлаш принциплари, созланишлари, ҳамда ишлатиш қоидалари; меҳнат воситалари, мосламалар, асбоблар ва улар кисмларининг тузилишлари; меҳнат обьектлари хисобланган машина ва ускуналарни ўрнатиш, йигиш, таъмирлаш, созлаш методлари ва усуллари; меҳанизм ва деталларни қайта тиклаш, ҳамда таъмирлашнинг замонавий усуллари ёритилган ўкув материаллари киради.

2. Ўкув материалларида маҳсулот ишлаб чиқариш технологиясига боғлик масалалар ёритилган маҳсус фанлар. Буларга алоҳида касбларнинг бутунлигини тавсифлайдиган технологик ва меҳнат жараёнлари, уларни амалга ошириш, назорат килиш ва бошкариш тавсифлари; ҳавфсизлик қоидалари, ишлаб чиқариш санитарияси ва гигиенаси, ҳамда меҳнат конунчилиги асослари киради.

3. Ўкув материалида ҳом ашё материалларига боғлик масалаларни ёритувчи маҳсус фанлар. Буларга ишлаб чиқаришда кўлланиладиган турли материаллар ва ҳом ашёларнинг кимёвий-физиковий хусусиятлари, механик-технологик хоссалари ва тайёрланиш технологиясини ёритувчи ўкув материаллари киради.

4. Ишлаб чиқариши ташкил этиш, бошкариш ва иқтисодиёти тўғрисида ўкув материалларини ўзида камраб олган маҳсус фанлар. Ушбу гурухга барча касблар бўйича малакали кичик мутахассисларни тайёрлашда ўрганиладиган ишлаб чиқариш, меҳнатни ташкил этиш ва иқтисодиёти асослари бўйича ўкув материаллари, хўжалик ва ишлаб чиқариши ташкил этиш, юритиш, бошкариш ва ахборот технологиялари, илгор услублар ва бошқаларни киритиш мумкин.

Касб-хунар таълимида маҳсус фанлар ўзининг кўпгина белгилари, яъни мазмуни, максад ва вазифалари, таълим методлари

ва воситалари, ўқитиш жараёнининг ташкил этилиши, ўтказилиш жойи, жиҳозланиши, шакллари, тузилиши, ажратиладиган вакти билан ҳам умумтаълим фанларидан кескин фарқ килади.

Демак касб-хунар таълими учун маҳсус фанлардан ўкув адабиётларини яратишда ва уларни экспертизадан ўтказишида ҳам ўзига хос ёндашуви талаб этади.

Ўкув адабиётлари, факат илмий-техникавий ва ижтимоий – сиёсий билимлар манбаигина булиб колмай, ўшларни маънавий, маданий руҳий-эстетик, ижтимоий-иктисодий, ватанпарварлик, иктиносий-сиёсий, инсоний ва бошқа жиҳатларини тарбиялашнинг кудратли омилидир [127].

Кадрлар тайёрлаш миллй модели талабларига мувофик узлуксиз таълим тизимида жорий этилган янги давлат таълим стандартлари асосида ишлаб чиқилган «Узлуксиз таълим тизими учун ўкув адабиётларнинг янги авлодини яратиш концепцияси»нинг асосий вазифаларига ўкув адабиётларнинг янги авлодини яратиш учун илмий-гоявий, услубий-дидактик, психологик-педагогик, санитария-гигиеник талабларни ишлаб чикиш, ўкув адабиётларидан тўғри ва рационал фойдаланиш максадида уларнинг мавжуд шакллари ва турларига аник таърифлар бериш, ҳамда мамлакатимиз миқёсида замонавий ўкув адабиётларини тайёрлаш буйичадастурларни амалга ошириш учун стратегик масалалар кўламини аниклаш киради [5].

Хозирги даврда касбий педагогиканинг ривожланиш боскичида, ҳамда янги педагогик технологияларининг жорий этилишида ўкув адабиётларнинг янги авлодини яратиш билан бир каторда уларнинг сифатини баҳолашнинг илмий-методик асосларини ишлаб чикиш долзарб муаммолардан бири булиб колмоқда.

Касб-хунар таълими учун маҳсус фанлар буйинча ўкув адабиётларни яратиш ва уларни экспертизадан ўтказиш муаммоларига тўхталишдан олдин, педагогик адабиётлар ва илмий тадқикот ишларидаги «дарслик» тўгрисидаги баъзи тушунчалар хакида фикр юритдик.

Ўкув адабиётларини яратиш ва уларнинг сифатини баҳолаш муаммолари билан шугулланувчи олимлар илмий ишларида дарслик турлича таърифланган: «Дарслик ўкув материалиини ва у билан ишлаш методикасини тавсия этади, ҳамда ўқитувчига ўкув материалиини ўқигиши ва ўргатиш, ўкувчига эса ўрганиши ва

ўзлаштириш усулларини тақдим этади. Бошкача килиб айтганда, дарсликда таълим максадлари мазмун ва методлар кўриннишида мужассамлаштирилади» [57,68].

Таълим талабларини бажариш ва ўкув материалини мустаҳкамлашда ўқитувчи учун дарслик энг яхши ёрдамчи восита ҳисобланади. Сифатли дарсликнинг ҳар бир мавзуси ўзига хос яхлит ва тўлик ўкув материалини ўзида камраб олади [16].

Г.И.Саранцевнинг фикрича ҳозирги даврда дарслик тузилмаси ва таълим мазмунин қандай бўлиши керак?, ўкув материалини ўрганиш методикаси кайси шаклда ташкил этилиши керак? Дарсликда топшириклар тизими қандай бўлиши керак? каби масалаларни “Фанни ўқитиш методикаси” предмети ўрганиши керак. Методикада ўкув материалининг узатилиш шакли таълим ва тарбия масалаларини ечишга карагилга педагог ҳамда ўкувчи ўзаро ҳамкорликдаги фаолиятини ўз ичига олиши керак [116].

Л. Тюрина ўз мақоласида сифатли дарслик яратиш учун амал қилиш лозим бўлган куйидаги асосий талабларни келтиради:

-илм ва фан ривожланишининг асосий йўналиши, натижаларига ва унинг замонавий ҳолатига мос келиши;

- фанга оид мажбурий билимлар йигиндинини белгилаб берувчи таълим стандартлари талабларига мос келиши;

-маъруза ва амалий машгулотларни мустаҳкамлашга ҳамда мустакил ишлашни рагбатлантиришга йўналтирилганлиги;

- мавзуларнинг аниқ белгиланиши, зарур маълумотлар ва адабиётлар келтирилиши [18]

Ушбу талаб ва ёндашувлардан кўриниб турибдики, дарсликларни яратиш жараёнини ўқитиш моделлари билан узвий боғликларда кўриб чикиш лозим.

В.П.Беспальконинг таъкидлашича: «Дарслик – ахборотли модел бўлиб, унда педагогик тизимнинг куйидаги тўртта элементи; яъни ўқитиш мақсадлари, ўқитиш мазмуни, дидактик жараёнларни танлаш ва ишлаб чикиш. ўқитиш шаклларини ташкил қилиш каби жихатлар ўз аксини топади. Бунда дарслик ўкувчининг имкониятини инобатга оловчи ўқитиш воситаларидан бири ҳисобланади».

С.Г.Шаповаленко ва Н.Ф. Тализиналар «Дарслик – бу ўкувчилар учун мўлжалланган бўлиб, фаннинг илмий асосларини ўргатиш воситасидир. Дарсликда қайсидир даражада ўкув предметини ўқитиш методикаси ёритилади» ёки «Дарсликни

яратиш – бу ўкув тарбия жараёнини лойихалаштиришdir» деб хисоблайдилар [131,121].

Дарслік мұайян ўкув фаны бүйіча асосий билим манбаи булиб, у билимларни ўкувчилар томонидан мұстакил ўзлаштириб олиннишига мұлжалланған. Ўкув күлланмалари (масала ва машқулар түпласмлари, лаборатория практикумлари, хрестоматиялар, лойихалаш учун күлланмалар, ўкув лугатлари, атласлар ва бошқалар) ёрдамида олинған билимларни мустақамлаш ҳамда уларни күллаш ўкувларини ривожлантириш, мұайян мұаммолосарни ечиш ва бошқалардан иборат ўқитиши-тарбиялаш жараённан күзде тутилған масалалар ечнәді. Демек, ўкув адабиёттің билимлар йигіндиси эмас, балки уларнинг тизими бағнан киленади [127].

В.В. Краевский ва И.Я.Лернерлар илмий адабиётларыда «Дарслік бутун ўкув жараёнини ташкил килиш учун хизмат килади» ёки «Дарслікда нафакат ўкувчининг фаолияти, балқи ўқитувчининг фаолияти ҳам дастандаштирилған» [63] деган фикрлар көлтирилған.

А.Р.Ходжабаевнинг илмий тадқиқотларында күра – «Ўкув жараёнини бошқариш тизими сиғатида яратиладиган ўкув-услубий мажмуаларда биринчи навбатда қуйидаги методик гоялар илгари сурілады: алохіда фанларни ўқитишида ұзаро бөгликтік үрнатыш; түрли мутахассисліктер бүйіча ўқитувчини тайёрлашдаги фанларнинг оптималь ахамиятлилігін баһолаш». У ўкув-услубий мажмуанинг асосий компоненти дарслік хисобланади деб тақидлайды [129].

Илмий тадқиқотларда дарслікнинг умумий түшүнчесін қуйидагыча бағнан киленади: дарслік педагогик тизимнинг ахборотлы модели булиб, унда ўкув жараёнининг ўкувчилар бажариши мүмкін бўлган босқичлари ёритилади. Ўкувчилар дарслікдаги матнни ўқиб, унинг таркибидаги машклар ёки топширикларни харакатлар кўринишида бажарадилар, текширадилар, ечадилар, жавоб берадилар ва ҳоказо. Бу харакатлар дарслік матнларыда очик ёки яширин шаклда берилishi мүмкін. Бу демак, дарслікда маълум педагогик жарағн у ёки бу ҳолатда бағнан этилишдан далолат беради. Педагогик жарағн – бу муаллиф томонидан дарслікда маълум даражада акс эттирилған моддий мавжудлик ва янгиликлар» [23].

Табиии фанлар туркумига кируди дарсліклар мазмунидан илмий назариялар, конунлар, түшүнчалар, далиллар, воеа ва

ходисаларнинг тўлиқ ва асосли тақдим этилиши керак. Ушбу дарслекларни баҳолашда асосан “илмий билимлар” ёки «фан асослари» тўлиқ ёритилиши асосий курсатгич сифатида белгиланиши керак [95,45].

Дарслек – бу моддий обьект бўлиб, у маълум бир аник тизимли кўриннишдаги маълумотларни ўзида камраб олади. Буларга илмий билимлар, ўқитиш максадлари, вазифалари ва мазмунларига мувофик фаолият усуллари тўғрисидаги билимлар, таълим берувчи ва таълим олувчи ўзаро таъсирини моделлаштирувчи материаллар киради [125].

Дарслекларнинг янги авлодини яратища Давлат таълим стандарти талаблари ва ўкув дастури хажмида меъёрланган ўкув юкламасининг модели ва тақдим этилаётган ўкув материалларининг таълимий-тарбиявий кийматлигини таъминлаш параметрларига, ўкувчиларни янги билим ва ахборотлар билан қуроллантиришнинг дидактик ва технологик асосларига таяниш максадга мувофикдир [73].

«Дарслек ўкув жараёнининг ўзаги ва ўкув предметининг модели хисобланади. Ундаги ёритилган билим, кўникма, малака ва фаолият усуллари давлат таълим стандартида белгиланган минимумдир. Ушбу минимум даражасидаги кичик мутахассислар тайёргарлиги эса таълимнинг баҳоси хисобланади.

Дарслек давлат таълим стандарти, ўкув дастури, ўқитиш услубияти ва дидактик талаблари асосида белгиланган, миллый истиқлол гояси сингдирилган, муайян ўкув фанининг мавзулари тўлиқ ёритилган, тегишли фан асосларининг мукаммал ўзлаштирилишига замин яратувчи ҳамда турдош таълим йўналишларида фойдаланиш имкониятлари хисобга олинган нашр саналади [134].

Дарслек ўкувчиларнинг Давлат стандартларида ва ўкув дастурларида белгилаб берилган билим, малака ва кўникмаларни фаол ва онгли суратда ўзлаштиришга ёрдам берувчи ҳамда ўкувтарбия жараёнини самарали ташкил этишга каратилган восита сифатида хизмат килиши керак [60].

С.Г. Антонов ўкув адабиётларининг ахборотлар жихатлари ва максадли юлланилишдан келиб чиккан ҳолда ўкув адабиётларини 4 гурухга ажратади. Дастурий-услубий адабиёт; ўкув-услубий адабиёт; таълим берувчи адабиёт ва қўшимча адабиёт. Бирок бу таснифга замонавий таълим талабларига мос ва педагогик

технологиялар асосида яратиладиган янги ўқув адабиёт турлари киритилмаган.

Г.С.Эргашеванинг диссертация ишида умумий ўрта мактабларда биология дарслкларида ўқув материалларини лойихалашнинг дидактик модели, уларга кўйиладиган психологик, дидактик ва методик асослари ишлаб чиқилган [134].

М.Х.Махмудов тадқикотларида дарслклда ўқув материали ва унинг турли шаклларини лойихалаши муаммолари тадқик этилган [71].

А.З. Рахимовнинг тадқикотларида ўқув адабиётларининг янги авлоди кандай хусусиятларга эга бўлиши ва уларга кўйиладиган талаблар келтирилади [99].

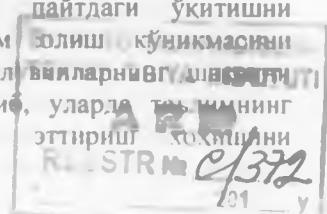
Умумий ўрта мактаблар дарслклари янги авлодини сифатини оширишда уларга кўйиладиган талаблар ва ёндашувлар А.А.Абдуқодировнинг [9], дарслклар янги авлодини яратиш муаммоларига каратилган бир қатор талаблар, дарслкларда педагогик технологиялар ифодаланиши ёки ўз аксини гопиши масалалари У.К.Мусаевнинг илмий мақолаларида ёритилган [74].

«Узлуксиз таълим тизими учун ўқув адабиётларнинг янги авлодини яратиш концепцияси» га мувофик «Дарслик – давлат таълим стандарти, ўқув дастури, услубиёти ва дидактик талаблари асосида белгиланган, миллий истиклол \ояси сингдирилган, муайян ўқув фанининг мавзулари тўлиқ ёритилган, тегишли фан асосларини мукаммал ўзлаштирилишига каратилган, ҳамда турдош таълим йўналишларида фойдаланиш имкониятлари хисобга олинган нашр» деб таърифланади [5].

Ушбу концепцияга мувофик хозирги даврда яратиладиган ўқув адабиётларининг янги авлоди мустакил карор кабул килувчи шахсни шакллантиришга йўналтирилган бўлиши керак.

Бугунги кунда техника ва технологияларнинг тез ўзгариб бориш ва билимларнинг янгиланиши касб-хунар коллежи ўқувчиларининг замонавий шароитларга мослашиш кўникмасига эга бўлиш ва янги билимларга интилишни талабини кўяди.

Ш.Курбоновнинг фикрича, хозирги дайтдаги ўқитишни ташкил этиш шакли мустакил таълим ёлиш кўникмасиги шакллантиримайди. Бу ҳол эса таълим ол виляларни вугуловчи ривожлантиришга салбий таъсир курсатиб, уларда таълимнинг эттиришт хосилини камайтиради [56].



Қ.Т.Олимов мустакил ва мунтазам таълим олиш бугунги күн учун мухим аҳамиятга эга бўлиб, таълим концепциясининг ўзгариш боскичида «бутун ҳаёти учун билим олишдан—бутун ҳаёти давомида билим олиш» талабини кўяди, деган фикр билдиради [83].

Хорижий тадқикотчилар бутун ҳаёти давомида таълим олишбу бошлангич, умумий ўрга, касб – ҳунар ва олий таълим йигинидиси эмас, балки инсоннинг бутун ҳаёти давомида таълим олишни шакллантиришни кўзда тутади. Улар таълим олиш бутун ҳаёти давомида узлуксиз жараён бўлиши кераклигини таъкидлайдилар [135,136,137].

М.С. Савина бугунги педагогиканинг назарий фандан ҳаётий аҳамиятга эга амалий фанга айланиши янги яратиладиган ўкув адабиётлари инсоннинг бутун ҳаёти давомида билиб олишга ўргатишга йўналтирилиши керак деб хисоблади [103].

Бир қатор тадқикотчилар фикрича, ўқувчиларда мустакил фикрлаш, мақсадга интилиш, ва ижодий қобилиятларини ривожлантириш.колледждан ташкари таълим олиш имкониятларини ҳам яратиш касб-ҳунар таълими муассасаларининг асосий вазифаси бўлиши керак [14,26,33,53,136,137].

С.Г.Антонова ва А.Г.Тюриналар замонавий таълим шароитидаги педагогик ўзгаришлар ўкув адабиётларининг янги авлодини яратишни талаб этади. Бу эса дарслекларнинг ихтиёрий характердаги тушунчаларни аниклашга ва уларни асосий функциялар қаторига киритишга олиб келади. Дарслекларни яратишда замонавий таълимнинг бир қатор мезонларига эътиборни каратиш керак деб таъкидлайди.

Дарслек ўқитувчи ва ўқувчининг ўзаро ҳамкорлигини таъминловчи ўқитиш воситаси хисобланди. Янги педагогик технологиялар асосида яратилган дарслек самарали ўқитиш воситаси бўлиб хизмат қилиши мумкин.

“XXI аср дарслиги” ҳамда В. Паронджанов асарида қуйидаги фикр билдиришади: ҳозирги даврда сайдрамиз аҳолисининг янги авлодлари учун янгича билим ва маълумотларга эга бўлиш зарур бўлади. Табиий, техник ва ижтимоий-гуманитар фанларнинг барча соҳаларида аввалги стандартлар билан тақкослаб бўлмайдиган даражада улкан ҳажмдаги билимларни эгаллашга тўғри келади. Бирок ҳозирги таълим усуслари ва технологиялари ва ўкув адабиётлари бунга жавоб бермайди.

Агар олдинги таълим тизимида дарслик, ахборот олиш хотирада саклаш ундан ўкиш ва кўчириш вазифаларини бажарган бўлса, ҳозирги таълим шароитида дарслик фикрлаш ва амалий фаолият орқали тахсил олиш, тахлил килиш орқали маълумотни эслаб қолиш, мазмунни тушуниш ва амалий фаолиятга боғлаш, мустакил тажрибалар ўтказиш, янгиликлар топишга йўналтирилган бўлиши керак.

Б.Ю.Ходиев фикрига кўра замонавий дарслик таълим жараёнини сезиларли жадаллаштиришга имкон яратувчи восита сифатида хизмат килиши керак.

Замонавий дарслик ўзида «ўкувчиларнинг дарслик билан мустакил ишлаш дастурини ва ўз-ўзини билимини текшириш тизимини» камраб олиши керак [28].

Т.С. Назарова, Ю.П. Господариклар фикрича замонавий дарслик мустакил билим олишни ташкил килиш учун шаронт яратиш, ўкувчиларда табакалаштирилган ёндашув асосида ижодий фикрлашни ривожлантиришга йўналтирилиши керак. Муаллифлар замонавий дарсликнинг функцияси ахборот узатиш эмас, балки мустакил таълимга ёндашган ҳолда ўқитувчи ва ўкувчининг фаолиятини ташкил килишдан иборат бўлиш керак деб таъкидлайдилар [76].

Ф.М. Жерар ва К. Рожъелар «дарслик ўкувчиларда мустакил ишлаш кўнимкамаларини ривожлантириши, турли үрганиш услубларини тавсия этиши, олган билимларини амалиётга кўллашни тақдим этиши керак» деб хисоблайдилар [128].

Б.М. Мирзахмедов “Замонавий таълимнинг ривожланиш боскичида дарсликлар янги авлодини яратиш бўйича педагогик ўзгаришларни ўрнатишни талаб этади ва ушбу ўзгаришлар орқали ўқув адабиётларини тахлил килиш критериялари ва шакллари аникланади. Яхши ёзилган дарслик ўқув жараёнидаги кўп муаммо ва кийинчиликлардан холос этади, ўқитиш самарадорлигини оширади, ўкувчиларнинг билимларини тизимлаштиришни таъминлайди, ижодий қобилиятларини ривожлантиради, ҳамда касб қизикишини кучайтиради [75].

Б.А.Альмухамбетовнинг фикрича муаллиф яратадиган дарслик мазмунини услубчилар ва амалиётчи ўқитувчилар билан чукур тахлил этиш, ўқув материалининг дидактик талабларга ва ўкувчилар ёшига мос келишига эътиборни карагашлари керак.

Янги ўкув адабиётини яратишдан мақсад ўқитувчи ва талаба (ўкувчи) ўргасида фикрларнинг мантиқий баёни жараённида ўзаро боғликларни таъминлаш, талабани мустакил фикрлашга ўргатиш, уларнинг тафаккурини ривожлантириш, фаолиятида ижодий ёндашиш кўникмаларини ҳосил килиш ва замонавий билим асосларга эга бўлишини таъминлашга қаратилган [60].

Тадқиқотчилар “бугунги кунда кўпигина профессор-ўқитувчилар ўкув адабиётларидан фикрлар, мулоҳазалар келтириш билан кифояланадилар. Ваҳоланки, танқидий мулоҳаза юритишига хар доим имконият мавжуд, чунки, муаммо бозор муносабатлари таъсир кўрсатиб турадиган бир пайтда тез ва доим ўзгариб туради” каби фикрларни ҳам билдирадилар [11].

Қ.Т. Олимовнинг фикрига кўра касб-хунар таълимида маҳсус фанлар дарслклари ўкувчиларда шахсий ва касбий фаолиятлар бўйичабилим, кўникма ва малакаларни ривожлантиришга йўналтирилган бўлиши, мазмунида «Фаолият усуллари»нинг тўлик ёритилиши, мустакил таълим омилининг турли самарали методларини тавсия этиши, олинган билимларни амалиётда кўллашни ва фанлараро интеграцияни таъминлаши керак [81].

Ҳакиқатдан ҳам замонавий таълим шароитида шахс нафакат тушунтирувлар ва намойишлар ёрдамида, балки мустакил фаолият ва амалий таъсирлар жараённида шаклланиши керак.

Замонавий таълим ўқитувчидан маҳсус фаннинг ўкув мақсадлари ва аҳамиятини тушунтира олиш, ўкувчиларни касбга кизиктириш ва йўналтириш, мустакил таълим олишларини ташкил этиш, ўкувчилар билим ва кўникмаларини доимий баҳолаб боришни талаб этади. Шунинг учун ҳам ўкув адабиётлар янги авлодини яратиш ва уларнинг сифатини баҳолаш муаммоларини кўтара туриб, биз замонавий таълимнинг вазифаси ва мақсадини яққол тассаввур кила олишимиз керак.

Касб-хунар коллажларида фойдаланилаётган маҳсус фанлар ўкув адабиётлари бўйича ўтказилган тадқиқотлар ва таҳлиллар шуни кўрсатдики, баъзи маҳсус фан ўкув адабиётларидан касб-хунар коллажлари ўкувчилари ёш ва индивидуал хусусиятларини эътиборга олинмаган. Баъзи маҳсус фан дарслклари мазмуни илмий жиҳатдан чуқурлаштириб юборилган. Шу сабабли ҳам хозирги пайтда касб-хунар коллажларида фойдаланилаётган маҳсус фан ўкув адабиётларининг бир кисми мазмунни

бакалавриатда ўқигиладиган махсус фан ўқув адабиётларига үхшаб колган.

Юкоридагилардан хуоса киладиган бўлсак касб-хунар коллажлари махсус фанларидан яратиладиган ўқув адабиётларининг замонавий авлоди ўқув материалини ўқувчилар томонидан мустакил ўзлаштириб олиннишига самарали хизмат килиши, ўқув материали билимларни ўзлаштиришнинг педагогик ва психологик конуниятларини хисобга олган ҳолда баён килиниши керак.

## **1.2. Касб-хунар таълимида махсус фанлар ўқув адабиётлари сифатини баҳолаш муаммолари**

Замонавий таълим шароитида касб-хунар таълими учун ўқув адабиётлари ўқувчиларни мустакил ва эркин фикр юритишга, ҳамда уларнинг ижодий қобилиятларини ривожлантиришга йўналтирилиб, илм ва фаннинг сўнгги ютуклари асосида яратилиши керак.

Ўқув адабиётларини яратиш ва уларнинг сифатини баҳолашга доир бир катор [32,42,45,52,54,91,132,133] илмий тадқикот ишлари таҳлили шуни кўрсатдики. таълим мазмунини сифатини таъминлашнинг ва самарадорлигини оширишнинг асосий йўналишларидан бири дарслик ва ўқув кўлланмаларнинг замонавий авлодини яратиш, амалда жорий этиш ва уларни экспертизадан ўтказишдан иборатдир. Экспертизадан ўтказилиб камчиликлар тузатилган ва такомиллаштирилиб яратилган дарслик албатта таълим жараёнида ўз ўрнини топади.

Ўқув предметининг асосида ўқув мақсадлари ва мазмуни, ўқув жараёнининг асосий йўналишлари ҳамда асосий дидактик тамойиллар, педагогик технологиялар ва тарбия назариясининг асосий элементлари ётади. Шу нуткаи назардан касб-хунар таълимидаги махсус фанлар дарсликларининг сифатини баҳолаш мониторингини ишлаб чикиш ва илмий-назарий асослашни асосий вазифалардан бири хисобланади [106].

Касб-хунар коллажларида ўқувчилар томонидан фанлар бўйича ўқув материаллари ўзлаштирилганлигини, кўнишка ва малакалар ҳосил бўлганлигини текшириш ва баҳолаш таълим жараёнининг зарур таркибий қисми ҳисобланади. Бу факат ўқитиш натижаларини назорат килиш эмас, балки ўқув жараёнининг турли

боскичларида таълим олувчиларнинг билим олиш фаолиятига раҳбарлик килиш ҳамдир.

Баҳолаш – таълим жараёнинг маълум боскичида ўқув мақсадларнга эришилганлик даражасини олдиндан белгиланган мезонлар асосида ўлчаш, натижаларини аниқлаш ва таҳлил килишдан иборат жараёндир [25].

Баҳолаш қўйидаги мақсадларда амалта оширилади:

- ўқув мақсадларнга эришилганлик ва кейинги боскичга ўтишдан олдин аввалги ўзлаштириш даражасини аниқлаш учун;
- ўқув натижаларга эришганлигини тасдиқлаш учун;
- таълим жараёнидаги ютуқ ва камчиликларни аниқлаш учун;
- ўқитувчи ўз фаолиятини ривожлантириши учун;
- ялпи ўзлаштириш даражасини аниқлаш учун;
- ташки кизикувчиларга, иш берувчиларга, юкори ташкилотларга ва ота-оналарга маълумот бериш.

Таълим муассасаларида назарий билимлар, амалий кўникма, малакалар ва хулқ-атвор ва шахсий фазилатлар баҳоланади.

Ўқувчиларнинг дарслчидаги ўқув материалини ўзлаштирганлик даражасини текшириш ва баҳолаш муайян дидактик талабларга жавоб бериши керак. Шунингдек текшириш ва назорат килиш системали, доимий тарзда бўлиши шарт. Бу талабга риоя этилмаса, таълим олувчиларнинг ўқув материалларини ўрганишга нисбатан муносабати ёмонлашади, билимларнинг сифатига салбий таъсир қиласи.

Баҳолаш индивидуал характерга эгадир. Ҳар бир таълим олувчи ўрганаётган ўқув материали бўйича эгаллаши керак бўлган билим, кўникма ва малакалари баҳоланаётганини билиши керак. Таълим олувчининг маҳсус фан дарслигидаги назорат саволлари ва топширикларга жавоб беришга мустақил тайёргарлик кўриши ва унинг тайёргарлик даражасининг баҳоланиб бориши ўқув жараёнининг мухим бир бўлагига, унинг таркиби кисмига айланиши лозим.

Демак, баҳолаш моҳияти ва мақсадларидан кўриниб турибдики таълим сифатини таъминлаш ва самарадорлигини оширишда янги авлод ўқув адабиётларини яратиш ва амалда жорий этиш ҳамда уларнинг сифатини баҳолаб бориш мухим ахамият касб этади.

В.А.Канке ва Н.Н.Пахомовларнинг фикринга кўра замонавий таълим шаронтида хозирги ўқув адабиётларни баҳолаш методикаси

конкітирмайды. Бугунги кунда мұаллифлар дарсلىклар баҳолашда қўйидаги мезонларга асосланишларини тавсиятадилар:

- назарий ўкув материалиниң долзарб ёки муаммо ёритилганилиги;
- фаннинг сўнгги ютукларидан фойдаланилганилиги;
- фан дастурларидағи мавзуларни тўлик камраб олиниши;
- назария ва амалиётнинг ўзаро боғликлиги;
- боблар ва мавзуларнинг ўзаро боғликлиги [47].

Бир катор мутахассислар дарсلىкларни баҳолашда ўкувчила ва ўқитувчиларнинг фикр ва мулоҳазалари бўйича тавсия этилга мезонларни ҳам инобатга олиш мухим деб ҳисоблайдилар.

Р.Казакова ва Л.Тюриналарнинг илмий маколасидекелтирилган маълумотга кўра мутахассислар ва эксперталар ўқудабиёнлар сифатини баҳолашда қўйидаги кўрсаткичларга: яън мұаммонинг қўйилиши, ахборотнинг янгилиги, фундамента билимлар ва ўкув материалининг баён этилиш шакли, нашриёт тасвирий материаллар сифати ва мұаллиф тўгрисидаг маълумотларга эътиборни каратадилар [48].

Г.Ш.Шадринанинг таъкидлашича дарслик ўкувчиларнин назарий билим ва амалий малакага эга бўлишларини таъминловч асосий ўқитиш воситаси ҳисобланади. Шунинг учун ҳам ўқити жараёнига ва унинг натижасига бевосита таъсир килувчи омиллардан бири дарслик сифати ҳисобланади [31].

Б.Ю. Ходиев ўкув материалларининг тушунарлилигини ошириш учун уларнинг эргономик сифатини оширишини таклиф этди ва қўйидаги коидани таклиф этди. Ўкув ахборотларинин тушунарлилигини ошириш учун билимларни тасаввур килишини шударажада ўзгартириш керакки, ўкув материалининг берилга мазмунни, матни, формула ва чизмалар ёрдамида мукобиз (эргономик) ўйгунлашув акс эттирилсин [131].

Козокистон олимлари ва тадқиқотчилари томонидан мактаб дарсلىклари ва ўкув-услубий мажмуялар янги авлоди сифатини баҳолаш мониторингини ўтказиш бўйича кўрсатмалар, дарслик ҳар бир боби ва параграфлари мазмунини баҳолаш учун илмий асосланган мезонлар ишлаб чиқилган [90]. Ушбу экспертиза жараёнида камчиликлари аниқланган ва тавсиялар инобатга олинган бир нечта дарсلىклар янги авлоди ярагилган.

босқичларида таълим олувчиларнинг билим олиш фаолиятига раҳбарлик килиш ҳамdir.

Бахолаш – таълим жараёнинг маълум босқичида ўкув максадлариға эришилганлик даражасини олдиндан белгиланган мезонлар асосида ўлчаш, натижаларини аниклаш ва таҳтил килишдан иборат жараёндир [25].

Бахолаш куйидаги максадларда амалга оширилади:

- ўкув максадлариға эришилганлик ва кейинги босқичга ўтишдан олдин аввалги ўзлаштириш даражасини аниклаш учун;
- ўкув натижаларга эришганлигини тасдиқлаш учун;
- таълим жараёнидаги ютуқ ва камчиликларни аниклаш учун;
- ўқитувчи ўз фаолиятини ривожлантириши учун;
- ялпи ўзлаштириш даражасини аниклаш учун;
- ўкувчиларни билим олишга қизиктириш учун;
- ташки Кизикувчиларга, иш берувчиларга, юкори ташкилотларга ва ота-оналарга маълумот бериш.

Таълим муассасаларида назарий билимлар, амалий кўнишка, малакалар ва хулқ-автор ва шахсий фазилатлар баҳоланади.

Ўкувчиларнинг дарслчидаги ўкув материалини ўзлаштирганлик даражасини текшириш ва баҳолаш муайян дидактик талабларга жавоб бериши керак. Шунингдек текшириш ва назорат килиш системали, доимий тарзда бўлиши шарт. Бу талабга риоя этилмаса, таълим олувчиларнинг ўкув материаларини ўрганишга нисбатан муносабати ёмонлашади. Билимларнинг сифатига салбий таъсир қиласи.

Бахолаш индивидуал характерга эгадир. Ҳар бир таълим олувчи ўрганаётган ўкув материали бўйича эгаллаши керак бўлган билим, кўнишка ва малакалари баҳоланаётганини билиши керак. Таълим олувчининг маҳсус фан дарслигидаги назорат саволлари ва топширикларга жавоб беришга мустакил тайёргарлик кўриши ва унинг тайёргарлик даражасининг баҳоланиб бориши ўкув жараёнининг муҳим бир бўлагига, унинг таркибий кисмига айланиши лозим.

Демак, баҳолаш можияти ва максадларидан кўриниб турибдики таълим сифатини таъминлаш ва самарадорлигини оширишда янги авлод ўкув адабиётларини яратиш ва амалда жорий этиш ҳамда уларнинг сифатини баҳолаб бориш муҳим ахамият касб этади.

В.А.Канке ва Н.Н.Пахомовларнинг фикрига кўра замонавий таълим шароитида ҳозирги ўкув алабиётларни баҳолаш методикаси

конниктирмайди. Бугунги кунда муаллифлар дарслукларни баҳолашда күйидаги мезонларга асосланишларини тавсия этадилар:

- назарий ўқув материалини долзарб ёки муаммоли ёритилганилиги;
- фаннинг сўнгги ютукларидан фойдаланилганилиги;
- фан дастурларидаги мавзуларни тулик камраб олиниши;
- назария ва амалиётнинг ўзаро боғликлиги;
- боблар ва мавзуларнинг ўзаро боғликлиги [47].

Бир катор мутахассислар дарслукларни баҳолашда ўкувчилар ва ўқитувчиларнинг фикр ва муроҳазалари бўйича тавсия этилган мезонларни ҳам инобатга олиш мухим деб хисоблайдилар.

Р.Казакова ва Л.Тюриналарнинг илмий мақоласида келтирилган маълумотга кўра мутахассислар ва эксперталар ўқув адабиётлар сифатини баҳолашда кўйидаги кўрсаткичларга: яъни муаммонинг кўйилиши, аҳборотнинг янгилиги, фундаментал билимлар ва ўқув материалининг баён этилиш шакли, нашриётга, тасвирий материаллар сифати ва муаллиф тўгрисидаги маълумотларга эътиборни каратадилар [48].

Г.Ш.Шадринанинг таъкидлашича дарслик ўкувчиларнинг назарий билим ва амалий малакага эга бўлишларини таъминловчи асосий ўқитиш воситаси хисобланади. Шунинг учун ҳам ўқитиш жараёнига ва унинг натижасига бевосита таъсир килувчи омиллардан бири дарслик сифати хисобланади [31].

Б.Ю. Ходиев ўқув материалларининг тушунарлилигини ошириш учун уларнинг эргономик сифатини оширишни таклиф этади ва кўйидаги коидани таклиф этади. Ўқув аҳборотларининг тушунарлилигини ошириш учун билимларни тасаввур қилишни шу даражала ўзгартириш керакки, ўқув материалининг берилган мазмунни, матни, формула ва чизмалар ёрдамида мукобил (эргономик) уйғунлашув акс эттирилсан [131].

Қозоқистон олимлари ва тадқиқотчилари томонидан мактаб дарслуклари ва ўқув-услубий мажмуалар янги авлоди сифатини баҳолаш мониторингини ўтказиш бўйича кўрсатмалар, дарслик хар бир боби ва параграфлари мазмунини баҳолаш учун илмий асосланган мезонлар ишлаб чиқилган [90]. Ушбу экспертиза жараёнида камчиликлари аникланган ва тавсиялар инобатга олинган бир нечта дарслуклар янги авлоди яратилган.

Шунингдек А.Кусаинов томонидан “Дарсликлар сифатини баҳолаш мониторинги тизими” модели ишлаб чиқилган ва унинг ҳар бир компоненти илмий жиҳатдан асослаб берилган [58].

Ҳозирга кадар ўкув адабиётлари қўлёзмасининг мазмуни, таркибини экспертиза қилиш учун кўйидаги асосий параметрлари баҳоланганд:

1. Ўкув материалининг таълим стандарти ва фан дастурига мос келиши.
2. Дарслик тузилмасига кўйиладиган талаоблар бажарилиши.
3. Дарслик ўкув матни компонентларининг меъёрий талабларга жавоб бериши.
4. қўшимча матнларининг меъёрий талабларга мос келиши.
5. Иллюстрациялар сифати.
6. Ўкув материали матнининг ўкувчилар томонидан кабул килиниши.

Ушбу кўрсатгичлар бўйича адабиётлар сифати факат эксперторлар томонидан баҳоланди.

Бир катор тадқиқотчилар фикрига кўра ўкув адабиётларини яратиш, апробациядан ўтказиш ва амалиётта жорий этиш учун экспертизани ўтказиш жараёнини сифатли ўтказишни талаб этади. Бунинг учун кўйидаги масалаларни ечишга эришиш лозим:

- Дарсликнинг таълим мақсадига, Давлат таълим стандартига ва фан дастурига мос келишини аниқлаш;
- Дарслик услубий аппарати, мазмуни ва тузилмасининг дидактик талабларига жавоб беришини аниқлаш;
- Дарслик сифати тўғрисида эксперт хуносаларини таҳлил килиш ва асослаш [49].

Ушбу экспертиза асосан дарслик тузилмаси ва мазмуни, ўкув материалини ўзлаштириш аппарати, матннинг кабул килиниши, иллюстрацияси ва йўналтирувчи аппаратини ўрганишга каратилган. Аммо ўкув адабиётининг дидактик аппарати чукур таҳлили ўрганилмаган, педагогик технологиялар ёки педагогик услубнинг жорий этилиши инобатга олинмаган.

К.А. Сармонова дарсликни баҳолаш ва таҳлил килиш учун таккословчи кўрсатгич сифатида боблар мазмуни ва асосий функциялар бажарилиши кабул килиниши, ҳар бир боб эса ўкув дастуридаги мавзуларни, яъни мазмунини тўлик камраб олиши, боблар номи эса фаннинг тузилмаси, мазмуни ва ички ўзаро боғликлар хакида тасаввур бериши керак деб ҳисоблади [105].

Дарсликдаги ўкув материалининг баён этилиши унинг сифатига таъсир килади. Фаннинг илмий мазмунни, ўкув материали ва услубий аппарати матн кўринишда баён этилади. Дарслик мазмунни, хажми ва функцияларининг бажарилишига караб матн уч кўринишда берилади: асосий, кўшимча ва тушунтирувчи матнлар.

Касб-хунар таълими маҳсус фан дарсликларида асосий, кўшимча ва тушунтирувчи матнларнинг тақдим этилиши, шунингдек асосий функциялари К.Т.Олимовнинг илмий тадқикотларида илмий ва услубий жиҳатдан чукур асослаб берилган [80.83.85].

Ўкув адабиётларни яратиш жараёни ва натижаларини назорат килиш мониторинги-ўкув материалини йигиш, ишлов бериш ва таҳлил килиш, улар асосида таълим бериш ва тажриба-синов жараёнини яхшилайдиган карорларни кабул килишни ўз ичига олади [58].

Н.А. Студенкованинг фикрига кўра- дарсликлар сифатини баҳолашда етакчи эксперталар томонидан барча таъсир килувчи омилларни инобатга олиб, илмий асосланган, ҳамда максадга йўналтирилган тартибда ўtkazilgan, экспертиза аник, сифатли ва исботланган бўлиши керак. Дарсликнинг асосий сифат мезони бу ўқитиш натижаси, унинг ривожлантирувчи ва тарбияловчи характеристидир [119].

Ўкув адабиётлари кўлёзмаларини экспертизадан ўтказиш натижалари бўйича дарслик мазмунни, таркиби ва ўкув материалининг кабул килиниш кўрсатгичлари ижобий баҳоланган тақдирда нашрга тавсия этиш мумкин. Агар ушбу кўрсатгичлардан биронтаси экспертизадан коникарсиз баҳоланса, у ҳолда дарслик кайта ишлашга юборилиши керак [79].

Француз олимлари Ф.Жерар ва К.Рожье лар томонидан тавсия этилган коидага мувофиқ дастлаб дарсликни баҳолаш максадлари аниқланиши ва мақсадни рӯёбга чиқарилиши учун экспертиза жараёнининг барча иштирокчилари жалб этилади. Сунгра иштирокчилар вазифалари ҳамда улар амал киладиган баҳолаш мезонлари ишлаб чиқилади [34].

С.Гуломов, Э.Назаров ва И.Халимовлар томонидан ўкув адабиётларини сифатини баҳолаш мезонлари ва уларни экспертизадан ўтказиш тартиби ишлаб чиқилган [127].

Олий тараккиёт банки лойиҳаси доирасида фаплият кўрсатаетган мутахассислар томонидан касб-хунар коллажлари

учун яратиладиган ўкув адабиётлари күләзмасини баҳолаш мезонлари ишлаб чикилган [70].

Ушбу баҳолаш мезонлар махсус фанлар ўкув адабиётлари сифатини түлаконли баҳолашни таъминламайды. Махсус фан хусусиятларини инобатга олган холда баъзи кўрсаткичларни баҳолаш мезонлари берилмаган.

Биз томондан ўтказилган тадқикотлар асосида дарслекларни яратиш тамойиллари ва унга кўйиладиган дидактик талабларни ўрганмасдан туриб, ўкув адабиётларни экспертиза қилиш ёки баҳолаш ишларини ўтказиш кийинчилик тугдириши анкланди. Шунингдек ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш муаммоларига қаратилган адабиётлар таҳлили шуни курсатдики, хозирга қадар ўкув адабиётларини экспертизадан ўтказишнинг илмий асосланган методикаси йўқ. Баҳолаш тамойиллари ва мезонлари, экспертиза натижаларга ишлов бериш методлари ишлаб чиқилмаганигидадир [114].

Яна шуни таъкидлаш жонзки, бутунги кунда электрон дарслекларнинг таълим жараёнига кириб келиши ўкув адабиётларини баҳолашнинг ягона методикасини ишлаб чикиш имкониятини бермайди. Босма ва электрон дарслеклар учун бирбиридан ўлароқ фарқли равища алоҳида баҳолаш мезонларини ва методикаларини ишлаб чикишни талаб этади [28].

Ўкувчиларнинг ўкув материали мазмунини самарали ўзлаштиришларини таъминлашда дарслекнинг турли топшириклар тизими берилishi асосий элементлардан хисобланади. Дарслекдаги топширикларнинг ўкувчилар томонидан мустақил бажарилиши ўкув мақсадига юкори даражада эришишни таъминлайди. Дарслек сифати нафакат ўкув материали мазмунига балки топшириклар сифатига ҳам боғлиқ бўлади.

Касб-хунар таълимида махсус фанларнинг етакчи имконияти бўлган “Фаолият усуллари” характерига караб топшириклар репродуктив, продуктив ва ижодий топширикларга ажратиш мумкин. Ўкув материалининг самарали ўзлаштирилиши қачонки топшириклар турли шаклларда ва кўринишларда берилганда, ҳамда услубий жихатдан тўғри танланганда мувоффакиятли бўлади.

Бугунги кунда замонавий таълим талаблари ва мазмунларини инобатга олиб топшириклар тизимини ишлаб чикишнинг дидактик шартларини аниклаш долзарб муаммолардан хисобланади. Шу

муносабат билан дарсликдаги топшириклар тизимини ишлаб чикиш тамойиллариға үзгәртиришлар киритиш масаласи ҳам юзага келади.

Биз томондан касб-хұнар колледжларининг маҳсус фан үқитувчиларидан сұровнома үтказилди. Сұровномада Республика мінистрлігінде орналасқан жаңы мемлекеттік мектептердегі 62 нафар маҳсус фан үқитувчилари иштирок этишиди. Сұровнома таҳлили шуни күрсатады, 45 % маҳсус фан үқитувчилари дарсликлар замонавий авлодини электрон дарсликлар деб тушунадылар, колган 55 % эса умуман дарсликлари замонавий авлоди ҳакида фикр билдиrolмадылар. Сұровномада 90 % иштирокчилар ҳозирги фойдаланилаётган маҳсус фан дарсликлари Давлат таълим стандарты талабларига ва үкув дастурига мөс келишини, 10 % эса қисман мөс келнишини; 65 % иштирокчилари маҳсус фан бүйіча дарслик ёки үкув құлланма «Узлуксиз таълим тизимида үкув адабиётлари янғы авлодини яратыш концепциясы» талабларига жавоб берішини, 35 % эса қисман жавоб берішини; 55 % иштирокчилар маҳсус фан дарсликларда касб бүйіча “Фаолият усуллари” түлік ёритилғанлығини, 45 % эса қисман ёритилғанлығи; 65 % иштирокчилар маҳсус фан дарслигіда назария билан амалийтнинг үзаро боғлиқлиги гаымнанланғанлығини, 30 % эса қисман, 5 % эса умуман үзаро боғлиқлик йүклигини таъқидладылар. Шуннингдек, 60 % иштирокчилар дарсликларда замонавий техника, технологиялар ва илм фан ютуқларидан фойдаланғанлығи, 35 % қисман. 5 % эса умуман ютуқлардан фойдаланылмаганлығи; 70 % ишгиrokчилар маҳсус фан дарсликлари үкув материалы матнининг үкилиши касб-хұнар колледжи үкувчилар ёшига мөс келишини, 30 % қисман мөс келиши; 35% иштирокчилар маҳсус фан дарсликларда миллий хусусияттар инобатта олинғанлығи, 55 % қисман, 10 % умуман инобатта олинмаганлығи; 75 % иштирокчилар дарсликнинг үкув машгулолтарини режалаштиришга, саволлар ва тестлар тузишга ёрдам беріши, 25 % эса қисман; 45 % иштирокчилар дарсликда муаммоли вазияттарни юзага келтирүвчи амалий машклар ва топшириклар киритілғанлығи, 55% эса қисман; 75 % иштирокчилар дарсликларнинг ҳар бир бобидан кейин холосаілар. тавсиялар, назорат саволлари үз-үзини баҳолаш учун тестлар берилғанлығи, 10% қисман. 15 % эса умуман йүклиги: 75 % ишгиrokчилар дарсликда үкув материалы мазмунини

тушунтиришга ёрдам берувчи схемалар, расмлар, графиклар, жадваллар, чизмалар киритилганилиги, 25 % кисман киритилганилиги хакида фикрлар билдирилди.

Суровномада иштирок этган ўқитувчилар маҳсус фан дарслигининг умумтаълим дарсликларига нисбатан ўзига хослиги нимада деган саволга 35 % касбга йўналтирганилиги, 40 % амалий жиҳатдан кўпроқ йўналтирганилиги деган фикр билдирсалар 25 % маҳсус фанга кўпроқ соатлар ажратилишини ва чуқуррок ўргатилишини таъкидладилар. Маҳсус фан дарсликлари кандай сифатларга эга бўлишлари керак? деган саволга 35 % иштирокчилар масала, топширик схема ва жадвалларнинг кўпроқ берилиши деган фикр билдирсалар, 30 % касбга оид ўкув материалларнинг чуқур ёритилиши кераклигини, 35 % иштирокчилар эса ўқувчилар учун тушунарли ва қизикарли бўлиши лозим деган фикрни билдирилар. Утказилган суровнома ва сухбат натижасида маҳсус фан дарсликларининг сифатини баҳолаш, ўкув жараёнидаги таъсири ўрганиш тўғрисида кўплаб фикр ва мулоҳазалар олинди.

Утказилган изланишлар ва таҳлиллар шуни кўрсатдики, касб-хунар коллажлари учун замонавий ўкув адабиётларини яратиш ва уларнинг сифатини баҳолаш бўйича куйидаги муаммоларни ечиш талаб этилади:

- касб-хунар коллажларн учун маҳсус фанлардан ўкув адабиётларини яратишда кичик мутахассисларни тайёрлашнинг ўзига хос хусусиятларини ва ўқувчилар ёшини инобатга олиш;

- ўкув адабиётларини экспертиза килишнинг илмий асосланган методикасини ишлаб чиқиш;

- ўкув адабиётлар сифатини баҳолаш методлари ва мезонларини ишлаб чиқиш;

- маҳсус фан дарсликларининг ўқитиш жараёнидаги таъсирини ўрганиш.

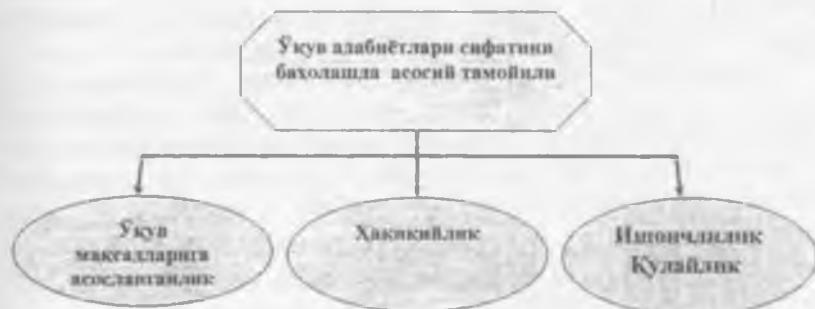
Ушбу муаммолар бўйича тадқиқотлар олиб бориш, ечимларини излаш ва аниқлаш сифатли ўкув адабиётларини яратиш имкониятини беради.

### **1.3. Махсус фанлардан ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш тамойиллари ва методлари**

Республикамизда кадрлар тайёрлашнинг янги миллий модели қасбий таълимни ишлаб чиқариш билан яхлитлаштириши кучайтиришни кўзда тутади. Натижада таълим мазмуни ва ташкил этиш тамойилларини қайта кўриб чиқиш зарурини пайдо булади.

Касб-хунар таълимида махсус фан ўкув адабиётлари сифатини баҳолашда куйндаги асосий тамойилларга асосланиш тавсия этилади(1.3-схема)

**1.3-схема**



**1. Ўкув максадига асосланганлик.** Самарали баҳолашнинг асосий тамойили ўкув максадларига асосланганлик ҳисобланади. Дарслик сифатини баҳолаш ўкув максадларига түгридан-тӯғри бошлиқдир. Ўкув максадларига эришилганлик-баҳолаш мазмунини аниклаб беради. Ўкув максадларининг кўйилиш даражасига караб, дарсликни баҳолашнинг шакли, усувлари ва методлари танланади. Шунингдек, ўкув максадларига эришиш учун махсус фан бўйича ўкувчилар тмонидан бажариладиган «Фаолият усувлари» натижаси, баҳолаш мезонларини аниклашда муҳим аҳамиятга эга.

Хар кандай баҳолаш тизими лойихалаштирилаётганда, баҳолаш мезонлари дарслик мазмунни доирасида бўлиши талаб этилади. Баҳолаш ёки экспертиза жараёни лойихалаштираётганда, хар доим куйидаги икки муҳим жиҳатларни эътиборга олиш лозим:

-дарслик сифатини баҳолаш мезонларини ишлаб чикишда ўкув материали мазмунини ўзлаштириш учун кўзланган ўкув максадлари тўла инобатга олинадими?

-экспергизани ўтказиш учун ўкув адабиётлар сифатини баҳолаш шакллари, методлари тұғри танланадими?

Масајан, махсус фан ўкув материалы бүйича ўкувчиларнинг билимларини баҳолашда саволларга ёзма жавоб бериш ёки тест олиш усули мос келиши мумкин. Ўкув адабиётлар сифатини эса эксперлар ёки мутахассислар иштирокида турли методлар ёрдамида баҳоланиши мақсадга мувофиқ бўлади.

**2. Ҳақиқийлик.** Экспертиза жараёнида баҳолаш бүйича эришилган натижалар тұғрисида асосланган ва ишончли ахборотлар берилиш керак. Баҳолаш мезонлари бүйича ўлчаниши талаң этиладиган күрсатгичгина ўлчаниши керак. Шунингдек ўкув материалы бүйича таълим олувчи әгаллаган билим, малака ва кўникматлар хамда шахсий фазилатларни аниклаш имконини берадиган баҳолаш методларидан фойдаланиш зарур.

Дарсликнинг ўкув жараёнига таъсирини ўрганишда 2 та параллел гурух ўкувчиларига бир хил ўкув материаллари берилганда улар бир хил топширик ва тестлар бүйичабир хил баҳо ҳолдагина мазкур баҳолаш ҳақиқий хисобланади. Бу ҳақиқийлик дарслик ўкув материалыни мураккаблик даражасида ҳар хил вактларда берилган баҳолар учун ҳам тааллуклидир. Ушбу баҳолаш жараёни кўпинча марказлашган ҳолатда касб-хунар коллежларида ўтказилади.

Дарслик сифатини баҳолаш тизими ўкув мақсадларнга мос бўлиши, шунингдек баҳолаш шарт-шароитлари ва мақсадлари билан ўкувчилар олдиндан танишган бўлишлари лозим. Таълим олувчиларга дарслик мазмуни бүйича тузилган бир хил мураккабликдаги ва ҳажмдаги топшириклар берилиши керак.

**3. Ишончлилик.** Ўкув адабиётлар сифатини баҳолашда ва ўкув материалы ёки мавзу бүйича ўкувчиларнинг билимини ўзлаштириш даражасини аниклашдир. Натижаларни баҳолаш мобайнида ҳар хил методлардан фойдаланиш мумкин. Лекин, баҳолаш методларни танлашга кўйиладиган асосий шарт ишончлилик хисобланади. Метод ишончли бўлиши учун баҳолаш асосли ва аник маълумотларга асосланган бўлиши зарур.

Дарсликлар сифатини баҳолаш ишончли бўлиши учун дарслик турли шароитларда экспертизадан ўтказилганда, унинг натижалари бир хил бўлиши керак. Баҳолаш методининг ишончлилиги турли методларнинг натижалари билан тақкослаш орқали аникланади.

Баҳолаш методларининг ишончлилик даражаси қўйидаги ҳолатларда юкори бўлади:

- Экспертиза жараёнида иштирок этувчи экспертлар баҳолаш мезонларини аник тушунса;
- баҳолаш шартларига риоя килинса;
- экспертиза натижалари баҳолашнинг олдиндан келишилган мезонларига тўла асосланган бўлса;

**4. Қулайлик.** Дарсликлар сифатини баҳолаш тизими ўкув максадларидан келиб чиккан ҳолда, мураккаб бўлмаслиги, экспертиза ўтказувчи эксперт ва мутахассислар учун қулай бўлиши лозим. Дарсликлар сифатини баҳолаш бўйича экспертиза ўтказишида натижаларни умумлаштириш ва ишлов бериш учун имкон кадар компьютерлардан кенг фойдаланиш максадга мувофиқ бўлади.

Баҳолаш мезонлари бўйича балл бериладиган бўлса, дарсликнинг муҳимрок бўлган кўрсатгичларига унчалик муҳим бўлмаган кўрсатгичларга нисбатан кўпроқ балл бериш керак бўлади.

Дарслик сифатини баҳолашда экспертиза жараёнини ташкил этиш учун ишларни амалга ошириш талаф этилади.

- Баҳолаш вараъини ишлаб чикиш
- Экспертиза жараёнида экспертлар билан биргаликда соҳа мутахассислари ва услубчиларни жалб этиш
- Баҳолаш методларини усулларини тўғри танлаш.
- Самарали баҳолаш тизимини кўллаш.
- Баҳолаш мезонларини ишлаб чикиш

Ўкув адабиётлар сифатини баҳолаш методлари.

Баҳолаш методлари - ўкув адабиётлар сифатини, ўкувчиларнинг ўкув материалини ўзлаштирганлик, яъни ўкув максадларига эришганлик даражасини маълум воситалар, мезонлар ва меъёрлар асоснда аниқлашни ҳамда ўлчашни таъминловчи босқичлар тизимидан иборат.

Дарслик сифати - унинг барча баҳоланаётган кўрсаткичларини ишлаб чиқилган методлар ёки фойдаланилаётган мавжуд дарсликлар билан таққослаш оркали характерланади. Экспертиза ўтказишида дарслик сифатини таққослаш учун ўкув жараёнида кўлланилаётган мавжуд дарслик эталон-дарслик сифатида олинниши мумкин. Биз томондан ўтказилган тадқиқотлар асосида

дарсликлар сифатини бахолашнишинг куйидаги бир нечта методлари урганилди 83,109,111].

1. Дифференциал метод. Ушбу методда дарслик сифатини баҳолашда унинг курсаткичларини эталон-дарслик курсаткичлари билан бир хил мезонлар орқали тақкослаш йўли билан куйидаги формула ёрдамида аниқланашиш мумкин.

$$K_i = \frac{P_i}{P_{bi}} \text{ ёки } K_i = \frac{P_{bi}}{P_i} \quad (3.1)$$

бу ерда

$K_i$  – баҳоланаётган дарсликнинг сифат курсаткичлари меъри;

$P_i$  – баҳоланаётган дарсликнинг сифат курсаткичлари;

$P_{bi}$  – эталон-дарслик сифат курсаткичлари;

$i = 1, 2, \dots, n$  – нисбий курсаткичлар сони.

Экспертиза натижаларини будича тенгламаларнинг кайси бирида К ўсиши кузатилса, ўшадиги танланади. Баҳоланадиган ва эталон-дарслик сифат курсаткичларини тақкослашда куйидаги ҳолатлар юзага келиши мумкин.

1) барча нисбий курсаткичлар бирга тенг ёки ундан юкори бўлса, у холда баҳоланаётган дарсликнинг сифати эталон-дарслик сифатидан паст эмас деб хисобланади;

2) барча нисбий курсаткичлар бирга тенг ёки кичик бўлса, у холда баҳоланаётган дарсликнинг сифати эталон-дарслик сифатидан паст деб хисобланади.

Агар баҳоланаётган дарсликнинг бирори тақтилган ёки унинг кўлёзмаси экспертизадан ўтказилаётган бўлса натижалар эталон дарсликдан сифати паст бўлганда такнилтириш ёки қайта ишлаш бўйича тавсиялар берилади.

2. Комплекс баҳолашниш методи. Бу метод - дарсликнинг сифатини аник сонлар билан ифодаланадиган курсаткич орқали баҳолаш керак бўлганда кўлланниши мумкин.

Комплекс баҳолаш методида натижалар куйидагича хисобланади:

$$K_i = \frac{\sum_{j=1}^n p_{ij} m_j}{\sum_{j=1}^n m_j} \quad (3.2)$$

бу ерда:

$K_i$  – баҳоланадиган дарслик сифатини меърий курсаткичи;

$P_{ij}$  – баҳоланадиган дарслик алохида сифат курсаткичининг балларда баҳоланиши;

$m_{ij}$  – баҳоланадиган дарслик кўрсаткичларининг аҳамиятлилик коэффициенти;

$n$  – сифат кўрсаткичлари сони;

$P_{ij}$  – эталон-дарслик алохида сифат курсаткичининг балларда баҳоланиши;

$m_0$  – эталон- дарсликнинг аҳамиятлилик коэффициенти.

Масалан, дарслик сифатини қўйидаги 5 та кўрсаткич бўйичабаҳолайдиган бўлсак,

$P_1$ - тузнилиши

$P_2$  – мазмуни

$P_3$  – матн тушунувчанлиги

$P_4$  – дидактик кисми

$P_5$  – тасвирий материаллар

Биз томондан ушбу кўрсаткичлар учун қўйидаги аҳамиятлилик коэффициентлар ўрнатилди  $K_1=5$ ,  $K_2=4$ ,  $K_3=3$   $K_4=2$   $K_5=1$  ва сифат курсаткичларининг баҳоси балларда олинди.

Комплекс баҳолаш методи билан касб-хунар коллежларида “Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технологи” йўналиши бўйича амалда кўлланилаётган Г.К.Кулижонова ва С.С.Мусаевларнинг “Енгил саноат маҳсулотлари технологияси”[122] ва М.К. Расолованинг “Тикув буюмларини ишлаб чиқариш технологияси” [59] ўкув кўлланмаларининг сифатини баҳоланиш натижалари ва уларнинг қиёсий тахлили З бобда багафсил келтирилган.

Ушбу методнинг дифференциал методга нисбатан ижобий жиҳати шундаки, бунда ҳар бир баҳоланаётган курсатгичга аҳамиятлилик коэффициенти ўрнатилади ва экспертнинг кўйган бали шу коэффицентга кўпайтирилади.

**3. Араляш метод.** Ушбу метод ёрдамида дарслик сифати қўйидагича баҳоланади:

1) Дарсликнинг бирига якин кўрсатгичлари битта гурухга бирлаштирилади. Масалан, эргономик ва эстетик курсаткичлари битта гурухга йишлилади ва ҳар бир гурух учун мос ҳолда комплекс курсаткичлар аникланади. Асосий муҳим бўлган курсаткичлар гурухга бирлаштирилмай, алохида тахлил килинади.

2) Гурухлар сифаг курсаткичлари асосида дифференциал метод орқали дарсликнинг сифат меъбри аникланади.

дарслеклар сифатини баҳолашнинг куйидаги бир нечта методлари ўрганилди 83,109,111].

1. Дифференциал метод. Ушбу методда дарслек сифатини баҳолашда унинг курсаткичларини эталон-дарслек курсаткичлари билан бир хил мезонлар оркали тақкослаш йўли билан куйидаги формула ёрдамида аниқлаш мумкин.

$$K_i = \frac{P_i}{P_{bi}} \text{ ёки } K_i = \frac{P_{bi}}{P_i} \quad (3.1)$$

бу ерда

$K_i$  – баҳоланаётган дарслекнинг сифат курсаткичлари меъёри;

$P_i$  – баҳоланаётган дарслекнинг сифат курсаткичлари;

$P_{bi}$  – эталон-дарслекнинг сифат курсаткичлари;

$i = 1, 2, \dots, n$ ,  $n$  – курсаткичлар сони.

Экспертиза натижалари бўйича тенгламаларнинг кайси бирида

К ўсиши кузатилса, ўша тенглама танланади. Баҳоланадиган ва эталон-дарслек сифат курсаткичларини тақкослашда куйидаги холатлар юзага келиши мумкин:

1) барча нисбий курсаткичлар бирга teng ёки ундан юкори бўлса, у ҳолда баҳоланаётган дарслекнинг сифати эталон- дарслек сифатидан паст эмас деб хисобланади;

2) барча нисбий курсаткичлар бирга teng ёки кичик бўлса, у ҳолда баҳоланаётган дарслекнинг сифати эталон- дарслек сифатидан паст деб хисобланади.

Агар баҳоланаётган янги яратилган ёки унинг кўллэзмаси экспертизадан ўтказилаётган бўлса натижалар эталон дарслекдан сифати паст бўлганда такомиллаштириш ёки қайта ишлаш бўйича тавсиялар берилади.

2. Комплекс баҳолаш методи. Бу метод - дарслекнинг сифатини аниқ сонлар билан ифодаланадиган курсаткич оркали баҳолаш керак бўлганда кўлланилиши мумкин.

Комплекс баҳолаш методида натижалар куйидагича хисобланади:

$$K_{ij} = \frac{\sum_{i=1}^n P_{ij} m_{ij}}{\sum_{j=1}^m P_{ij} m_{ij}} \quad (3.2)$$

бу ерда:

$K_{ij}$  – баҳоланадиган дарслек сифатини меъёрий курсаткичи;

$P_{ij}$  – баҳоланадиган дарслик алоҳида сифат кўрсаткичини<sub>ни</sub> балларда баҳоланиши;

$m_{ij}$  – баҳоланадиган дарслик кўрсаткичларининг аҳамиятлил<sub>ик</sub> коэффиценти;

$p$  – сифат кўрсаткичлари сони;

$P_{ii}$  – этalon-дарслик алоҳида сифат кўрсаткичининг балларда баҳоланиши;

$m_{ii}$  – этalon- дарсликнинг аҳамиятлилик коэффиценти.

Масалан, дарслик сифатини кўйидаги 5 та кўрсатк<sub>и</sub>ч бўйичабаҳолайдиган бўлсак,

$P_1$ - тузилиши

$P_2$  – мазмуни

$P_3$  – матн тушунувчанлиги

$P_4$  – дидактик кисми

$P_5$  – тасвирий материаллар

Биз томондан ушбу кўрсаткичлар учун кўйидаги аҳамиятлил<sub>ик</sub> коэффициентлар ўрнатилди  $K_1=5$ ,  $K_2=4$ ,  $K_3=3$   $K_4=2$   $K_5=1$  ва сифат кўрсаткичларининг баҳоси балларда олинди.

Комплекс баҳолаш методи билан касб-хунар колледжларида “Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технология” йўналиши бўйича амалда қўлланилаётган Г.К.Кулижонова С.С.Мусаевларнинг “Енгил саноат маҳсулотлар<sub>и</sub> технологияси”[122] ва М.К. Расулованинг “Тикув буюмларин<sub>и</sub> ишлаб чиқариш технологияси” [59] ўкув қўлланмаларининг сифатини баҳоланиш натижалари ва уларнинг киёсий таҳлили } бобда батағсил келтирилган.

Ушбу методнинг дифференциал методга нисбатан ижобијати шундаки, бунда ҳар бир баҳоланаётган кўрсатгичг<sub>и</sub> аҳамиятлилик коэффициенти ўрнатилади ва экспертнинг кўйаг<sub>и</sub> бали шу коэффициентга кўпайтирилади.

**3. Аралаш метод.** Ушбу метод ёрдамида дарслик сифати кўйидагича баҳоланади:

1) Дарсликнинг бир бирига якин кўрсаткичлари битта гурухга бирлаштирилади. Масалан, эргономик ва эстетик кўрсаткичлари битта гурухга йи\лади ва ҳар бир гурух учун мос ҳолда комплекс кўрсаткичлар аникланади. Асосий мухим бўлган кўрсаткичлар гурухга бирлаштирилмай, алоҳида таҳтил килинади.

2) Гурухлар сифат кўрсаткичлари асосида дифференциал метод оркали дарсликнинг сифат меъёри аникланади.

**4. Ташхисли баҳолаш методи.** Ҳозирги вактда касб-хунар таълим маҳсус фанлари ўкув адабиётларини экспертиздан ўтказишда асосан ташхисли баҳолаш кенг қўлланилади, яъни бу дарслик ёки ўкув қўлланмага нашрдан олдин бериладиган баҳодир. Одатда, маҳсус фанлар бўйича дарслклари ёки ўкув қўлланма нашрдан чиққандан сўнг, касб-хунар коллекларида дастлабки текшириш – синовлардан ўтказилади. Яна бир муҳим жиҳатнни таъкидлаш жоизки, ўкув адабиётларининг дастлабки варианatlари экспертиздан ўтказилиб такомиллаштирилгандан кейин нашрга берилиши муҳим аҳамиятга эга. Демак, ушбу баҳолаш методи ўкув адабиётларни касб-хунар коллекларида фойдаланишдан олдин қўлланилганда яхши самара бериши керак.

Касб-хунар таълимида маҳсус фанлар ўкув адабиётларини ташхисли баҳолашнинг асосий камчилиги шундан иборатки, унда текширилаётган дарсликни бошқа бирор алтернатив билан солиштириб, кайси бирининг афзаллигини аниклаш имконияти йўклигидадир. Ташхисли баҳолашда дарслик сифати олимлар, услубчилар ва мутахассислар томонидан ишлаб чиқилган мезонлар, «Ўкув адабиётларини яратиш концепцияси» талаблари ва бир катор назарий, ҳамда методик гоялар асосида баҳоланади. Бу баҳолаш маҳсус фанлар дарслик қўлчзмаларини тажриба-синовдан ўтказишда катта имконият яратиб беради.

## **2-БОБ. КАСБ-ХУНАР КОЛЛЕЖЛАРИДА МАХСУС ФАНЛАР ЎҚУВ АДАБИЁТЛАРИНИ АМАЛИЙ ЭКСПЕРТИЗАДАН ЎТКАЗИШ МЕТОДИКАСИ**

### **2.1. Махсус фанлар ўқув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш мазмунни ва методикаси**

Ўзбекистонда давлат таълим стандартлари ва ўқув дастурларининг янги авлодининг ишлаб чикилиши, техника ва технологияларнинг кун сайин ўзгариши, билимларнинг тез янгиланиши махсус фанлар бўйича ўқув адабиётларининг янги авлодини яратишни талаб килади. Шунинг учун хам сифатли ўқув адабиётларини яратиш ёки мавжуд дарсликни такомиллаштириш учун уларни дастлабки экспертизадан ўтказиш ва ушбу жараёнга кўпроқ иштирокчилар жалб этилиши керак [105].

Республикамиизда кейинги йилларда касб-хунар коллажларининг махсус фанлари бўйича 1500 дан ортик номдаги ўқув адабиётларининг янги авлодини яратилиши ва таълим жараёнига тадбик этилиши натижасинда уларнинг сифатини баҳолаш ҳамда таҳлил килиш учун экспертизадан ўтказиш имконият яратилди. Чунки хозирга кадар махсус фан ўқув адабиётларини сифатини баҳолаш ва таҳлил килиш учун альтернатив варианatlари деярли йўқ эди ёки жуда кам фанлардан мавжуд эди. Агар хар бир ўқув предметидан альтернатив дарсликлар мавжуд бўлса, янги яратиладиган дарсликни нашр килишдан олдин экспертизадан ўтказиш имконияти бўлади. Баъзи давлатларда касб таълими махсус фанлари бўйича ўқув адабиётларини яратиш, нашр этиш ва тарқатиш асосан бозор шароитига караб амалга оширилади, яъни уларга бўлган талабга мувофиқ буюртма асосида нашр этилади.

Республикамиизда академик лицей ва касб-хунар коллажлари учун яратилган дарслик ва ўқув кўлланмаларни нашрдан олдин экспертизадан ўтказиш “Таълим тўғрисида”ти конуни, “Кадрлар тайёрлаш миллий дастури”, “Узлуксиз таълим тизими учун ўқув адабиётларининг янги авлодини яратиш концепцияси”, Олий ва ўрта махсус таълим вазирлиги ҳамда Ўрта махсус, касб-хунар таълими марказининг бўйрук ва курсатмалари асосида олиб борилади [7].

Ўқув адабиётларини экспертизадан ўтказиш мурakkab ва узок давом этадиган жараён бўлиб хисобланади. Тадқикотларда ўқув

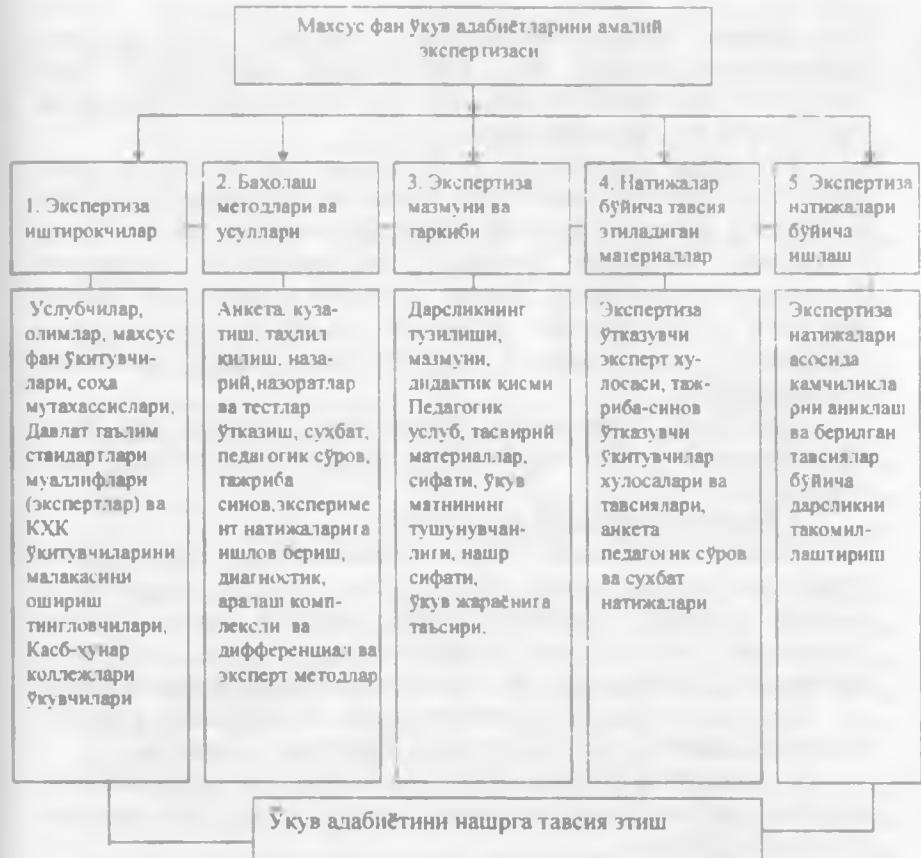
адабиётлари сифатини баҳолаш жараённи назарий ва амалий экспертизаларга ажратилади [58,82]. Ўқув адабиётларининг назарий экспертизаси ишлаб чиқилган мезонлар тизими асосида мустакил эксперталар томонидан амалга оширилади. Эксперталар сифатида давлат стандартлари ва ўқув дастурлари муаллифлари, соҳа мутахассислари ва олимлари, олий ўқув юртлари педагог ва мухандис-педагоглари катнашадилар. Назарий экспертиза жараёнида дарсликнинг таркиби, мазмуни, тасвирий материаллар, савол ва топшириклар сифати назарий жиҳатдан текширилади. Бизнинг шароитимизда ўқув адабиётлари кўлғозмалари асосан назарий экспертизадан ўтказилиб, камчиликлари тузатилганидан кейин нашрга тавсия этилади. Назарий экспертизанинг асосий камчилиги шундаки, дарсликнинг дидактик кисми, педагогик услубнинг жорий этилиши, унинг ўқув жараёнига таъсири, ўқувчиларнинг ўқув материали матнини қабул қилиши ва ўзлаштириш даражалари ўрганилмайди.

Амалий экспертиза жараёнида эса дарсликнинг мазмуни, таркиби, дидактик кисми, функциялари, ўқув матнининг тушунувчанлиги ва педагогик технологияларнинг тадбик этилиши ҳамда тасвирий материаллар сифати текширилади, унинг ўқув жараёнидаги таъсири эса тажриба синовлар ўтказиш йўли билан ўрганилади [110]. Биз томондан касб-хунар таълимида маҳсус фанлар ўқув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш бўйича олиб борилган изланишлар ва олинган натижалар асосида «Маҳсус фан ўқув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш тузилмаси» модели ишлаб чиқилди (2.1-расм). Ушбу модел асосида ўқув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш бўйича тажриба –синов ишлари ҳам олиб борилди.

Таклиф этилган амалий экспертизанинг ҳар бир компоненти тўғрисида алоҳида тўхтalamиз.

1. Экспертиза иштирокчилари. Амалий экспертиза жараёни таянч касб – хунар колледжида ташкил этилиши ва ўтказилиши тавсия этилади.

Ўқув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш жараёнига эксперталар сифатида услубчилар, олимлар, маҳсус фан ўқитувчилари, соҳа мутахассислари, давлат таълим стандартлари муаллифлари, шунингдек иштирокчилар сифатида касб-хунар ўқитувчиларининг малакасини ошириш институти олимлари ва педагоглари ва тингловчилари ҳамда ўқувчилар жалоба этиладилар.



**2.1-расм. “Махсус фан ўкув адабиётларини амалдай экспертизадан ўтказиш түзилмаси” модели**

Экспертлар учун махсус фан ўкув адабиётини баҳолаш мезонлари, экспертизани ўтказиш бўйича ўрикномалар, натижаларини тақдим этиш гартиби тавсиялар берилиши лозим. Услубчилар ўкув адабиётидаги педагогик услублар, педагогик технологияларга таянилишини; олимлар махсус фан дарслиги ўкув материалининг измийлигиги, ундаги назариялар, конунлар, тамойиллар, хоссалар, жараёнлар ва тушунчаларнинг бир хил ёндашувда ёритилишини; соҳа мутахассислари махсус фанга

тегишли соҳа бўйича техника ва технологиялар сунгги ютукларидан фойдаланилганлиги, “Фаолият усуллари”нинг ёритилишини; махсус фан ўқитувчилари дарсликнинг ўкув жараёнига таъсирини ўрганишлари ва натижаларини ўратилган тартибда тақдим этишлари керак.

Касб-хунар коллажлари ўқитувчилари малакасини ошириш институти олимлари, педагоглари ҳамда тингловчилари билан ўкув адабиётлар сифатини баҳолаш бўйичасурономалар ва сұхбатлар ўтказилади. Уларнинг фикрлари ва тавсиялари экспертиза холосаларига киритилади. Давлат стандарти муаллифлари махсус фан ўкув адабиётларининг касб-хунар таълим тармок стандарти талабларига, жавоб бериши ва ўкув дастурларига мослигини текширадилар.

Касб-хунар коллажларн ўқувчилари дарслик ёки ўкув кўлланманинг таълим жараёнидаги таъсирини ўрганишда жалб этиладилар.

## 2. Баҳолаш методлари ва усуллари.

Махсус фанлардан ўкув адабиётларини экспертизадан ўтказиша назарий, анкета, тахлил қилиш, кузатиш, назоратлар ва тестлар ўтказиш, педагогик сўров, тажриба синов ўтказиш, эксперимент натижаларига математик ишлов бериш, диагностик, комплексли, дифференциал ва эксперт методлардан фойдаланилади.

Биз махсус фан ўкув адабиётларини экспертизадан ўтказиш жараёнини шартли равишда қўйидаги боскичларга ажратдик.

1. Экспертлар томонидан ўкув адабиётларини турли баҳолаш методлари асосида камчиликларини аниклаш ва ўкув жараёнидаги таъсирини ўрганиш.

Ўкув адабиётларини экспертиза қилиш давомида қўйидагиларни аниклаши керак.

- текширилаётган ўкув адабиёти тўғрисида муаллиф ва эксперталар фикр-мулоҳазалари;

- ўрганилаётган ўкув адабиётини кўлёзмаси бўйича камчиликлари ёки мавжудларини такомиллаштириш бўйичакиригтан таклифлари;

- қайси асосий жиҳатлар ўкув адабиётида ёритилмаган;

- ўкув адабиётини такомиллаштириш ва уларни экспертизадан ўтказиш бўйича кейинги олиб бориладиган изланишлар.

Дарсликни ўқитиш жараёнидаги таъсирини ўрганишда юзага келадиган муаммога қўйидагилар киради:

- ўкувчиларнинг ўкув материалини ўзлаштиришда кандай кийинчиликка дуч келишлари;

-камчилик ва кийинчиликларнинг юзага келиш сабабларини аниклаши.

2.Экспертиза жараёнида олинган натижалар тавсиялар, далиллар ва уларни таккослаш оркали илмий асосланган таклифни далиллар берини.

3.Экспертиза натижаларини расмийлаштириш ва ўкув адабиёти бўйичаякуний холосани тақдим этиш.

Бу ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш метод ва усулларига кисқача тўхтадлик.

**Ниятий метод** – ҳозирда қўлланилаётган махсус фан ўкув адабиётларини ўрганиш ва таҳлил қилиш асосида олиб бориладиган изланишлар киради. Шунингдек махсус фанлар ўкув адабиётлари ва уларга қўйиладиган талаблар бўйичакитоб ва журналлар, маколалар, илмий ишланмалар, тўпламлар ва каталоглар, ҳамда интернет тизимидан олинган маълумотлардан фойдаланилади.

**Кузатиш** - ўкув жараёнини кузатиш оркали ўкувчининг махсус фан ўкув материалларини ўзлаштиришлари, матнларни кабул қилишда улардаги ўзгаришларни хисобга олиш ва белгилаш учун қўлланилади. Бунда ўкув жараёнини кузатишлар сони, обьекти, вакти, педагогик вазиятларни кузатиш учун ажратиладиган кўрсаткичлар инобатга олинади.

**Сұхбат методи** – педагогик сўрашнинг бир тури бўлгани ҳолда экспертдан махсус фан ўкув адабиёти тўғрисида фикр ва мулоҳазалар олиш учун жиддий тайёргарлик кўришни талаб этади, чунки у сұхбатлашаётган шахс билан бевосита алоқада бўлиш вактида оғзаки тарзда, сұхбат пайтида ўкув адабиётини такомиллаштириш ёки уни баҳолаш учун мухим бўлган жиҳатлар эксперт томонидан ёзигб қўйилади.

Сұхбат методида - ўқитувчилар, тингловчилар ёки ўқувчилар билан якка ва гурухли тартибда иш олиб борилиши мумкин.

**Педагогик сўраш методи** – экспертнинг бошка олимлар, педагоглар ёки мутахассислардан ўкув адабиёти ҳақида ахборот олиш жараёнидир. Сўраш саволлари мантикий ўйланган бўлиши ва аник ифодаланиши керак.

**Тест ва назоратлар ўтказиш.** Тест синовлари ва назоратларни ўтказишдан максад ўкувчиларнинг дарслик ўкув

материалини маълум вакт орали\ида ўзлаштиришдаги билимларни баҳолашдир.

Тест ёрдамида синов ўкувчининг маҳсус фан ўкув материалини ўзлаштириш бўйичабилими ва иктидорини зудлик билан аниклаш ёки баҳолашга имкон беради. Тест саволларининг ижобий томони унинг киска ва аниклиги тўғри жавобнинг умумий жавоблар ичida борлиги ва уларнинг ўкувчиларга кўрсатма бўлиб хизмат килиши, унинг топишмокли йўнинга ўхшалиги ҳамда жавобни топишда хотира, интуиция ва топкирликлар кўл келади. Дарслик ўкув материали бўйичатест саволларини тез-тез ўтказиб туриш ўкувчининг мустакил ишлаши ва ижодий қобилиятларини янада ривожлантиради.

Тест синовлар ва назоратлар ўтказиш бу ёзма жавобларнинг оммавий равища йигиб олиш методидир. Ўкув материали бўйичатест синовларн ва назорат саволларини ишлаб чикиш мураккаб илмий жараён хисобланади. Экспертиза натижаларининг ишонччилиги бериладиган тестлар ва саволлар шаклинига ва сонига боғлик бўлади.

Эксперимент-тажриба-синов усули-бу усулда касб-хунар коллежларида маҳсус фан ўкув адабиётларининг таълим жараёнига таъсирини ўрганиш максадида тажриба-синов ишлари ўтказилади. Дарслик ўкув материали бўйичамаҳсус фанни ўқитиш жараёни ташкил этилади ва ўтказилади.

Экспертиза маълумотларини таҳлил килиш усули - экспертиза жараёнида маҳсус фан ўкув адабиёти бўйичайилган маълумотлар экспертизаси таҳлил килинади ва хуносалар умумлаштирилади

Анкетя - анкетага маҳсус фан ўкув адабиётини баҳолаш бўйичасаволлар киритилади. Бундан мақсад ўкувчиларнинг маҳсус фанга бўлган муносабатларини ва кизиқишлигини аниклаш, ўкув адабиётлар таъминланганлик даражасини ва маҳсус фанни ўқитиш даражасини аниклаш, ўкув адабиётларнинг сифатини баҳолаш, уларга кўйиладиган талабларни, ҳамда маҳсус фандан электрон ўкув адабиётларини яратилиши ва таълим жараёнига жорий этилиши ўрганиш киради.

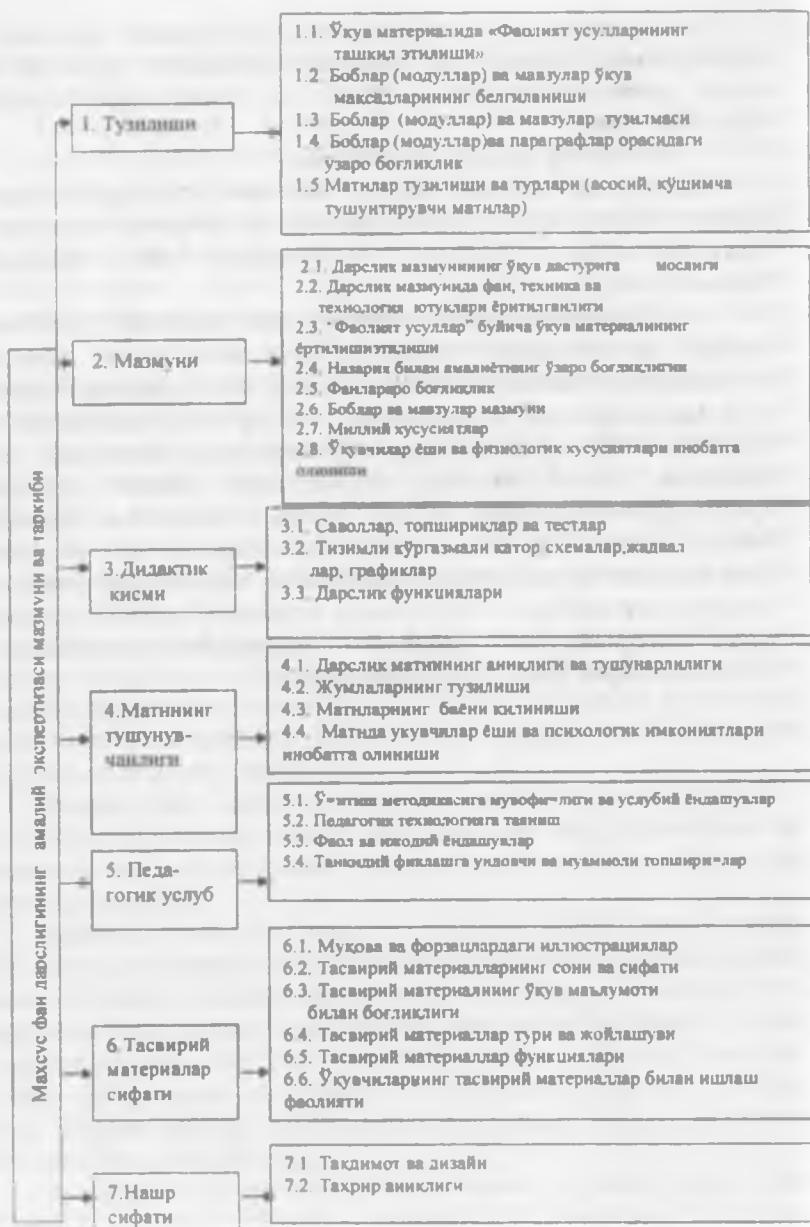
Математик-статистик ишлов бериш усулида маҳсус фан ўкув адабиётини таълим жараёнидаги таъсирини ўрганиш бўйича ўтказилган тажриба-синов ишларига математик статистик ишлов берилади ва натижалар тақкосланади.

Махсус фан ўкув адабиётларини баҳолашнинг комплексли, дифференциал, аралаш ва ташхисли методлари түгрисида биз илмий изланишинизнинг 1- боби 1.3. параграфида батафсил тұхталған әдік.

### 3. Экспертиза мазмуни ва таркиби.

Касб-хунар таълими махсус фанлари ўкув адабиётларини амалий экспертизадан үтказиш жараённанда уларнинг мазмуни ва таркибини қўйидаги асосий 7 та кўрсаткич бўйича баҳолашни тавсия этдик (2.2.-расм).

3.1. Дарслик тузилиши. Махсус фан дарслиги тузилишини амалий экспертизадан үтказишда ўкув материалида «Фаолият усууларининг ташкил этилиши», боблар (модуллар) ва мавзулар ўкув максадларининг белгиланиши, боблар (модуллар) таркиби ва тузилмаси, боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги үзаро боғликлик, ҳамда матнлар кўришишлари (acosий, күшимча тушунтирувчи матнлар) таҳлил этилади. Экспертиза жараённанда боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчидаги яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантиқий бир тизимда берилиши таъминланганлиги; ўкув материалининг оддийдан- мураккабга, мавҳумдан – аниқликка караб тузилганлиги баҳоланади.



**2.2 - расм. Дарслекларнинг амалий экспертизаси**

Шуннингдек махсус фанлар дарслерлари тузилмасидаги матнлар таҳлил этилади. Дарслер асосини сўзлар билан ёзилган кисм-матн ташкил килади. Педагогика ва илмий адабиётларидаги ўқув материалининг тузилиши ва баён этилиши бўйича махсус тадқиқотлар ўтказишга алоҳида эътибор берилади. Матнда ўқув материалининг мазмуний ва жараёнли жиҳатлари биргаликда жорий килинади.

Матн бу - дарслердаги ўқув материалининг мазмунини ўқув дастурга мос тарзда кетма-кет ва максимал тўлиқ баён килувчи, ҳамда асослаб берувчи асосий ёзма тизимдир [102].

Тадқиқотларда матнлар таъкидловчи (ёки ифодаловчи) далил келтирувчи турларга ажратилади. Таъкидловчи матнларга – ифодалаш, ҳикоя килиш (тавсиф - ифодалаш, хабар - ҳикоя килиш), далил келтирувчи матнларга – мулоҳаза (таъриф – тушунтириш, хулоса – мулоҳаза килиш) матнлари киради. Бу баён килиш усувларининг энг анъанавий таснифланиши бўлиб, унда асосан тасвирлаш, ҳикоя килиш, мулоҳаза килишни ажратиб кўрсатиш мумкин [7].

Матн ўқувчи томонидан ўзлаштирилиши лозим бўлган таълим мазмунининг можияти ва ҳажмини белгилаб берувчи асосий ахборот ташувчидир.

Агар дарслер махсус фан дастуридаги таълим мазмунини амалга ошириш сценарийси вазифасини бажарса, матн шу сценарийнинг камидаги ўзагини кўрсатиб беради. Экспертлар томонидан махсус фан дарслиги тузилмасида асосий, қўшимча ва тушунтириш матнларнинг таркиби ва қанчалик даражада тақдим этилишини баҳолайдилар.

3.2. Дарслер мазмуни. Ушбу кўрсаткич орқали махсус фан дарслиги мазмунининг ўқув дастурига мослиги; фан. техника ва технологиялар сўнгги ютуклари ёритилганлиги; ўқув материалининг ҳажми ва мураккаблиги; “Фаолият усувлар” бўйича ўқув материалининг ёритилиши; назария билан амалиётнинг ўзаро боғликлиги, ижтимоий маданий ва тарихий аспектлар ҳамда миллий хусусиятлар баҳоланади.

Касб-хунар таълимида махсус фанлар дарслерларига кўйиладиган асосий талаблардан бири ўқув дастурига мос келишидир. Ўқув дастури махсус фаннинг мазмуни, тузилиши ва ўқув материалининг мантикий кўйилишини, маълум бир маънода ўқитиш методларини, дидактик воситалар ва материаллар

таркибини, ўкувчига маҳсус фан бўйича эгаллаши керак бўлган фаолият усусларнни ва уни қасбга йўналтиришни, ҳамда муайян фан тўғрисида фикрлаш усувларини белгилайди.

Ўтказилган изланишлар шуни кўрсатдики, маҳсус фан дарслигининг мазмунидаги қонунлар, назариялар, тушунчалар, тамойиллар, жараёнлар, атамалар ва бошқа билимларнинг мақбул ёритилиши; фундаментал таълимга йўналтирилиши; фикрлар ва хуросаларнинг кўйилиши, ҳамда уларнинг илмийлиги; ўкувчилар олган билимларнини қасбий фаолиятга кўллашни ўрганишга йўналтирилганлиги; назарий билимларни амалий фаолиятга кўллашни кўрсатилиши; абстракт илмий билимдан аник қасбий билимга ва амалий кўнкимага ўтиш таъминланиши керак.

Экспертиза жараённида боблар мазмунини ўкувчиларнинг билим олиш даврига мос келиши, далиллардан намуналарга, намунадан-фаразга, фараздан-изланишга, изланишдан-амалий кўллашга, абстракт илмий билимдан-аник қасбий билимга, қасбий билимдан-амалий кўнкимага йўналтирилганлиги таҳлил қилинади.:

Шунингдек экспертиза жараённида ушбу кўрсаткич орқали «Фаолият усувлари»нинг ёритилишида назарий ва амалий мазмуннинг teng ва ўзаро боғлик холда таъминланиши; Ўзбекистоннинг турли ҳудудларидаги ўкувчиларнинг билим олишга бўлган эҳтиёжларини ва миллий хусусиятларини хисобга олиниши; ўкувчилар ёши, савиаси ва психо-физиологик хусусиятларини инобатга олиниши баҳоланиши лозим.

3.3. Дидактик кисми. Дарсликнинг дидактик кисми асосий кўрсатгичлардан бири хисобланади. Маҳсус фан дарслигига саволлар ва топшириклар, машқулар ва тестлар берилиши ўкувчиларнинг фаоллашувини ва билимларни мустаҳкам эгаллашларини ҳамда уларнинг қасбга кизиқишиларини ривожлантиради.

Дарсликдаги саволлар ва топшириклар ҳамда тестлар сифатини баҳолаш учун уларнинг хусусиятлари, турлари ва кўйиладиган талабларни чукур ўрганиш талаб этилади. Дарсликдаги саволларнинг аник ва тушунарли унинг тўғридан-тўғри муаммога каратилганлиги баҳоланади.

Дарсликдаги ёзма топшириклар таълим олувчиларнинг уларга мустакил равишда ёзма тарзда жавоблар ёзишларига мўлжалланган бўлиши керак.

Дарсликдаги ижодий топширикларни бажариш давомида таълим олувчилар бирон бир мавзу ёки муаммоли топширик устида ишлаб, у юзасидан ижодий фаолиятни амалга оширадилар.

Саволлар ва топшириклар ўқув материали билан етарлича боғланганлиги, уларни тузишда ўқувчилар имконияти инобатга олингандиги таҳлил этилади.

Бугунги кунда муаллифлар дарслик ва ўқув қўлланмаларини ёзишда тест топширикларининг бир катор турларидан фойдаланишмоқда.

Дарсликдаги тестлар сифати уларнинг ўқувчиларнинг ўқув натижаларига мос ҳолда билим даражасини баҳолай оладиган килиб тузилганлиги, тест саволлари билан жавоблари йўғунлашган ҳолда грамматик жихатдан тўғри ишлаб чиқилганлиги таҳлил килинади.

Шунингдек ушбу кўрсаткич орқали дарсликдаги схемалар, жадваллар ва графикларнинг ўқув максадларига ва вазифаларига мос келиши текширилади.

Ўқув адабиётидаги диаграммалар, графиклар, жадваллар ва расмлар хариталарни таҳлил килиш мухим ахамиятга эга. Улар ходисалар орасидаги ёки ходисаларнинг турли босқичлари орасидаги микдорий муносабатларини (диаграммалар, графиклар), фазовий (хариталар, харита – тузилмалар, режалар) вақтий (хронологик жадваллар ва графиклар) ва сабаб – оқибат (тузилмалар, жадваллар) боғланишларни, объектлар ва жараёнлар бажарилиши, (расмлар ва схемалар) ходисаларнинг тавсифини очиб берадилар.

Махсус фан дарслклари функциялари таҳлилида дарсликдаги мувофиқлаштирувчи, тизимловчи, ахборий, касбга йўналтириш, билимларни мустаҳкамлаш ва ўз-ўзини назорат килиш, мустакил билим олишга кизиктириш, ўқувчиларни ижодкорликка ундовчи, ривожлантирувчи-тарбиявий функцияларини рӯёбга чиқарилиши баҳоланади. Биз махсус фан дарслкларининг функцияларини баҳолашда ҳозирги вақтдаги махсус фанлар дарслкларини яратиш тажрибаларига таяндин ва уларнинг янги авлодида шаклланадиган жихатларини инобатга олишга ҳаракат килдик.

Махсус фанлар дарслигини функцияларини баҳолашда асосий ўтиборни ўқувчиларни ижодкорликка ундовчи ва мустакил таълим олиш функцияларига қаратиш керак.

3.4. Матнинг тушунувчанлиги. Ушбу кўрсаткич орқали дарслик матнининг аниклиги ва тушунарлилиги, жумлаларнинг тузилиши, асосий матнларнинг баён қилиниши, қўшимча ва тушунтирувчи матнларининг баён қилиниши, матнда ўкувчилар ёши ва психологик имкониятлар инобатга олиниши ўрганилади.

Асосий тушунча, хulosаларнинг аниқ ва равшан, матнинг жозибадор кўринишида баён қилиниши ўкув адабиётларининг янги авлодига қўйиладиган талаблардан хисобланади.

Максус фанлар дарслигининг асосий матнларидағи касбий билим, кўникма ва малакаларни шакллантирувчи илмий тушунчаларни ҳосил қилиш учун ўрганилаётган ҳодисалар, воқеалар, жараёнлар ва обьектларнинг энг аҳамиятли жихатларини очиб берувчи далилларни танлаб олиниши; замонавий техника ва технологияларда кўлланилиши тўгрисида хулоса қилишга имкон берувчи далилларни баён қилиниши; максус соҳа бўйича касбий кўникмаларнинг шаклланиш вазифаларини ҳал қилувчи ишончли далиллардан фойдаланилганлиги; ўкув материалии ҳажмининг ўкувчиларнинг имкониятларига, ёшларига ва кобилиятларига мос келиши каби талаблар ўрганилади.

Дарсликдан қўшимча матнини тахлил қилинда асосий матнда баён қилинган ҳолатларни мустаҳкамлаш ва чукурлаштиришга, ўкувчиларнинг касбий кобилиятларни ривожлантиришга хизмат қилувчи ўкув материалилари ўрганилади.

Қўшимча матнларга белгилашлар, хужжатли материалилар, амалий кўникмаларни шакллантиришга йўналтирилган машклар, хulosалар, тавсиялар, маълумотли материалилар киради. Қўшимча матнлар ўтилган машгулотни ўзлаштиришга ёрдам бериш билан бир қаторда, ижодкорликка ундовчи ва тарбиявий функцияларни бажариши керак. Шунинг учун баҳолаш жараёнда қўшимча матнларнинг мазмунини, тишини, баён этилиш услубини, танлаб олишга катта аҳамият берилиши лозим.

Экспертлар томонидан тушунтирув матнларига киравчи кириш сўзи, изохлар, иловалар, таянч иборалар, тушунтиришлар, лугатлар тахлил этилади. Бу матнлар тушунарли, қисқа ва маълум тушунчани аниқ шакллантирадиган бўлиши керак.

3.6. Педагогик услуб. Ушбу кўрсаткич орқали максус фан дарслиги ўкув материалининг таълим мақсадига ва ўқитиш методикасига мувофиқлиги, педагогик технологияларга таяниш ҳамда фаол ижодий ёндашувлар тахлил этилади. Шунингдек

ўкувчиларнинг танкидий фикрлаш ва ижодий ишлаш кўнинмалари ривожлантиришга йуналтирилган «муаммони ҳал килиш» тарзидаги вазифалар ва топшириклар берилиши; ўкув материалнинг ўкувчилар ҳаёти. уларнинг маҳсус фан бўйича бажарадиган амалий ишлари ва ихтисослиги билан етарли даражада бољиклиги ўрганилади;

Ҳозирги пайтда янги авлод ўкув адабиётларини замонавий педагогик технологиялар асосида яратиш ва жорий этилишини таъминлаш долзарб вазифалардан ҳисобланади.

Маҳсус фанлар дарслекларининг сифатини баҳолаш бўйича ўтказилган таҳлиллар шуни кўрсатдики, бугунги кунда дарслекка психологияк-педагогик жиҳатдан ёндашув етарли даражада асосланмаганлиги, ўкув материалини танлаш мезонларининг йўклиги ёки тўлаконли ишланмаганлиги, ўкувчиларни психологик ривожланишига эмоционал ва мантикий таъсирини жорий этиш йўлларининг жуда заиф ишлаб чиқилганлиги муаммо сифатида каралмоқда. Бундан ташкари шахсга йуналтирилган ўқитиш технологияларга асосланган дарслекларни яратишининг илмий услубий асосларини ишлаб чикиш бўйича илмий тадқикот ишлари деярли олиб борилмаган.

Таълим мазмуни интеграциясини таъминловчи, фанларро алокадорлик ва яхлитликни ҳисобга олган холда дарслекларни ишлаб чикиш мухим аҳамиятга эгадир.

Ҳозирги пайтда тизимли фаолият ёндашуви асосида ўкувчиларнинг мустакил ишлаш фаолиятини ривожлантириш ва фаоллаштириш, ҳамда тушуниш методлари ёрдамида ўқитиш технологиялар бир катор илмий тадқикот ишларидаги ишлаб чиқилган. Ушбу методлар маҳсус фанлар бўйича дарслеклар ва турли ўкув қўлланмаларни яратишида асос килиб олинниши мумкин.

Дарслекни яратиш ва унда маълум педагогик тизимни моделлаштиришнинг асосий босқичи булиб, дидактик жараёнларни танлаш ва ишлаб чикиш ҳисобланади.

Маҳсус фан дарслиги мазмунининг ўкувчиларнинг ўзлаштиришларини юкори даражада таъминланиш учун куйидагилар тавсия килинади:

- ўкув материалнинг ўкувчилар ҳаёти, уларнинг маҳсус фан бўйича бажарадиган амалий ишлари ва ихтисослиги билан етарли даражада бољиклигини таъминлаш;

- мұаммоли топшириқ ва саволларни киритиш, уларнинг ишонарлилигини, қизикарлилигини, ҳамда зхтиросий

- ифодадорлыгини күчайтириш орқали ўкувчиларнинг билим олиш жараёнини фаоллаштириш;

- ўкувчиларнинг қобиляйтларини ва имкониятларини инобатта олган ҳолда ўкув максадлариға эришишни таъминловчи саволлар ва ўкувчиларнинг ўз-ўзини баҳолаш учун ҳар бир фаолият усули бўйича тестлари киритиш топшириклар тизимини ишлаб чикиш.

Агар юкорида таъкидлаб ўтилган жихатлар таъминланса, у ҳолда ўқитиши технологиясини ифодаловчи модел ҳакида сўз юритиш мумкин бўлади.

Демак, маҳсус фан дарсликларини яратишда замонавий педагогик технологияларга таяниш мухим аҳамиятга эга. Шунинг учун ҳам маҳсус фан дарсликларини баҳолашда ушбу курсатгич киритилди.

**3.6. Тасвирий материаллар.** Маҳсус фанлардан дарслик ва ўкув қулланмаларни экспертизадан ўтказишида тасвирий материаллар сифатига алоҳида эътибор берилиши лозим. Расмлар, жадваллар, диаграммалар, схемалар, графиклар яққол кўриннарли бўлишлари лозим.

Ўтказилган амалий изланишлар шуни курсатдики, маҳсус фанлар дарслигининг тасвирий материали дарслик мазмунини ўзига хос очиб беради, ўрганиладиган объектни кўргазмали тасвирлайди ва кайсиdir технологик жараённи тушунишини осонлаштиради.

Ўкув адабиётидаги келтириладиган тасвирий материалларга қўйидаги талаблар қўйилади:

- дарсликдаги ёзма ахборотларни тўлдиришга, бойитишга, мазмунини очиш ва тушунтиришга хизмат килиши;

- тасвирлар турли савиядаги ўкувчилар учун тушунарли ва таҳлил килишга мос бўлиши;

- тузилмалар, чизмалар, режалар, ҳариталар тарзидаги материаллар ўкувчининг мавзу мазмунини тушуниб олишга халақит берувчи ортиқча ахборотга эга бўлмаслиги;

- бир тоифадаги тасвирлар бир хил техникавий ижрода -расм, тузилма, фотосурат, чизма ва х.к. тарзида берилиши лозим.

Касб-хунар таълими маҳсус фан дарслиги сифатини баҳолашда тасвирий материал сони ва сифатига, уларнинг турлари ва жойлашувига, ўкув маълумоти билан боғликлисигига,

ўкувчиларнинг тасвирий материаллар билан ишлаш фаолияти таъминланишига этиборни қаратиш лозим.

3.7. Нашр сифати. Ушбу кўрсаткич оркали маҳсус фанлар бўйича ўкув адабиётларининг босиши сифати; ундаги имло, тинниш белгиларини кўйиш ва мазмуннинг аниклиги бўйича хатолар; кўлъзмани таҳрир килишда мантикий кетма-кетлилик ва равонликка эришилганлиги; тасвиirlарга ва матннинг бошқа кисмларига мурожаат этиш доимо равшан ва мантиқан тўғри кетма-кетлиқда амалга оширилганлиги ва «Маҳсус белгилар» матннинг турли кисмларини ёритилиши ва дарслидаги тақдимот ва дизайн сифати баҳоланади.

Биз касб-хунар таълим маҳсус фанлари ўкув адабиётларини экспертизадан ўтказишида баҳоланадиган асосий кўрсатгичлар мазмунини ва уларга қўйиладиган талабларни ёритишга ҳамда асослашга ҳаракат килдик. Касб-хунар коллежларининг «Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технологи» йўналиши бўйича бир нечта маҳсус фан ўкув адабиётларини юкоридаги кўрсатгичлар оркали баҳолаш ўтказдик.

4. Экспертиза натижалари бўйича тавсия этиладиган материаллар.

Маҳсус фан ўкув адабиёти тўғрисида экспертиза ўтказувчи эксперт хулосаси, тажриба-синов ўтказувчи ўқитувчилар хулосалари ва тавсиялари, анкета ва педагогик сўров натижалари, назарий метод оркали аникланган маълумотлар, сұхбат оркали олинган фикр мулоҳазалар тавсия этилади.

Анкета ва педагогик сўровнома, тест синовлар ва назорат ишлари материалларига ишлов берилади ва тизимлаштирилади.

Экспертиза натижаси бўйича тайёрланган материал таҳлил ва муҳокама килиниши учун таянч касб-хунар коллежи услубий кенгашига топширилади.

Ўкувчиларнинг маҳсус фан дарслигини ўкув материалини ўзлаштиришини ўрганиш бўйича ўтказилган тест-синовлар ва назорат ишлари натижалари математик статик ишлаб берилади ва якуний хулосага тавсия этилади.

Маҳсус фанлар ўкув адабиётлари бўйичасифатли экспертиза ўтказиш, уларнинг тузилиши ва мазмунини яхшилайди, ўкув жараённинг самарадорлиги ошишига таъсир килади.

Шунингдек баҳолаш жараённида иштирок этганлари касб-хунар коллежлар ўқитувчилари малакасини ошириш ишлари

ўқитувчилар ва мутахассислари ҳамда тингловчилари томонидан килинган тавсиялар маҳсус фан дарслиги тұғрисида якуний холоса килишда ва келгусида уларни такомиллаштиришда самарали өрдам беради.

Экспертиза үтказувчи эксперталар томонидан маҳсус фан дарслиги үқув материалининг ҳар бети бүйича таҳлили тузилади ва маҳсус ишлаб чиқилған дафтар тұлдирилади. Ўқитувчи, анкета үтказиш ва кузатиши үсулларини күллаб, үқувчилар үртасида маҳсус фан дарслиги тұғрисида анкеталаштириш үтказади.

Маҳсус фан дарслиги экспертиза жараёнида йиһилған таҳлил, тавсиялар ва материаллардан фойдаланиб дарсликни такомиллаштириш бүйичаякуний холосалар килинади. Экспертиза натижалари бүйича якуний холосаларга куйидагилар киритилиши керак:

- амалий экспертиза натижасида аникланган асосий камчилик тавсиялар ва таклифлар;
- амалий экспертиза натижалари бүйича маҳсус фан дарслиги муаллифлари фикри;
- амалий экспертиза якуний холосалар бүйича дарслик муаллифлари ва нашриёт мухаррирларининг биргаликдаги холосаси;
- маҳсус фан дарслигининг үқув жараёндаги тавсифини үрганиш бүйичатажиба синов ишлари үтказилған касб-хунар колледжі үқув- услубий кенгашы карори.

##### 5. Экспертиза натижалари бүйича ишлаш

Маҳсус фан үқув адабиёті бүйичакиритилған камчилик, тавсия ва таклифлар-экспертиза қатнашчилари, нашриёт мухаррирлари ва дарсликлар муаллифлари билан биргаликда мұхокама килинади ва дарсликни такомиллаштириш бүйичатаянч касб-хунар колледжи үқув- услубий кенгашнинг кенгайтирилған кенгашыда аник қарор қабул қилинади. Шу қарор асосида дарсликнинг камчиликлары бартараф этилади.

Ушбу экспертиза тизими үзіда үқув адабиётлари сифатини баҳолашда күпгина Хорижий давлатларда күлланилаётған асосий гоя ва тамойилларини мужассамлаштиради.

Маҳсус фан үқув адабиётлари сифатини баҳолаш бүйичаутказиладиган экспертиза жараёни илмий жиҳатдан асосланған, аник максадға йұналтирилған, ишончли ва исботлы булиши керак.

## **2.2. Махсус фан ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш мезонларини ишлаб чиқиш**

Ҳар кандай ўкув адабиётини баҳолаш натижалари ўзаро таққосланиши ёки ўлчаниши лозим. Натижаларни таққослаш ёки ўлчаш баҳолашдан олдин ёки кейин махсус ишлаб чиқилган мезонлар асосида амалга оширилиши мумкин. Таълим жараённада баҳолаш мезонлари ўкув мақсадларига кай даражада эришилганликни англатувчи кўрсаткичdir. Ўкув адабиётлари сифати баҳолаш мезонлари – унинг асосий кўрсатгичларига мос қўйиладиган баҳолар ёки баллар тавсифидан иборат.

Мезон - баҳолаш ўлчови; кўрсаткич - дарсликнинг баҳоланадиган хоссалариdir [111].

Касб-хунар таълимида махсус фан ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш моҳиятидан келиб чиқиб, уларни эксперизадан ўтказиш икки хил шаклда амалга оширилиши мумкин;

1. Мезонга асосланган баҳолаш орқали.
2. Меъёрга асосланган баҳолаш орқали.

Мезонга асосланган баҳолаш – махсус фан ўкув адабиётларини асосий кўрсатгичлари бўйича сифатини баҳолаш олдиндан ишлаб чиқилган умумий ва бир хил мезонларга кўра таққослаш ҳамда ўлчашга асосланади. Баҳолаш мезонлари орқали ўкув адабиётлар сифати тўғридан тўғри ва холис баҳоланади, шунингдек, иккита бир хил махсус фан ўкув адабиётини бир-биридан яхшиrok фарқлаш имконини беради. Бу баҳолаш шакли икки босқичдан иборат бўлиб, биринчи босқичда ўкув адабиёти сифатини баҳолаш бўйича экспертиза натижалари аникланади, иккинчи босқичда эса, натижалар умумий мезонлар бўйича таққосланади, ўлчанади ва умумлаштириб хulosалар килинади. Ўкув адабиётларини мезонга асосланган баҳолаш афзалликлари ва камчиликлари куйидаги 2.1.жадвалда келтирилади.

Афзаллиги	Камчилиги
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дарслик ўкув материалининг таълим максадига канчалик йўналтирилганстигини аниклайди;</li> <li>• Ўкув адабиёти сифатини объектив баҳолайди;</li> <li>• Баҳолаш ўзининг аник кўрсаткичларига эга бўлади;</li> <li>• Экспертларнинг экспертиза жараёнда йўл қўйган хатоларини якъол кўрсатиб беради;</li> <li>• Махсус фан ўкув адабиётида тегниши соҳа бўйича фаолият усулларининг тўлиқ тақдим этилишини холисона аниклаб беради;</li> <li>• Барча бир хил номдаги ўкув адабиёtlари учун экспертиза талабларини ўрнатади;</li> <li>• Таълим мазмунини аниклаб беради;</li> <li>• Махсус фан ўкув адабиёти муаллифларининг ўз фаолиятига бўлган масъулиятини оширади;</li> <li>• Мавжуд ўкув адабиётни такомиллаштиришни ёки кайта ишлаш учун камчиликларини аниклаб беради.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ўкув адабиёtlар сифатини баҳолаш мезонларни ишлаб чикиш учун кўп вакт талаб этилади;</li> <li>• Мезонларнинг объективлиги, хакикнйлиги ва аниклигини аниклашга нисбатан талабларнинг кўплиги;</li> <li>• Ижтимоий фан йўналишлари бўйича ўкув адабиёtlор сифатини баҳолаш мезонларини ишлаб чикишда кийинчиликларга дуч келинади;</li> </ul>

Меърга асосланган баҳолаш – нисбий баҳолаш шакли бўлиб, у ўкув адабиёти сифатини баҳолашдан сўнг экспертиза натижаларини ўзаро тақкослаш оркали ўлчашдан иборат.

Меърга асосланган баҳолаш махсус фандан алтернатив дарслклар мавжуд бўлганда кўллаш мумкин. Бу баҳолаш шакли ҳам икки босқичдан иборат булиб, биринчи босқичда баҳоланаётган дарслик бўйича экспертиза натижалари аникланади, иккнинчи босқичда эса, бу натижалар ўзаро тақкослаш оркали ўлчанади.

Касб-ҳунар таълими махсус фандар бўйича дарслклар сифатини баҳолаш учун биз уларни экспертизадан ўтказиш методикасини ишлаб чикиш бўйича ўтказилган назарий изланишларимизнинг натижаларига асосландик. Биринчин навбатда

дарсликлар сифатини күрсаткычлар бүйіча бақолаш мезонлари ишлаб чиқылиши лозим. Дарсликнинг сифат күрсаткычлари бақолаш максадига боғлукбұлади ва күйидагиларга бұлинади:

а) дарслик функциялари ва вазифаси бүйінчакүрсаткычлари - махсус фан дарслигининг үкув жараёндаги құлланилиш максади ва вазифасини харәтерлайди, яғни дарсликнинг мазмуні, тузилиши ва функцияларининг үкув мақсадлари ва вазифаларига мос келишини белгилайди. Ушбу күрсаткычлар дарслик сифатини бақолашда мұхим рол үйнайды;

б) әргеномик күрсаткычлар-дарсликнинг үкув жараёнда самарали құлланилишидаги хусусиятларинн харәтерлайди.

Эргеномик күрсаткычларға қүйидагилар киради:

1) үкувчинининг дарслик билан мустакил ишлаш шароитларининг мос келишини аникладыған гигиеник күрсаткычлар;

2) үкувчинининг күриш ва сезги органларига таъсирини аниклашдаги физиологик ва психофизиологик күрсаткычлар;

3) үкувчиларнинг психологик хусусиятларига мос келишини аниклашдаги психологик күрсаткычлар.

в) бадий ва эстетик күрсаткычлар-дарсликнинг эстетик хоссаларини харәтерлайди;

г) иқтисодий күрсаткычлар- дарсликни құлғымасини тайёрлаш, өзиш, нашр этиш ва тарқатишига сарф қилинадыған харажаттарни харәтерлайди.

Биз томондан юкорида махсус фан үкув адабиётини қўйидаги 7 та асосий сифат күрсатгичлари бүйіча бақолаш мезонлари ишлаб чиқилди.

1. Тузилиши
2. Мазмуни
3. Дидақтик қисми
4. Матннинг тушунувчанлығи
5. Педагогик услуг
6. Таsvирий материаллар
7. Нашр сифати

Күрсаткычлар бақоланиши қўйидаги шартларга асосан үрнатилади

коннікарсиз - 0 балл

коннікарлы -1 балл

яхши - 2 балл

## I. ТУЗИЛИШИ

### 1. Коникарсиз.

➤ боблар (модуллар) ва мавзуларнинг ўкув мақсадлари аник белгиланмаган;

➤ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боъликлик кисман ўрнатилган;

➤ маҳсус фанга тегишли «Фаолият усуллари» ўкув материалида кетма-кет тақдим этилиши тўлиқ ташкил этилмаган;

➤ боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчидаги яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантикий бир тизимда берилишига кисман риоя этилган;

➤ ўкув материалининг оддийдан-мураккабга, мавхумдан – аникликка караб тузилишига риоя этилмаган;

➤ -маҳсус фан дарслиги тузилмасида факат асосий матнлар тақдим этилган.

### 2. Коникарли.

➤ фақатгина боблар (модуллар)нинг ўкув мақсадлари белгиланган;

➤ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боъликлик кисман ўрнатилган;

➤ -маҳсус фанга тегишли «Фаолият усуллари» ўкув материалида кетма-кет тақдим этилишига риоя килинган;

➤ боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчидаги яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантикий бир тизимда берилишига кисман риоя этилган;

➤ ўкув материалининг оддийдан-мураккабга, мавхумдан – аникликка караб тузилишига риоя этилган;

➤ маҳсус фан дарслиги тузилмасида факат асосий матнлар тўлиқ, қушимча ва тушунтирувчи матнлар кисман тақдим этилган.

### 3. Яхши.

➤ маҳсус фанга тегишли «Фаолият усуллари»нинг ўкув материалида кетма-кет тақдим этилиши тўлиқ ташкил этилган;

➤ боблар (модуллар) ва мавзуларнинг ўкув мақсадлари аник белгиланган;

➤ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боъликлик ўрнатилган,

- боблар, булимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчида яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантикий бир тизимда берилиши таъминланган;
- ўкув материалининг оддийдан-мураккабга, мавҳумдан – аникликка қараб тузилган;
- маҳсус фан дарслиги тузилмасида асосий, қўшимча ва тушунтириш матнлари юкори даражада тақдим этилиши таъминланган.

## 2. МАЗМУНИ

### 1. ҚОНИҚАРСИЗ.

- дарслик ёки ўкув қўлланма маҳсус фан дастури талаб этган мавзуларнинг 70 % дан камроғини қамраган.
- маҳсус фан бўйича берилган маълумотлар эскирган ёки тушунчалар нотўғри
- “Фаолият усуслар” бўйича ўкув материалининг кетма-кет баён этилишига кам зътибор берилган;
- назария билан амалиётнинг ўзаро боғликлигига кам зътибор қаратилган.
- фан, техника ва технологиялар сўнгги ютукларидан фойдаланилмаган;
- ўкув матни ёки ҳисоблашларда хатолар мавжуд.
- маҳсус фан матнига атроф-муҳит ва унинг ифлосланиш муаммолари киритилмаган.

### 3. ҚОНИҚАРЛИ.

- дарслик ёки ўкув қўлланма маҳсус фан дастури талаб этган мавзуларнинг 90 % дан камроғини қамраган.
- мазмун “Фаолият усуслари»нинг, турли юя ва тушунчаларни берилиши кетма-кетлиги жиҳатидан тўғри берилган (оддийдан мураккабга)
- фан, техника ва технологиялар сўнгги ютуклари фойдаланилган;
- назария билан амалиётнинг ўзаро боғликлиги таъминланган,
- матнлarda ва ҳисоблашларда грамматик жиҳатдан хатолар йўқ
- миллий ҳусусиятлар ва ўкувчилар ёши инобатга олинган
- матнда, миллий ва оила кадриятлари, атроф-муҳитга ва қишлоқ ҳётига ҳурмат акс эттирилган.

## I. ТУЗИЛИШИ

### 1. ҚОНИҚАРСИЗ.

➢ боблар (модуллар) ва мавзуларнинг ўкув мақсадлари аник белгиланмаган;

➢ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боъликлек кисман ўрнатилган;

➢ махсус фанга тегишли «Фаолият усуллари» ўкув материалида кетма-кет тақдим этилиши тўлиқ ташкил этилмаган;

➢ боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчидаги яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантикий бир тизимда берилишига кисман риоя этилган;

➢ ўкув материалининг оддийдан-мураккабга, мавҳумдан – аниқликка караб тузилишига риоя этилмаган;

➢ -махсус фан дарслиги тузилмасида факат асосий матнлар тақдим этилган.

### 2. ҚОНИҚАРЛИ.

➢ фақатгина боблар (модуллар)нинг ўкув мақсадлари белгиланган;

➢ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боъликлек кисман ўрнатилган;

➢ -махсус фанга тегишли «Фаолият усуллари» ўкув материалида кетма-кет тақдим этилишига риоя килинган;

➢ боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчидаги яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантикий бир тизимда берилишига кисман риоя этилган;

➢ ўкув материалининг оддийдан-мураккабга, мавҳумдан – аниқликка караб тузилишига риоя этилган;

➢ махсус фан дарслиги тузилмасида факат асосий матнлар тўлиқ, кўшимча ва тушунтирувчи матнлар кисман тақдим этилган.

### 3. Яхши.

➢ махсус фанга тегишли «Фаолият усуллари»нинг ўкув материалида кетма-кет тақдим этилиши тўлиқ ташкил этилган;

➢ боблар (модуллар) ва мавзуларнинг ўкув мақсадлари аник белгиланган;

➢ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боъликлек ўрнатилган;

➤ боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчидаги яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантикий бир тизимда берилиши таъминланган;

➤ ўкув материалининг оддийдан-мураккабга, мавҳумдан – аникликка караб тузилган;

➤ маҳсус фан дарслиги тузилмасида асосий, кўшимча ва тушунтириш матнлари юкори даражада тақдим этилиши таъминланган.

## 2. МАЗМУНИ

### 1. қониқарсиз.

- дарслик ёки ўкув қўлланма маҳсус фан дастури талаб этган мавзуларнинг 70 % дан камроҳини қамраган.

- маҳсус фан бўйича берилган маълумотлар эскирган ёки тушунчалар нотўғри

- “Фаолият усуllibар” бўйича ўкув материалининг кетма-кет баён этилишига кам эътибор берилган;

- назария билан амалиётнинг ўзаро боғликлигига кам эътибор қаратилган.

- фан, техника ва технологиялар сўнгги ютукларидан фойдаланилмаган;

- ўкув матни ёки ҳисоблашларда хатолар мавжуд.

- маҳсус фан матнига атроф-муҳит ва унинг ифлосланиш муаммолари киритилмаган.

### 3. қониқарли.

- дарслик ёки ўкув қўлланма маҳсус фан дастури талаб этган мавзуларнинг 90 % дан камроҳини қамраган.

- мазмун “Фаолият усуllibарининг”, турли юя ва тушунчаларни берилиши кетма-кетлиги жиҳатидан тўғри берилган (оддийдан мураккабга)

- фан, техника ва технологиялар сўнгги ютуклари фойдаланилган;

- назария билан амалиётнинг ўзаро боғликлиги таъминланган,

- матнларда ва ҳисоблашларда грамматик жиҳатдан хатолар йўқ

- миллий ҳусусиятлар ва ўкувчилар ёши инобатга олинган

- матнда, миллий ва оила кадриятлари, атроф-муҳитга ва кишиюқ хаётига хурмат акс эттирилган.

## I. ТУЗИЛИШИ

### 1. қониқарсиз.

➤ боблар (модуллар) ва мавзуларнинг ўкув мақсадлари аник белгиланмаган;

➤ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боғлиқлик кисман ўрнатилган;

➤ маҳсус фанга тегишли «Фаолият усуллари» ўкув материалида кетма-кет тақдим этилиши тўлиқ ташкил этилмаган;

➤ боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчидаги яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантикий бир тизимда берилишига кисман риоя этилган;

➤ ўкув материалининг оддийдан-мураккабга, мавхумдан – аникликка караб тузилишига риоя этилмаган;

➤ -маҳсус фан дарслиги тузилмасида факат асосий матнлар тақдим этилган.

### 2. қоникарли.

➤ факатгина боблар (модуллар)нинг ўкув мақсадлари белгиланган;

➤ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боғлиқлик кисман ўрнатилган;

➤ -маҳсус фанга тегишли «Фаолият усуллари» ўкув материалида кетма-кет тақдим этилишига риоя килинган;

➤ боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилиги ва яхлитлиги, ўкувчидаги яхлитликни идрок килиш хисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантикий бир тизимда берилишига кисман риоя этилган;

➤ ўкув материалининг оддийдан-мураккабга, мавхумдан – аникликка караб тузилишига риоя этилган;

➤ маҳсус фан дарслиги тузилмасида факат асосий матнлар тўлиқ, қўшимча ва тушунтирувчи матнлар кисман тақдим этилган.

### 3. Яҳши.

➤ маҳсус фанга тегишли «Фаолият усуллари»нинг ўкув материалида кетма-кет тақдим этилиши тўлиқ ташкил этилган;

➤ боблар (модуллар) ва мавзуларнинг ўкув мақсадлари аник белгиланган;

➤ боблар (модуллар) ва параграфлар орасидаги ўзаро боғлиқлик ўрнатилган;

➤ боблар, бўлимлар, мавзуларнинг тизимлилги ва яхлитлиги, ўқувчидаги яхлитлнкни идрок килиш ҳисси шаклланиши учун барча маълумотлар мантиқий бир тизимда берилishi таъминланган;

➤ ўқув материалининг оддийдан-мураккабга, мавҳумдан – аниқликка караб тузилган;

➤ маҳсус фан дарслиги тузилмасида асосий, қўшимча ва тушунтириш матнлари юкори даражада тақдим этилиши таъминланган.

## 2. МАЗМУНИ

### 1. кониқарсиз.

- дарслик ёки ўқув кўлланма маҳсус фан дастури талаб этган мавзуларнинг 70 % дан камроини камраган.

- маҳсус фан бўйича берилган маълумотлар эскирган ёки тушунчалар нотўғри

- “Фаолият усуллар” бўйича ўқув материалининг кетма-кет баён этилишига кам зътибор берилган;

- назария билан амалиётнинг ўзаро боғликлигига кам зътибор қаратилган.

- фан, техника ва технологиялар сўнгги ютукларидан фойдаланилмаган;

- ўқув матни ёки ҳисоблашларда хатолар мавжуд.

- маҳсус фан матнига атроф-мухит ва унинг ифлосланиш муаммолари киритилмаган.

### 3. кониқарли.

- дарслик ёки ўқув кўлланма маҳсус фан дастури талаб этган мавзуларнинг 90 % дан камроини камраган.

- мазмун “Фаолият усуллари»нинг, тури \оя ва тушунчаларни берилishi кетма-кетлиги жихатидан тўғри берилган (оддийдан мураккабга)

- фан, техника ва технологиялар сўнгги ютуклари фойдаланилган;

- назария билан амалиётнинг ўзаро боғликлиги таъминланган,

- матнларда ва ҳисоблашларда грамматик жихатдан хатолар йўқ

- миллий ҳусусиятлар ва ўқувчилар ёши инобатга олинган

- матнда, миллий ва оила кадриялари, атроф-мухитга ва қишлоқ хаётига ҳурмат акс эттирилган.

### **3. Яхши.**

- ўкув-методик кўлланма ўкув режаси талаб этган мавзуларни 80 % дан камротини камраган.

- мазмун жуда ишончли ва салоҳият билан юритилган ва муаллифнинг шу соҳадаги охирги ютуқлар билан таниш эканлигини кўрсатади.

- маҳсус фан дарслигининг мазмунида “Фаолият усуллари” бўйича конунлар, назариялар, тушунчалар, тамойиллар, жараёнлар, атамалар ва бошка билимларнинг макбул ёритилган:

- мазмун ўқувчилар олган билимларини касбий фаолиятга кўллашни ўрганишга йўналтирилган, назарий билимларни амалий фаолиятга кўллаш услублари кўрсатилган;

- боблар мазмуни далиллардан намуналарга, намунадан-фаразга, фараздан-изланишга, изланишдан-амалий кўллашга, абстракт илмий билимдан-аник касбий билимга, касбий билимдан-амалий кўникмага йўналтирилган;

- Ўзбекистоннинг турли худудларидағи ўкувчиларнинг билим олишга бўлган эҳтиёжларини ва миллий ҳусусиятлари, ўкувчилар ёши, савиёси ва психо-физиологик ҳусусиятларини инобатга олинган.

- матнда атроф-мухит, унинг ифлосланиши ва жамият саломатлиги муаммолари ва уларни ҳал килиш йўллари акс эттирилган.

## **3. ДИДАКТИК ҚИСМИ**

### **1. Коникарсиз**

- маҳсус фан дарслигига саволлар ва топшириклар, машқлар умуман берилмаган;

- дарсликда ўкувчиларнинг ўкув натижаларига мос холда билим даражасини баҳолаш учун тестлар берилмаган;

- дарсликдаги расмлар, графиклар, жадвал, ҳарита ва диаграммаларнинг ўкув матни билан узвий боланишига қисман риоя этилган ёки матнда уларга етарли даражада тушунчалар берилмаган.

- дарсликда факат мувофиқлаштирувчи, тизимловчи, ахборий, касбга йўналтириш рӯёбга чиқарилган;

### **2. Коникарли.**

- маҳсус фан дарслигига ҳар бир боб охирида факат назорат саволлари ва топшириклари берилган;

-дарслиқдаги саволлар ва топшириклар тушунарлы килиб түзилгай ва ўкув материали билан етарлича боғланган;

-дарслиқдаги схемалар, жадваллар ва графиклар ўкув мақсадларига мос келади;

-дарсликда факат мувофикаштирувчи, тизимловчи, ахборий, касбга йұналтириш, билимларни мустаҳкамлаш ва ўз-ўзини назорат килиш, ривожлантирувчи–тарбиявий функциялари рүёбга чиқарылған;

### 3. Яхши

-махсус фан дарслигіда ўкувчиларнинг фаоллашувини ва билимларни мустаҳкам эгаллашларини ҳамда уларнинг касбга қизиқышларини ривожлантирувчи саволлар ва топшириклар, машқлар берилған;

-дарслиқдаги саволларнинг аник ва тушунарлы, түгридан-түгри муаммога қаратылып түзилгай;

-саволлар ва топшириклар ўкув материали билан етарлича боғланған, уларни тузишда ўкувчилар имконияти инобатта олинған;

-дарслиқдаги тестлар сифати уларнинг ўкувчиларнинг ўкув натижаларига мос ҳолда билим даражасини бағыттайтын оладиган килиб түзилгай, тест саволлари билан жавоблари үйгүнлашған ҳолда грамматик жиҳатдан түгри ишлаб чиқылған;

-дарслиқдаги схемалар, жадваллар ва графиклар ўкув мақсадларига ва вазифаларига мос келади ва матида берилған маълумот ва ғоялар билан узвий боғланған.

-дарсликда мувофикаштирувчи, тизимловчи, ахборий, касбга йұналтириш, билимларни мустаҳкамлаш ва ўз-ўзини назорат килиш, мустақил билим олишга қизықтириш, ўкувчиларни ижодкорлыққа үндөвчи, ривожлантирувчи–тарбиявий функциялари рүёбга чиқарылған;

## 4. МАТННИНГ ТУШУНУВЧАНЛИГИ

### 1. Қоникарсыз

•Матнлар ёмон Ѽзилған.

•Матнлар ўкувчи учун тушунарлы тилда Ѽзилмаган.

•Матнларда ўкувчининг ёши ва психологик имкониятлари инобатта олиш услубида Ѽзилмаган.

•Жұмлаллар тузилиши ўкувчининг тушунишида мураккаблық туғдиради.

## **2. Коникарли**

- Матнининг ёзилиш услуби ўкувчи ёшига мос келади.
- Матнларнинг ёзилишида ўкувчининг психологик имкониятлари инобатга олинган.
- Матнлар тушунарли тилда ёзилган.
- Ўкувчининг тажрибалари ва кизикишлари билан бевосита боғлик мисоллар келтирилган.
- Дарсликда кўшимча ва тушунтирув матнлари кисман тақдим этилган

## **3. Яхши**

- Матнлар тушунарли ва қизикарли тилда ёзилган.
- Магнда келтирилган схемалар, жадваллар ва графиклар ва диаграммаларга мурожаат килувчи тушунтиришлар содда ва аник хамда мазмунли тўларок тушунишга ёрдам беради.
- Матнларнинг ёзилишида ўкувчининг ёши психологик имкониятлари инобатга олинган.
  - Асосий матнларидаги касбий билим, кўнинма ва малакаларни шакллантирувчи илмий тушунчаларни хосил килиш учун ўрганилаётган ҳодисалар, воеалар, жараёнлар ва объектларнинг энг аҳамиятли жihatларини очиб берувчи, замонавий техника ва технологияларда қулланилиши тўгрисида холоса қилишга имкон берувчи далиллар тўгри танланган ва тушунарли баён қилинган;
  - маҳсус соҳа бўйича касбий кўнинмаларнинг шакллананиш вазифаларини ҳал килувчи ишончли далиллардан фойдаланилган;
  - дарсликда белгилашлар, ҳужжатли материаллар, амалий кўнинмаларни шакллантиришга йўналтирилган машқлар, холосалар, тавсиялар, маълумотли материаллар каби кўшимча матнлар киритилган.
- Дарсликда тушунтирув матнларига кирувчи кириш сўзи, изоҳлар, иловалар, таянч иборалар, тушунтиришлар, луғатлар тақдим этилган.

## **V. ПЕДАГОГИК УСЛУБ**

### **1. Коникарсиз.**

- Мавзу нимага баъишланган ёки эгалланиладиган билим ва кўнинмалар ҳакида кўрсатмалар йўқ.
- Мавзулар ўзаро узвий боланмаган.

• Уқув материалида «Оддийдан мураккабга» тамойили зътиборга олинмаган.

• Саволлар, машқ ва топширикларнинг барчаси механик тарзда келтирилган, мураккаб тилда ифодалайган ва уларнинг ечимларини фақатгина ёд олиш орқали эслаб қолишига ундаиди.

• Дарсликни ёзишда педагогик технологияларга таяниш ҳамда фаол ижодий ёндашувлар инобатга олинмаган.

## 2. Кониқарли

• Мавзу нимага бағишлиланғанлиги ва эгалланиладиган билим ва күникмалар қандай бўлиши талаба учун равшан кўринишда ифодаланган.

• Педагогик услугуб яққол кўриниб турибди ва тушунарли ифода этилган.

• “Фаолият усуллари” бўйича уқув материали таълим максадига ва ўқитиш методикасига мувофик ёритилган

• Мавзуни тушунтиришга ёрдам берувчи қатор назарий ва амалий саволлар, топшириклар, машқ ва вазифалар берилган.

• Ўтилган мавзуларни такрорлашга ва умумлаштиришга доир машқ, масалалар ёки билимларни текширишга доир тестлар мунтазам равишда келтирилган.

## 3. Яхши

• Муаммоли топширик ва саволларни киритиш, уларнинг ишонарлилигини, қизиқарлилигини, ҳамда эҳтиросий ифодадорлигини кучайтириш орқали ўқувчиларнинг билим олиш жараёнини фаоллаштириш;

• Танқидий фикрлаш кўникмаларини «муаммони ҳал қилиш» тарзидаги вазифалар ва берилган топширикларда мунтазам равишда ривожлантириб борилади.

• Топширик ва вазифаларнинг кенг кўлами, талабалар бажарадиган ишларини жуфтликда ёки кичик гурӯхларда ташкил этиш имкониятини беради.

• Берилган материаллар ўзига хос оригинал ва уқув методик кўлланма мўлжалланган ёшлар гурӯхини рағбатлантирувчи (фаол бўлишга ундовчи) усуlda ёзилган.

• Ўрганилаётган мавзу ва маш'улотлар, гурӯҳдаги талабаларнинг турлича кобилиятга эгалигини инобатга олинган холда дифференциялаштирилган.

• маҳсус фан дарслиги ўкув материалини таълим максадига ва ўқитиш методикасига мувофик.

• Дарслик замонавий педагогик технологияларга (муоммоли, модулли, табакалаштирилган ва хх.) таянилган ҳолда ёзилган.

• Ўкув материали ўкувчилар хаёти, уларнинг маҳсус фан бўйича бажарадиган амалий ишлари ва ихтисослиги билан етарли даражада боғликлигини таъминланган;

## VI. ТАСВИРИЙ МАТЕРИАЛЛАР

### 1. Кониқарсиз

• Тасвирлар ва фоторасмлар ёмон чизилган ва суратга олинган, уларни кўллашда кийинчилик ту́диради.

• Тасвирлар сони мавзу(лар) мазмунини тушунтириш учун етарли эмас.

• Тасвирлар мос равища номланмаган ва ёмон белгиланган.

• Тасвирлар миллый хусусиятларини акс эттирмайди ва аёл (эркак ва кишлок) шаҳар билан боғлиқмаълумотлар teng равища акс эттирилмаган.

• расмлар, графиклар, чизмалар, режалар, хариталар тарзидағи материаллар ўкувчининг мавзу мазмунини тушуниб олишга ҳалакит берувчи ортиқча ахборотга эга;

### 2. Кониқарли

• Тасвир (фоторасм) диаграммалар яхши чизилган танланган ва номланган.

• Матн ва унга мос тасвир(лар)нинг мувозанати тўғри келтирилган (Тасвир-фоторасм-хариталар-диаграммалар-жадваллар)

• Тасвирлар аниқ ва талабанинг мавзуни тушунишга ёрдам беради.

• Тасвирлар миллый хусусиятларни акс эттиради ва аёл, эркак кишлок, шаҳар билан боғлиқмаълумотлар teng равища акс эттирилган.

• Тасвир ва фоторасмларнинг нашр кўринишидаги кўпайтирилиш сифати кониқарли.

### 3. Яхши

• Гасвирлар кизикарли, жало́ этувchan ва рағбатлантируvchan;

• тасвирлар доимо матнга мос равища боғланган ва уларнинг номлари ва изоҳлари бевосита матнга аниқ боғланган;

- хар бир тасвирда аник педагогик ва рағбатлантирувчи мақсад акс эттирилган;
- расмлар, графиклар, диаграмма, таблица ва хариталар хар томонлама тушунарли ва яхши тақдим этилган;
- тасвирий материаллар дарслікдеги ёзма ахборотларни түлдиришга, бойитишга, мазмунини очиш ва тушунтиришга хизмат килади;
- тасвирлар турли савиядаги ўкувчилар учун тушунарли ва таҳтил килиншга мөс;
- бир тоифадаги тасвирлар бир хил техникавий ижрода -расм, түзилма, фотосурат, чизма ва х.к. тарзида берилган.

## VII. НАШР СИФАТИ

### 1. Коникарсиз

- Имло ва тиниш белгиларини күйиш бүйича хатолар мавжуд.
- Такрорланувчи типографик хатолар мавжуд.
- Муаллиф күләмасыга учраган хатолар тузатылмаган.
- Исмлар, жойлар, имло ва ҳоказоларни келтиришда ноаниклик ва хатоликларга йүл күйилган.
- Матнни тасвирлар билан боғлаш учун шартли белгилар ва сарлавха (ном)лардан түгри фойдаланылмаган.
- Боблар ва бўлимлар (параграфлар) ракамланмаган ва уларнинг аник номлари йўқ.
- Ҳарфлар хажми (жуда кичик) ва шрифт танланганда ўкувчининг ёши инобатга олинмаган.
- Матн ва тасвирлар саҳифаларда зич ва ҳаддан ташкари кўп тарзда жойлаштирилган, ноаник ва ёки чалитувчан.

### 2. Кониқарли

Имло ва тиниш белгиларини күйиш бўйича хатолар жуда кам учрайди.

- Типографик хатолар йўқ ёки жуда оз.
- Матннаги маълумотлар ва ҳисоблашларда хатолар йўқ.
- Исмлар, жойлар, имло ва ҳоказолар аник келтирилган.
- Матнни тасвирлар билан боғлаш учун шартли белгилар ва сарлавха (ном)лардан яхши фойдаланилган.
- Асосий ва кўшимча сарлавҳалар аник кўрсатилган.
- Боблар ва бўлимлар ракамлари берилган ва уларнинг номлари аник.

- маҳсус фан дарслиги ўкув материалини таълим масадига ва ўқитиши методикасига мувофиқ.
- Дарслик замонавий педагогик технологияларга (муоммоли, модулли, табакалаштирилган ва хк.) таянилган ҳолда ёзилган.
- Ўкув материали ўкувчилар ҳаёти, уларнинг маҳсус фан бўйича бажарадиган амалий ишлари ва ихтисослиги билан етарли даражада боғликлигини таъминланган;

## VI. ТАСВИРИЙ МАТЕРИАЛЛАР

### 1. Коникарсиз

- Тасвирлар ва фоторасмлар ёмон чизилган ва суратга олинган, уларни кўллашда кийинчилик тудиради.
- Тасвирлар сони мавзу(лар) мазмунини тушунтириш учун етарли эмас.
- Тасвирлар мос равишда номланмаган ва ёмон белгиланган.
- Тасвирлар миллый хусусиятларини акс эттиромайди ва аёл (эркак ва кишлек)шаҳар билан боғлиқмаълумотлар тенг равишда акс эттирилмаган.
- расмлар, графиклар, чизмалар, режалар, хариталар тарзидаги материаллар ўкувчининг мавзу мазмунини тушуниб олишга ҳалакит берувчи ортиқча ахборотга эга;

### 2. Коникарли

- Тасвир (фоторасм) диаграммалар яхши чизилган танланган ва номланган.
- Матн ва унга мос тасвир(лар)нинг мувозанати тўғри келтирилган (Тасвир-фоторасм-хариталар-диаграммалар-жадваллар)
- Тасвирлар аник ва талабанинг мавзуни тушунишга ёрдам беради.
- Тасвирлар миллый хусусиятларни акс эттиради ва аёл, эркак кишлек, шаҳар билан боғлиқмаълумотлар тенг равишда акс эттирилган.
- Тасвир ва фоторасмларнинг нашр кўринишидаги кўпайтирилиш сифати коникарли.

### 3. Яхши

- Гасвирлар кизикарли, жало этувчан ва рагбатлантирувчан;
- тасвирлар доимо матнга мос равишда боғланган ва уларнинг номлари ва изоҳлари бевосита матнга аник боғланган;

- ҳар бир тасвирда аник педагогик ва рағбатлантирувчи мақсад акс эттирилган;
- расмлар, графиклар, диаграмма, таблица ва хариталар ҳар томонлама тушунарли ва яхши тақдим этилган;
- тасвирий материаллар дарсликдаги ёзма ахборотларни түлдиришга, бойитишга, мазмунини очиш ва тушунтиришга хизмат киласы;
- тасвирлар турлы савиядаги ўкувчилар учун тушунарли ва тахлил килишга мос;
- бир тоифадаги тасвирлар бир хил техникавий ижрода -расм, тузилма, фотосурат, чизма ва х.к. тарзида берилгандар.

## VII. НАШР СИФАТИ

### 1. Қоникарсиз

- Имло ва тиниш белгиларини қўйиш бўйича хатолар мавжуд.
- Текорланувчи типографик хатолар мавжуд.
- Муаллиф қўлдёзмасига учраган хатолар тузатилмаган.
- Исмлар, жойлар, имло ва ҳоказоларни келтиришда ноаниклик ва хатоликларга йўл қўйилган.
- Матнни тасвирлар билан боълаш учун шартли белгилар ва сарлавҳа (ном)лардан тўғри фойдаланилмаган.
- Боблар ва бўлимлар (параграфлар) ракамланмаган ва уларнинг аник номлари йўқ.
- Ҳарфлар ҳажми (жуда кичик) ва шрифт танланганда ўқувчининг ёши инобатга олинмаган.
- Матн ва тасвирлар саҳифаларда зич ва ҳаддан ташқари кўп тарзда жойлаштирилган, ноаник ва ёки чалчутувчан.

### 2. Қоникарли

Имло ва тиниш белгиларини қўйиш бўйича хатолар жуда кам учрайди.

- Типографик хатолар йўқ ёки жуда оз.
- Матннинг маълумотлар ва ҳисоблашларда хатолар йўқ.
- Исмлар, жойлар, имло ва ҳоказолар аник келтирилган.
- Матнни тасвирлар билан боғлаш учун шартли белгилар ва сарлавҳа (ном)лардан яхши фойдаланилган.
- Асосий ва қўшимча сарлавҳалар аник кўрсатилган.
- Боблар ва бўлимлар ракамлари берилган ва уларнинг номлари аник.

• Сахифа ракамлари аник ва улардан ўқувчилар осон фойдалана оладилар.

• Ҳарфларнинг катталиги ва танланиши аник ва ўқувчилар ёшига мос.

### 3. Яхши

• Имло, тиниш белгиларини қўйиш ва мазмуннинг аниклиги бўйича хеч кандай хатолар йўк.

• Қўлёзмани таҳрир килишда мантиқий кетма-кетлилик ва равонликка эришилган.

• Тасвиirlарга ва матннинг бошка кисмларига мурожаат этиш доимо равшан ва мантиқан тўғри кетма-кетликда амалга оширилган.

• «Махсус белгилар» матннинг турли кисмларини ёритиш учун маҳорат билан ишлатилган.

• Асосий ва қўшимча сарлавҳалар дарсликдан фойдаланишда ижобий ёрдам беради.

• Дарслик тақдимоти ва тузилиши дарс (боб) бутун китобнинг мазмунини ёритади.

• Дизайн белгилари (махсус белгилар) дан, тақрорланувчи тушунчаларга ва риоя килиниши керак бўлган коидаларга зътиборни жалб этиш максадида фойдаланилган.

• Дарсликнинг кўриниши жалб этувчан ва ўрганишга кизиқиш уйготади.

Махсус фан дарслклари сифат курсаткичларини юкорида келтирилган мезонлар асосида баҳолашда эксперт комиссиясига махсус фан ўқитувчилари, дарслклар яратиш назарияси бўйичаолимлар, педагог-амалиётчи, махсус соҳа мутахассислари, мухаррир, давлат таълим стандарти ва ўқув дастури муаллифлари жалб килинадилар. Биз томондан ўкув адабиётлар сифатини баҳолаш методларини ўрганиши асосида эксперт баҳолаш методи ишлаб чиқилди. Бу методда дарсликнинг алоҳида хоссаларини аниклаш учун хар бир сифат курсаткичи учун аҳамиятлилик коэффициенти белгиланади (2.2-жадвал). Жадвалдан кўриниб турибдики мазмуни бўйича  $k=5$ , тузилиши ва дидактик қисми бўйича  $k=4$ , матннинг тушунувчанлиги ва педагогик услугуб бўйича  $k=3$ , нашр сифати ва тасвирий материаллар бўйича  $k=2$  аҳамиятлилик коэффициентлари урнатилган.

Махсус фан дарслиги сифатини объектив баҳолаш учун эксперталар томонидан ҳар бир күрсаткич учун қўйилган баллар кўшилиб ўртача арифметик киймати хисобланади. Сўнгра ҳар бир кўрсаткич ўртача киймати аҳамиятлилилк коэффициентга кўпайтирилади ва олинган баллар кўшилади. Мисол тарикасида 2.3 жадвалда келтирилган З нафар экспертдан иборат бўлган гурухнинг дарслик сифат кўрсаткичларини аниқлашини кўриб чиқамиз.

#### Дарслик сифатини балл тизимида аниқлаш 2.2-жадвал

Кўрсаткичлар	Аҳамиятлилик коэффициенти	Юкори балл.	Баҳолаш мезони		
			Яхши	Коникарли	Коникарсиз
K	K x 2	K x 2	K x 1	K x 0	
1.Дарслик мазмунни	5	10	10	5	0
2.Дарслик тузилиши	4	8	8	4	0
3.Дидактик кисми	4	8	8	4	0
4.Матн тушунувчанлиги	3	6	6	3	0
5.Педагогик услугуб	3	6	6	3	0
6.Тасвирий материал	2	4	4	2	0
7.Нашр сифати	2	4	4	2	0
жами:		46	46	23	0

#### 2.3- жадвал.

#### Дарсликлар сифат кўрсаткичларини хисоблаш

Кўрсаткичлар	Аҳамиятлилик коэффициенти	Эксперталар баҳоси			Ўртатча баҳо	Тўплаган бали
		A	B	V		
1.Дарслик мазмунни	5	2	1	2	1.7	$5 \times 1.7 = 5$
2.Дарслик тузилиши	4	2	2	2	2	$4 \times 2 = 8$
3.Дидактик кисми	4	1	1	0	0.7	$4 \times 0.7 = 2.8$
4.Матн тушунувчанлиги	3	2	1	1	1.3	$3 \times 1.3 = 3.9$
5.Педагогик услугуб	3	1	1	1	1	$3 \times 1 = 3$
6.Тасвирий материал	2	1	2	2	1.7	$2 \times 1.7 = 3.4$
7.Нашр сифати	2	1	1	1	1	$2 \times 1 = 2$

Агар дарслик курсаткичларидан бири коникарсиз баҳо олса, у ҳолда дарслик яроксиз ҳисобланади ёки уни киска вакт ичида такомиллаштиришга ёки қайта ишлашга имкон берилади.

Агар маҳсус фан бўйича ёзилган дарслик ёки ўқув кўлланма нашрдан олдин экспертизадан ўтказилаётган бўлса, у ҳолда кўлэзманинг камчиликлари тузатилиб нашрга тавсия этилади.

Биз томондан касб-хунар коллежарининг “Тикув ва тикув-буомлари ишлаб чиқариш техник-технологи” йўналиши бўйича маҳсус фанлар ўқув адабиётлари ушбу усулда баҳоланиб, ўзаро солиширилди ва уларни такомиллаштириш бўйича тавсиялар берилди. Экспертиза ўтказилиши ва унинг натижалари 3-бобда батафсил келтирилган.

### **2.3. Маҳсус фанлардан электрон дарсликтарни экспертизадан ўтказиш услубияти**

Хозирги даврда илм - фан ва технологияларнинг ривожланиб бориши, мазмуни тез ўзгарувчан, чукурлаштирилиб ўқитиладиган умумкасбий ва маҳсус фанлар бўйича асосан кам ададли электрон ўқув адабиётларини яратиш ва таълим жараённига кўллаш яхши самара беради .

Биз томондан ўтказилган адабиётлар ва илмий ишлар тахлили [33,39,62,93,117] асосида электрон дарсликларни яратиш технологиялари, уларнинг афзалликлари хамда босма дарсликдан фарқли жиҳатлари ўрганилди.

Узлуксиз таълим тизими учун ўқув адабиётлари янги авлодини яратиш концепциясига мувофик Электрон дарслик (ЭД) - компьютер технологиясига асосланган ўқув услубини кўллашга, мустакил таълим олишга, хамда фанга оид ўқув материаллар. илмий маълумотларнинг ҳар томонлама самарали ўзлаштирилишига мўлжалланган бўлиб:

- ўқув ва илмий материаллар факат вербал (матн) шаклда;
- ўқув материаллар вербал (матн) ва икки ўлчамли график шаклда;
- мультимедиа (multimedia- кўп ахборотли мухит) кўлланмалар, яъни маълумот уч ўлчамли график кўринишида, овозли, видео, анимация ва кисман вербал (матн) шаклда;
- тактил (хис килинувчи, сезилувчан) хусусиятга эга, ўқувчини компьютер экрани оламида ўзининг стерео нусхалари тасвиранган

реал оламга кириб бориши ва ундағы объектларға нисбатан тасаввурини яратадиган шаклда ифодаланади [5].

Бүгунги кунда электрон дарслык замонавий таълим воситаси булиб хисобланади.

М.Х. Балтабаевнинг фикрича, электрон дарслыклар ўқувчиларнинг билим олишларини фаоллаштириш ва мустакил ишлашни юкори даражада таъминлаши, фанни ўқитиш максадидан натижасигача бўлган жараённи қамраб олиши керак. Электрон дарслык ўқувчиларнинг мустакил ўрганишларини таъминлайдиган маълумотни базаси булиб хизмат килиши лозим. Ўқитувчи учун эса электрон дарслык очиқ методик тизим бўлиб, у педагогик тажрибаларга таяниб доимо ривожлантириб бориши керак [19].

А. Абдуқодиров фикрича электрон дарслык ва қўлланмалар масофали ўқитишида юкори самара бериши, улар тингловчилар учун таълим бериш тизимлари вазифасини бажаришлари керак. Тингловчилар учун, ҳар бир фанга мўлжалланган электрон курслар энг камида учта: таълимий, машқли ва назорат килиш каби асосий қисмларга эга булишлари зарур [9].

Қозоқистон тадқиқчилар электрон ўкув адабиётларини қўйидаги категорияларга ажратадилар.

1. Электрон ўкув нашрлари – ўкув дастурига мос келувчи турли маъruzалар, семинарлар, лаборатория ишлари ва кейс технологиялар.

2. Мультимедиали ўргатувчи дастурлар – анимация, товушли кузатувли ўкув курслари.

3. Электрон дарслыклар – ўқитишини автоматлаштириш мўлжалланган электрон ўкув нашри.

4. Электрон ўкув қўлланмалар – фаннинг алоҳида бўлимлари, машқлар ёки масалалар тўплам, маълумотнома ва бошқалар.

Қ.Т. Олимов томонидан касб-хунар таълимида маҳсус фанлардан электрон дарслыкларни яратиш тамойиллари ва босқичлари ишлаб чиқилган ва илмий жиҳатдан асослаб берилган [86].

Ўтказилган изланишлар шуни кўрсатдики, бүгунги кунда электрон дарслыкларни яратиш ва таълим жараёнига қўллашнинг назарий ва амалий жиҳатлари тадқиқ этилган. Аммо электрон дарслыкларни экспертизадан ўтказиш ва баҳолашга оид тадқиқотлар деярли олиб борилмаган.

Шуни таъкидлаш жоизки, экспертизадан ўтказилиб таомиллаштирилган кейинги электрон дарслик хакиий хисобланади.

Электрон дарслик сифатини баҳолашнинг асосий аналитик тизими бўлиб экспертиза технологияси хисобланади [88].

Экспертиза-бу маҳсус фанлар бўйича ишлаб чиқилган электрон дарсликни мутахассислар томонидан бошлангич тестлаштириш, ўкув жараёнида тажриба синовдан ўтказиш ва тугалланган вариантини тестлаштиришнинг технологик боскичидир. Экспертиза натижалари бўйича кайта ишланган ёки таомиллаштирилган электрон дарсликларни касб-хунар колледжларнга оммавий тарқатиш ва жорий килиш яхши самара беради. Ўтказилган тадқикотлар натижасида маҳсус фанлар электрон дарслигини экспертизадан ўтказишда қўйидаги асосий талабларни бажарилни кераклиги аникланди [109]:

-экспертиза ишларини ташкил килиш тизимли ёндашув асосида амалга оширилиши керак;

-экспертлар сифатида электрон дарсликнинг тузилмаси, мазмуни ва сценарийсини ҳар томонлама таҳлилини таъминлайдиган олимлар услубчилар, дизайнерлар мутахассислар жалб килиниши керак;

-электрон дарсликка қўйиладиган психологик талабларни бажарилишини таҳлил килиш учун психологлар жалб этилиши лозим.

-олий малакадаги экспертларнинг иши ва тажрибасидан фактат аник карорларни қабул килиш учун фойдаланиш зарур;

-электрон дарслик экспертизаси бўйича олиб бориладиган ишлар асосий ва тайёрлов кисмларга бўлиниши керак.

Бизнинг фикримизча маҳсус фанлар бўйича электрон дарсликни экспертизадан ўтказишда иштирок этувчи мутахассислар қўйидаги гурухлардан тузилиши лозим:

1. Бошқарувчи гурух.

2. Экспертлар гурухи

3. Электрон дарсликларни экспертизадан ўтказишда тажрибасинов ишларини ўтказиш гурухи.

4. Электрон дарсликларни тестлаштириш гурухи.

Бошқарувчи гурухи электрон дарслигини экспертизадан ўтказишни режалаштириш, ташкил этиш, шунингдек экспертиза

натижаларини тұплаш ва уларни таҳлил килиш билан шүгүлланиши керак.

Бошқарувчи гурухининг вазифаларига қыйидагилар киради:

-электрон дарсликни экспертизага кабул килиш, хужжатларни рүйхатга олиш, текшириш натижаларини умумлаштириш тажриба-синовдан үтказилған ва экспертизадан мұваффакиятлы үтган электрон дарсликка гувохнома бериш;

-электрон дарсликни экспертизага тайёрлаш, зарурий хужжатларни тайёрлаш, эксперторлар ва тестлаштириш гурухлар ишининг баённомаларини рүйхатга олиш, тажриба-синовдан үтказиш майдончаларни тайёрлаш;

- экспертиза үтказиш жараёнини амалға оширишни бошқариш ва назорат килиш, дастурлы воситалар ва зарурий хужжатларни тажриба-синов майдончаларига жүннатиш, синов натижаларини йығыш ва тизимлаштириш, тажриба-синовлар сифатини назорат килиш ва уларни үтказиш муддатига риоя килиш.

Экспертлар гурухи олий малакали эксперторлардан иборат булиши керак. Улар тавсия этилған электрон дарсликларни экспертизадан үтиш имконияттың эга бўлганларни танлаш, кейинчалик тестлаштириш, яъни мақсадга мувофик бўлмаган паст сифатли электрон дарсликларни яроксизга ажратиш билан шүгүлланиши, шунингдек тажриба-синов майдончалар ва тестлаштириш гурухларидан электрон дарслик сифати ҳақидаги якуний карорни кабул килиши керак.

Электрон дарсликлар бўйича тажриба - синов ишларини үтказиш гурухи. Тажриба-синов майдончаларда сифат кўрсаткичлар бўйича электрон дарслик тавсифномаларига мос равища (таянч қасб-хунар коллежида) экспертиза үтказилиши керак. Бундай текширишга электрон дарсликларни яратиш маҳсус соҳаси бўйича етакчи мутахассисларни, тажрибали услубчи ва педагоглар жалб килиш лозим. Экспертизанинг ушбу босқичи педагогик эксперимент үтказилишини кўзда тутади.

Тестлаштириш гурухлари вазифаси электрон дарсликни барча параметрлари бўйича якуний экспертизадан үтказиш киради. Экспертизанинг барча босқичларида тестлаштириш гурухи иштирок этади.

Электрон дарсликларни баҳолаңыза куйидаги экспертизалардан үтказиш тавсия этилади.

1. Электрон дарсликларни техникавий экспертизадан ўтказиш.  
Экспертлар томонидан амалга оширилиши ва қуидагилар  
аникланиши керак:

-талаб этилган мухитларда, локал ва тармокли тартиботда  
электрон дарсликнинг меъёрий функциялашуви имконияти;

-мультимедиа ва телекоммуникацион технологияларнинг  
замонавий воситаларидан фойдаланилганлиги;

-ишлаш кобилияти, пухталиги ва нуксонлар турғунлиги;

-салбий таъсирлардан ҳимоялаш сифати.

2. Педагогик экспертиза давомида ахборот ресурслари бўйича  
электрон дарсликни жойлаштириш, мазмуни ва саҳнасини  
баҳолаш, педагогик тамойилларга мос келишлиги, маҳсус ишлаб  
чикилган педагогик усулларни қуллаш ва услубий қўллаб-  
кувватлашдан фойдаланилганлиги текширилади.

Текшириш давомида қуидагилар аникланиши лозим:

-электрон дарсликнинг қўлланилиш соҳаси ва ўқув жараённида  
қўллашнинг фойдали мақсадлари;

-касбий фаолиятга йўналтирилганлиги;

-дидактик ва услубий талабларга мос келишлиги;

-электрон дарсликни қўллашнинг педагогик афзалликлари;

-услубий холати ва таъминоти;

-ўхшаш бўлган электрон дарсликларга мос келиш даражаси.

3. Психологик-педагогик экспертиза давомида педагогик  
самарадорликка эришишига, таълим натижавийлигини амалга  
оширилиши, электрон дарсликни психологик тамойиллар ва  
талабларга мос келиши, таълим тамойиллари ва кўп вариантилигига  
мос келишини баҳолашга имкон берувчи электрон дарслик асосий  
хоссаларининг тўликлигини баҳолаш ўтказилиши керак.

4. Эргономик экспертиза давомида электрон дарсликнинг  
меъёрий хужжатларга мос келиши, интерфайсли  
компонентларининг сифати, эргономик, эстетик ва согликни  
саклаш талаблари бўйича баҳоланиши ўтказилади.

5. Шу билан бир каторда маҳсус соҳа бўйича фан техника ва  
технологияларнинг сўнгги ютукларидан фойдаланилганлиги ва  
миллий хусусиятлар инобатга олинганлиги баҳоланади.

Касб - хунар таълими маҳсус фанларидан электрон  
дарсликларни экспертизадан ўтказишда биз қуидаги  
кўрсаткичларни мезонлар асосида баҳолашни тавсия киламиз:

1. Электрон дарслекнинг маҳсус фан дастурини тузилиши ва мазмуни жиҳатдан камраб олиниши текширилади. Электрон дарслекнинг фан дастурига, мазмуни ва ҳажмининг уқитиш мақсадларнга мос келиш даражаси аникланади. Бошка маҳсус фан электрон дарслеклари билан киёсий таҳлили ўтказилади.

2. Электрон дарслигининг ишончлилиги. Дарслекнинг бир неча холатларда тури гурухларда кўллашдан кейинги натижалари бўйича ўзининг стабиллиги ва асосий параметрларини саклаб колишлиги ёки унинг ўзгариш даражаси ўрганилади.

3. Дарслекнинг мураккаблиги. Эксперт томонидан, вакт сарфи бўйича ёки таълим олувчиларнинг белгиланган мезонлар бўйича олган баҳолари орқали таҳлил килинади. Ушбу дарслек бўйича ўқитишдаги моддий, аклий, жисмоний каби сарфлар ўрганилади.

4. Назария билан амалиёт ва бошқа фанлар билан боғликлиги-бошка маҳсус ва умумкасбий фанлар дарслеклари билан ўзаро боғлиқлик даражаси ўрганилади. Электрон дарслекдаги назарий ва амалий ўкув материалларининг ўзаро боғлиқлиги таъминланиши ўрганилади. Дарслекда машгулотлараро боғлиқликнинг статик ўлчами аникланади.

5. Ўкув мақсадига эришилганлиги даражаси. Тажриба-синов ўтказилаётган касб-хунар колледжларида бир неча танланган параллел гурухларда ўкув мақсадига эришилганлик даражаси аникланади.

Ўкув мақсадларига эришилганлиги эксперимент ўтказувчи ўқитувчи томонидан ўкувчиларнинг электрон дарслекдаги ўкув материалини ўзлаштириш даражасига караб аникланади.

Биз томондан яратилган «Кийимни лойихалаш асослари» электрон дарслигини педагогни самарадорлигини аниклаш бўйича ўтказилган тажриба-синов ишларида ўкув мақсадига эришилган даражалари натижалари таҳлили З бобда батафсил келтирилади.

6. Электрон дарслекнинг ўкув мақсадига йўналтирилганлиги. Дарслек ўкувчилар билими ва кобилиятларининг бир хил бўлмаслигини инобатга олиб ўкув мақсадига йўналтирилган бўлиши керак. Бир ўкувчининг ўзи ҳам тури вактларда ҳар хил психолого-физиологик ҳолатда бўлиши мумкин ва унинг кобилияти сезиларли равишда фарқланиши мумкин.

Шуни таъкидлаш жоизки, берилган ушбу тавсиялар ва услублар электрон дарслекларни тулаконли экспертизадан

ўтказишни таъминламайди. Бу эса ушбу соҳа бўйича тадқикотлар олиб бориш бугунги кун зарурияти эканлигини кўрсатади.

Касб-хунар таълими маҳсус фан ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш бўйича олиб борилган изланишлар асосида куйидаги натижалар олинди:

- ўкув адабиётларининг назарий ва амалий экспертизалари мөхияти ёритиб берилди;
- маҳсус фан ўкув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш тузилмаси модели ишлаб чикилди ва унинг ҳар бир компоненти асослаб берилди;
- маҳсус фан дарслекларини амалий экспертизадан ўтказиш мазмунан алоҳида кўрсаткичлар бўйича ёритилиб илмий жиҳатдан асосланди;
- дарслекларнинг сифат кўрсаткичлари бўйича баҳолаш мезонлари ҳамда эксперт баҳолаш методи ишлаб чикилди ва амалда жорий этилди;
- маҳсус фандан яратилган электрон дарслекларни экспертизадан ўтказиш мазмуни ёритиб берилди.

Ўтказилган назарий изланишлар ва олинган амалий натижалар шуни кўрсатдики, маҳсус фан ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш бўйича ўтказиладиган экспертиза жараёни илмий жиҳатдан асосланган, аниқ максадга йўналтирилган, ишончли ва исботли бўлиши керак. Маҳсус фан ўкув адабиётларини сифатли экспертизадан ўтказиш уларнинг тузилиши ва мазмунини яхшилашга имконият яратади. Албатта такомиллаштирилган ёки замонавий таълим талабларига мос ҳолда кайта ишланган ва нашр килинган дарслек ўкув жараёнида ўз ўрнини топади.

**З-БОБ. КАСБ-ХУНАР ТАЪЛИМИДА МАХСУС ФАНЛАР  
БҮЙИЧА ЎҚУВ АДАБИЁТЛАРИНИ АМАЛИЙ  
ЭКСПЕРТИЗАДАН ЎТКАЗИШ ВА ПЕДАГОГИК  
САМАРАДОРЛИГИНИ АНИКЛАШ БҮЙИЧА ТАЖРИБА  
СИНОВ ИШЛАРИ**

**3.1. Махсус фан ўқув адабиётларини амалий экспертиза  
килиш мазмуни**

Касб-хунар таълимида махсус фан ўқув адабиётларини сифатли экспертизадан ўтказиш учун албатта, тажриба -синов ишларини тўғри ташкил этиш муҳим аҳамиятга эга. Ўтказилган изланишлар натижалари асосида

Ўқув адабиётларнинг амалий экспертизадан ўтказиш ва уларнинг ўқув жараёнидаги таъсирини ўрганишда баҳолашни куйидаги уч турида амалга ошириш тавсия этилади:

- Бошлангич баҳолаш
- Жорий, яъни шакллантирувчи баҳолаш
- Якуний, яъни умумлаштирувчи баҳолаш

Бошлангич баҳолаш-махсус фан бўйича дарслик (электрон дарслик) ўқув материалини ўрганиш жараёнининг бошланишида таълим олувчиларнинг муайян фан бўйича дастлабки билим, кўнникма ва малакаларини аниклаш учун ўтказилади. Бундай баҳолаш натижалари ўқув материалини ўрганиш бўйича таълим жараёнининг мазмуни, усуслари ва шаклларини танлаш имконини беради.

Жорий (шакллантирувчи) баҳолаш дарслик (электрон дарслик) ўқув материалининг ўрганиш давомида мунтазам равишда ўтказиб борилади. У таълим жараёнидаги ютуқ ва камчиликларини, таълим жараённи самарасини тезкор аниклаб бориш, ўқув жараёнини мувофикаштириш, таълим берувчи ва таълим олувчи ўртасидаги тескари алокани таъминлаш имконини беради.

Одатда тажриба-синов ва назорат гурӯхларда ўқувчиларнинг ўқув материалини ўзлаштириш даражалари якуний баҳолашда таккосланади ва дарсликнинг (электрон дарслигининг) педагогик самарадорлиги аникланди.

Якуний (умумлаштирувчи) баҳолаш – таълим олувчининг махсус фан дарслиги ўқув материалини чоълум даврдаги

ўзлаштириш натижаларини белгиланган мезон ва стандартларга жавоб беришини аниклади. Якуний баҳолаш таълим жараёнининг маълум боскичн якунида ўтказилади.

Ўтказилган тажрибалар натижасида якуний умумлаштирувчи баҳолашни ўтказишда қўйидагиларга эътибор бериш лотимлиги аникланди:

- Назорат ва тажриба-синов гурухларида умумлаштирувчи баҳолаш нима максадда ўтказилиши хакида ўқувчилар маълумотга эга бўлиши лозим.
- Баҳолашни ўтказишда тасодифий узилиш каби ҳолатларга йўл қўйилмаслиги билим олувчинн ўз кобилнятини намойиш килишга имкон беради.
- Баҳолаш ўтказиш шароитида ўқувчи узини эркин тутиши ва ноҳушлик хис кильмаслигига имконият яратиш керак.
- Кўйилган баҳо дарслик материалини такомиллаштириш ва уни мужассамлаштириш учун аҳамиятлайдир.
- Таълим олувчининг ўқув материалини ўзлаштирганлик даражаси олдиндан белгиланган натижалар мезони ёрдамида баҳоланиши лозим.

Касб-хунар таълими учун маҳсус фанлардан ўқув адабиётларини яратиш назарияси ва сифатини баҳолаш муаммоларига каратилган изланишлар шуни кўрсатдики, дарсликларни экспертизадан ўтказишда қўйидаги муҳим жиҳатларин эътиборга олиш катта аҳамиятга эгадир:

- касб-хунар колледжларида маҳсус фан дарслигининг ўқув жараёнидаги таъсирини ўрганиш;
- дарслик ўқув материали матнининг мураккаблик даражасини баҳолашда ўқувчиларнинг ёши, психологик имкониятлари инобатга олиниши керак;
- дарсликнинг объектив баҳоланиб камчилиги тузатилгандан кейинги нашрга тавсия этилиши керак.
- дарсликнинг педагогик самарадорлигини аниклаш – бу методологик тамойил бўлиб, ҳар бир ўқув адабиёти кенг оммавий кўлланилишидан олдин экспертизадан ўтказилиши лозим. Дарслик педагогик самарадорлигини аниклаш бўйича тажриба синов ишлари уни ўқув жараёнда кўллаш давомида ўтказилади.

Маҳсус фанлар ўқув адабиётларининг таълим жараёнидаги таъсирини ўрганиш ва уларнинг педагогик самарадорлигини аниклаш бўйича бир нечта касб-хунар колледжларида тажриба-

синов ишлари ўтказилди. Шунингдек биз томондан касб-хунар колледжларининг маҳсус фанлари ўкув адабиётларининг сифатини баҳолаш бўйича амалий экспертизалар ўтказилди. Бир вақтнинг ўзида касб-хунар колледжлари ўкувчиларининг маҳсус фанлар дарслклари ўкув материаллари ўзлаштиришлари бўйича билим ва қўнималарни текширилди. Экспертизани ўтказишдан максад, замонавий таълим шароитида касб-хунар таълими маҳсус фан ўкув адабиётларининг канчалик даражада давр талабига жавоб берини аннеклашдан иборат бўлди.

Маҳсус фан ўкув адабиётларини биз томондан изланишимизнинг 2 бобида тавсия этилган 7 та кўрсаткич бўйича сифатини баҳолаш учун экспертизадан ўтказиш жараёнинга эксперталар сифатида давлат таълим стандартлари мувалифлари, маҳсус соҳа мутахассислари, маҳсус фан ўқитувчилари, услубчилар, ўкув адабиётини яратиш бўйича юкори тажрибага эга бўлган олимлар жалб этилдилар.

Бухоро, Навоий. Самарканд вилоятлари енгил саноат ва маший касб-хунар колледжларининг маҳсус фан ўқитувчилари билан ўтказилган тажрибалар экспертиза натижасига асосланган холда касб-хунар колледжларининг “Тикув ва тикув-буюмларн ишлаб чиқариш техник-технологи” йўналиши учинчи курс ўкувчилари учун мўлжалланган “Тикув буюмларини ишлаб чиқариш технологияси” [59] ва “Енгил саноат маҳсулотлари технологияси” [122] ўкув қўлланмаларининг сифатини баҳолаш бўйича амалий экспертизаси таҳлилини келтирамиз.

Маҳсус фанлар ўкув адабиётларини экспертизадан ўтказишда ахборот-манбалари сифатида қўйидагилар танланди ва амалга оширилди:

1. Экспертлар ўзларининг фикр-мулоҳаза ва баҳолаш натижаларини маҳсус эксперт баҳолаш варагига киритдилар.

2. Экспертларга баҳолаш варагини тўлдиришдан олдин, уларга ўкув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш дастури ва мақсади тўғрисида олдиндан ахборот берилди ва баҳолаш мезонлари билан таништирилди.

3. Ўкув адабиётининг таълим жараёнидаги таъсирини ўрганишда касб-хунар колледжлари ўкувчиларининг иштироқи таъминланди.

Махсус фан бўйича ўкув алабиётларининг курсаткичлари бўйича сифатини, ҳамда ўқувчилар билим, қуникмаларини баҳолаш учун кўйидаги текшириш-воситалари ишлаб чикилди:

1. Баҳоловчи – ўқитувчилар учун «Эксперт баҳолаш» вараги.
2. Ўқувчиларнинг махсус фан ўкув материалини мустакил ўрганишларида билимларини баҳолаш учун тестлар ва назорат саволлари.
3. Ўқувчиларнинг назорат ва тест саволларидан олган балларини киритиш учун кайднома.

Текширув-синов ишларида кўйидаги асосий методлардан фойдаланилди; комплексли ва эксперт баҳолаш, назарий таҳлил, қасб-хунар коллежларида махсус фанларни ўқитиш, тест синовларини ўтказиш. Республикаиз турли регионларида махсус фан ўқитувчилар ишини ўрганиш, ўқитувчилар ва ўқувчилардан анкета-сўровлар ўтказиш. Қасб-хунар коллежларининг “Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технологи” йўналиши З-курс ўқувчилари учун мўлжалланган амалда қўлланилаётган Г.К.Кулижонова ва С.С.Мусаевларнинг “Енгил саноат махсулотлари технологияси” [122], ва М.К. Расулованинг “Тикув буюмларини ишлаб чиқариш технологияси” [59] ўкув қўлланмалари сифатини баҳолашда иштирок этган экспертлар баҳолари кўйидаги 3.1 ва 3.2-жадвалларга киритилди.

З-курс ўқувчиларига ўқитиладиган “Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технологи” махсус фанига мўлжалланган ушбу ўкув қўлланмалар сифатини баҳолаш натижаларини таккослашда Г.К.Кулижонова ва С.С.Мусаевларнинг “Енгил саноат махсулотлари технологияси” «этalon» – ўкув қўлланма сифатида кабул килинди.

Биз томондан илмий изланишимизнинг 2 боби 2.2 параграфида сифат курсаткичлар бўйича ишлаб чикилган баҳолаш мезонлари асосида экспертлар ўзларининг балларини кўйдилар.

Аммо ўкув қўлланмаларни амалий экспертизадан ўтказиш натижалари шуни курсатдикни “Енгил саноат махсулотлари технологияси” ўкув қўлланмасининг мазмуни ва тузилиши бўйича курсаткичлари яхши баҳоланган бўлса, дидактик қисми ва педагогик услуг курраткичлари кониқарлидан паст даражада. 35 % катнашувчилар ўкув қўлланмани такомиллаштиришни тавсия этишган.

### 3.1-жадвал.

**Күрсакчиларлар бүйінча “Тикұв буюмларнн ишлаб чыкаш технологиясын” үқув күлланмаси сифатини баҳолаш нәтижелари**

№	Баҳоланаётган күрсакчилар	Экспертлар сони 20 нафар			
		Хар бир күрсакчің бүйінча күйилған ўртача баҳо	Ахамият-лилік коэф.	Тұпланған балл	Хар бир күрсакчичінгі фойз хисобда баҳоланиши
P1	Дарслік мазмұни	1.8	5	9	90 %
P2	Дарслік түзілиши	1.7	4	6.8	85 %
P3	Дидактикалық кісім	1.1	4	4.4	55 %
P4	Математикалық түшүнүвчанлығы	1.4	3	4.2	70 %
P5	Педагогикалық услуга	1.0	3	3	50 %
P6	Тасвирий материал	1.2	2	2.4	60 %
P7	Нашр сипати	1.3	2	2.6	65 %

### 3.2-жадвал

**Күрсакчиларлар бүйінча “Енгіл саноат мақсулотларын технологиясын” үқув күлланмаси сифатини баҳолаш нәтижелари**

№	Баҳоланаётган күрсакчилар	Экспертлар сони 20 нафар			
		Хар бир күрсакчің бүйінча күйилған ўртача баҳо	Ахамият-лилік коэф.	Тұпланған балл	Хар бир күрсакчичінгі фойз хисобда баҳоланиши
P1	Дарслік мазмұни	16	5	8	80 %
P2	Дарслік түзілиши	1.5	4	6	75 %
P3	Дидактикалық кісім	1.1	4	4.4	55 %
P4	Математикалық түшүнүвчанлығы	1.3	3	3.9	65 %
P5	Педагогикалық услуга	1.0	3	3	50 %
P6	Тасвирий материал	1.0	2	2.2	55 %
P7	Нашр сипати	1.2	2	2.4	60 %

Хар иккала үқув күлланма сипатини монографиянинг 1-боб 1.3 параграфда көлтирилған комплекс баҳолаш методи орқали

такқосландик. Сифат мөйөри күйидаги формула оркали хисобланади.

$$K_y = \frac{\sum_{j=1}^n P_{y_j} m_{y_j}}{\sum_{j=1}^n P_{y_j} m_{y_j}}$$

Агар  $K_y$  – коэффициент бирга тенг ёки ундан юкори бўлса асосий ўкув қўлланмана сифати эталон ўкув қўлланмадан юкори, агар бирдан кичик бўлса сифати паст хисобланади.

$P_y$  – «Енгил саноат маҳсулотлари технологияси» ўкув қўлланмаси сифат кўрсаткичларининг алоҳида балларда баҳоланиши;  $m_{y_j}$  ва  $m_{y_j}$  лар – сифат кўрсаткичларининг аҳамиятлилик коэффициенти.

Бизнинг ҳолатимизда аҳамиятлилик коэффициентлари кўйидагича белгиланган:

$P_1$  – кўрсаткич учун к5,  $P_2$  ва  $P_3$  – кўрсаткичлар учун к4,  $P_4$  ва  $P_5$  – кўрсаткичлар учун к3,  $P_6$  ва  $P_7$  кўрсаткичлар учун к2 га тенг.

$P_y$  – «Енгил саноат маҳсулотлари технологияси» эталон ўкув қўлланмаси сифат кўрсаткичларининг алоҳида балларда баҳоланиши.

«Тикув буюмларини ишлаб чиқариш» ўкув қўлланмасининг сифат кўрсаткичлари бўйича баҳоланиши кўйидагига тенг.

$P_y = P_1 + P_2 + P_3 + P_4 + P_5 + P_6 + P_7 = 9 + 6,8 + 4,4 + 4,2 + 3 + 2,4 + 2,6 = 32,4$   
«Тикув буюмларини ишлаб чиқариш» эталон ўкув қўлланмага сифат кўрсаткичлари бўйича кўйилган баллар йигиндиси кўйидагига тенг бўлди:

$$P_y = 8 + 6 + 4,4 + 3,9 + 3 + 2,2 + 2,4 = 29,9$$

Сифат кўрсаткичи коэффициентини хисоблаймиз.

$$K_y = \frac{P_y}{P_y} = \frac{32,4}{29,9} = 1,08$$

Экспертиза натижалари «Тикув буюмларини ишлаб чиқариш технологияси» ўкув қўлланмаси сифати «Енгил саноат маҳсулотлари технологияси» ўкув қўлланмасидан баъзи бир кўрсаткичлар бўйича юкори эканлигини кўрсатди. Кўйида 2-курс ўкувчилари учун мўлжалланган ўкув қўлланмалар сифатини баҳолашнинг киёсий таҳлили келтирилган:

Ушбу үтказилған экспертизалар шуни күрсатдикі, біз тақлиф этган баҳолаш мезонлари орқали ҳар қандай ўкув адабиётнинг асосий күрсаткичларини баҳолаш сифаты паст баҳоланған күрсаткичларни келажакқа такомиллаштириш бүйіча холосалар килиш мүмкін.

Биз “Тикув буюмлари ишлаб чикариш технологияси” ўкув күлланмаси матнларини ўкувчиларнинг тушуниши, ҳамда матнларнинг мураккаблик даражасини ва ўкувчиларнинг дарслік билан мұстакил ишлеш көбілгіятларини аниклаш учун мағсус методни құлладық. Ушбу тажриба синони Бухоро педагогика ва енгил саноат ва Фиждуон саноат ва транспорт касб-хунар колледжларыда үтказилди. «Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чикариш техник-технологи » Йұналиши бүйіча таълим олаёттан гурұх ўкувчиларининг ҳар бири “Тикув буюмлари ишлаб чикариш технологияси” ўкув күлланмаси билан таъминланды ва 14 та мавзуни қамраб олған “Күйлакларни тикиш технологияси асослари” боби бүйіча ўкув материалларини ўкувчиларнинг мұстакил ўрганишлари учун машгұлолтар ташкил этилди. Машгұлолтарга белгиланған вактдан кейин ўкувчиларнинг ўкув материалларын мұстакил үзлаштырган билимларини текшириш учун тестлар, назорат саволларын топшириктар ишлаб чықылды. Ўрганилаёттан ўкув материалынан бүйіча ҳар бир ўкувчига мұстакил жағоб беріш учун 2 та назорат саволи ва 1 та топшириктар берилді. Шунингдек ҳар бир ўкувчига билимларни баҳолаш учун 5 тадан тестлар ҳам берилді. Ҳар бир ўкувчининг жағоби кайдномаларга киритилді. Тестлар, саволлар да топшириктарнинг нәтижаларынан күйндегі 3.2 да 3.3 жадвалларда көлтирилген.

### 3.3-жадвал

**Бухоро шаҳар педагогика ва енгил саноат касб-хунар коллежи «Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технологи» йўналиши 3 курс З В ТК-03 гурӯҳи ўқувчиларни назорат ишлари ва тест синовлари натижалари**

Бахолаш Шаклари	Бахолаш мезонлари				
	Инди санин	% 22%	% 33%	% 44%	% 12%
1.Тестлар	34	6%	29%	44%	21%
2.Саволлар ва топшириклар	34	18%	26%	34%	12%

### 3.4-жадвал

**Гиждувон саноат ва транспорт касб-хунар коллежи «Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технологи» йўналиши 3 курс 2 гурӯҳи ўқувчилари назорат ишлари ва тест синовлари натижалари.**

Бахолаш	Бахолаш мезонлари				
	Инди санин	% 22%	% 33%	% 44%	% 13%
1.Тестлар	23	10%	45%	33%	12%
2.Саволлар ва топшириклар	23	22%	39%	26%	13%

Бухоро педагогика ва енгил саноат касб-хунар коллежида ўтказилган тестлар ва назорат ишлари натижалари шунинг кўрсатдиги, факат 12 % ўқувчилар берилган барча назорат саволларига ва 21% ўқувчилар барча тестларга тўлиқ жавоб бердилар. Ўқувчиларнинг 6 % тестлардан, 18 % назорат саволларидан коникарсиз баҳо олдилар.

Гиждувон саноат ва транспорт касб-хунар коллежи ўқувчиларининг факат 13 % ўқувчилар берилган барча назорат саволларига ва 12% барча тестларга тўлиқ жавоб бердилар, 10 % ўқувчилар тестлардан, 22 % назорат саволларидан коникарсиз баҳо олдилар.

Ўтказилган экспериментлар шуни кўрсатдики, бугунги кунда касб-хунар коллежлари ўқувчиларининг ўкув адабиётларини мустакил ўрганиш кобилиятларини ривожлантиришга эътиборни қаратишмиз лозим.

### **3.2. Махсус фандан электрон дарсликнинг педагогик самарадорлигини аниклаш бўйича тажриба синовларини ташкил этиш ва ўтказиши**

Биз томондан яратилган касб-хунар коллежларининг «Тиқув ва тиқув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технологи» йўналиши учун «Кийимни лойихалаш асослари» электрон дарслигининг (Ўзбекистон Республикаси Патент идорасининг №DGU 01180 ракамли гувоҳномаси билан химояланган) педагогик самарадорлигини аниклаш бўйича тажриба синов ишлари Бухоро педагогика ва енгил саноат касб-хунар коллежида (коллежнинг 2017 йил 26 сентябр №2 сонли педагогик кенгаш қарори билан) Навоий вилояти Кизилтепа енгил саноат касб-хунар коллежида (коллежнинг 2017 йил №1 сонли услубий кенгаш қарори билан), Вобкент майший хизмат касб-хунар коллежида (коллежнинг 2017 йил 27 август №1 сонли услубий кенгаш қарори билан) ўтказилди.

“Кийимни лойихалаш асослари” электрон дарслиги педагогик самарадорлигини аниклаш учун ўтказилган тажриба-синов ишларининг дастлабки босқичида қўйидаги ишлар амалга оширилди:

-назорат ва тажриба-синов гурухлари танланиб, тажрибали маҳсус фан ўқитувчилари бирютирилди;

“Кийимни лойихалаш асослари” электрон дарслиги воситасида машгулотларни ўтказиш учун компьютер хоналари тайёргарлик холати текширилди;

ўқувчиларнинг компьютер саводхонлиги ва уларда ишлаш кўнижмалари ривожлантириш максадида қўшимча машгулотлар ташкил этилди;

-тажриба-синов гурухларида «Кийимни лойихалаш асослари» фанини электрон дарсликлар воситасида ўқитиш жараёнини ташкил этиш бўйича кўрсатмалар, таркатма материаллар ва тестлар ишлаб чиқилди.

Танланган коллежларда (2018-2018 йиллар) тасдикловчи тажриба-синов ишларини олиб бориш давомида «Кийимни

лойихалаш асослари» фани ўқитиш жараёнини ўрганиш ва таҳлил килиш шуни кўрсатдики, ўкувчиларнинг дарс жараёнда фаолликстари ва мустакил ишлаш фаолиятлари хам паст даражада. Таълим жараёнлари электрон дарсликларни кўллашдан мақсад ўкувчиларнинг мустакил таълим олишда уларнинг фаолликларини оширишдан иборатдир.

Тажриба-синов ишлари мақсади ва вазифалари қўйидагича белгиланди:

- танланган тажриба-синов гурухларида «Кийимни лойихалаш асослари» электрон дарслиги воситасида маҳсус фани ўқитиш жараённи ташкил этиш ва амалга ошириш тартибини ўрганиш;

- тажриба-синов ишларида иштирок этаётган назорат ва тажриба-синов гурухларида «Кийимни лойихалаш асослари» фанини электрон дарслик воситасида ўқитишни ташкил этиш бўйича педагогик фаолиятни йўлга қўйиш.

- электрон дарсликлар воситасида ўқитиш орқали ўкувчиларнинг мустакил ўрганиш фаолиятларини ривожлантириш

- «Кийимни лойихалаш асослари» фанини электрон дарслик ёрдамида ўқитишда ўкувчиларнинг фаолликларини ошириш.

Назорат гурухларида ўқитиш жараёни амалдаги анъанавий ўқитиш технологияси асосида амалга оширилган бўлса, тажриба-синов гурухларида биз таклиф этган электрон дарсликлар воситасида амалга оширилди.

### 3.3. Тажриба-синов натижаларини таҳлил этиш.

Биз касб-хунар колледжларида маҳсус фанларни ўқитишда электрон дарсликнинг педагогик самарадорлигини аниқлаш учун Бухоро шаҳар педагогика ва енгил саноат, Фиждуон саноат ва транспорт, Навоий вилояти қизилтепа енгил саноат касб-хунар колледжига (2016,2017,2018 йиллар) тажриба-синов ишларини олиб бордик.

«Кийимни лойихалаш асослари» фанини ўқитишда назорат ва тажриба синов гурухларида ҳар бир боб бўйича ўкувчиларнинг билимлари баҳоланиб қайд килиниб борилди. Ушбу фан бўйича машгулотлар иккала гурухда хам тўлиқ ўтказилиб бўлингандан кейин, тест синови ўтказилди. Фаннинг мазмуни бўйича 40 тадан иборат тестлар ишлаб чиқилди.

Ғиңдувон саноат ва транспорт касб-хунар коллежининг 1 ва 2 турухларида ўтказилган тест синов натижалари күйидаги 3.4 – жадвалга киритилди.

Тажриба синов натижаларини қўйидаги тартибда аниқладик. L градацияли тартибли шкаалардан фойдаланган ҳолда унда  $\{x_i\}$  ва  $\{y_i\}$  натурал сонларни L кийматларидан бирида кабул киласиз. Оддийлик учун кўплаб кийматларни бирдан L гача бўлган кўплаб натурал сонлар деб хисоблаш мумкин. Бу ҳолатда гурух кўрсаткичлари бўлиб, етарли балларни тўплаган ўкувчиларнинг сони хисобланди. Яъни, тажриба синов гурухи учун баллар вектори:

$$n = (n_1, n_2, \dots, n_L)$$

### 3.4-жадвал.

1- назорат ва 2- тажриба синов гурухларида ўтказилган тест синовлари натижалари (жадвалга хар бир ўкувчнинг 40 та дан иборат тестларга берган тўғри жавоблар сони киритилди)

Укувчилар Сони	Назорат гурӯҳда тўғри жавоблар сони	Укувчилар Сони	Тажриба-синов гуруҳида тўғри жавоблар сони
1	28	1	28
2	24	2	25
3	20	3	35
4	25	4	27
5	19	5	20
6	30	6	36
7	21	7	26
8	31	8	21
9	20	9	35
10	38	10	30
11	36	11	19
12	18	12	38
13	30	13	31
14	19	14	37
15	31	15	28
16	17	16	27
17	37	17	36
18	28	-	
19	20		
20	29		
21	36		
22	21		
23	27		

Бу ерда:  $n_k$ -ли балл олган тажриба синов гурухи ўкувчиларининг сони.  $K = 1, 2, \dots, L$

Назорат гурухи учун баллар вектори:

$$m = (m_1, m_2, \dots, m_L)$$

Бу ерда: Бу ерда:  $m_k$ -к-ли балл олган назорат гурухи ўкувчиларининг сони.

Демак,

$$n_1 + n_2 + \dots + n_l = N; m_1 + m_2 + \dots + m_L = M$$

Демак тажриба синов гурухи ўкувчилари сони  $N=17$  та, назорат гурухи ўкувчилар сони  $M= 23$  та. Биз билимларни кўйидаги 3.5 жадвалда келтирилган учта мезон бўйича ажратдик

### 3.5-Жадвал

#### Билим даражалари

Билим даражаси	Тест синовлари натижалари бўйича тўгри жавобларининг максимал сони
Паст	22
Урта	32
Юкори	40

Тажриба синов натижалар бўйича ўкувчиларнинг тест натижаларини юкорида келтирилган мезонлар бўйича ажратдик. (3.6 –жадвал)

### 3.6-Жадвал.

#### Назорат ва тажриба синов гурухларидағи ўтказилган тест синовлари натижалари

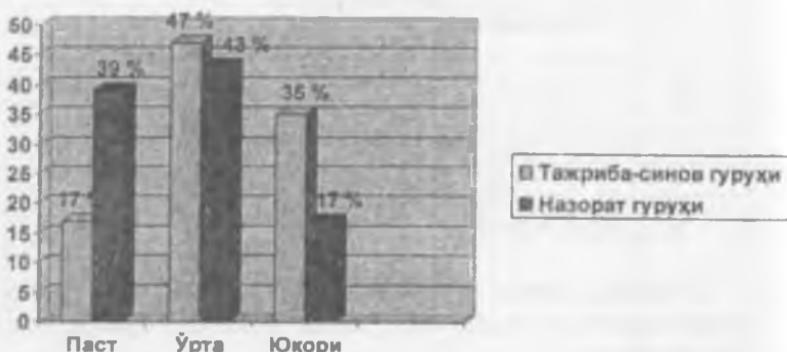
Билим даражаси	Назорат гурухи ( 23 нафар ўкувчи)	Тажриба синов гурухи (17 нафар ўкувчи)
Паст	9	3
Урта	10	8
Юкори	4	6

Тажриба синов ва назорат гурухлари тест натижаларини таккослаш учун қўйидаги 3.6 жадвал асосида гистограмма қурдик (3.1-расм).

### 3.6-Жадвал

#### Назорат ва тажриба синов гурухларидағи үтказилған тест-синови натижалари

Билим даражаси	Назорат гурухи ( 23 нафар ўкувчи)	Тажриба синов гурухи (17 нафар ўкувчи)
Паст	39%	17%
Үрта	43%	47%
Юқори	17%	35%



3.1-расм. Тажриба синов ва назорат гурухлари тест натижалари бүйіча гистограмма

Гистограммадан күрініб турибдікі, электрон дарслик воситасыда үкитилған тажриба синов гурухыда юқори даражали баҳо олған ўкувчилар назорат гурухига нисбатан 18 % га , үрта даражадаги 4% га ортік, паст даражаты ўкувчилар эса 22% га камайған.

Тажриба ишларининг ишончлилігіні аниклаш учун Вилкоксон – Манн- Уитни мезонидан фойдаландык [77]. Ушбу мезон иккита танланманинг абсолют кийматлари билан эмас, балки уларнинг жуфт солишириши натижалари билан текширилады.

Иккита танланмани оламиз:  $\{x_i\}_1 = 1 \dots N$  ва  $\{y_j\}_j = 1 \dots M$  ва биринчи танланма  $x_i$ , нинг хар бир элементі учун,  $i=1 \dots N$ , ундан үз киймати бүйіча устун бұлған иккінчи танланманинг а, элементлари сонини аниклайдыз (яғни  $y_j$  нинг шундай сонлары бұлсınки, унда  $y_j > x_i$ ). Бу сонларнинг  $a_1 + a_2 + \dots + a_N$  к  $\sum_{i=1}^N Q_i$

Жигиндиси биринчи танланманинг барча  $N$  аъзолари буйича Манна-Уитни критериясининг эмпирик қиймати деб айтилади ва  $U = \sum_{i=1}^N a_i$ , кўринишида белгиланади.

Вилкоксан критериясининг эмпирик қийматлари кўйидагича аникланади:

$$W = \frac{N \cdot M}{2} - U \quad (3.1)$$

12

Вилкоксан Монна-Уитни критерияси ёрдамида нисбий шкалада ўлчанган тажриба натижалари учун мос тушишлар ва фарқлар ишончлилигини аниклаш алгоритми кўйидагича:

1. Солиштирилаётган танланмалар  $W_{\text{эмп}}$  учун Вилкоксон критериясининг эмпирик қийматини (1) формуладан хисоблаб бу қийматни  $W_{0.05}=1.96$  критик қиймат билан солиштирамиз: агар  $W_{\text{эмп}} \leq 1.96$  бўлса, унда солиштирилаётган танланмалар кўрсаткичлари фарқларининг ишончлилиги 95% ни ташкил килади» деб хуоса килинади. Биз 3.4-жадвалдан берилганлар алгоритмидан фойдаланиб, аввал назорат ва тажриба синов гурухларда тўғри ечишган тестлар сонини солиширидик. 3.8-жадвалда тажриба синов ва назорат гурухининг натижалари келтирилган.

3.7-жадвал

Тажриба синов гурухи үқувчилар сони 1		Тажриба синов гурухи үқувчиларнинг тұғри жыоболдары 2		Тажриба- синов гурухи үқувчиларидан күп етган на зорат гурухи үқувчилари сони 3	
1	28	9	1	28	
2	25	12	2	24	
3	35	4	3	20	
4	27	11	4	25	
5	20	16	5	19	
6	36	2	6	30	
7	26	12	7	21	
8	21	14	8	31	
9	35	3	9	20	
10	30	50	10	38	
11	19	19	11	36	
12	38	-	12	18	
13	31	4	13	30	
14	37	-	14	19	
15	28	9	15	31	
16	27	11	16	17	
17	36	2	17	37	
			18	28	
			19	20	
			20	29	
			21	36	
			22	21	
			23	27	

Шунингдек тажриба синов гурухининг ҳар бир үқувчиси учун күпроқ тест етган назорат гурухи аъзоларининг сони хисобланган.

3.7-жадвалдан барча а, Йигиндиси Монна – Уитни критериясининг эмпирик кийматини беради. Бизнинг ҳолатимизда

$$U = \sum_{i=1}^N a_i = 130 \text{ га тенг.}$$

Вилкоксон критерияси бўйича (3.1) формула орқали эмпирик кийматини аникладик.

$$W_{\text{эмп}} = \frac{\left| \frac{17 \cdot 23}{2} - 130 \right|}{\sqrt{\frac{17 \cdot 23(17 + 23 + 1)}{12}}} = 2.78$$

Натижадан кўриниб турибидики  $W_{\text{эмп}}=2,78 > 1,96$  киймати солиширилган гурухлар фаркининг ишончлилиги 95% ни ташкил килади.

Ушбу ўтказилган тажриба синов иши натижалари ҳам «Кийимни лойихалаш асослари» фанидан электрон дарсликни кўллаш самарали эканлигини тасдиқлади.

Касб-хунар таълимида маҳсус фанлар ўкув адабиётлари сифатини баҳолашнинг назарий гоялари асосида ҳамда биз томондан ишлаб чиқилган баҳолаш методлари ва мезонларини кўллаб маҳсус фанлар бўйича намунавий ўкув кўлланмалар экспертизадан ўтказилди. Экспертиза натижалари таҳлил килиниб ўкув кўлланмани такомиллаштириш бўйича тавсиялар берилди.

Ўкув адабиётининг таълим жараёндаги таъсирини ўрганиш максадида ўтказилган тажриба-синов ишлари натижалари таҳлили шуни кўрсатади, замонавий таълим шароитида ўкувчиларнинг ўкув материалыни мустакил ўзлаштириш бўйича ижодий қобилиятларини ривожлантириш муҳим аҳамиятга эга.

«Кийимни лойихалаш асослари» электрон дарслигини таълим жараёнига татбик этиш бўйича ўтказилган тажриба –синов ишлари натижалари асосланиб қўйидаги тавсиялар берилди:

- маҳсус фанларни электрон дарсликлар ёрдамида ўқитиш учун касб-хунар коллежи ўкувчиларини компьютер саводхонлигини ошириш ва уларда ишлаш кўнкимларини ривожлантириш лозим.

- Электрон дарсликнинг асосий афзаллиги шундаки компьютер орқали вактни тежашга ва ишни янада самарали яъни кўп сондаги топширикларни бажариш, натижаларни таҳлил килиш каби имкониятларга эришиши мумкин .

- Ўқитувчи ўқитиш жараёнини ташкил этишда барча ўкувчилар электрон дарсликлар ўрнатилган компьютер таъминланиши керак. Компьютер синфларида ўкувчилар электрон

дарслик билан ишлашлари бўйича курсатма ва йуриномалар бўлиши керак.

Махсус фанлардан электрон дарсликларнинг қулланилиши ўкувчиларга топширикларни мустакил бажаришга имконият яратади. Шунингдек махсус фанларга нисбатан кизиқишни оширади. Биз томондан **Утказилган тажриба-синов** ишлари натижаси «Кийимни лойихалаш асослари» фанидан ўқитиш жараёнига электрон дарслик қулланилганда таълим самарадорлигини оширишга эришнш мумкинлигини исботлади.

## ХУЛОСАЛАР ВА ТАВСИЯЛАР

Касб-хунар таълимида маҳсус фанлардан ўкув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш бўйича олиб борилган тадқиқотлар натижалари қўйидаги хулосалар килиш имконини берди:

1. Маҳсус фанлар бўйича ўкув адабиётларининг янги авлодини яратиш ва уларнинг сифатини баҳолаш муаммолари назарий жиҳатдан ўрганилди. Маҳсус фанлар бўйича яратиладиган ўкув адабиётлари янги авлоди ўкувчиларнинг ўкув материалини мустакил ўрганишга ёрдам берниши, керакли маълумотни мустакил излаш ва топишга, ҳамда ўз-ўзини баҳолашга имконият яратувчи восита бўлиб хизмат қилиши кераклиги илмий жиҳатдан асослаб берилди.

2. Маҳсус фанлар ўкув адабиётлари яратиш ва уларни сифатини баҳолаш муаммолари бўйича илмий тадқиқотлар олиб бориш давр талаби эканлиги кўрсатилди.

3. Ўкув адабиётларни баҳолаш методлари ишлаб чикилди ва ҳар бирининг моҳияти ёритиб берилди.

4. Маҳсус фанлар бўйича ўкув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш методикаси ишлаб чикилди ва унинг ҳар бир таркибий компоненти назарий жиҳатдан асослаб берилди. Дарсликлар сифатини баҳолашда экспертизадан ўтказиш мазмунни ва таркиби ёритиб берилди.

5. Маҳсус фан ўкув адабиётларини амалий экспертизидан ўтказища асосий кўрсаткичлар бўйича баҳолаш мезонлари ишлаб чикилди ва амалда татбик этилди.

6. Ҳозирги даврда электрон дарслик замонавий таълим воситаси эканлиги асослаб берилди ва маҳсус фанлардан электрон дарсликларни экспертизадан ўтказиш технологияси ишлаб чикилди.

7. Касб-хунар коллажларида маҳсус фан ўкув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш ва уларнинг ўкув жараёнидаги таъсирини ўрганиш максадида ўтказилган педагогик тажрибасинов ишлари шуни кўрсатдики, Бугунги кунда замонавий таълим талаблари асосида ўкув адабиётларини яратишга, ўкувчиларни ўкув адабиётлари билан мустакил ишлашга, маълумотларни излаш ва топиша ўргатишга зътиборни кўратиш мухим аҳамиятга эга.

8. Касб-хунар коллажларида «Тикув ва тикув-буюмлари ишлаб чиқариш техник-технологи» йўналиши бўйича маҳсус фанини

электрон дарслик ёрдамида ўқитиши бўйича ўтказилган педагогик тажриба-синов ишлари ва уларга математик статистик услублардан фойдаланиб, ишлов бериш оркали Вилкоксон- Монно-Уитни мезони бўйича аникланган  $W_{\text{мп}}=2.78 \geq 1.96$  киймати назорат ва тажриба- синов гурухлари баҳолари орасидаги фарқнинг ишончлилиги 95% ни ташкил килиши «Кийимни лойихалаш асослари» фани бўйича электрон дарсликни кўллашнинг самарали эканини исботлади.

## ФОЙДАТАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР РУНХАТИ

1. Мирзиёев Ш.М. Конун устиворлиги ва инсон манфаатларини таъминлаш – юрт тараккиётни ва халк фаровонлигининг гарови. Т.: “Ўзбекистон”, 2016. 19-б
2. Мирзиёев Ш.М. Миллий тараккиёт Ўзлимиини катъият билан давом этириб, янги боскичга кўтарамиз. Тошкент “Ўзбекистон”, 2017.
3. Ўзбекистон Республикаси Президентининг ПК-2909-сондаги “Олий таълим тизимини янада ривожлантириш чора-тадбирлари тўғрисида” Тошкент. 2017 й. 20 апрел
4. Каримов И.А. Баркамол авлод –Ўзбекистон тараккиётининг пойдевори.-Тошкент: Шарқ, 1999.-15 б.
5. Узлуксиз таълим тизими учун ўкув адабиётларнинг янги авлодини яратиш концепцияси. Тошкент: Шарқ. 2002.- 20 б.
6. Узбекистон Республикаси Президентининг Фармони “Ўрта маҳсус, қасб-хунар таълими муассасалари фаолиятини янада такомиллаштириш чора-тадбирлари тўғрисида” Тошкент: 2017 й. 14 март
7. Академик лицей ва қасб-хунар коллежлари учун ўкув-мөърий ҳужжатлар туплами.(ЎМҚҲТ марказининг 2016 йил 6 апрелдаги 137-бўйрги билан тасдиқланган).-Т.: 2016. - 48 б.
8. Андреев А.А. Система автоматизированного проектирования компьютерных обучающих курсов.
9. Абдуходиров А.А. Академик лицей ва қасб-хунар коллежи Ўқитувчиларининг малакасини оширишда масофали Ўқитиш методикаси // Узлуксиз таълим.-Т.: 2004- №5.-Б. 3-12.
10. Абдуллаев А.Х. Ўрта маҳсус қасб-хунар таълимини стандартлаштиришнинг илмий услубий асослари. // Қасб-хунар таълими. - Т.: 2001.- № 4.-Б. 7-10.
11. Абидов О., Куролов К., Нишонбоева И. Ўкув адабиётларнинг галабалар фаолиятидаги ўрини. // Педагогик таълим. -2006. -№2 Б. 88-90.
12. Абдуллаева +.М. Маҳсус фантларни ўқитишида бўлажак Ўқитувчиларнинг қасбий билим ва қўнималарини шаҳалантиришнинг методик асослари. Пед. фанлари ном. Дисс. автореферати. -Т.: ТДПУ, 2006. - 23 б.
13. Аллаёрнов И.А. Дидактические основы активного обучения.: Автореф. дисс... докт. пед. наук - Т.: 1994. – 44 с.
14. Антонова С.Г. и др. Редакторская подготовка изданий: Учебник Антонова С.Г., Васильев В.И., и др. д.ф.и. - М: МГУП, 2002 – 468 с.
15. Алешков М.Ю. Содержание образования: Проблемы формирования и проектирования // Ж. Педагогика. - 2004.- №6.- Б. 31-38.
16. Аскаров Е.С. Учебные пособия о научной работе // Учебник третьего тысячелетия: Материалы III международной научно-

- практической конференции. 5-7 июня 2003.– Алматы, Атамура, 2003. – 76 с.
- 17.Бабанский Ю.К. Дидактические проблемы совершенствования учебных комплексов // Проблемы школьных учебников. - М.: Просвещение, 1980.
- 18.Батышев С.Я. Профессиональная педагогика. - М.: Профессиональное образование, 1997. – 511 с.
- 19.Бальтабаев М.Х. К вопросу о реализации электронного учебника «Музыка». «Учебник третьего тысячелетия: создание, издание, распространение» Материалы III Международной научно-практической конференции. Алматы – «Атамура», 2003. - 139 с.
- 20.Бахолаш методлари. Үқув методик күлланма. Осиө тараккиёт банки. УЗБ – 1737 лойихаси. – Т.: 2003. -152 б.
- 21.Белов С.А. Согин В.И. Научный подход к комплексному обеспечению процесса преподавания учебных предметов дидактическими средствами // Комплексное обеспечение процесса теоретического обеспечения дидактическими средствами. Сб.науч. тр. ЭНИИ ПТО. Л, 1985.-72 с.
- 22.Бейлинсон В.Г. Арсенал образования. Характеристика, подготовка, конструирования учебных изданий.-М.:1986.- 24 с.
- 23.Бессалько В.П. Педагогика и прогрессивные технологии обучения.- М.: ИТПМИО, 1995. –169 с.
- 24.Буцык С.В. Технологические особенности создания электронных учебников для формирования корпоративных образовательных систем.[http://www.gpntb.ru/win/interevents/crimea2003/tuflom3/posl/D\\_ос34.HTML](http://www.gpntb.ru/win/interevents/crimea2003/tuflom3/posl/D_ос34.HTML))
- 25.Булдакова Е.В. Вопросы оценки качества сетевой информации // Библиотечное дело – 2000: проблемы формирования открытого информационного общества: в 2 ч. М., 2000. Ч. 1. С. 142-144.
- 26.Волович М.Б. Научно-методические основы создания и использования средств обучения для повышения эффективности преподавания математики в средней школе. Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. - М., 1991. –35 с.
- 27.Волгина Н.С. Теория текста: Учебное пособие. М.: МГУП «Мир книги», 1998 – 210 с.
- 28.Гиппенрейтер Ю. Ученик и учебники: не сошлись характерами // Семья и школа,-1999.- №9.
- 29.Гребенев И.В. Дидактика предмета и методика обучения // Педагогика.- 2003.- №1. - С. 45-46.
- 30.Гончарова Н.А. О научных основах иллюстрирования учебников. Проблемы школьного учебника.-М.:Просвещение,1978.-165 с.
- 31.Шадрина Г.Ш. Система заданий важнейшей компонент учебника материалов III меж. научно-практической конференции. «Учебник третьего тысячелетия: создание, издание, распространение» 99-144с.

- 32.Дахин А.Н. Педагогический мониторинг: концепция и применения // Школьные технологии.- 1997.- №3.
- 33.Жером Бендэ. Каким должно быть образование в ХХI веке // Перспективы сравнительные исследования в области образования.-М.: ОOOИНПРАЙС. Том XXXII. 2000. - №4.- С. 5-16.
- 34.Жуков Г.Н. Мастер производственного обучения в современной системы НПО // Профессиональное образование.- 2001. № 9. 23-24с.
- 35.Жүраев Р.Х. Үрта маҳсус, қасб-хунар таълимини шактлантириш ҳолати ва уни ривожлантириш истиқболлари. // Қасб-хунар таълими.- 2000.- №1. -Б. 36.
- 36.Зорина Л.Я. Дидактические аспекты естественнонаучного образования. Монография. - М.: Из-во РАО, 1993. – 163 с.
- 37.Зиёмухаммадов Б.,Абдуллаева Ш. Илгор педагогик технология: Назария ва амалиёт. -Т.: Абу Али ибн Сино- 2001.-Б. 20-21.
- 38.Зверев И.Д. О теории и практике разработки учебника // Советская педагогика. - 1990.- №1.- С. 28 - 34.
- 39.Иванова А. Учебники нового поколения: от печатных до виртуальных. – Т.: Народное слово, 2001.
- 40.Икромов А. Дарслекларнинг янги авлоди: уларни яратиш =ай даражада. «Маърифат» газетаси. 2005 йил 19 январ сони.-116
- 41.Иноятов У.М. Таълим сифатини назорат =илиш ва бош=арниш // Қасб-хунар таълими.- 2004.- №1.-Б. 3-4.
- 42.Иноятов У.М. Теоретические и организованно-методические основы управления и контроля качества образования в профессиональном колледже. Дис. ... док. пед. наук. - Т.: ИРССПО, 2004.- 40 с.
- 43.Ибрагимова Е.М. Непрерывная педагогическая подготовка учителя в системе допрофессионального и профессионального образования. Дис...докт.пед.наук.- Казан, 1999.
- 44.Ишанов П.З. Дидактические основы учебно-методического комплекса подготовки специалистов сельскохозяйственного профиля. Дис...канд. пед.наук. - Т.: ИРССПО, 2002 .- 43 с.
- 45.Караев Ж.А., Нурахметов Н.М., Дүйсенбаев Б.М., Жадрина М.Ж. – Дидактические требования к работе и экспертизе программ, учебников и УМК. Алматы. :РИККА Оим. Алтынсарина. 2000.– 54 с.
- 46.Категории и принципы электронных учебников. О'з RH. Руководительный документ Республики Узбекистан. - Т.: 2003. –7 с.
- 47.Канке В.А., Пахомов Н.Н. Философские заметки на полях учебника // Высш. образование в России.-2001.-№2. -С. 22.
- 48.Казакова Р., Тюрина Л.Г. Библиотечно-информационная деятельность вуза // Высш. образование в России. -2001.- №2.- С.107-112.
- 49.Караев Ж.А. и другие. Дидактические требования к разработке и экспертизе программ, учебников и УМК. – Алматы: РИК КАО им. Алтынсарина. -2000. - 54 с.

- 50.Крылов А. Земля и небо становятся ближе // Школьное образование.- 2002.- №2.- С. 48-50.
- 51.Кларин М.В. Инновационные модели учебного процессов современной зарубежной педагогики. Дис...докт. пед. наук- М.: 1994. - 346 с.
- 52.Каналина Н.А. Эксперимент в колледже: Проблемы, результатов. перспективы //Профессиональное образование.-2004.-№1.-С. 13.
- 53.Книга для авторов: как создать и издать книгу лучше, быстрее, дешевле / Редактор-составитель О.И. Слуцкий. - М.: «Дашков и К», 2001 – 384 с.
- 54.Кошеров Т.С. О проблемах оценки качества подготовленных специалистов в вузах // Учебник третьего тысячелетия: создания, издания и распространения: Материалы III Международной научно-практической конференции 5-7 июня 2003.- Алматы, Атамура, - 181 с.
- 55.Куттыкужанова З.А. Использовании педагогической технологии по системному подходу в управлении познавательной самостоятель -ностью учащихся. Дис...канд. пед. наук. - Тараз.: 2000. – 140 с.
- 56.Курбанов Ш.Э. Социально-педагогические особенности национальной модели и программы по подготовки кадров. Автореф. дис... докт. пед. наук. - Т.: 2000. – 51 с.
- 57.Кусанинов А.К. Актуальные проблемы учебниковедения. - М.: Просвещение, 2003. –85 с.
- 58.Кусанинов А. Система мониторинга качества учебников нового поколения//Учебник третьего тысячелетия создание, издание. распространение: Материалы III Международной научно-практической конференции. 5-7 июня 2003.- Алматы: Атамура.5-19с.
- 59.Расулова М.К. “Тикув буюмлари ишлаб чикариш технологияси” – Т.:“Турон икбол”. 2006.-176 б.
- 60.Кобак В.А. Эффективность решения технических задач // Профессиональное образование. -2004.- №6. - С. 14-15.
- 61.Лутфиллаев М. Мультимедиали электрон дарслык яратыш масаласи. // Касб-хунар татылым.- 2004.- №1.-Б. 34.
- 62.Лейбович А.Н. Применение ЭВМ для календарного планирования учебного процесса ПТУ. – М.: Высшая школа, 1991. – 158 с.
- 63.Лернер И.Я. Методологические проблемы дидактической теории построение учебника // Каким быть учебнику дидактические принципы построения. – М.: 1992.- С. 12-13.
- 64.Лернер И.Я., Шамаев Н.И. Каким быть учебнику. Дидактические построения.- М.: ИТИПМИО, 1994. С. 7-26
- 65.Мавлонова Р., Тыраева О., Холи-бердиев К. Педагогика. – Т.: Ўқитувчи, 2001. – 507 б.
- 66.Магонова Е.Н. Разработка учебных программ на основе анализа рынка труда//Профессиональное образование.-2004.-№1.-С. 12-13.

- 67.67.Майер Р. Чем отличается хороший учебник. // Лицейской и гимназическое образование. -1998.- №6.
- 68.Мамырова К.Н. Характеристика дидактических принципов и подходов построения содержания учебников. // Учебник третьего тысячелетия: Материалы III Международной научно-практической конференции – 5-7 июня 2003. - Алматы, Атамура: 2003. 48-52 б.
- 69.Маматкулов М. Ещё раз об учебниках. – Т.: Учитель Узбекистана, 2003.
- 70.Муаллифлар учун кўлланма. Методик кўлланма. УМКХТМ. – Т.: Билим, 2005. – 78 б.
- 71.Махмудов М.Х. Таълимни дидактик лойихалашнинг назарий асослари. Педагогика фанлари доктори диссертацияси автореферати. –Т.: УПФИТИ, 2004. - 46 б.
- 72.Мархель И.И. Перспективы развития дидактических средств компьютерной технологии обучения. Автореф. докт. д-ра пед. наук. – М., 1991. –38 с.
- 73.Мусаев У., Сафарова Р., Дарслик-педагогик тизимнинг ахборотли модели сифатида. // Узлуксиз таълим. – 2003.-№1. 63-8.
- 74.Мусаев У.К. Учебник-источник знаний, сведений и информации или, о том, как он создается. // Учебник третьего тысячелетия: создание, издания и распространения: Материалы III Международной научно-практической конференции 5-7 июня 2003.– Алматы: Атамура. 2003. – 25-30 б.
- 75.Мирзахмедов Б.М. Замонавий дарсликка қўйиладиган дидактик талааблар. “Урта маҳсус, қасб-хунар таълим тизимида замонавий ўқитиши технологияларини ишлаб чиқиш ва ўкув адабиётларининг янги авододини яратиш муаммолари”. Республика ижтимоий амалий айнуклуманининг материаллари. - Бухоро 2006. - 148 б.
- 76.Назарова Т.С., Господарин Ю.П.. Стратегия развитие учебной книги // Педагогика,-2005.- №3.- С. 10-19.
- 77.Новиков Д.А. Статические методы в педагогических исследованиях – М.: МЗ - Пресс, 2004. - 66 с.
- 78.Нишаналиев У.Н. Формирование личности учителя трудового обучения: проблемы и перспективы. - Т.: Фан, 1990. - 86 с.
- 79.Нурахметов Н.Н. ва бошкадар. Анализ и экспертиза школьного учебника. Материалы III Международной научно-практической конференции. 5-7 июня 2003. - Алматы: Атамура, С. 119-126.
- 80.Олимов К.Т Функциональный анализ учебника специальных дисциплин в системе среднего специального и профессионального образования. // Наука и образования. Вестник КНУ и МЖ. Баласагина. Бишкек: 2004. -С. 245-246.
- 81.Олимов К.Т., Мирзахмедов Б.Н. Қасб-хунар таълими тизимида маҳсус фанлардан ўкув адабиётларининг янги авододини яратиш муаммолари // Узлуксиз таълим. 2004. №5. Б.22-26.

- 82.Олимов К.Т. Ўкув адабиётларининг сифатини баҳолашнинг мониторинг тизими // Касб-хунар таълими. 2004. №3. Б.17-18.
83. Олимов К.Т. Махсус фанлардан ўкув адабиётларини яратишнинг назарий ва услубий асослари. Педагогика фанлари док. диссертация. - Т.: 2005. - 274 б.
- 84.Олимов К.Т. Проблемы создания учебников специальных дисциплин нового поколения в сфере среднего специального и профессионального образования. Монография. - Т.: Фан, 2004.-143 с.
- 85.Олимов К.Т. Моделирование учебника специальных дисциплин в системе среднего специального и профессионального образования. // Илмий тадқикотлар ахборотномаси. 2004. - №1. - Б. 69-72.
- 86.Олимов К.Т. Электрон дарслклар яратишнинг услубий асослари. // Касб-хунар таълими.- 2004- №2.- Б. 11-14.
- 87.Олимов К.Т., Мирзахмедов Б.М. Касб-хунар таълимида маҳсус фанлардан ўкув адабиётларини баҳолаш ва такомиллаштиришининг илмий-таскилий асослари. // Педагогик таълим. - 2004. №6.- Б. 17.
- 88.Обидов К.З. Янги авлод дарслкларининг сифат белгилари. "Ўрта маҳсус, касб-хунар таълим тизимда замонавий ўқитиш технологияларини ишлаб чикиш ва ўкув адабиётларининг янги авлодини яратиш муаммолари". Республика илмий амалий анжуманининг материаллари.- Бухоро, 2006. Б. 150-152.
- 89.Педагогические технологии / Под. ред., Кукушкина В.С. – Серия. «Педагогическое образование». – Ростов: Издательский центр Март, 2002.– 320 с.
- 90.Пособия рекомендации к проведению мониторинга качества учебников и УМК нового поколения в школах Республики Казахстан, выпуск I. УМУМЕ, г.Алматы, 2002 г.
- 91.Паранджанов В. Учебник XXI века: он может быть эффективнее в 8000 раз: (Электронный документ). (<http://archive.1september.ru/uqr/1999uqr36.htm>.) Проверено 02.04.2003.
- 92.Проблемы школьного учебника / под. ред. Ю.К. Бабанского - М.: Просвещение, 1994. – 140 с.
- 93.Применение ЭВМ в учебно-воспитательном процессе профтехучилищ. Методическая пособия. - М.: АПН, 1992.– 63 с.
- 94.Пичугина Г. Образовательная область «Технология». Каким быть учебнику // Педагогика.- 2003.- №3.- С. 45.
- 95.Пулатова С.У. Кийимни конструкциялаш. - Т.: Турон иқбол, 2006. 120 б.
- 96.Пупский В.О. О некоторых требованиях к будущим учебникам. // в сб. Проблемы школьного учебника. Выпуск 20. Материалы Всесоюзной конференции «Теория и практика создания школьных учебников» – с. 62-68.

97. Пулатова С.У., Сандова Ж.Х., Рахмонов Х.К. Либос композицияси. Касб-хунар колледжлари учун Ўкув кўлланма.-Т.: Турон-Икбол. 2006. - 128 б.
98. Рашидов У. Стандарты профессионального образования: Теория и практика разработки и внедрения.-Т.:Янгиобод,1995.- 29 с.
- 99.Рахимов А.З. Логико-психологическая концепция разработки школьных учебников. Проблемы учебника Вын. 20.-М.,1991.с. 27-33
100. Российская педагогическая энциклопедия.2т.т./Гл.ред. В.В. Давыдов. – М., 1998.
101. Рыхтиқоғаев Т.М. Комплексное учебно-методическое обеспечение дисциплины //Среднее профессиональное образование.-2004-№5. 18с.
102. Сарманова К.А., Нурахмедов Н.Н. Рекомендация по подготовки учебников и учебно-методических пособий. Алматы: РИК. 1997.-28с.
103. Савина М.С. Современное учебное пособие по педагогике. // Педагогика,- 2006. -№9.- С. 124-126.
104. Сафарова Р. Умумий ўрга таълим мактаблари дарсларининг янги авлодига қўйиладиган таълблар.-Т.:ЎзПФ ИТИ, 2001.-286.
105. Сарманова К.А., Нурахметов Н.Н. Рекомендации по подготовке учебников и учебно-методических пособий для общеобразовательных школ. – Аль-маты: РИК. – 1997. – 28 с.
106. Сандова У.Х., Жалолова Д.Ф. Касб-хунар таълими ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш мониторинги. Таълим технологиялари. - 2005.- №2. Б. 32.
107. Сандова Ж.Х. Касб-хунар колледжлари маҳсус фан дарсларни сифатини баҳолашда тизимли мониторинги. “Ўрга маҳсус, касб-хунар таълими тизимида замонавий ўқитиш технологияларини ишлаб чикиш ва ўкув адабиётларининг янги авлодини яратиш муаммолари” республика ғилмий амалий анжуманинг материаллари.- Бухоро, 2006. - 154 б.
108. Сандова Ж.Х., Сандова А. Алимов А.Т. Методы определения показателей качества учебников. “Ўрга маҳсус касб-хунар таълими тизимида янги педагогик технологиилар: муаммолар ва ечимлар”. Республика ғилмий амалий конференция материаллари. -Бухоро, 2006. -Б. 347.
- 109.Сандова Ж.Х. Электрон дарсларни экспертизадан ўтказиш ва баҳолаш метоудаси. “Ўрга маҳсус касб-хунар таълими тизимида янги педагогик технологиилар: муаммолар ва ечимлар”. Республика ғилмий амалий конференция материаллари. - Бухоро, 2006. - Б. 350.
- 110.Сандова Ж.Х. Ўкув адабиётларини амалий экспертизадан ўтказиш. // Касб-хунар таълими -2006.- №4. - Б. 24.
111. Сандова Ж.Х., Жалолова Д.Ф., Мирзакулов О. Дарслар сифатини аниқлаш метоудлари. Бухоро озик-овкат ва енгил саноат технологияси институти “Озик-овкат хавфсизлиги” халқаро ғилмий-амалий анжуман. - Бухоро, 2005. - Б. 170.

112. Сайдова Х.Х., Пулатова С.У. Кийимни лойишалаш асослари. Касб—хунар колледжлари учун электрон мультимедиали дарслер. Узбекистон Республикаси Патент идорасининг №DГU 01180 ракамли гувохномаси. - Т.: 2006.
113. Сайдова Х.Х. Касб-хунар таълимида маҳсус фан ўкув адабиётлари сифатини баҳолаш муаммолари. // Педагогик маҳорат. - 2006. -№4. – Б. 20-22.
114. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
115. Скаткин М.Н. Методологические проблемы дидактической теории построения учебника. - М.: Просвещение, 1994.
116. Саранцев Г.И. Методическая система обучения предмету как объект исследования. // Педагогика - 2005.-№2.-С. 30-36.
117. Сумина Г.А. Преемственность компьютерного обучения в открытой модели образования. Автореф. дис... канд. пед. наук. – Саратов: СГУ, 2001. – 23 с.
118. Соловленко В.К. О содержании математического образования и качестве учебников (мнение учителя) // Педагогика.-2002.- № 3.- С. 35-39.
119. Студенкова Н. А. Систематический мониторинг как главное условие обеспечения качества учебников и учебно-методических комплексов. // Учебник третьего тысячелетия: Материалы III Международном научно практической конференции. 5-7 июня 2003. - Алматы: Атамура, 2003.–335 с.
120. Талызина Н.Ф. Место и функции учебника в учебном процессе. Проблемы школьного учебника. Вып. М.: Просвещение, 1978.–32 с.
121. Ткаченко Е. Час пик для учебника. // Народное образование. - 1996. -№7.
122. Кулижанова Г.К. ва Мусаев С.С. «Енгил саноат маҳсулотлари технологияси» – Т.: “F. Гулом”. 2002 -174 б.
123. Тунанальский Н.И. Методики оценки качества учебников. // в сб. Проблемы школьного учебника. Выпуск 5.- М.: Просвещение, 1977. – С. 55-68.
124. Товпивец И.П. Концепция учебника и его структурирование // в сб. Проблемы школьного учебника. Выпуск 20. Материалы Всесоюзной конференции «Теория и практика создания школьных учебников» / Сост.Г.А.Мочанова. - М.: Просвещение. - 1991.-34-44 с.
125. Устемиров К. О проблемах разработки учебников по специальным дисциплинам начального и среднего профессионального образования. // Материалы III Международной научно-практической конференции 5-7 июня 2003.- Алматы, Атамура, 2003. - 329 с.
126. Тюрина Л. Вузовский учебник сегодня и завтра Высшее образование в России.-1998 №1.

127. Гуломов С., Назиров Э., Халилов Н. Укув адабиётларини яратиш ва уни баҳолаш методлари. – Т.: ДИТАФ, 1998. - 40 б.
128. Франсуа-Мари Жерар, Ксавье Рожье. Разработка и анализ школьных учебников. Вильнюс: ABOVO, 1998. –378 с.
129. Ходжабаев А.Р. Научно-педагогические основы учебно-методического комплекса подготовки учителя труда.: Автограф. дис...док.пед. наук. - Т.: 1992. - 42 с.
130. Хуторский А.В. Место учебника в дидактической системе. // Педагогика, 2005. - №4. – С. 10-18.
131. Ходиев Б.Ю. Олдай таълим иктисадий таълим тизими учун замонавий укув адабиётларни яратиш: янги стандарт талаблари, тузилиши, мазмуни. Т.: Академ-хизмат, 2005. - 167 б.
132. Шодиев Д., Сафарова Ф. Умумий ўрта таълим мактаблари дарслукларини текшириш ва баҳолаш мезонлари. – Т.: Ўз ПФИ ТИ, 2001. – 13 б.
133. Эрик Де Корте и Ливен Фершаффель. Высокоэффективное обучение: экспериментальный проект соединения теории и практики // Перспективы: сравнительные исследования в области образования. М.: ООО ИНПРАЙС, 2003.-№4.- С.121.
134. Эргашева Г.С. Умумий ўрта таълим мактаб биология дарслуклари укув материалларини лойихалашнинг дидактик асослари. Пед фанлар ном. Диссертация автореферати. 2006.
135. Joseph Rosenbloom, On U.S. campuses, a rush to click on to computerized learning, International Herald Tribune, 11 February 1997; New York Times, 15 October 1997; University of Phoenix; <http://www.Uophx.Edu>, January 2000.
136. Jerome Binde, Complexite et crise de la representation, Representation et complexite (второе заседание по Повестке тысячелетия, Educam/UNESCO/ISSC, Rio de Janeiro, 1997) / <http://firewall.Unesco.Org/eng/unescopress/97-110.e.htm>.
137. Claude Allegre. Речь на пресс-конференции, посвященной партнерству в области образования и культуры, 9 апреля 1999 года.

*Илмий нашр*

**САИДОВА ҲУЛКАР ҲАМИДОВНА**

**МАХСУС ФАНЛАРДАН ҮҚУВ АДАБИЁТЛАРНИ  
АМАЛИЙ ЭКСПЕРТИЗАДАН ҮТКАЗИШНИНГ  
ИЛМИЙ-УСЛУБИЙ АСОСЛАРИ**

**МОНОГРАФИЯ**

**Мухаррир:  
Сайд Мурод**

**Техник мухаррир:  
Файзулло Азизов**

**Дизайнер:  
Василий Бурцев**

**“Muhammadi nashriyoti”  
Лицензия: А1 №309 2017 йил 22 июн**

Теришга 2018 йил 16 июня берилди.  
Босишига 2018 йил 31 июлда рухсат этилди.  
Бичими: 60x84 1/16. «Times» гарнитурасида  
Офсет босма усулида офсет көгозида босилди.  
6.5 шартли б.т. 6.05 хисоб нашр тобоги.  
Адали 100 нусха. 163-сонли буюртма.

**«Standart Poligraf» x/к чоп этилди.  
Бухоро шаҳри, Навоий шоҳ кӯча 6-уй.**





ISBN 978-9943-5270-4-1

A standard one-dimensional barcode representing the ISBN number 978-9943-5270-4-1.

9 789943 527041